

アンサンブル/フレキシブル 総合楽譜カタログ 2024-25

2025.7.18現在



目次

- ①-⑮ フレキシブル・アンサンブル
- ⑯-⑰ フルート・アンサンブル
- ⑱-⑳ クラリネット・アンサンブル
- ㉓-㉗ サクソフォーン・アンサンブル
- ㉘-㉚ 木管アンサンブル
- ㉛-㉞ 金管アンサンブル
- ㉟ ホルン/トロンボーン・アンサンブル
- ㊱-㊳ ユーフォニアム・チューバ・アンサンブル
- ㊴-㊶ 混合アンサンブル
- ㊷-㊹ 打楽器アンサンブル
- ㊺ ライセンス楽譜
- ㊻-㊽ 独奏・室内楽・その他

掲載中の価格(税抜き価格)は予告なく変更になる場合があります

YouTube で試聴!



BRAIN MUSIC ch ♪



カタログに使用の省略表記について

opt=省略可能な楽器 doub=持ち替え楽器 or=置き換え可能な楽器

※例 Fl. 1 (doub. Picc.)/Fl. 2/Fl. 3(or A. Fl.)/B. Fl.(opt.)

Fl. 1はPicc.持ち替えあり Fl. 3はA. Fl.に置き換えてもよい B. Fl.は省略してよい

お求めは

ブレーン株式会社

- 本 社 〒733-0035 広島県広島市西区南観音3-10-30
TEL 082-293-9108 FAX 082-293-9144
- 東京支社 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町2-2-3 ITC神田須田町ビル2F
TEL 03-5298-8336 FAX 03-5298-8337

flexible

⇒ 編成のお悩みゼロへ!
組み合わせ自由!

フレキシブル楽譜が選びやすくなりました!

目的に合わせて緑・赤・青のフレキシブルから



大人気

フレキシブル・コラール集 / 2023.8 バンドジャーナル誌掲載!

時間 税抜価格 グレード 参考音源 You Tube

FLMS-87903	<後藤 洋 監修> 編曲 後藤 洋・水口 透 八木澤教司	【4パート+打2】 バンドのためのフレキシブル・コラール集 3 世界の名旋律に学ぶ表現とハーモニー もみじ/あらの果てに/故郷/ケンタッキーの我が家/アメーzing・グレイス	各 1:30- 3:00	¥4,000	2.5		
FLMS-87902	<後藤 洋 監修> 編曲 後藤 洋・高橋宏樹 福田洋介・和田直也	【4パート+打2】 バンドのためのフレキシブル・コラール集 2 世界の名旋律に学ぶ表現とハーモニー ふじの山/家路/いつか王子様が/グリーンスリーヴス/赤とんぼ	各 2:00	¥4,000	2.5		
FLMS-87901	後藤 洋 監修・編曲	【4パート+打2】 バンドのためのフレキシブル・コラール集 世界の名旋律に学ぶ表現とハーモニー さくらさくら/野ばら/荒城の月/アニー・ローリー/臘月夜	各 2:00	¥4,000	2.5		

〈緑〉アンサンブル向けのフレキシブル作品

時間 税抜価格 グレード 参考音源 You Tube

3重奏

NEW	FLMS-87181	八木澤教司	スクロヴェーニ 【3パート】	Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./A.Sax./EbCl.) Part 2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./A.Sax.) Part 3 (Fl./Ob./T.Sax./B♭Cl./Trp./A.Cl./A.Sax./B.Sax./E.H./Hrn./Bsn./Trb./Euph.)	4:50	¥6,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	
	FLMS-87178	片岡寛晶	ヒカリノユイ 【3パート】	Part 1 (Fl./Xylo.&Glock.) Part 2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Vib.) Part 3 (B♭Cl./A.Sax./Mari.)	5:20	¥6,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	
	FLMS-87157	平山雄一	秋風の三重奏 【3パート】	Part 1 (Fl./EbCl.) Part 2 (Ob./B♭Cl.) Part 3 (B♭Cl./B.Cl./A.Sax.(or B.Sax.))	7:00 (5:00)	¥6,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	
	FLMS-87145	広瀬勇人	3つの手紙 【3~4パート+打2】 《打楽器なし可》	Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part 2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part 3 (opt.) (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 4 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Perc1.(opt.) (Vib.) Perc2.(opt.) (Mari.)	4:00	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	
	FLMS-87144	佐美 秀俊	トリプリシティ・ディスタンス 【3パート】	Part 1 (Fl./Ob./EbCl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part 2 (Fl./A.Fl./Ob./E.H./B♭Cl./A.Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Hrn.) Part 3 (B.Fl./Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Euph.)	4:45	¥7,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	
	FLMS-87091	中村匡寿	メヌエットとスケルツィーノ 【3パート】	Part 1 (Fl./Ob./E.H./B♭Cl./A.Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part 2 (E.H./B♭Cl./A.Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn./Trb./Euph.) Part 3 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Hrn./Trb./Euph./Tuba.)	5:30	¥5,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	
	FLMS-87090	和田直也	月は優しく愛を照らす 【3パート】	※AもしくはBいずれかでの3重奏 Version A (in Ab) Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Vn.) Part 2 (E.H./B♭Cl./A.Sax./Via.) Part 3 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Vc.) Version B (in Eb) Part 1 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part 2 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part 3 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.)	5:00	¥6,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	
	FLMS-87063	片岡寛晶	ある素敵な日に ~3人のフレキシブルアンサンブルのために 【3パート】	※AもしくはBいずれかでの3重奏 A<木管によるアンサンブル> Part 1 (Fl./EbCl.) Part 2 (Ob./B♭Cl./A.Sax.) Part 3 (Bsn./B.Cl./B.Sax./St.Bass) B<中低音楽器によるアンサンブル> Part 1 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part 2 (T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 3 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Euph./Tuba/St.Bass)	5:00	¥5,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集6」BOCD-7612	
	FLMS-87050	片岡寛晶	マカリッシュ・ソフィア ~3人のフレキシブルアンサンブルのために 【3パート】	※AもしくはBいずれかでの3重奏 A<木管によるアンサンブル> Part 1 (Fl./EbCl.) Part 2 (Ob./B♭Cl./A.Sax.) Part 3 (Bsn./B.Cl./B.Sax./St.Bass) B<中低音楽器によるアンサンブル> Part 1 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part 2 (T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 3 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)	5:00	¥5,000	2.5	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集5」BOCD-7399	
	FLMS-87049	八木澤教司	花の香る季節に ~3つの木管楽器のために 【3パート】	Part 1 (Fl./Ob./EbCl./B♭Cl./S.Sax.) Part 2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part 3 (Bsn./B.Cl./A.Sax./T.Sax./B.Sax.)	4:50	¥5,000	3	「Wind Trio Works」 PYCS-0613 (プラム横浜)	
	FLMS-87048	広瀬勇人	ユイマール 【3パート】	Part 1 (Fl./EbCl./Mari.) Part 2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Mari.) Part 3 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Mari.)	4:30	¥5,000	3	「Wind Trio Works」 PYCS-0613 (プラム横浜)	

〈緑〉アンサンブル向けのフレキシブル作品		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
3重奏 (続)						
FLMS-87043	八木澤教司 【3~4パート】	トリプルあいす II Part1 (Fl./Glock./Xylo.) Part2 (Fl./B♭Cl./S.Sax./Mari.) Part3 (Fl./Ob./B♭Cl.) Part4(opt.) (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Mari.)	5:00	¥5,000	3	
FLMS-87042	田村修平 【3パート】	古典様式によるソナチネ I. Allegro II. Adagio III. Vivace Part1 (Fl./E♭Cl.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part3 (Bsn./B♭Cl./T.Sax.)	4:45	¥5,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!
FLMS-87034	ロシア民謡 (黒川圭一) 【3パート】	ひまわりの大地 ロシア民謡メドレー (フレキシブル版) Part1 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part3 (B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.)	4:10	¥5,000	2	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集4」BOCD-7386
4重奏						
FLMS-87111	天野正道 【4パート】	クアチュール・ダンス Part1 (Ob./Cl./S.Sax.) Part2 (Ob.(doub. E.H.)/Cl./A.Sax.) Part3 (Bsn./A.Cl./T.Sax.) Part4 (Bsn./B.Cl./B.Sax.)	6:00	¥5,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!
FLMS-87093	阿部勇一 【中低音4パート】	スコティッシュ・ファンタジー - 民俗的旋律による11の変奏曲 Part1 (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./Hrn./Euph.) Part2 (Bsn./B.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part3 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (Bsn./Ca.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)	5:00	¥5,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!
FLMS-87092	山下祐加 【4パート】	道 Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba)	5:00	¥5,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!
FLMS-87073	広瀬勇人 【4パート】	森のカルテット Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass)	4:20	¥5,000	2.5	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集7」BOCD-7625
FLMS-87072	山下祐加 【4パート】	スタートライン Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)	4:30	¥5,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集7」BOCD-7625
FLMS-87064	坂井貴祐 【中低音4パート】	薫風 (くんぷう) Part1 (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part2 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part3 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba) Part4 (Bsn./Ca.Cl./Cb.Cl./Tuba/St.Bass)	4:20	¥5,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集6」BOCD-7612
FLMS-87051	朴守賢 【4パート】	フォルモサの風 Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)	4:00	¥6,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集5」BOCD-7399
FLMS-87012	J.S.バッハ (穴倉 晃) 【4パート+打1】 《打楽器なし可》	フランス組曲第2番 I. Allemande II. Courante III. Sarabande IV. Air V. Menuet VI. Gigue Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.(opt.)) Part3 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb.(opt.)/Euph.) Part4 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part5 (Vib./Tri.) ※Part5を省略可	14:00	¥7,000	3.5	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集2」BOCD-7364 演奏時間はリートを全て演奏した場合
5重奏						
FLMS-87159	野呂 望 【5~6パート+打1~2】 《打楽器なし可》	十六夜に捧ぐ無言歌 Part1 (Picc./Fl./E♭Cl./S.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax.) Part6 (opt.) (Tuba/St.Bass) Perc.1 (opt.) (Tri./Sus.Cym./Tamb./W.Chime) Perc.2 (opt.) (Finger Cym./Cabasa/Claves/W.Chime/Sleigh Bell/Sus.Cym.)	4:30	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!
FLMS-87133	広瀬勇人 【5パート+打2】 《打楽器なし可》	ゆめのかけら Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Mari.(opt.) Perc.(opt.)(Sus.Cym./Tri.)	4:30	¥7,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!
FLMS-87129	岡野貞一 他 (芳賀 傑) 【5パート】	彩りの風景 II ~日本の童謡メドレー~ Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part4 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)	4:30	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!
FLMS-87116	(芳賀 傑) 【5~11パート】	彩りの風景 ~日本の童謡メドレー~ Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part3 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax.) Part4 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./St.Bass) Part6(opt.) (B♭Cl./Trp.) Part7(opt.) (B♭Cl./Trp.) Part8(opt.) (A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part9(opt.) (A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part10(opt.) (T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part11(opt.) (Tuba/St.Bass)	9:00	¥8,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!
FLMS-87096	高橋宏樹 【5パート】	讃美歌「聖ニコラス」による変奏曲 Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (Fl.* / Ob.* / B♭Cl.(8va)* / B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./B.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) ※Part1: Fl.とE♭Cl.はオクターブ上の音域。これらのパートだけでも演奏できるが、オクターブ下の楽器がある方が好ましい。 ※Part3: *のマークの楽器はパート1にFl., E♭Cl.がある場合に使用可能。	5:30	¥7,000	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!
FLMS-87094	広瀬勇人 【5パート】	ロックポート Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass)	4:00	¥7,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!

〈緑〉アンサンブル向けのフレキシブル作品

時間 税抜価格 グレード 参考音源 You Tube

5重奏 (続)

FLMS- 87077	ブレイド (小野寺真)	5つの宮廷舞曲 1.王のイントラダ 2.スコットランド舞曲 3.コランタ 4.アルマンド 5.アルマンド	6:00	¥7,000	2.5	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集7」BOCD-7625	●
【5〜7パート+打1】 《打楽器なし可》		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2(opt.) (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4(opt.) (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B♭Cl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba) Part8(opt.) Perc.(Renaissance T.Dr. or Tom-tom/Tamb.)					

FLMS- 87066	プレトリウス (水口透)	テルプシコーレ舞曲集 1.パッサメッツォ 2.ブーレ 3.スパニョレッタ 4.ヴォルタ	6:00	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集6」BOCD-7612	●
【5〜7パート+打1】 《打楽器なし可》		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2(opt.) (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4(opt.) (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B♭Cl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba) Perc.(opt.) (T.Dr./Tamb./Tri.)					

FLMS- 87037	ヘンデル (金山 徹)	組曲「水上の音楽」 I.アレグロ II.エア III.アラ・ホーンパイプ	8:30	¥6,000	3	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集4」BOCD-7386	●
【5パート】		Part1 (S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (A.Sax./Trp.) Part3 (T.Sax./Hrn.) Part4 (T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (B.Sax./Tuba/St.Bass)					

FLMS- 87036	スザート (白岩優拓)	スザート舞曲 (フレキシブル版) I.モール人の踊り II.ガイヤルド III.ロンド IV.バス・ダンス	5:30	¥6,000	2.5	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集4」BOCD-7386	●
【5パート】		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (E♭Cl./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (A.Cl./B.Cl./T.Sax./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./A.Cl./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba)					

FLMS- 87035	J.シュトラウスII (白岩優拓)	トリッチ・トラッチ・ポルカ	3:00	¥5,000	2.5	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集4」BOCD-7386	●
【5パート】		Part1 (Fl./E♭Cl.) Part2 (Ob./B♭Cl.) Part3 (B♭Cl.) Part4 (B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part5 (Bsn./B.Cl.)					

FLMS- 87001	広瀬勇人	コッツウォルズの風景	4:30	¥6,000	3.5	「小さな楽団のための組曲」 BOCD-8198	●
【5パート】		Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)					

6重奏

NEW	FLMS- 87185	石川健人	アポクロシス	5:00	¥9,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
【6〜8パート+打1〜2】 《打楽器なし可》		Part1 (Fl.(doub. Picc.)/Ob./B♭Cl./E♭Cl.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part3 (B♭Cl./Trp./A.Sax.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./Hrn.) Part5(opt.) (B♭Cl./Trp./A.Sax.) Part6 (B♭Cl./T.Sax./A.Cl./Hrn.) Part7 (B.Cl./B.Sax./Bsn./Euph.) Part8(opt.) (B.Cl./Cb.Cl./B.Sax./Bsn./Tuba/St.Bass) Perc.1(opt.) (4 Toms/Kick Drum/4 Temple Blocks/Sus.Cym./Vib./T-tam/S.D./Cowbell/Crotale/Hi-hat) Perc.2(opt.) (Mari./Splash Cym./W.Chime/Sus.Cym.)						

FLMS- 87171	芳賀 傑	レ・スリズィエ	4:40	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●	
【6〜8パート+打1】 《打楽器なし可》		Part1 (Fl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part3 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Trp.(opt)) Part4 (opt.) (B♭Cl./Trp.) Part5 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Trp.) Part6 (Bsn./B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part7 (opt.) (Hrn./Trb./Euph.) Part8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Vib./Tamb.)						

FLMS- 87152	田村修平	気まぐれで感傷的なコケット	4:30	¥9,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○	
【6〜8パート】		Part1(opt.) (Picc.(doub.Fl.)) Part2(opt.) (Fl.) Part3 (Ob./E♭Cl./B♭Cl.) Part4 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part5 (B♭Cl./A.Sax.) Part6 (B♭Cl./A.Sax.) Part7 (B♭Cl./A.Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax.) Part8 (Bsn./B.Cl./B.Sax.)						

FLMS- 87076	バルトーク (中村昭彦)	ルーマニア民族舞曲	6:25	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集7」BOCD-7625	●	
【6〜8パート】		I.棒踊り II.飾り帯の踊り III.足踏み踊り IV.プチュム人の踊り V.ルーマニア風ポルカ VI.速い踊り Part1(opt.) (Picc.) Part2 (Fl./E♭Cl.) Part3 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part4 (B♭Cl./A.Sax.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax.) Part6 (B♭Cl./A.Cl./T.Sax.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax.) Part8(opt.) (Bsn./B.Cl./B.Sax.)						

FLMS- 87041	サティ (黒川圭一)	風変わりな美女	6:15	¥6,000	3	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集4」BOCD-7386	●	
【6〜8パート】		I.大トリルネッロ II.行進曲「フランス一月世界」 III.ワルツ「眼の中の神秘的なキス」 IV.カンカン踊り「社交のおえら方」 Part1(opt.) (Picc.(doub.Fl.)) Part2 (Fl./E♭Cl.) Part3 (Ob./B♭Cl.) Part4 (B♭Cl./A.Sax.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax.) Part6 (B♭Cl./A.Cl./T.Sax.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax.) Part8(opt.) (Bsn./B.Cl./B.Sax.)						

7重奏

FLMS- 87154	田村修平	エスニカル・スペル	3:20	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○	
【7〜8パート】		Part1 (Fl.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl.) Part3 (B♭Cl./A.Sax.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.) Part6 (Bsn./B.Cl./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax.) Part8(opt.) (Tuba/St.Bass)						

FLMS- 87134	田村修平	ノヴェレツェ	4:40	¥7,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●	
【7〜8パート】		Part1 (Fl.) Part2 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl.) Part3 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.) Part6 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax.) Part8(opt.) (Bsn./B.Sax./Tuba/St.Bass)						

FLMS- 87097	フェレーズ (小野寺真)	6つのフランドル舞曲	5:30	¥7,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●	
【7〜8パート】		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2(opt.) (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (doub.Perc.)(Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4(doub.Perc.)(B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (doub.Perc.)(B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part6 (doub.Perc.)(Bsn./B♭Cl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B♭Cl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) *持ち替えのパーカッション (Drum (Renaissance Tenor Dr. or T-Tom M-L, etc.)/Tanbournie)						

〈緑〉アンサンブル向けのフレキシブル作品		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube	
7重奏(続)							
NEW	FLMS- 87191 ジョルジオ・ マイネリオ (小野寺 真)	ヴェネツィア舞踏曲集	4:40	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【7パート+打1】	Part 1 (doub.Manjira)(Fl./doub.Picc.)/EbCl.) Part 2 (Fl./Ob./EbCl./BbCl./S.Sax.) Part 3 (BbCl./A.Sax.) Part 4 (BbCl./Trp./A.Sax.) Part 5 (BbCl./T.Sax./A.Sax./Hrn.) Part 6 (BbCl./T.Sax./A.Cl./Hrn./Bsn./Trb./Euph.) Part 7 (B.Cl./B.Sax./Bsn./Tuba/St.Bass) Perc. (Tamb./Drum/W.Chime)					
	FLMS- 87078 アルボ (小野寺 真)	オルケソグラフィ舞踏曲集	4:50	¥7,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【6〜7パート+打1】	Part 1 (Fl./Ob./EbCl./BbCl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part 2 (Fl./Ob./BbCl./A.Sax./Trp.) Part 3 (Ob./BbCl./A.Sax./Trp.) Part 4(opt.) (BbCl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part 5 (Bsn./BbCl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 6 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (Tenor Dr./Tamb./Claves(or W.Block)/W.Block)					
	FLMS- 87040 ドビュッシー (黒川圭一)	ダンス	5:00	¥6,000	4	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集4」BOCD-7386	●
	【7〜8パート】	Part 1 (Fl./EbCl.) Part 2 (BbCl.) Part 3 (BbCl.) Part 4 (Ob./BbCl./S.Sax.) Part 5 (BbCl./A.Sax.) Part 6 (BbCl./A.Cl./T.Sax.) 7(& 8)パート (Bsn./B.Cl./B.Sax.) ※7(& 8)パートは2本重ねて演奏可					
	FLMS- 87038 ベートーヴェン (金山 徹)	田園セレクション	5:00	¥6,000	3.5	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集4」BOCD-7386	●
	【7〜8パート】	Part 1 (Fl./EbCl.) Part 2 (Ob./Fl./BbCl./S.Sax.) Part 3 (BbCl.) Part 4 (BbCl.) Part 5 (BbCl./A.Sax.) Part 6 (A.Cl./T.Sax./Hrn.) Part 7 (Bsn./B.Cl./B.Sax.) Part 8(opt.) (Ca.Cl./Cb.Cl./St.Bass)					
	FLMS- 87016 八木澤教司	イントラダII	4:30	¥7,000	3.5	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集2」BOCD-7364	●
	【7〜8パート】	Part 1 (Fl./EbCl./BbCl./S.Sax.) Part 2 (Ob./BbCl./A.Sax./Trp.) Part 3 (BbCl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part 4 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Euph.) Part 5 (BbCl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part 6 (BbCl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part 7 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.) Part 8 (B.Sax./Tuba/St.Bass) ※Part 4を省略可					
8重奏							
NEW	FLMS- 87190 ガスパーロ・ ザネッティ (小野寺 真)	ミラノ舞曲集 ~ガスパーロ・ザネッティの音楽帳	4:40	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【8パート】	Part 1 (Fl.& Picc.) Part 2 (Fl./Ob./EbCl.) Part 3 (Fl./Ob./BbCl./S.Sax.) Part 4 (BbCl./A.Sax.) Part 5 (doub. Perc.) (E.H./BbCl./Trp./A.Sax.) Part 6 (doub.Perc.) (BbCl./T.Sax./Trp./A.Sax./A.Cl./Hrn.) Part 7 (B.Cl./B.Sax./Bsn./Trb./Euph.) Part 8 (B.Cl./B.Sax./Bsn./Tuba/St.Bass) Perc. (Bell (Manjira, Crotale, Tri., etc.)/Drum (L)/Tamb./Drum (S)) ※打楽器パートは、パート5・パート6の奏者による持ち替えでの演奏となります。					
NEW	FLMS- 87186 田村修平	アウェイ・フロム・ダークネス	4:50	¥8,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【8パート】	Part 1 (Picc.(doub.Fl.)) Part 2 (BbCl./EbCl./Fl./Ob.) Part 3 (BbCl./S.Sax./EbCl.) Part 4 (BbCl./A.Sax.) Part 5 (A.Sax./BbCl.) Part 6 (A.Sax./BbCl./T.Sax.) Part 7 (T.Sax./B.Cl./Bsn./Euph.) Part 8 (B.Sax./B.Cl./Bsn.)					
	FLMS- 87179 田村修平	幽玄の花	4:30	¥8,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【8パート】	Part 1 (Picc. (doub. Fl.)) Part 2 (Fl.) Part 3 (Ob./BbCl.) Part 4 (BbCl.) Part 5 (BbCl./A.Sax.) Part 6 (BbCl./A.Sax.) Part 7 (T.Sax./Hrn.) Part 8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./St.Bass)					
	FLMS- 87172 江原大介	不知火	4:40	¥8,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【8パート】	Part 1 (Fl./EbCl.) Part 2 (Fl./Ob./BbCl./S.Sax./A.Sax.) Part 3 (BbCl./A.Sax./Trp./Flg./Cor.) Part 4 (BbCl./A.Sax./Trp./Flg./Cor.) Part 5 (BbCl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part 6 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.) Part 7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part 8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)					
	FLMS- 87165 松下倫士	カタルーニャ讃歌	4:20	¥8,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【8パート】	Part 1 (Fl./EbCl./BbCl.) Part 2 (Ob./BbCl.) Part 3 (E.H./BbCl.) Part 4 (BbCl./A.Cl.) Part 5 (BbCl./A.Sax.) Part 6 (A.Cl./T.Sax.) Part 7 (Bsn./B.Cl.) Part 8 (Bsn./Cb.Cl./B.Sax.)					
	FLMS- 87164 阿部勇一	森の巨人の詩	4:50	¥8,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【8パート】	Part 1 (Fl.(doub. Picc.)) Part 2 (Fl./EbCl.) Part 3 (Ob./BbCl./S.Sax.) Part 4 (Ob./BbCl./S.Sax.) Part 5 (Ob./BbCl./S.Sax.) Part 6 (A.Sax./T.Sax./BbCl.) Part 7 (B.Cl./T.Sax./Hrn./Euph.) Part 8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./St.Bass)					
	FLMS- 87155 松下倫士	悲しきナイチンゲール	4:50	¥8,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【8パート】	Part 1 (Fl.(doub. Picc.)) Part 2 (Fl.) Part 3 (BbCl./S.Sax.) Part 4 (Ob./BbCl.) Part 5 (BbCl./A.Sax.) Part 6 (BbCl./A.Sax.) Part 7 (A.Cl./T.Sax.) Part 8 (Ob./S.Sax./A.Sax.)					
	FLMS- 87153 (小野寺真)	ヘンリー8世の音楽集	5:00	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【7パート+打1】	Part 1 (Fl.(doub. Picc.)/EbCl.) Part 2 (Fl./Ob./BbCl./S.Sax.) Part 3 (BbCl./A.Sax.) Part 4 (BbCl./A.Sax./Trp.(or Flg.)) Part 5 (BbCl./A.Sax./Trp.(doub. Flg.)) Part 6(doub. Manjira) (Bsn./BbCl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Euph.) Part 7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (W.Chime/3Drums or Darbuka/Tamb./Glock.)					
	FLMS- 87118 中村匡寿	比翼の鳥	5:00	¥7,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【8パート】	Part 1 (Fl./BbCl.) Part 2 (Fl./Ob./BbCl./S.Sax.) Part 3 (Fl./Ob./BbCl./S.Sax.) Part 4 (Fl./Ob./BbCl./S.Sax./A.Sax.) Part 5 (E.H./BbCl./A.Cl./A.Sax.) Part 6 (BbCl./A.Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Euph.) Part 7 (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./Euph.) Part 8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)					
	FLMS- 87117 ホルボーン (小野寺 真)	イングランド舞曲集	5:00	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
	【7パート+打1】	Part 1 (Fl./Ob./EbCl./BbCl./S.Sax./A.Sax./Trp.(Picc.Trp.)) Part 2 (Fl./Ob./BbCl./A.Sax./Trp.) Part 3 (Ob./BbCl./A.Sax./Trp.) Part 4 (BbCl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part 5 (Bsn./BbCl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 6 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (Dr.(Renaissance Tenor Dr. or T-Tom M-L,etc.)/Tamb.)					

〈緑〉アンサンブル向けのフレキシブル作品		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube	
8重奏(続)							
FLMS-87070	田村修平 【6パート+打2】	森の勇者たち (フレキシブル版)	4:30	¥7,000	2	「小さな楽団のための組曲」BOCD-8198	●
Part1 (Fl./E♭Cl.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax) Part3 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Euph./Trb.) Part7 (Vib./Timp./Glock.) Part8 (Glock./S.D./Sus.Cym./W. Chime)							
FLMS-87075	ビゼー (朴守賢) 【8パート】	カルメン・ファンタジー	4:50	¥7,000	4	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集7」BOCD-7625	●
Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./E♭Cor.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Hrn./A.Hrn.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./Hrn./A.Hrn.) Part5 (A.Sax./Hrn./A.Hrn.) Part6 (T.Sax./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb.) Part8 (Bsn./B.Cl./Tuba/St.Bass)							
FLMS-87065	松下倫士 【8パート】	2つのバガテル	4:20	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集6」BOCD-7612	●
Part1 (Fl.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part3 A (Bsn./B.Cl./B.Sax.) or B (T.Sax./Hrn./Euph.) Part4 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part6 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Hrn.) Part7 A (Bsn./B.Cl./T.Sax./Euph.) or B (Bsn./B.Cl./Trb./Euph.) Part8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) ※Part3でAの楽器を選んだ場合はPart7もAを、Part3でBの楽器を選んだ場合はPart7もBを演奏。							
FLMS-87052	山澤洋之 【6パート+打2】	百合は白く、そして気高く咲き	5:00	¥7,000	4	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集5」BOCD-7399	●
Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./S.Sax.)(doub. Bird Whistle) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax.) Part4 (Bsn./B.Cl./T.Sax./Hrn.)(doub. Bird Whistle) Part5 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Euph.) Part6 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)(doub. Bird Whistle) Perc.1 (Mari./Rin./Timp./Vib.) Perc.2 (Vib./Timp./4Toms/2Bongos/B.D./T-tam/2Sus.Cym./China Cym./Chime/Kalimba(or Glock.))							
FLMS-87047	片岡寛晶 【7パート+打1】	パガニーニの主題による変奏曲	5:00	¥7,000	4	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集6」BOCD-7612	●
Part1 (Fl./E♭Cl.) Part2 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl.) Part3 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part4 (Ob./B♭Cl./A.Sax.) Part5 (B♭Cl./A.Sax.) Part6 (B♭Cl./T.Sax.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part8 (Mari.)							
FLMS-87046	八木澤教司 【8パート】	風の戯れII	7:50	¥7,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Fl.(doub. Picc.)) Part2 (Fl./E♭Cl.) Part3 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part4 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part5 (B♭Cl./A.Sax.) Part6 (A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Euph.) Part8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./St.Bass)							
FLMS-87044	田村修平 【8パート】	鬼姫 -ある美しき幻影-	4:40	¥7,000	4	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集5」BOCD-7399	●
Part1 (Fl.(doub. Picc.)) Part2 (Fl.) Part3 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part4 (E.H./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part5 (B♭Cl./A.Sax.) Part6 (A.Sax./T.Sax./Hrn./Euph./Trb.) Part7 (A.Sax./T.Sax./Hrn./Euph./Trb.) Part8 (Bsn./B.Cl./B.Sax.)							
FLMS-87014	建部知弘 【8パート】	晴れた日は恋人と市場へ! (フレキシブル版)	5:00	¥7,000	3.5	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集2」BOCD-7364	●
Part1 (Fl.(doub. Picc.)/Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.(doub. Picc.Trp.)) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.(doub. Flg.)) Part3 (doub. Finger Cym./Tri.) (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (Bsn./B♭Cl./A.Cl./T.Sax./Trb.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb.) Part7 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Euph.) Part8 (Bsn./B.Cl./Ca.Cl./Cb.Cl./Bass Sax./Tuba/St.Bass)							
FLMS-87005	福島弘和 【8パート】	ていーちていーる ~沖縄民謡による~ (フレキシブル版)	5:00	¥6,000	3.5	「小さな楽団のための組曲」BOCD-8198	●
Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph.) Part8 (Bsn./B.Cl./Cb.Cl./Ca.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)							
〈赤〉アンサンブルでも吹奏楽でも演奏できるフレキシブル作品							
3重奏~							
FLMS-87158	高橋宏樹 【3~4パート+打1~2】 《打楽器なし可》	3つの琉球民謡	4:50	¥7,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 A (Fl./E♭Cl./Vn.) Part1 B (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2 A (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Vn.) Part2 B (B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part3 A (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Vla.) Part3 B (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Vc.) Part4 A(opt.) (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Vc.) Part4 B(opt.) (Tuba/St.Bass) Timp.(opt.) Perc.(opt.) (Tri./Glock./Tamb./Tom)							
FLMS-87132	高橋宏樹 【3~4パート+打1】 《打楽器なし可》	ミニチュア・スイート	4:50	¥7,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1A (Fl./E♭Cl.) Part2A (Fl./Ob./B♭Cl.) Part3A (B♭Cl./A.Cl./A.Sax.) Part4A(opt.) (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part1B (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2B (B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part3B (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part4B(opt.) (Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Glock./Sus.Cym./Tamb./Timp./Floor Tom)							
FLMS-87033	高橋宏樹 【3~9パート+打1】 《打楽器なし可》	3つのわらべうた (フレキシブル版)	5:00	¥5,000	3	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集3」BOCD-7380	●
Part1[1A] (Fl./E♭Cl./Vn.) Part1[1B] (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2[2A] (Fl./Ob./B♭Cl./Vn.) Part2[2B] (B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part3[3A] (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Hrn./Vla.) Part3[3B] (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Vc.) Part4(opt.)[4A] (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Vc.) Part4(opt.)[4B] (Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Tri./Tamb./Glock./Sus.Cym.)							
■この曲の編成の組み方 この楽曲は3重奏から大人数までの幅広い演奏に対応しています。演奏するために適したパートの組み合わせは以下の通りです。 ・1A 2A 3A (4A) 4B ・1B 2B 3B (4B) 4B ・1A (2A) (3A) (4A) 1B 2B 3B (4B) ・1A 2A 3A (4A) 1B 2B 3B (4B) ・1A 3A (4A) 2B 4B ()のパートはあっても無くても可、打楽器は全ての組み合わせに対応。これ以外での編成の組み方は推奨しません。							

〈赤〉アンサンブルでも吹奏楽でも演奏できるフレキシブル作品

時間 税抜価格 グレード 参考音源 You Tube

4重奏～

NEW	FLMS-87187 三澤慶	フレキシブル・アンサンブルのための「希望、夢、未来」	5:40	¥9,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【4パート+打1～3】 《打楽器なし可》	Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./Trp./EbCl./A.Sax.) Part 2 (B♭Cl./T.Sax./Trp./A.Sax./Hrn.) Part 3 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Bsn./Trb./Euph.) Part 4 (B.Cl./B.Sax./Bsn./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Timp./S.D./Tamb./Tri./Glock.)					
NEW	FLMS-87182 広瀬勇人	カムイの空	4:20	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【4～6パート+打1～2】	Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part 2 (opt.) (Picc./Fl./Ob./B♭Cl./EbCl./A.Sax./Trp.) Part 3 (Fl./Ob./B♭Cl./T.Sax./A.Sax./Trp./Hrn.) Part 4 (B♭Cl./T.Sax./A.Sax./Hrn./Trb./Euph./Bsn.) Part 5 (opt.) (B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph./Bsn.) Part 6 (B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph./Bsn./B.Trb./Tuba/St.Bass) Perc.1 (Low Tom/S.D./Hi-hat/W.Block/Sus.Cym.) Perc. 2 (opt.) (Mari./Tri.)					
	FLMS-87176 広瀬勇人	時の翼	4:00	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【4～5パート+打2】 《打楽器なし可》	Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part 2 (opt.) (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part 3 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part 4 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 5 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Mari. (opt.) Sus.Cym.(opt.)					
	FLMS-87146 山下祐加	汽笛の鳴る街	4:30	¥8,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
	【4～5パート+打2】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./EbCl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Xylo./Glock.) (Whistle/S.D./W.Blocks/Toms/Ratchet or Guiro)					
	FLMS-87135 高橋宏樹	小さな楽団のためのエチュード	5:30	¥7,000	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【4パート+打2】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./EbCl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part3 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Perc.1(opt.) (B.D./S.D./Sus.Cym.) Perc.2(opt.) (Timp./Glock./Tri.)					
	FLMS-87113 山下祐加	春の扉	5:00	¥7,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【4パート+打4】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Tuba/St.Bass) Mallets(opt.) (Xylo./Glock.) S.D.(opt.) B.D.(opt.) Perc.(opt.) (Tamb./Sus.Cym./Tri.)					
	FLMS-87074 鹿野草平	潮彩	8:15	¥7,000	4	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集7」BOCD-7625	●
	【4パート+打3】 《打楽器なし可》	Part1 (Picc./Fl./Ob./EbCl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn./Vn.) Part3 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Va./Vc.) Part4 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Euph./Tuba/Vc./St.Bss) Timp.(opt.) Perc.1(opt.) (S.D./Hi-hat/Surfdrum) Perc.2(opt.) (Vib./B.D./3Toms/Sus.Cym.)					
	FLMS-87067 シュベルト (高橋宏樹)	軍隊行進曲	5:00	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集6」BOCD-7612	●
	【4パート+打1】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./EbCl./B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn./Va.) Part3 (Bsn./*Fl./*Ob./*B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Vc.) Part4 (Bsn./B.Cl./*T.Sax./B.Sax./*Trb./*Euph./Tuba/St.Bass) *の楽器はバンド編成での演奏に使用 Perc.(opt.) (Drums / Timp. / Glock. / Tamb.) 打楽器は左記楽器を自由に選択して使用できます。					
5重奏～							
NEW	FLMS-87183 和田直也	ピクセル	4:30	¥9,000	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【5パート+打1～4】 《打楽器なし可》	Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./Trp./A.Sax./Vn.) Part 2 (B♭Cl./Trp./A.Sax./Vn.) Part 3 (B♭Cl./T.Sax./A.Cl./A.Sax./Hrn./Vn./Via.) Part 4 (T.Sax./Euph.(T.C.)/Hrn./Bsn./Trb./Euph./Vc.) Part 5 (B.Cl./B.Sax./Bsn./Trb./Euph./Vc./St.Bass/Tuba) Perc. (Glock./Timp./S.D./B.D./Tri./Cr.Cym./Tamb./W.Chime/Sus.Cym.)					
NEW	FLMS-87188 福田洋介	ピーコック・ブルー	4:30	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【5～8パート+Dr.Set】 《打楽器なし可》	Part 1 (Fl./EbCl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part 2 (opt.) (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part 3 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Hrn.) Part 4 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./Hrn.) Part 5 (B♭Cl./A.Cl./T.Sax./Bsn./Trb./Euph.) Part 6 (opt.) (B♭Cl./T.Sax./A.Cl./Bsn./Trb./Euph.) Part 7 (B.Cl./B.Sax./Bsn./Trb./Euph.) Part 8 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Dr.Set (opt.)					
	FLMS-87175 土田豊貴	夕焼け色へのプレリュード	4:00	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【5～6パート+打1】 《打楽器なし可》	Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part 2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part 3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part 4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part 6 (opt.) (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (opt.) (Sus.Cym./Glock./Tamb.)					
	FLMS-87174 野呂望	透き通る青、ひとつぶの夏	4:50	¥8,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【5～6パート+打2】 《打楽器なし可》	Part 1 (Picc./Fl./EbCl./B♭Cl./S.Sax.) Part 2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part 3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part 4 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part 5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part 6 (opt.) (Tuba/St.Bass) Perc.1 (opt.) (Glock./W.Chime/Hi-hat/S.D./Cr.Cym.(Set)) Perc.2 (opt.) (Tri./Claves/Tamb./Sus.Cym.)					
	FLMS-87162 土田豊貴	花のノヴェレッテ	4:00	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【5～6パート+打1】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./B.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./T.Sax.(opt.)/B.Sax./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (Sus.Cym./Tri./Glock./Tamb./W.Block./S.D.)					
	FLMS-87161 和田直也	エインシェント・アクアリウム	6:00	¥9,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
	【5パート+打1～6】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.(or Cornet)/Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp.(or Cornet)/Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Via.(Vn.)) Part4 (Bsn./B.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Bari./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Bari./Tuba/Vc./St.Bass) Glock./Xylo.(opt.) Timp. (opt.) Perc.(opt.) (S.D./B.D./Cabasa/T.Block/Sus.Cym./Tri./Tamb./Rainstick/W.Chime./C.Cym.)					

〈赤〉アンサンブルでも吹奏楽でも演奏できるフレキシブル作品

時間 税抜価格 グレード 参考音源 You Tube

5重奏～(続)

FLMS-87160 八木澤教司	メテオラー-天空の修道院	4:30	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打1～3】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Picc./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.(or Cornet)) Part2 (B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.(or Cornet)) Part3 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Timp.(opt.) Glock.(opt.) Perc.(opt.) (Sus.Cym./Tri.(high)/W.Chime./S.D.)					
FLMS-87149 高橋宏樹	小さな楽団のための組曲 第三番	6:15	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打1】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Glock./Timp./Tri./Tamb./Sus.Cym./S.D.)					
FLMS-87148 和田直也	受け継がれゆくもの フレキシブル版	5:40	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打1】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor./Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Va.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Bari./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Bari./Euph./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Glock.) (Timp.) (S.D./B.D.) (C.Cym./W.Chime./Hi-Hat/Tri./Sus.Cym.) Dr.Set (opt.)					
FLMS-87147 土田豊貴	花に寄せるパストラーレ	4:20	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
【5～6パート+打1】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part6 (opt.) (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Tri./Sus.Cym./Tamb./Glock./Cast.)					
FLMS-87130 ダウランド (小野寺 真)	ダウランド・リュート音楽集	7:40	¥9,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5～7パート+打3】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (opt.) (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (Bsn./B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc1 (opt.) (Drum(Renaissance Tenor Dr. or T-tom)/Sus.Cym./Tamb./Bongo/Conga) Perc2 (opt.) (Glock.) Perc3 (opt.) (Timp. or Drum(Renaissance Tenor Dr. or T-tom)/Drum/Conga/Sus.Cym.)					
FLMS-87126 広瀬勇人	白鳥(はくちょう)の城 ～ノイシュヴァンシュタイン～	4:00	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5～7パート+打2】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./B♭Cor./E♭Cor.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor.) Part3 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./Trp./B♭Cor./Flg./Hrn./A.Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Flg./Hrn./A.Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (opt.) (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Tuba/St.Bass) Perc1.(opt.) (Timp./Sus.Cym.) Perc2.(opt.) (Glock./Hi-hat)					
FLMS-87125 八木澤教司	アルタミラ	6:20	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打1～】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Cor.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Cor.) Part3 (Bsn./B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Euph.) Part4 (Bsn./B♭Cl./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Tuba/St.Bass) Timp.(opt.) Glock.(opt.) Perc.1(opt.) (Bongo/Sus.Cym.) Perc.2(opt.) (S.D./Tamb./W.Chime) Drum Set(opt.)					
FLMS-87115 和田直也	未(まだ)見えぬ景色へ続く道	5:00	¥7,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打1～4】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Va.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Bari./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Bari./Euph./Tuba/Vc./St.Bass) Perc.(opt.) (Glock.) (Timp.) (S.D./B.D.) (C.Cym./Sus.Cym./Tri.) Dr.Set(opt.)					
FLMS-87114 佐美秀俊	組曲「しろとくろのあいだ」	5:00	¥7,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打4～5】 《打楽器なし可》	Part1 (Picc./Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (Fl./Ob./E.H./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Vn.) Part3 (E.H./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn./Va.) Part4 (Bsn./A.Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Part6 (opt.) (Timp.) Part7【Perc.1(opt.)】(S.D./Tri./Tamb./Sus.Cym.) Part8 [Perc.2(opt.)] (Glock./Xylo./Vib.) Part9 [Pf.(opt.)] or [Perc.3&4 (opt.)] (*Mari.) *Perc.3&4のMarimbaは、1台を2人の奏者(連弾)で演奏。 ※〈パート8〉を独奏パート、〈パート9〉をピアノ伴奏として、二人の奏者で演奏することも可能です。 ※〈パート6～9〉で打楽器5重奏としても演奏可					
FLMS-87095 佐美秀俊	七つの惑星、そうして目に見えないもの 「星の王子さま」のエピソードによる組曲	5:10	¥7,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打3】 《打楽器なし可》	Part1 (Picc./Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (Fl./Ob./E.H./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Vn.) Part3 (E.H./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn./Vla.) Part4 (A.Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax./B.Sax./Bsn./Hrn./Trb./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Timp.(opt.) Perc.1 (opt.) (Glock./Tri./Tamb./Sus.Cym.) Perc.2(opt.) (Tri./Sus.Cym./W.Chime./S.D./Tamb./Glock./Xylo.)					
FLMS-87068 櫛田てつ之扶	風のストーリー I.風の吹く公園では II.風の散歩道 III.ダンシング・ウィンド IV.風のささやき	5:00	¥7,000	3.5	「ソプラノと吹奏楽のための万葉讃歌」BOCD-7613	●
【5パート+打2】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./E♭Cor.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Hrn./A.Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Bari) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Mallets (opt.) (Glock./Vib./Xylo./Mari./Timp.) Perc.(opt.) (S.D./B.D./Cym./Tri./W.Block./Sus.Cym.)					
FLMS-87028 バルトーク (黒川圭一)	ハンガリーの歌と民謡による組曲「子供のために」	7:30	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集3」BOCD-7380	●
【5パート+打1】 《打楽器なし可》	1.遊んでいる子供たち 27.元談 26.(古い縁結びの歌) 21.(酒の歌) 28.合唱曲 36.酔っぱらいの歌 37.豚飼いの歌 38.レゲシュの歌 Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./Trp./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Vn./Vla.) Part4 (T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/Vc./St.Bass) Perc.(opt.) (Timp./Tri./W.Chime./S.D./Glock./Vib./Tamb./C.Cym./Mari.)					
FLMS-87027 後藤 洋	波を越えてはるかに ～吹奏楽のための祝典前奏曲 (フレキシブル版)	4:40	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集3」BOCD-7380	●
【5パート+打1】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./Trp./E♭Cor.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn./A.Hrn.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./B.Sax./Trb./Bari./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Timp.(opt.) (Sus.Cym./W.Chime./B.D./S.D.) (opt.) (Glock./Vib.) (opt.)					

〈赤〉アンサンブルでも吹奏楽でも演奏できるフレキシブル作品

時間 税抜価格 グレード 参考音源 You Tube

5重奏～(続)

FLMS-87026	和田直也	フラワー・クラウン	5:00	¥7,000	2.5	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集3」BOCD-7380	●
【5パート+打2】		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (Ob./E.H./B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.)					
《打楽器なし可》		Part3 (E.H./B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Vla.) Part4 (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph./Vc.)					
		Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Timp./Bells/S.D./B.D./C.Cym./Sus.Cym./W.Chime) Dr.Set (opt.)					

FLMS-87009	榎田てつ之扶	フレキシブル・バンドのための「小組曲」	6:30	¥8,000	4	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集」BOCD-7358	●
		I.雲に乗って II.ひとときの感傷 III.一人でダンス IV.木の葉の子守唄 V.ピエロの行進					
【5パート+打1～】		Part1 (Picc./Fl./B♭Cl.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.)					
《打楽器なし可》		Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Euph./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Glock./Xylo./Vib./Mari./Timp.)					

6重奏～

NEW FLMS-87184	江原大介	白の焰(ほむら)	4:40	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【6～7パート+打1～4】		Part A (opt.) (Fl./B♭Cl./S.Sax./E♭Cl.) Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor./E♭Cl./A.Sax.) Part 2 (B♭Cl./Trp./Cor./Flg.Hrn./A.Sax.)					
《打楽器なし可》		Part 3 (B♭Cl./A.Sax./A.Hrn./Hrn.) Part 4 (T.Sax./Bsn./Trb./Euph.) Part 5 (T.Sax./B.Cl./B.Sax./Bsn./Trb./Euph.)					
		Part 6 (B.Cl./B.Sax./Bsn./B.Trb./Tuba/St.Bass) Perc.1 (opt.) (Timp./Sus.Cym.) Perc.2 (opt.) (S.D./3 Toms/W.Chime)					
		Perc.3 (opt.) (B.D./Cr.Cym./Ride Cym./Tri.) Perc.4 (opt.) (Glock.) Drum Set & W.Chime (opt.)					

FLMS-87177	福田洋介	華円舞	5:00	¥9,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【6～8パート+打1】		Part 1 (Picc./Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part 2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part 3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.)					
《打楽器なし可》		Part 4 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./Hrn./Trb.) Part 5 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb.)					
		Part 6 (opt.) (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph.) Part 7 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Euph.)					
		Part 8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (opt.) (Cymbals/Bongo (2 Shime Daiko)/Floor Tom (Nagado Daiko)/W.Block/Sleigh Bells/Glock./W.Chime)					

FLMS-87173	高橋宏樹	パヴァーヌとダンス	4:50	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【6パート+打2】		Part 1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Vn.) Part 2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.) Part 3 (B♭Cl./A.Sax./Hrn./Va.)					
《打楽器なし可》		Part 4 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Trb./Vc.) Part 5 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Euph./Vc.)					
		Part 6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.1 (opt.) (Timp./Tri./Sus.Cym.) Perc.2 (opt.) (Glock./Tamb./Cymbals)					

FLMS-87151	江原大介	白のトワイライト	4:20	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
【6パート+打1～4】		Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Flg.)					
《打楽器なし可》		Part3 (B♭Cl./A.Sax./Hrn./A.Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph.)					
		Part6 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./B.Trb./Tuba/St.Bass) Perc.1 (opt.) (Timp./Sus.Cym.) Perc.2 (opt.) (S.D./3Toms) Perc.3 (opt.) (Kick Dr.(or B.D.)/Sus.Cr.Cym./Hi-hat/Ride Cym.)					
		Perc.4 (opt.) (Glock.) Dr.Set (opt.)					

FLMS-87150	芳賀 傑	彩りの風景III ～日本の童謡メドレー～	9:00	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5～9パート+打1～4】		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Cl./S.Sax./A.Sax.) Part3 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Trp.)					
		Part4 (Bsn./B♭Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax.) Part6 (opt.) (B♭Cl./Trp.)					
		Part7 (opt.) (A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part8 (opt.) (A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part9 (opt.) (Tuba/St.Bass)					
		Perc. (Sus.Cym./Taiko or S.D.) (Chanchiki) (opt.) (Glock./Xylo.) (opt.) (Timp.) (opt.)					

FLMS-87131	山澤洋之	払暁の祈り	7:00	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【3～4パート+打3～4】		Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Euph.) Part3 (B♭Cl./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb.)					
		Part4 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.1 (Bongo/Xylo./Tamb./Glock.) Perc.2 (2 Congas/Vib./Floor Tom)					
		Perc.3 (2 T-toms/S.D./Sus.Cym./Splash Cym.(Small Sus.Cym.)) Perc.4 (opt.) (Timp.)					

FLMS-87128	福田洋介	一閃(いっせん)の舞	8:00	¥9,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5～6パート+打1～3】		Part1 (Picc.& Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (Ob./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.)					
		Part4 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.)					
		Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (Floor Tom/B.D./Bongo/S.D./C.Cym.(Sus.Cym.)/Hi-hat/Sleigh Bells/Tri./W.Chime/Ride Cym.)					
		Mallets (opt.) (Glock./Vib./Xylo.) Timp. (opt.)					

FLMS-87119	広瀬勇人	ジークフリート	4:30	¥7,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【6～8パート+打2】		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Cor./E♭Cor.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor.)					
《打楽器なし可》		Part3 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor./Flg./Hrn./A.Hrn.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Trb.)					
		Part5 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Trb.) Part6 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.)					
		Part7 (opt.) (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph.) Part8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Tuba/St.Bass)					
		Part9 (opt.) (Timp./Sus.Cym.) Part10 (opt.) (Glock./Tri./S.D./Hi-hat)					

FLMS-87056	和田直也	彼方の光を掴むとき	6:00	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集5」BOCD-7399	●
【6パート+打3】		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor./Flgel./E♭Cor./Vn.)					
《打楽器なし可》		Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor./Vn.) Part3 (E.H./B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Trp./Cor./Hrn./A.Hrn./Vn.)					
		Part4 (A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Trb./Bari./Euph./Vla.)					
		Part5 (Bsn./B.Cl./A.Cl./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Trb./Bari./Euph./Vc.)					
		Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Tuba(C/E♭/B♭)/St.Bass/opt.E.B.)					
		Glock. (opt.) Timp. (opt.) Perc.1 (opt.) (S.D./B.D.) Perc.2 (opt.) (Tamb./Sus.Cym./C.Cym.)					
		※Perc.1とPerc.2は、Drumsを使用して1名で演奏可 ※Part2～Part5は奏者が複数の場合は2声で演奏できます。					

FLMS-87055	福田洋介	春の牧歌	5:00	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集5」BOCD-7399	●
【6パート+打3】		Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor./E♭Cor.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Cor.)					
《打楽器なし可》		Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./A.Hrn./Hrn./Trb./Euph./Bari.) Part4 (B♭Cl./A.Cl./T.Sax./A.Hrn./Hrn./Trb./Euph./Bari.)					
		Part5 (A.Cl./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph./Bari.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)					
		Glock. (opt.) Perc.1 (opt.) (Tamb.) Perc.2 (opt.) (Low Tom/Sus.Cym.) Timp. (opt.) (doub. Shaker) ※Perc.は2名でも演奏可					

〈赤〉アンサンブルでも吹奏楽でも演奏できるフレキシブル作品

時間 税抜価格 グレード 参考音源 You Tube

6重奏～(続)

FLMS-87054 広瀬勇人	ソロモンの指輪	5:30	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集5」BOCD-7399	●
【6パート+打3】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor./E♭Cor.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor./Flg./Hrn./A.Hrn.) Part4 (A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Trb./Bari./Euph.) Part5 (Bsn./T.Sax./Bari./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.1(opt.) (Tom/Sus.Cym./C.Cym./Hi-hat/S.D./Tri./Timp.) Perc.2(opt.) (B.D.) Perc.3(opt.) (Glock./Xylo./Chime/Vib./Mari.) ※Perc.1とPerc.2は、Drumsを使用して1名で演奏可					
FLMS-87053 高橋宏樹	小さな楽団のための組曲 第二番	6:00	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集5」BOCD-7399	●
【6パート+打3】 《打楽器なし可》	I.イントラダ II.スケルツォ III.メヌエット IV.マーチ ※リピートなしの場合 5:30 Part1 (Picc./Fl./Ob./Vn./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Flg./Cor./E♭Cor.) ※Vn., Fl., E♭Cl. はパート譜の上声、下声どちらでも演奏可。 Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Flg./Cor./E♭Cor./Vn.) Part3 (E.H./B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Flg./Hrn./A.Hrn./Vn./Vla.) Part4 (Bsn./B.Cl./T.Sax./A.Cl./Hrn./A.Hrn./Trb./Bari./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./Fl.*./Vn.*./B♭Cl.*./A.Cl./B.Cl./T.Sax./A.Hrn./Trb./Euph./Bari./Vla./Vc.) ※(Vn.*./Fl.*./B♭Cl.*)は、Part1で(Vn./Fl./E♭Cl.)が上声を演奏している場合に演奏。 Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.1(opt.) (Timp.) Perc.2(opt.) (Drums or Perc.(S.D./B.D./Ride Cym./C.Cym.)) Perc.3(opt.) (※Glock./Xylo./Mari./Vib./Pf./Celesta) ※鍵盤楽器は任意で選択可					
FLMS-87031 スメタナ (江原大介)	交響詩「我が祖国」より「モルダウ」	6:30	¥7,000	4	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集3」BOCD-7380	●
【6パート+打1】 《打楽器なし可》	Part1 (Picc./Fl./E♭Cl./B♭Cl.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp.) Part4 (A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Trb./Euph.) Part6 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Timp./Tri./B.D./Sus.Cym.)					
FLMS-87030 山根明季子	キャンディロポ	5:00	¥7,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集3」BOCD-7380	●
【6パート+打2】 《打楽器なし可》	Part1 (Picc./Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (B♭Cl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.1(opt.) (S.D./Tamb./B.D./W.Chime/Octachime) Perc.2(opt.) (Ratchet/Glock./C.Cym.)					
FLMS-87029 浜口史郎 (辻峰拓)	ガールズ&パンツァー組曲 I. II. III. IV. V.	8:00	¥7,000	3.5	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集3」BOCD-7380	●
【6パート+打1】 《打楽器なし可》	Part1 (Picc./Fl./B♭Cl./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax.) Part4 (A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb.) Part5 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Euph./Trb.) Part6 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.(opt.) (Timp./S.D./B.D./C.Cym./Sus.Cym./Glock./Xylo./Vib.)					
FLMS-87011 後藤 洋	小さな祝典音楽	4:00	¥6,000	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集」BOCD-7358	●
【5パート+打1】	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Part6 (S.D./B.D./C.Cym.) ※ Drs.でも演奏可					
FLMS-87008 広瀬勇人	マイ・ホームタウン	5:00	¥7,000	3	(バンドVer.) 「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集」BOCD-7358 (アンサンブルVer.) 「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集2」BOCD-7364	●
【6パート+打2】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./A.Sax.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trb./Euph./Hrn.) Part5 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.1(opt.) (Mari./Vib./Hi-hat/B.D./S.D.) Perc.2(opt.) (Glock./Tri./Sus.Cym.)					
FLMS-87007 高橋宏樹	ふたつの伝承歌	5:00	¥7,000	3.5	(バンドVer.) 「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集」BOCD-7358 (アンサンブルVer.) 「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集2」BOCD-7364	●
【(5〜)6パート+打2】 《打楽器なし可》 ※管1(opt.)は、なるべく入れる方を推奨	Part1(opt.) (Picc./Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl.) Part2 (B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (B♭Cl./T.Sax./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Euph. or Trb.) Part6 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.1(opt.) (Tamb./Tri./Sus.Cym.) Perc.2(opt.) (Glock./Xylo.)					
FLMS-87004 高橋宏樹	小さな楽団のための組曲 I.前奏曲 II.子守歌 III.行進曲	7:10	¥7,000	3.5	(アンサンブルVer.) 「小さな楽団のための組曲」BOCD-8198	●
【5〜6パート+打2】 《打楽器なし可》 ※管1(opt.)は、なるべく入れる方を推奨	Part1(opt.) (Picc.*注1/Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl.) Part2 (B♭Cl.*注2/S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (B♭Cl.*注2/T.Sax./Trb. or Euph.) Part5 (A.Cl./T.Sax./Euph. or Trb./Bsn.) Part6 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.1(opt.) (Tamb./Tri./S.D.) Perc.2(opt.) (Glock./Xylo.) *注1 Picc. は吹奏楽でFl.に重なる時のみ使用可 *注2 Part2, Part4のB♭Cl.はクラリネットアンサンブルまたは吹奏楽のみ使用可					
FLMS-87003 戸田 顕	古典舞曲風組曲「ザ・シーン」II (全5曲)	11:50	¥7,000	3	「小さな楽団のための組曲」BOCD-8198	●
【5パート+打1】	Part1 (Fl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Hrn.) Part4 (A.Cl./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb.(or Euph.)) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part6 (Tenor.Dr.(or Tom)/Tamb.)					
FLMS-87002 戸田 顕	古典舞曲風組曲「ザ・シーン」I (全4曲)	9:30	¥6,000	3	「小さな楽団のための組曲」BOCD-8198	●
【5パート+打1】	Part1 (Fl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Hrn.) Part4 (A.Cl./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb.(or Euph.)) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part6 (Tenor.Dr.(or Tom)/Tamb.)					
7重奏						
NEW FLMS-87189 高橋宏樹	組曲「ヤマタノオロチ」	6:10	¥10,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【7パート+打1〜3】	Part 1 (Fl./E♭Cl.) Part 2 (B♭Cl./A.Sax.) Part 3 (Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./A.Sax.) Part 4 (B♭Cl./Trp./A.Sax./Hrn.) Part 5 (Bsn./Trb./Euph.(opt.)/B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part 6 (Bsn./Euph./Trb.(opt.)/T.Sax./A.Cl./Hrn.) Part 7 (Bsn./Tuba/St.Bass/B.Cl./B.Sax.) Perc.1 (W.Chime/締太鼓/Glock./長胴太鼓/S.D./Tri./Anvi) Perc.2(opt.) (Sus.Cym./B.D./Finger Cym./T-tam/神楽鈴) Perc.3(opt.) (B.D./Timp./Sus.Cym.)					

〈赤〉アンサンブルでも吹奏楽でも演奏できるフレキシブル作品

時間 税抜価格 グレード 参考音源 You Tube

7重奏～(続)

FLMS-87166 広瀬勇人	エコー・ド・ラフォーレ	4:30	¥9,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【7～8パート+打1～2】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb.) Part5 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph) Part6 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Trb./Euph) Part7(opt.) (Bsn./B♭Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph) Part8 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./B.Trb./Tuba/St.Bass) Perc.1 (opt.) (Tri./Sus.Cym./Hi-hat/W.Chime.) Perc.2 (opt.) (Glock./Vib.)					

FLMS-87163 江原大介	白銀のダイス	4:20	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【6パート+Vib.打1～2】	Part1 (Fl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Flg.) Part5 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./Trb./B.Trb./Tuba/St.Bass) Part7 (Vib.) Perc (opt.) (S.D./Sus.Cym./Ride Cym.) Glock.(opt.)					

FLMS-87127 高橋宏樹	ネバーランド組曲	6:30	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5～6パート+打2～3】	Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Timp.(opt.) Perc.1 (S.D./Sus.Cym./Tamb./Tri./W.Chime/Floor Tom) Perc.2 (Glock./Xylo.)					

FLMS-87124 和田直也	悠久の花	5:00	¥9,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【7パート+打1～6】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp.(Cor.)) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp.(Cor.)) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.(Cor.)) Part4 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Hrn.) Part5 (T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Bari.) Part6 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph./Bari.) Part7 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Glock. Timp. Perc. (B.D./S.D.) (C.Cym./Sus.Cym./Tamb./Small Tri.) Dr.Set (opt.)					

FLMS-87013 片岡寛晶	マカーム・ダンス ～7人のフレキシブルアンサンブルのために	5:00	¥7,000	3.5	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集2」BOCD-7364	●
【6パート+1】	Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part7 (T-tam/3Toms/Maracas/Sus.Cym./B.D./S.D./Mari.) *8重奏でも演奏可。詳細はブレーン・オンライン・ショップにて。					

8重奏～

FLMS-87079 サン＝サーンス (小野寺真)	「動物の謝肉祭」より 1.序奏とライオンの行進 7.水族館 12.化石 14.終曲	7:30	¥8,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【6パート+打2～3+Pf.(opt.)】	Part1 (Picc./Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (*Fl./Ob./*E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) *Part1がPicc.またはFl.の場合にのみ選択可能 Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (Bsn./A.Cl./B♭Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) 1Perc. (Glock./Timp./Sus.Cym./2W.Blocks/Ratchet) 2Perc. (Vib./Sus.Cym./S.D./Xylo./Glock.) 3Perc.(opt.) (Sus.Cym./C.Cym./B.D./S.D./Tri./W.Chime/Glock.) Pf. (opt.)					

FLMS-87045 モーツァルト (穴倉晃)	モーツァルティリアム (全3楽章)	9:20	¥7,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【6パート+打2】	Part1 (Fl./E♭Cl.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.(opt.)) Part4 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Hrn.(opt.)) Part5 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Euph./Trb.(opt.)) Part6 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part7 (Vib./Timp./Tamb./Tri./S.D./Sus.Cym.) Part8 (Mari./Tri./B.D./Sus.Cym.) ※第一楽章リピートなしの場合 7:30					

FLMS-87039 ビゼー (片岡寛晶)	アルルの女 第2組曲より 第4楽章 ファランドール	3:30	¥6,000	2.5	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集4」BOCD-7386	●
【7パート+打1～2】	Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part7 (B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part8(1～2名で演奏) (Tamburin or S.D.off/Guiro/Tri. with Stand/W.Chime/Glock.(opt.)/Timp.(opt.))					

FLMS-87032 福田洋介	あかつきの舞 (フレキシブル版)	7:00	¥7,000	4	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集3」BOCD-7380	●
【5パート+打3】	Part1 (Fl./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Euph.) Part4 (B♭Cl./B♭Cl./B.Sax./Trb.) Part5 (B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part6 (W.Chime/Chime/Tri./Mari./Sus.Cym.) Part7 (Gong/Vib./Glock./Sus.Cym./Hi-hat/拍子木) Part8 (B.D./Toms/Bongo/W.Blocks/Rin)					

FLMS-87015 福島弘和	風の詩(うた)	5:00	¥7,000	4	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集2」BOCD-7364	●
【7パート+打1】	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./E♭Cl./S.Sax.) Part2 (B♭Cl./A.Sax.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax.) Part4 (Ob./B♭Cl./Trp./A.Sax.) Part5 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./A.Sax.) Part6 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./B.Sax./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B♭Cl./Cb.Cl./Ca.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part8 (Vib./Sus.Cym./Tamb./Tri./W.Chime)					

FLMS-87010 福島弘和	コタンの雪 (フレキシブル版)	7:00	¥8,000	3.5	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集1」BOCD-7358	●
【7～9パート+打1～2】 ※9,10パート、Perc.2は吹奏楽編成で使用	Part1 (Fl.(doub. Picc.)/E♭Cl.(opt.)) Part2 (B♭Cl./S.Sax.(opt.)/Ob.(opt.)) Part3 (A.Sax./B♭Cl.(opt.)) Part4 (Trp./B♭Cl.(opt.)/A.Sax.(opt.)) Part5 (Hrn./A.Sax.(opt.)/T.Sax.(opt.)/Trp.(opt.)) Part6 (Trb./T.Sax.(opt.)/Hrn.(opt.)/Euph.(opt.)) Part7 (Tuba/B♭Cl./B.Sax./Euph./St.Bass) Part8-Perc.1 (Timp./S.D./Sus.Cym./T-tam/Tri./W.Block/W.Chime/Vib.) Part9(opt.) (B♭Cl./A.Sax.) Part10(opt.) (T.Sax./Hrn./Euph.) Part11-Perc.2(opt.) (Suzu/Glock./W.Blocks/Mari./Sus.Cym./Tamb./S.D./4Toms/Finger Cymb./Vib./Xylo./T-tam)					

FLMS-87006 福田洋介	天の剣	5:00	¥7,000	4	(バンドVer.) 「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集1」BOCD-7358 (アンサンブルVer.) 「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集2」BOCD-7364	●
【6パート+打2】	Part1 (Fl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Hrn.) Part4 (B♭Cl./T.Sax./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part7 (Sleigh Bells/Sus.Cym./T-tam/W.Block/W.Chime/Glock./Vib.) Part8 (Bongos/Low Tom/Vib.)					

9重奏～

FLMS-87069 和田直也	明日へ吹く風	7:00	¥7,000	2.5	「フレキシブル・アンサンブル&バンド曲集6」BOCD-7612	●
【7パート+打2～】	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp./B♭Cor./E♭Cor.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./B♭Cor./Flg.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./B♭Cor./Flg.) Part4 (E.H./B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Hrn./A.Hrn.) Part5 (T.Sax./Hrn./A.Hrn./Trb./Euph./Bari.) Part6 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Trb./Euph./Bari.) Part7 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass/E.Bass Guitar) Glock. Timp.(opt.) Perc.1(S.D./B.D./Wind Chimes) Perc.2(Cym./Sus.Cym./Tamb./Wind Chimes/Tri.) *Dr.Set(opt.) ※打楽器はPerc.1&2、Glock.は必ず演奏。 *人数に応じてPerc.はDrumsを使用してもよい。					



時を超えて残る名作ぞろい! 自由な編成で演奏できる

全日本吹奏楽
コンクール

課題曲

フレキシブル版

(大人・小学生でもアンサンブルでも演奏可能!)

フレキシブルで復刻! 課題曲 名曲シリーズ		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
FLMS-87156	福田洋介 風之舞 【6パート+打1~3】	5:00	¥9,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Fl./opt. doub.Picc.)/Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph) Part5 (Bsn./B♭Cl./A.Cl./B.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B♭Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (Dr.Set./Sleigh Bells) Timp (Glock./Vib.) (opt.)						
FLMS-87143	田嶋勉 エアーズ ~フレキシブル・アンサンブルのための 【5~7パート+打2~4】	5:15	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (Bsn./B.Cl./T.Sax./Trb./Euph.) Part6 (opt.) (Bsn./B.Cl./T.Sax./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Timp. (opt.) Glock. Perc.1 (Sus.Cym./S.D./B.D.) Perc.2 (opt.) (B.D./Tam./W.Chime/Sus.Cym.)						
FLMS-87142	三澤慶 勇者のマズルカ ~フレキシブル・アンサンブルのための 【6~7パート+打1】 《打楽器なし可》	4:50	¥8,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Fl./E♭Cl.) Part2 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part3 (B♭Cl./A.Sax.) Part4 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax.) Part5 (opt.) (T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (opt.) (Tamb./Tri./Glock.)						
FLMS-87141	高橋宏樹 イギリス民謡による行進曲 ~フレキシブル・アンサンブルのための 【5~6パート+打1~】 《打楽器なし可》	3:50	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (opt.) (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part4 (B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part5 (Bsn./B♭Cl./B.Cl./T.Sax./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Dr. Ser. (opt.) Perc. (opt.) (Glock./Timp./Tamb./Cym.)						
FLMS-87136	福田洋介 さくらのうた ~フレキシブル・バンドのための 【6~7パート+打1~+Pf. (opt.)】	4:40	¥8,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax.) Part3 (Ob./B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax.) Part4 (A.Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.) Part5 (opt.) (A.Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (Sus.Cym./Tamb./Tri./W.Chime) Glock. Timp. (opt.) Pf. (opt.)						
FLMS-87112	福田洋介 さくらのうた ~中低音フレキシブル・アンサンブルのための 【低音4パート】	4:40	¥7,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part2 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part3 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Hrn./Trb./Euph./Tuba) Part4 (Bsn./B.Cl./Ca.Cl./Cb.Cl./B.Sax./Hrn./Trb./B.Trb./Euph./Tuba/St.Bass)						
FLMS-87099	後藤洋 カドリーユ ~フレキシブル・アンサンブルのための 【5パート+打1】	3:40	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて参考音源公開中! (※抜粋)	●
Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Perc. (S.D./Sus.Cym./Tri./Glock./Vib.)						
FLMS-87098	A.リード 芳賀 傑 音楽祭のプレリュード ~フレキシブル・アンサンブルのための 【5パート+打1~3】	4:30	¥8,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Dr.Set Timp. (opt.) Perc. (opt.) (Cym./Tri.)						
FLMS-87085	岩井直博 金山 徹 復興への序曲「夢の明日に」 ~フレキシブル・アンサンブルのための 【5パート+打1~3】	4:00	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass/E.Bass) Dr.Set Tamb. (opt.) Glock. (opt.) Cajon (Dr.Set opt.)						
FLMS-87084	福田洋介 さくらのうた ~フレキシブル・アンサンブルのための 【5パート+打1】 《打楽器なし可》	4:40	¥8,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (opt.) (Tamb./W.Chime/Tri./Sus.Cym./Glock.)						
FLMS-87083	江原大介 躍動する魂 ~フレキシブル・アンサンブルのための 【5~7パート+打1】 《打楽器なし可》	4:00	¥8,000	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて参考音源公開中! (※抜粋)	●
Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part3 (B♭Cl./S.Sax./A.Sax.) Part4 (opt.) (Trp.) Part5 (A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax.) Part7 (opt.) (Tuba/St.Bass) Perc. (opt.) (S.D./3 Toms/Tri./Sleigh Bells/Glock.)						
FLMS-87082	田嶋勉 WISH for Flexible Ensemble 【5パート+打2】 《打楽器なし可》	4:30	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./E♭Cor.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Hrn.) Part4 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Timp. (opt.) Perc. (opt.) (B.D./Sus.Cym./S.D./Tamb.)						
FLMS-87081	櫛田てつ之扶 東北地方の民謡によるコラージュ(2018) ~フレキシブル・アンサンブルのための 【5パート+打3】 《打楽器なし可》	5:00	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて参考音源公開中! (※抜粋)	●
Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc.1 (opt.) (Timp./Maracas/Suzu) Perc.2 (opt.) (Glock./Xylo.) Perc.3 (opt.) (S.D./Sus.Cym./S.D. (or Tom or Shime=Daiko)/B.D. (or Yagura=Daiko)/Suzu/T=tam)						
FLMS-87080	東海林修 金山 徹 ディスコ・キッド ~フレキシブル・アンサンブルのための 【5パート+打2】	4:00	¥8,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて参考音源公開中! (※抜粋)	●
Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass/E.B.) Dr.Set Perc.1 (opt.) (Tamb./Tri.) Perc.2 (opt.) (Xylo./Glock./Timp.) Cajon (Dr.Set opt.)						



おすすめ・ピックアップ! 海外出版社

ジョン・マッキー

ライアン・ジョージなど

人気作曲家の新作フレキシブルも!

アンサンブル向け		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
4560Sd (レマルク)	6つの情景	8:00	¥4,530	初級	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【3パート】	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn./Cor.) Part3 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Cor./Hrn./その他中低音楽器)					
アンサンブルでも吹奏楽でも演奏できる						
GOMS-90028 J. マッキー	シェルタリング・スカイ (フレキシブル版)	5:30	¥14,960	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【4パート+打5】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./Trp./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Bsn.) Part4 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Vib.(opt.) B.D.(opt.) Sus.Cym.(opt.) Mari.1&2 (opt.) 1台を2名で演奏					
GOMS-90039 J. マッキー (アンブローズ)	ナイト・オン・ファイアー (フレキシブル版)	3:00	¥14,960	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【4パート+打1〜】	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.) Part3 (Bsn./sB♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn./Trb./Euph./Vla.) Part4 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/Vc./St.Bass) Perc. (Mari./Drum Rim/Djembe 1 & 2/Hand Drum/Tamb./B.D.)					
GOMS-90031 J. マッキー (ダニガン)	ディス・クルーエル・ムーン (フレキシブル版)	6:00~ 7:30	¥15,840	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打】 《打楽器なし可》	Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba) Perc.(opt.)(Timp./*Mari.1&2(1台で演奏可能)/*Vib./B.D.) *通常版と若干易しい版の2パターンのパート譜が入っています。					
GOMS-90030 J. マッキー	レット・ミー・ビー・フランク・ウィズ・ユー (フレキシブル版)	3:00	¥14,960	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【4パート+打1〜】	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Bsn.) Part4 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Drum set *1名でも、楽器をばらして複数名での演奏も可能 Tambourine *打楽器が1名の場合はDrum set奏者が演奏 B.D. (opt.)					
GOMS-90054 R. ジョージ	アウトバーン (フレキシブル版)	2:40	¥11,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打1〜+Pf.】	Part1 (Picc./Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn./Vla.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Perc. (S.D./Floor Tom/Kick B.D./Hi-hat/Ride Cym./Cym./Splash Cym.) Pf.					
GOMS-90029 J. マッキー	ストレージ・ユーモア (フレキシブル版)	5:00	¥15,840	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【4パート+打1】	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.) Part3 (Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Va.) Part4 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Djembe					
111890FB コーウェンホーヴェン	ダンス・アラウンド・ザ・ワールド	15:15	¥29,050	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて参考音源公開中!(*抜粋)	●
【4パート+打2】	Part1 (in C (オクターヴ上) / in C / in B♭ / in E♭) Part2 (in B♭ / in E♭ / in F) Part3 (in B♭ / in E♭ / in F / in C) Part4 (in B♭ / in E♭ / in C) 1st Perc. (S.D./B.D./Ride Cym./Cr.Cym./Hi-hat/Glock./Vibra Slap) 2nd Perc. (Cr.Cym./Whip/Slide Whistle/Headless tamb.(Beating)/Cowbell/Bongos)					
GOMS-90055 R. ジョージ	ジックス (フレキシブル版)	3:00	¥11,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打4】	Part1 (Picc./Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn./Va.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Key1 (Xylo.) Key2 (Vib./Glock.) Perc.1 (Slapstick/Tri./2Jam-Blocks(hi-low)/Sus.Cym./Cabasa) Perc.2 (Kick B.D./S.D./Splash Cym./Cym./China Cym.(Medium))					
GOMS-90056 R. ジョージ	カフェ 512 (フレキシブル版)	4:00	¥11,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打5+Pf.】	Part1 (Picc./Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn./Vla.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Perc.1 (Tamb./Cabasa) Perc.2 (Claves/Woodblock) Perc.3 (Vibraslap/Tri./Sus. Cym./Glock./3Toms) Perc.4 (Vib.) Perc.5 (Kick B.D./Hi-Hat/Sus.Cym./Splash Cym.) Pf.					
100139FB ウェニヤン	パストラル・ピクチャーズ	3:00	¥14,100	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打4】	Part1 (in C/in B♭/in E♭) Part2 (in B♭/in E♭) Part3 (in B♭/in F/in C) Part4 (in B♭/in C) Part5 (in B♭/in C/in E♭) Timp. Mallets (Xylo./Glock.) Perc.1(S.D. / B.D.) Perc.2(C.Cym.)					
230015FB (コーウェンホーヴェン)	パイレーツ・オブ・カリビアン	3:50	¥13,440	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【4パート+打4】	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (A.Sax./T.Sax./Trb./Euph.) Part4 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Dr. Set Timp. Glock. Perc. (Sus.Cym./Tri./S.D./W.Chime)					
100138FB ネイス	High 5	2:30	¥11,610	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
【5パート+打4】	Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (T.Sax./Hrn./Trp./Euph.) Part4 (Bsn./B.CI./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.CI./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Dr.Set Tamb. Timp. Xylo.					

〈青〉コンサート向け フレキシブル

時間 税抜価格 グレード 参考音源

You Tube

■ディズニー・フレキシブル コンサートを一段と華やかに!

FLMS- 87109	A.メンケン (鹿野草平)	「美女と野獣」メドレー	7:30	¥8,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
<p>【5〜6パート+打3】 《打楽器なし可》</p> <p>Optional Wood Winds (Picc./Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.) Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.(opt.)) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./B♭Cl./B.Ci./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Ci./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Timp.(opt.) Perc.1 (opt.) (S.D./Sus.Cym./Tamb./W.Chime) Perc.2 (opt.) (Glock./Xylo./Vib./Chime)</p>							
FLMS- 87108	レボ・M. H. ジマー E.ジョン (高橋宏樹)	「ライオン・キング」メドレー	5:40	¥8,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
<p>【6パート+打4〜5】</p> <p>Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./A.Ci./B.Ci./A.Sax./T.Sax./Trb.(Euph.)) Part5 (Bsn./A.Ci./B.Ci./A.Sax./T.Sax./Euph.(Trb.)) Part6 (Bsn./B.Ci./B.Sax./Tuba/St.Bass/(Trb.)/(Euph.)) Dr.Set Timp.(opt.) Perc.1 (3 Toms/Conga/Claves/Tamb.) Perc.2 (B.D./Shaker/Sus.Cym./Finger Cym./W.Chime) Perc.3 (Bongo/Tri./Tamb./Mari./Glock.)</p>							
FLMS- 87107	A.メンケン (高橋宏樹)	「リトル・マーメイド」メドレー	6:00	¥8,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
<p>【6パート+打2〜4】</p> <p>Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./A.Ci./B.Ci./T.Sax./Trb.(Euph.)) Part5 (Bsn./A.Ci./B.Ci./T.Sax./Euph.(Trb.)) Part6 (Bsn./B.Ci./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Dr.Set Timp./Timbales(opt.) Perc.1(opt.)(W.Chime/Tri./W.Block/Cow Bell) Perc.2(Glock./Mari.)</p>							
FLMS- 87102	F.チャーチル (栢田咲子)	「いつか王子様が」	4:00	¥7,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
<p>【6パート+打1〜2 +Pf.(opt.)】</p> <p>Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (B.Ci./B.Sax./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Ci./B.Sax./Tuba/Bass) Pf.(opt.) Perc.1*(S.D./Ride Cym./Hi-hat Cym.) Perc.2*(B.D./Foot Hi-hat) *Drum Setを使用して1名でも演奏可</p>							
FLMS- 87020	(高橋宏樹)	ウォルタイム・ライン	5:00	¥7,000	3	「コンサートのためのフレキシブル・ レパートリー」B0CD-7379	●
<p>【6〜7パート +打1〜2】</p> <p>Part1 (opt.) (Fl./Ob./E♭Cl.) Part2 (B♭Cl./A.Sax.) Part3 (B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part5 (B♭Cl./T.Sax./Trb.(Euph.)) Part6 (Bsn./A.Ci./T.Sax./Euph.(Trb.)) Part7 (doub.Whistle)(B.Ci./B.Sax./Tuba/St.Bass) Part8 (Drs./Tri.) Part9(opt.) (Xylo./W.Chime/Glock./W.Block/Tri./Tamb./Sus.Cym./C.Cym.)</p>							

■合唱と吹奏楽 楽器と合唱で一緒に! *合唱とピアノで! *楽器だけでも演奏できる! *打楽器なしでもOK! *ピアノなしでもOK!

FLMS- 87086	横原敬之 (高橋宏樹)	世界に一つだけの花	5:00	¥8,000	3		●
<p>【5パート+打1〜 +Chor.+Pf.(opt.)】</p> <p>Part1 (*Fl.(8)/*Vn.(8)/Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./B♭Cor./E♭Cor./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor./Flg./Vn.) Part3 (*Fl.(8)/*Ob.(8)/*Vn.(8)/*B♭Cl.(8)/B♭Cl./A.Ci./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Va.) Part4 (A.Ci./T.Sax./Trb./Euph./Bari./Vc.) Part5 (*Bsn.(8)/*Euph.(8)/Bsn./B.Ci./B.Sax./Tuba./St.Bass) Dr.Set Perc.1 (opt.) (Sus.Cym./Tri.) Perc.2 (opt.) (Timp.(or Floor Tom)/Glock) Chor.1/Chor.2/Melody Pf.(opt.) ・*のパートは必ずオクターブ下のパートを入れる。 ・パート3の*はパート1の*がある時のみ入れる。 ・コーラスはSop.+Alto/女声の斉唱/男声の斉唱の3種。混声の場合、男声はMelodyパートを歌う。 ・コーラスがない場合は、Melodyパートを楽器で演奏する。</p> <p>*合唱がない場合 【6パート+打1〜 +Pf.(opt.)】</p> <p>《打楽器なし可》</p>							
FLMS- 87087	中川ひろたか (高橋宏樹)	空より高く	4:30	¥8,000	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
<p>【5パート+打1〜 +Chor.+Pf.(opt.)】</p> <p>Part1 (*Fl.(8)/*Vn.(8)/Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./B♭Cor./E♭Cor./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor./Flg./Vn.) Part3 (*Fl.(8)/*Ob.(8)/*Vn.(8)/*B♭Cl.(8)/B♭Cl./A.Ci./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Va.) Part4 (A.Ci./T.Sax./Trb./Euph./Bari./Vc.) Part5 (*Bsn.(8)/*Euph.(8)/Bsn./B.Ci./B.Sax./Tuba./St.Bass) Perc.1 (opt.) (Sus.Cym./Tri./S.D.) Perc.2 (opt.) (Timp./Glock) Chor.1/Chor.2/Melody Pf.(opt.) ・*のパートは必ずオクターブ下のパートを入れる。 ・パート3の*はパート1の*がある時のみ入れる。 ・コーラスはSop.+Alto/女声の斉唱/男声の斉唱の3種。混声の場合、男声はMelodyパートを歌う。 ・コーラスがない場合は、Melodyパートを楽器で演奏する。</p> <p>*合唱がない場合 【6パート+打1〜 +Pf.(opt.)】</p> <p>《打楽器なし可》</p>							
FLMS- 87088	北川悠仁 (鹿野草平)	友〜旅立ちの時〜	4:30	¥8,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
<p>【5パート+打1〜 +Chor.+Pf.(opt.)】</p> <p>Part1 (Picc.(opt.)/Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./B♭Cor./E♭Cor./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./B♭Cor./Flg./*Hrn./*A.Hrn./Vn.) *他の楽器と併用の場合のみ可 Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Vla./Trb./Euph./Bari./Va./Vc.) Part4 (Bsn./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Bari./Vc.) Part5 (Bsn./B.Ci./B.Sax./Trb./Euph./Bari./Tuba/Vc./St.Bass) Timp.(opt.) S.D./Tamb.(opt.) Sus.Cym.(opt.) Vib./Glock.(opt.) Chor.1/Chor.2/*Melody Pf.(opt.) *Melodyパートは斉唱の場合に使用(楽器での演奏も可)</p> <p>*合唱がない場合 【6パート+打1〜 +Pf.(opt.)】</p> <p>《打楽器なし可》</p>							
FLMS- 87089	三木たかし (鹿野草平)	心の瞳	5:20	¥8,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
<p>【5パート+打1 +Chor.+Pf.(opt.)】</p> <p>Part1 (Picc.(opt.)/Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./B♭Cor./Flg./*Hrn./*A.Hrn./Vn.) *他の楽器と併用の場合のみ可 Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Trb./Euph./Bari./Va./Vc.) Part4 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph./Bari./Vc.) Part5 (Bsn./B.Ci./B.Sax./Trb./Euph./Bari./Tuba/Vc./St.Bass) Perc.(opt.) (Timp./S.D./Tamb./Sus.Cym./Vib./Glock.) Chor.1/Chor.2/*Melody Pf.(opt.) *Melodyパートは斉唱の場合に使用(楽器での演奏も可)</p> <p>*合唱がない場合 【6パート+打1〜 +Pf.(opt.)】</p> <p>《打楽器なし可》</p>							

〈青〉 少人数バンドでも楽しめるポップス・ポピュラーフレキシブル作品

時間 税抜価格 グレード 参考音源

You Tube

FLMS- 87139	宮沢和史 (鹿野草平)	風になりたい ~フレキシブル・アンサンブルのための	3:00	¥8,000	3.5		
		Part1 (opt.) (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Vn.) Part2 (opt.) (Fl./Ob./B♭Cl./Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Cl./Trp.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part5 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B♭Cl./B.Cl./T.Sax./Trb.(opt.)/Euph.(opt.)) Part7 (opt.) (T.Sax./Trb./Euph.) Part8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass/Pf./Vc.) Timp. Dr.Set Chocalho & Conga Tamborim & Surdo					
FLMS- 87138	チック・コリア (中村匡寿)	スペイン ~フレキシブル・アンサンブルのための	3:40	¥8,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
		Part1 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (opt.) (E.H./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (E.H./B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part5 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part6 (B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Part8 (opt.) (Bsn./B.Cl./Tuba/St.Bass) Vib.(or Xylo. Glock.) Dr.Set					
FLMS- 87137	タケカフユキヒデ (朴守賢)	銀河鉄道999 ~フレキシブル・アンサンブルのための	3:20	¥8,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
		Part1 (opt.) (Picc./Fl./E♭Cl.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./Trp.) Part3 (Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part5 (opt.) (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part7 (Bsn./B.Cl./T.Sax./B.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part8 (Bsn./B.Cl./B.Sax./B.Trb./Tuba/St.Bass) Dr.Set Perc.(Glock./Mari.)					
FLMS- 87123	後藤 洋	フランス民謡ファンタジー	5:00	¥7,000	3	「フレキシブル・レパートリー集」 BOCD-7642	●
		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Dr.Set Glock.& Xylo.(opt.)					
FLMS- 87122	後藤 洋	アメリカ民謡ファンタジー II	5:00	¥7,000	3	「フレキシブル・レパートリー集」 BOCD-7642	●
		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Dr.Set Glock.& Xylo.(opt.)					
FLMS- 87121	後藤 洋	アメリカ民謡ファンタジー I	5:30	¥7,000	3	「フレキシブル・レパートリー集」 BOCD-7642	●
		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (B♭Cl./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Dr.Set Glock.& Xylo.(opt.)					
FLMS- 87120	後藤 洋	スコットランド民謡ファンタジー	5:30	¥7,000	3	「フレキシブル・レパートリー集」 BOCD-7642	●
		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/St.Bass) Dr.Set Glock.(opt.)					
FLMS- 87110	中島みゆき (高橋宏樹)	糸	3:30	¥7,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Fl./E♭Cl./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./Trb.(Euph.)) Part5 (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./Euph.(Trb.)) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Dr. Set Timp.(opt.) Perc.1(Sus.Cym./Tamb./Claves/W.Chime) Perc.2(opt.)(Glock./Mari.)					
FLMS- 87103	ストレイホーン (山下祐加)	A列車で行こう	4:00	¥7,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
		Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Pf.(opt.) Perc.1*(S.D./Ride Cym.) Perc.2*(B.D./Hi-hat) *Drum Setを使用して1名でも演奏可					
FLMS- 87101	ガーシュイン (栢田咲子)	アイ・ガット・リズム	3:40	¥7,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
		Part1 (Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part2 (B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Hrn.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.) Part4 (T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (B.Cl./B.Sax./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/Bass) Pf.(opt.) Perc.1*(S.D./Ride Cym.) Perc.2*(B.D./Foot Hi-hat) *Dr.Setを使用して1名でも演奏可					
FLMS- 87062	(高橋宏樹)	<式典向け> 仰げば尊し・蛍の光	各3:00	¥5,000	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
		Part1 (opt.) (Fl./E♭Cl./B♭Cl.) Part2 (Fl./Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./Trp./Hrn.) Part4 (B♭Cl./T.Sax./Hrn./Trb.) Part5 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Trb./Euph.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass) Perc. (Sus.Cym./Tri./B.D.) Timp.(opt.) Glock.(opt.) Pf.(opt.) Melody ※歌のガイド用。A.Sax.やTrp.での演奏が推奨。					
FLMS- 87061	黒川圭一	「殖生の宿」による小変奏曲	4:00	¥6,000	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./A.Sax./B♭Trp./B♭Cor./E♭Cor./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./B♭Trp./B♭Cor./Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Vn./Vla.) Part4 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Trb./Euph./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Tuba/Vc./St.Bass) Timp.(opt.) Perc.1 (Sus.Cym./W.Block/S.D.) Perc.2 (C.Cym./Tri./Sus.Cym./B.D.) Perc.3 (Glock./Vib./Sus.Cym.) *打楽器はDrum Setを使用して2名から演奏可					
FLMS- 87060	ドビュッシー (鹿野草平)	ゴリウオーグのケークウォーク 「子供の領分」より	3:00	¥6,000	3.5	「フレキシブル・レパートリー集」 BOCD-7642	●
		Part1 (Fl.(Picc.)/Ob./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax./A.Sax./Trp./Cor./Flg./Vn.) Part2 (E.H./B♭Cl./A.Sax./Trp./Cor./Hrn./A.Hrn./Vn.) Part3 (E.H./B♭Cl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Trb./Euph./Bari./Vla.) Part4 (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./A.Hrn./Trb./Euph./Bari./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Bari./Tuba/Vc./St.Bass) Perc.1 (opt.) (S.D./B.D./Sus.Cym./Low Tom) Perc.2 (opt.) (Vib./Glock.)					
FLMS- 87058	瀧 廉太郎 (後藤 洋)	<式典向け>《花》のプロセッションル	2:30	¥4,000	2.5	「フレキシブル・レパートリー集」 BOCD-7642	●
		Part1 (Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./B♭Trp./B♭Cor./E♭Cor./Vn.) Part2 (B♭Cl./A.Sax./B♭Trp./B♭Cor./Flg./Hrn./Vn.) Part3 (B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Vla.) Part4 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph./Bari./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Baritone/Tuba/Vc./St.Bass) Perc.1 (Dr.set) Perc.2(opt.) (Glock.)					

〈青〉 少人数バンドでも楽しめるポップス・ポピュラーフレキシブル作品 時間 税抜価格 グレード 参考音源 You Tube

FLMS- 後藤 洋 **フォスター・ソング・ファンタジー** 5:00 ¥7,000 3 「フレキシブル・レパートリー集」
87059 BOCD-7642 ●
【5パート+打1~2】
Part1 (Fl./Ob./EbCl./BbCl./A.Sax./Trp./BbCor./EbCor./Flg./Vn.)
Part2 (BbCl./A.Sax./Trp./BbCor./Flg./A.Hrn./Hrn./Vn.) Part3 (BbCl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph./Bari./Vla.)
Part4 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph./Bari./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./Euph./Bari./Tuba/Vc./St.Bass)
Perc.1 (Drum set) Perc.2(opt.) (Glock./Xylo.)

FLMS- (高橋宏樹) **日本昔ばなしセレクション** 4:30 ¥6,000 3 「フレキシブル・レパートリー集」
87057 BOCD-7642 ●
【5パート+打1~】
金太郎~桃太郎~浦島太郎~花咲か爺~うさぎとかめ
Part1 (Picc./Fl./Ob./EbCl./BbCl./S.Sax./A.Sax./EbCor./Trp./Flg./Cor./Vn.)
Part2 (E.H./BbCl./A.Sax./T.Sax./Trp./BbCor./Flg./Hrn./A.Hrn./Vn.)
Part3 (E.H./BbCl./A.Cl./T.Sax./Hrn./A.Hrn./Vla.)
Part4 (Bsn./A.Cl./B.Cl./T.Sax./A.Hrn./Trb./Euph./Bari./Vla./Vc.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)
Timp.(opt.) Drs.[1~3名で演奏](S.D./B.D./Cym.) Perc.(opt.) (Xylo./Glock./W.Chimes/Tamb./W.Blocks)

FLMS- 中村八大 **上を向いて歩こう** 4:00 ¥7,000 3 「コンサートのためのフレキシブル・
87025 (高橋宏樹) レパートリー」BOCD-7379 ●
【5~6パート+打2】
Part1(opt.) (Fl./Ob./EbCl.) Part2 (BbCl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part3 (BbCl./A.Sax./T.Sax./Hrn.)
Part4 (BbCl./T.Sax./Trb.(Euph.)) Part5 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Euph.(Trb.)) Part6 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)
Part7 (W.Chime/Sus.Cym./Hi-hat./S.D./Ride Cym.) Part8 (Glock./Xylo./Tamb.)

FLMS- ムソルグスキー **展覧会の絵** 6:45 ¥7,000 3.5 「コンサートのためのフレキシブル・
87024 (鹿野草平) レパートリー」BOCD-7379 ●
【6~7パート+打2】
《打楽器なし可》
Part1 (Picc./Fl./Ob./EbCl./BbCl./S.Sax./Vn.) Part2 (Ob./BbCl./S.Sax./A.Sax./Trp./Vn.)
Part3(opt.) (BbCl./S.Sax./A.Sax./Trp.) Part4 (E.H./BbCl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Va.)
Part5 (BbCl./T.Sax./Trb./Euph./Vc.) Part6 (Bsn./A.Cl./T.Sax./Trb./Euph./Vc.)
Part7 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass/Vc.) Part8(opt.) (Timp./Glock.) Part9(opt.) (B.D./C.Cym.)

FLMS- (和田直也) **ロンドンデリーの歌** 3:30 ¥7,000 3 「コンサートのためのフレキシブル・
87023 レパートリー」BOCD-7379 ●
【6パート+打2】
Part1 (Fl./Ob./EbCl./BbCl./S.Sax./Trp./Vn.) Part2 (Ob./BbCl./A.Sax./Trp./Vn.)
Part3 (E.H./BbCl./A.Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn./Vn.) Part4 (Bsn./BbCl./T.Sax./Trb./Euph./Bari./Bari./Va.)
Part5 (A.Cl./T.Sax./B.Cl./Trb./Euph./Bsn./Vc.) Part6 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass./Bsn.) Part7 (Timp.) Part8 (Sus.Cym.)

FLMS- エルナンデス **エル・クンバンチェロ** 3:20 ¥7,000 3 「コンサートのためのフレキシブル・
87022 (福田洋介) レパートリー」BOCD-7379 ●
【7パート+打3】
Part1 (BbCl./A.Sax./Trp.) Part2 (BbCl./A.Sax./B.Sax./Trp.) Part3 (Bsn./BbCl./Trb./T.Sax.)
Part4 (Picc./Fl./Ob./A.Sax./Trp.) Part5 (T.Sax./Trp./Hrn./Euph.) Part6 (B.Cl./B.Sax./Hrn./Trb.)
Part7 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/Bass) Part8 (Drums) Part9 (Claves/Mari.(or Xylo.)/Maracas) Part10 (Bongo)

FLMS- 久石譲 **となりのトトロ・メドレー** 5:00 ¥7,000 3 「コンサートのためのフレキシブル・
87021 (高橋宏樹) レパートリー」BOCD-7379 ●
【5~6パート
+打1~2】
Part1(opt.) (Fl./Ob./EbCl.) Part2 (BbCl./S.Sax./Trp./A.Sax.) Part3 (BbCl./T.Sax./A.Sax./Hrn.)
Part4 (BbCl./T.Sax./Trb.(Euph.)) Part5 (A.Cl./T.Sax./Euph.(Trb.)/Bsn.) Part6 (B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)
Part7 (Sus.Cym./Drs.) Part8(opt.) (Glock./Tri./Tamb./W.Chime)

FLMS- ロジャース **サウンド・オブ・ミュージック・セレクション** 6:00 ¥7,000 3 「コンサートのためのフレキシブル・
87019 (福田洋介) レパートリー」BOCD-7379 ●
【6パート+打2】
Part1 (Fl./Picc./BbCl./A.Sax./Trp./Vn.) Part2 (Ob./BbCl./S.Sax./A.Sax./Trp./Vn.)
Part3 (Fl./BbCl./T.Sax./Hrn./Vn.) Part4 (BbCl./A.Sax./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Va.)
Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Euph./Trb./Vc.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass)
Part7 (Drums) Part8 (Glock./Sus.Cym./Tamb./Tri./C.Cym./Xylo.)

FLMS- プリマ **シング・シング・シング** 4:30 ¥7,000 3 「コンサートのためのフレキシブル・
87018 (福田洋介) レパートリー」BOCD-7379 ●
【5~6パート+打2】
Part1 (Fl./BbCl./A.Sax./Trp.) Part2 (Fl./Ob./BbCl./A.Sax./Trp.) Part3 (BbCl./T.Sax./B.Sax./Hrn.)
Part4(opt.) (T.Sax./Hrn./Trb.) Part5 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Euph./Trb.) Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Bass/Tuba)
Part7 (Drs.) Part8 (Vib.)

FLMS- クリーガー **ドリームガールズ** 4:00 ¥7,000 3 「コンサートのためのフレキシブル・
87017 (和田直也) レパートリー」BOCD-7379 ●
【6パート+打2】
Part1 (Fl./Ob./EbCl./BbCl./S.Sax./Trp.) Part2 (Ob./BbCl./A.Sax./Trp.) Part3 (BbCl./A.Sax./Trp.)
Part4 (Bsn./BbCl./A.Cl./T.Sax./Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Bsn./T.Sax./Trb./Euph.)
Part6 (Bsn./B.Cl./B.Sax./Tuba/E.Bass.) Part7 (Drums) Part8 (Timp.(opt.)/Bells)

ブレーンアンサンブルコレクション

BRA/N MUSIC

for Flute

2重奏		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube	
EH-018	ピゼー (伊藤康英)	二人でカルメンを 2本のフルートとナレーションによるオペラ「カルメン」 Fl.1-2	30:00	¥1,800	3	「フルーツ・パフェ」 IMCD-0312(イトーミュージック)	
3重奏							
NEW ENMS-84614	三浦秀秋	Lights(光たち) ~フルート三重奏のための Fl.1-3	7:30	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84565	和田直也	フルート3重奏のための「3つの果実」 Fl.1-3	5:00	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84525	朴 守賢	フルート三重奏のためのファンタジア Fl.1-3	5:00	¥3,200	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84524	朴 守賢	カプリッチョ・トリオ Fl.1-3	5:00	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!(4重奏版の演奏です)	●
ENMS-84412	八木澤教司	チョコふえすっ! 1.ホワイト 2.みるく 3.ビター!! Fl.1-3	4:30	¥3,200	3	「Wind Trio Works」 PYCS-0613 (プラーム横浜)	●
ENMS-84413	江原大介	共鳴のトライアド Fl.1-3	5:00	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84411	広瀬真人	スノーブレーク Fl.1-3	4:30	¥3,200	2.5	「Wind Trio Works」 PYCS-0613 (プラーム横浜)	●
ENMS-84410	福島弘和	シンクスの主題による幻想曲 Fl.1-3	4:40	¥3,200	4.5	「Wind Trio Works」 PYCS-0613 (プラーム横浜)	●
ENMS-84365	荒川 洋	フルート・トリオ第2番 ~最果ての丘~ 1楽章 サマー・スケッチ 2楽章 最果ての丘 Fl.1-3	5:30	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84348	八木澤教司	パフェ・パラダイス! 1. フルーツ、with ウエハス 2. プリン、with ポッキー 3. あんみつ、with 白玉クリーム 4. チョコ、with ブラウン Fl.1-3	5:00	¥3,200	3		
ENMS-84305	荒川 洋	フルート・トリオ第一番 Fl.1-3	5:30	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84162	八木澤教司	トリプルあいす 1.すとりべりい 2.パニラ(生チョコ付) 3.まっ茶! Fl.1-3	4:30	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84161	福島弘和	雪灯りの幻想 Fl.1-3	4:50	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84128	高橋伸哉	フルート三重奏のための7つの小品 - カンディンスキー絵画の印象による - I. 点 II. 線 III. 円 IV. 三角形 V. 四角形 VI. ライト・カラー(淡い色彩) VII. ヴィヴィッド・カラー(鮮やかな色彩) Fl.1-3	12:30	¥3,600	4	「フィオリトゥーラ」BOCD-8184	●
NAE-EH402	伊藤康英	フルート・ドルチェ 「ジェラート・コン・カフェ」と「チョコレート・ダモーレ」のメロディーによる Fl.1-3 *Option-Perc.(Cajón (or S.D.) / Tri. / Sus.Cym.)	4:30	¥2,600	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
4重奏							
NEW ENMS-84618	冷水乃栄流	飛翔/追想 ~フルート四重奏のための Fl.1-4	5:00	¥4,000	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
NEW ENMS-84616	酒井 格	組曲「真珠のアクセサリー」I.真珠のイヤリング、II.真珠のブローチ Fl.1-4	I.2:30 II.2:30	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
NEW ENMS-84617	酒井 格	組曲「真珠のアクセサリー」III.真珠の指輪、IV.真珠のネックレス Fl.1-4	III.2:00 IV.2:50	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
NEW ENMS-84615	三浦秀秋	Lights(光たち) ~フルート四重奏のための Fl.1-4	7:30	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84526	田村修平	フルート四重奏のための三章 Fl.1/Fl.2 (doub.Picc.) / Fl.3 / Fl.4	4:50	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84511	岩田 学	メヌエットによる変奏曲 バッハのト長調メヌエットより Fl.1-4	9:00	¥4,000	3.5	色彩のたわむれ2 NACD-2209(ナベ)	●

4重奏(続)				時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84510	八木澤教司	秋紅(あきくれない)の舞 Fl.1-4		4:30	¥3,200	3	「Museo del FIORE」 WKCD-0102(ワコーレコード)	●
ENMS-84486	朴守賢	カブリッチョ Fl.1-4		5:00	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84382	八木澤教司	カクテル・パラダイス! 1.シンデレラ 2.カシスオレンジ 3.チャイナブルー 4.グラスホッパー Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / Fl.3 (doub. A.Fl.) / Fl.4 (doub. B.Fl.)		7:30	¥3,200	4	「Museo del FIORE」 WKCD-0102(ワコーレコード)	●
ENMS-84306	酒井格	旅立つ小鳥 Op.125 Fl.1-4		4:40	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84254	八木澤教司	テルミニ 第1楽章:ランヂタイム 第2楽章:月の灯りにて 第3楽章:教会へ向かう人々 第4楽章:ショッピング Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / A.Fl. / B.Fl.		7:10	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84253	岩田学	木立と霧が見たもの I.プレリユード II.ソナチネ Fl.1-4		9:00	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84252	荒川洋	インストゥルメンタル・カラーズI I:Allegro 2:Moderato III:Presto Fl.1-4		10:10	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84129	八木澤教司	風の戯れ(全3曲) Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2-3 / Fl.4 (doub. A.Fl.)		7:30	¥3,200	4	「フィオリトゥーラ」BOCD-8184	●
ENMS-84094	八木澤教司	コロラトゥーラ Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2-4		4:30	¥3,200	3	「フィオリトゥーラ」BOCD-8184	●
ENMS-84063	八木澤教司	フィオリトゥーラ Fl.1-4		4:30	¥3,200	3.5	「フィオリトゥーラ」BOCD-8184	●
ENMS-84036	酒井格	おはよう!(Good Morning!) Fl.1-4		6:30	¥3,200	4.5	「フィオリトゥーラ」BOCD-8184	●
EH-066	伊藤康英	フルーツ・パフェ 4本のフルーツのための組曲 1.フルーツ・パフェ 2.マロン・ミロンガ 3.チョコレート・ダモーレ 4.ジェラート・コン・カフェ Fl.1-4		12:00	¥3,000	3~4	「フルーツ・パフェ」 IMCD-0312(イトーミュージック)	●
							※楽章によって異なります。	
EK-065	伊藤康英	フルーツ四重奏のための ケニアン・ファンタジー 1.スピリチュアル 2.ポレポレ 3.バラード 4.ンゴマ Fl.1-4 Option-Perc.(Conga / Sus.Cym. / Tri. etc.)		10:00	¥3,000	3~4	「フルーツ・パフェ」 IMCD-0312(イトーミュージック)	●
							※楽章によって異なります。	
EM-008	ホルスト (伊藤康英)	木星のファンタジー Fl.1-2 / A.Fl. (or Fl.3) / B.Fl. (or BbCl.)		4:30	¥2,800	4	「フルーツ・パフェ」 IMCD-0312(イトーミュージック)	●
5重奏								
ENMS-84228	八木澤教司	心に染みる5つの言葉 1.おめでとぅ 2.ずみません 3.あいしてる 4.さようなら 5.ありがとう Fl.1-5		7:45	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
							※第一章リピートなしの場合 7:30	
ENMS-84227	福島弘和	雨の庭 ~フルート五重奏のための心象スケッチ~ Fl.1-5		4:50	¥3,400	3.5	「碧い月の神話」 PYCS-0612(プラム横浜)	●
ENMS-84042	天野正道	クールール・エ・ム・ヴマン Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2-3 / A.Fl. / B.Fl.		4:50	¥3,400	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
6重奏								
ENMS-84536	八木澤教司	ジュエリーズ Fl.1-2 (Picc.1-2) / Fl.3-4 / Fl.5 (A.Fl.) / Fl.6 (B.Fl.)		11:00	¥4,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84130	八木澤教司	ディヴェルティメント(全6曲) Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 (doub. Picc.) / Fl.3-4 / A.Fl. / B.Fl.		11:00	¥4,000	4	「フィオリトゥーラ」BOCD-8184	●
ENMS-84064	石毛里佳	プリンダーヴァン(全3曲) Fl.1 / Fl.2 / Fl.3 (doub. Picc.) / Fl.4 (doub. Picc.) / Fl.5 (doub. Picc.) / A.Fl.		4:30	¥3,300	4	「フィオリトゥーラ」BOCD-8184	●
ENMS-84043	天野正道	天空に舞う6人の天使達 Picc. (doub. Fl.) / Fl.1-3 / A.Fl. / B.Fl.		4:50	¥3,300	4	「フィオリトゥーラ」BOCD-8184 「Heart to Heart Music」 OSBR-28006	●
7重奏								
ENMS-84065	天野正道	コーリ・スペツァーティ・コン・ヴァリアツィオーニ Fl.1-4 / Fl.5 (doub. Picc.) / A.Fl. / B.Fl.		4:40	¥3,500	4	「フィオリトゥーラ」BOCD-8184 「Heart to Heart Music」 OSBR-28006	●
8重奏以上 フルートクワイヤー								
NAE-ES369	伊藤康英	しずおか歌絵巻 Picc. / Fl.1~3 / Flute for beginners / A.Fl. / Bass Fl. / C.Bass Fl.		7:00	¥6,500	—		
打楽器を含むアンサンブル								
ENMS-84014	後藤洋	風のたわむれ! ~3人のフルート奏者と4人の打楽器奏者のための~ 【Fl3+ 打4】 Fl.1-3 Perc.1 (Vib. / Xylo.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Mari. / 2Tri.) Perc.4 (4Sus.Cym. / S.D. / Glock.)		6:00	¥3,300	4	「風のたわむれ!」BOCD-8188	●

ブレーンアンサンブルコレクション BRA/N MUSIC for Clarinet



3重奏		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84537	片岡寛晶 紅影 ~3人のクラリネット奏者のために Cl.1-2 / B.Cl.	4:40	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84446	尾崎一成 蛇儀礼 I.マラコナドに伝わる黒蛇の踊り II.呪詛 III.稲妻踊り B♭Cl.1-3	5:00	¥3,200	4	「グラバーの丘」BOCD-8410	●
ENMS-84414	福島弘和 ケンタウル祭の夜に ~クラリネット三重奏のための~ B♭Cl.1-3	5:30	¥3,200	4.5	「Wind Trio Works」 PYCS-0613 (プラム横浜)	●
ENMS-84353	広瀬勇人 ニューペリー・ストリート B♭Cl.1-3	4:50	¥3,200	3	「さぐらのうた ~FIVE」 BOCD-8402 「Wind Trio Works」 PYCS-0613 (プラム横浜)	●
ENMS-84352	天野正道 3つの小品 B♭Cl.1-2 / B.Cl.	5:40	¥3,200	4.5	「さぐらのうた ~FIVE」 BOCD-8402	●
ENMS-84349	八木澤教司 ツインテルの女の子 B♭Cl.1-3	4:30	¥3,200	3	「Wind Trio Works」 PYCS-0613 (プラム横浜)	●
ENMS-84255	高橋宏樹 3つの魔法 I.風の魔法 II.海の魔法 III.月の魔法 B♭Cl.1-3	4:40	¥3,200	3	「朱のインパルス」 BOCD-8196	●
ENMS-84189	石毛里佳 ウェントス B♭Cl.1-3	4:30	¥3,200	4	「スカラムーシュ」 BOCD-8193	●
ENMS-84095	カブレ (正門研一) 三声のミサ曲 キリエ グロリア サンクトゥス アニュス・デイ オ・サルタリス B♭Cl.1-3	17:30	¥3,600	3		
NAE-EK403	伊藤康英 クラリネット・ドルチェ 「ジェラート・コン・カフェ」と「チョコレート・ダモーレ」のメロディーによる B♭Cl.1-3 *Option=Perc.(Cajón or S.D.) / Tri. / Sus.Cym.)	4:30	¥2,600	2		
4重奏						
NEW ENMS-84622	酒井 格 スイート・ジェラシー III.タンギング・ブルース、IV.24の調で Cl.1-3 / B.Cl.	III.2:40 IV.4:40	¥4,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
NEW ENMS-84621	酒井 格 スイート・ジェラシー I.階梯導入、II.セレナーデ Cl.1-3 / B.Cl.	I.2:30 II.3:20	¥4,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
NEW ENMS-84620	片岡寛晶 閃影(せんえい) Cl.1-3 / B.Cl.	4:40	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
NEW ENMS-84619	松下倫士 Chromatic Etudes Cl.1-4	4:40	¥4,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84567	朴 守賢 夢想の響き Cl.1-3 / B.Cl.	9:40	¥5,000	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84551	高 昌帥 テレコ ~クラリネット4重奏のための B♭Cl.1-4	5:40	¥3,400	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84550	山澤 洋之 半宵の颯 B♭Cl.1-4	5:00	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84538	阿部勇一 超絶技巧練習曲 第十番「アーバンスケープ」 Cl.1-2-3 / B.Cl.	5:00	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84527	阿部勇一 超絶技巧練習曲 第九番「ブルレスカ」 B♭Cl.1-3 / B.Cl.	4:50	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84512	阿部勇一 超絶技巧練習曲第八番「瞋恚之炎」(しんいのほむら) B♭Cl.1-4	4:45	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84488	ヴェルディ (山里佐和子) 歌劇「仮面舞踏会」より B♭Cl.1-3 / B.Cl.	4:50	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84487	阿部勇一 超絶技巧練習曲 第七番「アニマンド」 B♭Cl.1-4	4:15	¥3,200	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84448	阿部勇一 超絶技巧練習曲第六番「天界飛翔」 B♭Cl.1-4	4:20	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●

4重奏(続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84416	阿部勇一	超絶技巧練習曲 第五番「グラフィティ・オブ・スウィング」 B♭Cl.1-4	4:50	¥3,200	5	「第40回全日本アンサンブルコンテスト 中学校の部」 TYKC-4123(コンサート録音)	●
ENMS-84415	阿部勇一	超絶技巧練習曲 第四番「夏の果(なつのはて)」 B♭Cl.1-4	4:45	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84384	江原大介	混色のマテリア B♭Cl.1-4	4:40	¥3,200	4.5	「第40回全日本アンサンブル コンテスト 高校の部」 TYKC-4124(コンサート録音)	●
ENMS-84383	阿部勇一	超絶技巧練習曲 第三番「移り気で断章的な三拍子」 B♭Cl.1-4	4:20	¥3,200	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84367	ガーシュイン (黒川圭一)	ガーシュイン・イン・クラリネット! B♭Cl.1-3 / B.Cl.	7:00	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84366	阿部勇一	超絶技巧練習曲 第二番 「アンティーク イントロダクション&トッカータ」 B♭Cl.1-4	4:50	¥3,200	5		●
ENMS-84355	福島弘和	フラグメンツ B♭Cl.1-4	5:00	¥3,200	3.5	「さくらのうた ~FIVE」BOCD-8402	●
ENMS-84308	阿部勇一	超絶技巧練習曲 第一番「蟋蟀之譜(こおろぎのふ)」 B♭Cl.1-4 南部風鈴A/B ※4人のCl.奏者が持ち替えて演奏	7:30	¥3,200	4	「さくらのうた ~FIVE」BOCD-8402	●
ENMS-84307	ピアノラ (小林 聡)	アディオス・ノニーノ B♭Cl.1-3 / B.Cl.	5:45	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84259	清水大輔	ヴォイニッチ手稿 B♭Cl.1-4	4:30	¥3,200	4	「朱のインパルス」BOCD-8196	●
ENMS-84258	江原大介	朱のインパルス B♭Cl.1-4	4:30	¥3,200	5	「朱のインパルス」BOCD-8196	●
ENMS-84257	ピアノラ (黒川圭一)	タンゴ組曲 I.Deciso II.Andante rubato,melancolico III.Allegro B♭Cl.1-3 / B.Cl.	14:45	¥4,600	5	「朱のインパルス」BOCD-8196	●
ENMS-84256	アルベニス (黒川圭一)	「スペインの歌」より 1.前奏曲(アストゥリアス) 3.やしの木陰 5.セギディーリャ B♭Cl.1-3 / B.Cl.	13:00	¥4,600	5		●
ENMS-84230	八木澤教司	お団子ヘアの女の子 B♭Cl.1-3 / B.Cl.	4:10	¥3,200	3.5	「朱のインパルス」BOCD-8196	●
ENMS-84229	阿部勇一	コン・モート ~4本のクラリネットのための B♭Cl.1-4	4:20	¥3,200	5	「朱のインパルス」BOCD-8196	●
ENMS-84163	ピアノラ (黒川圭一)	革命家 B♭Cl.1-3 / B.Cl.	5:00	¥3,200	4	「暁の変容」BOCD-8191	●
ENMS-84132	モーツァルト (福島弘和)	歌劇「魔笛」より4つのアリア B♭Cl.1-3 / B.Cl.	5:00	¥3,200	3	「スカラムーシュ」BOCD-8193	●
ENMS-84131	イギリス民謡 (福島弘和)	スカボロー・フェア B♭Cl.1-3 / B.Cl.	4:40	¥3,200	3	「スカラムーシュ」BOCD-8193	●
ENMS-84028	森田一浩	ルンバ・シーケンス ~クラリネット四重奏のための~ B♭Cl.1-4	5:00	¥3,200	4	「タナトス」BOCD-8181 「華麗なるクラリネット アンサンブルの世界XI」 ALCD-3088(ALM Records)	●
ENMS-84027	森田一浩	ペレ ~クラリネット四重奏のための~ B♭Cl.1-4	5:00	¥3,200	4.5	「スカラムーシュ」BOCD-8193	●
ENMS-84017	長生 淳	暁の変容 B♭Cl.1-4	8:00	¥3,200	4.5	「暁の変容」BOCD-8191	●
ENMS-84001	モンティ (森田一浩)	チャルダッシュ B♭Cl.1-3 / B.Cl.	5:00	¥3,200	3.5	「チャルダッシュ」BOCD-8185	●
NAE-EM407	ホルスト (伊藤康英)	木星のファンタジー B♭Cl.1-2 / B♭Cl.3 (or A.Cl.) / B.Cl.	4:30	¥2,800	3		
5重奏							
NEW ENMS-84623	阿部勇一	超絶技巧練習曲 第十一番「即興曲」 Cl.1-4 / B.Cl.	4:50	¥4,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84568	片岡寛晶	黎影(れいえい) ※6重奏でも演奏可 E♭Cl.(opt.) / Cl.1-4 / B.Cl.	5:30	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84552	阿部勇一	祈りと鳴動 B♭Cl.1-4 / B.Cl.	5:00	¥3,400	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●

5重奏(続)							
ENMS-84535	春畑セロリ (中村匡寿)	「ゼツメツキグシュノオト」より - ラッコ、アオウミガメ、サンゴ礁、イリオモテヤマネコ、ニホンリス、ホッキョクグマ Part 1 (EbCl. / Fl. / S.Sax.) Part 2 (EbCl. / A.Sax.) Part 3 (BbCl. / A.Sax.) Part 4 (Basset Hrn. / A.Cl. / T.Sax. / Euph.) Part 5 (B.Cl. / B.Sax.)	8:00	¥4,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84489	片岡寛晶	波影 BbCl.1-4 / B.Cl.	4:45	¥3,400	3.5	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●
ENMS-84368	「シュトラウスII」 (鈴木英史)	喜歌劇「こうもり」セレクション BbCl.1-4 / B.Cl.	5:00	¥3,200	3.5	「さくらのうた ~FIVE」BOCD-8402	●
ENMS-84354	福田洋介	さくらのうた ~FIVE EbCl. (or BbCl.) / BbCl.1-3 / B.Cl.	4:30	¥3,200	4	「さくらのうた ~FIVE」BOCD-8402	●
ENMS-84261	石毛里佳	ミニチュア・タウン BbCl.1-4 / B.Cl.	4:30	¥3,200	3	「朱のインバルス」BOCD-8196	●
ENMS-84260	ドビュッシー (木村健雄)	アラベスク第1番 EbCl. / BbCl.1-2 / A.Cl. / B.Cl.	3:30	¥3,200	4	「華麗なるクラリネット アンサンブルの世界X」 ALCD-3094 (ALM Records)	○
ENMS-84191	鈴木英史	ノブナガ BbCl.1-4 / B.Cl.	5:00	¥3,200	3	「スカラムーシュ」BOCD-8193	●
ENMS-84190	レハール (鈴木英史)	喜歌劇「メリー・ウイドウ」セレクション BbCl.1-4 / B.Cl.	5:30	¥3,200	3	「スカラムーシュ」BOCD-8193	●
ENMS-84164	ボンキエルリ (小林 聡)	歌劇「ジョコンダ」より時の踊り EbCl. / BbCl.1-3 / B.Cl.	5:00	¥3,200	4	「暁の変容」BOCD-8191	●
ENMS-84133	鈴木英史	スピリット・ロード II BbCl.1-4 / B.Cl.	4:30	¥3,200	3.5	「チャルダッシュ」BOCD-8185	●
ENMS-84066	モーツァルト (森田一浩)	「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」より 1楽章 EbCl. / BbCl.1-3 / B.Cl.	4:00	¥3,200	3	「朱のインバルス」BOCD-8196	●
ENMS-84044	戸田 顕	クラリネット・バスカース BbCl.1-4 / B.Cl.	5:00	¥3,400	3.5	「タナトス」BOCD-8181 「華麗なるクラリネット アンサンブルの世界X」 ALCD-3088 (ALM Records)	●
ENMS-84003	鈴木英史	フォスター・ラブソニー BbCl.1-4 / B.Cl.	5:00	¥3,400	3	「チャルダッシュ」BOCD-8185	●
ENMS-84002	森田一浩	キラキラ星による変奏曲 BbCl.1-4 / B.Cl.	4:10	¥3,400	3.5	「タナトス」BOCD-8181	●
6重奏							
NEW ENMS-84624	阿部勇一	夜想列車 ~クラリネット六重奏のための BbCl.1-4 / B.Cl.1-2	4:30	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84490	阿部勇一	八月のバスサカリア ~クラリネット6重奏のための~ BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl.	4:50	¥3,800	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84310	福田洋介	クラリネット・ダンス EbCl. / BbCl.1-2 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl.	5:00	¥3,400	4	「さくらのうた ~FIVE」BOCD-8402	●
ENMS-84309	フォーレ (黒川圭一)	組曲「ドリー」より 1.子守唄 2.ミ・ア・ウ 6.スペイン風の踊り EbCl. / BbCl.1-4 / B.Cl.	7:30	¥3,400	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84165	ラヴェル (木村健雄)	「クーブランの墓」より 前奏曲、リゴードン EbCl. / BbCl.1-3 / A.Cl. / B.Cl.	6:15	¥3,400	5	「暁の変容」BOCD-8191	●
ENMS-84006	グノー (森田一浩)	あやつり人形の葬送行進曲 EbCl. / BbCl.1-3 / BbCl. or A.Cl. / B.Cl.	3:10	¥3,600	3	「華麗なるクラリネット アンサンブルの世界III」 ALCD-3037 (ALM Records)	○
EK-269	伊藤康英	クラリネットを作っちゃった。 Solo BbCl. / EbCl. / BbCl.1-3 / B.Cl.	7:00	¥3,000	5		
7重奏							
ENMS-84528	片岡寛晶	宵影 ※8重奏でも演奏可 EbCl. / BbCl.1-4 / B.Cl.1 (or A.Cl.) / B.Cl.2 / Ca.Cl. (opt.)	5:20	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84449	福田洋介	ピクセルズ BbCl. 1-7 (1st or EbCl. / 6th or A.Cl. / 7th or B.Cl.)	5:00	¥3,400	4	「グラバーの丘」BOCD-8410	●
ENMS-84419	高 昌帥	「リリック」~クラリネット8重奏のための EbCl. / BbCl.1-4 / Basset Hrn. (or A.Cl.) / B.Cl. / Ca.Cl. (or Cb.Cl.)	10:00	¥5,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84417	片岡寛晶	嵐影(らんえい) ~七人のクラリネット奏者のために EbCl. (doub. BbCl.) / BbCl.1-4 / B.Cl.1 / B.Cl.2 (or Ca.Cl.)	5:00	¥3,400	4.5	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●

8重奏									
ENMS-84192	バルトーク (木村健雄)	アレグロ・バルバロ EbCl. / BbCl.1-2 / Cl.in A / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	4:55	¥3,400	5	「華麗なるクラリネット アンサンブルの世界X」 ALCD-3088(ALM Records)	○		
ENMS-84134	バルトーク (黒川圭一)	ソナチネ EbCl. / BbCl.1-3 / A.Cl. / B.Cl.1-2	4:00	¥3,400	3	「チャルダッシュ」BOCD-8185	●		
ENMS-84569	福島弘和	花ふぶき Cl.1-8	4:40	¥4,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○		
ENMS-84484	中橋愛生	季節降る(ときぞふる) - クラリネット八重奏のための組曲 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	9:00	¥6,000	5	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●		
ENMS-84483	チャイコフスキー (森田一浩)	セレナード Op.48 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	30:00	¥5,400	3.5				
ENMS-84450	八木澤教司	クレシタ EbCl. / BbCl. 1-4 / A. Cl. (or Basset Horn) / B. Cl. / Ca. Cl. (or Cb. Cl., St. Bass)	4:30	¥3,600	4	「グラバーの丘」BOCD-8410	●		
ENMS-84418	阿部勇一	「カタラクト」〜クラリネット八重奏のための〜 Solo EbCl. & BbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl.	4:50	¥3,600	5	「第38回全日本アンサンブル コンテスト大・職一般」 CAGG-0237(CAFUA)	●		
ENMS-84385	石毛里佳	ヤクラ EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	5:30	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●		
ENMS-84369	R.シュトラウス (須永真純)	歌劇「ばらの騎士」組曲より 序奏〜ワルツ EbCl. / BbCl.1-3 / BbCl.4 (or A.Cl.) / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl.	16:00	¥5,000	4				
ENMS-84356	石毛里佳	一双 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	5:00	¥3,600	4	「さくらのうた ~FIVE」BOCD-8402	●		
ENMS-84312	八木澤教司	ディヴェルティメントV EbCl. / BbCl.1-4 / A. Cl / B.Cl / Ca.Cl. (or Cb.Cl.)	10:00	¥4,200	5	「パフェ・パラダイス!」 WKCD-0054(ワコレコード)	○		
ENMS-84263	リスト (木村健雄)	ハンガリー狂詩曲第6番 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl.	6:20	¥3,600	5	「華麗なるクラリネット アンサンブルの世界XI」 ALCD-3094(ALM Records)			
ENMS-84262	J.S.バッハ (森田一浩)	シャコンヌ EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl. (or Cb.Cl.)	14:00	¥5,000	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○		
ENMS-84234	森田一浩	バッハの名による3つのバガテル EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	9:00	¥4,600	5		○		
ENMS-84232	高昌帥	Delusion-b (ディリュージョン・ビー) EbCl. / BbCl.1-2 / BbCl.3 (doub. A.Cl.) / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl. / Cb.Cl.	8:00	¥4,600	5	アンサンブルコンテスト中国大会 演奏:アンサンブル・アリオソ (受注生産CD-R)	●		
ENMS-84233	穴倉晃	八重奏曲 BbCl.1-6 / B.Cl. / Cb.Cl.	5:10	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●		
ENMS-84231	J.S.バッハ (森田一浩)	トッカータとフーガ ニ短調 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	9:00	¥4,600	4	「第40回全日本アンサンブル コンテスト 高校の部」 TYKC-4124(コンサート録音)	○		
ENMS-84200	八木澤教司	アルテミスの嘆き EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	4:20	¥3,600	4.5	「スカラムーシュ」BOCD-8193	●		
ENMS-84199	森田一浩	熊本民謡の贈り物 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl.	8:30	¥4,600	4.5	「暁の変容」BOCD-8191	●		
ENMS-84198	戸田顕	クラリネット・カプリス EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	5:00	¥3,600	4.5	「スカラムーシュ」BOCD-8193	●		
ENMS-84197	天野正道	ドゥ・ダン 1.ダン・メランコリック 2.ダン・アンティパシク EbCl. / BbCl.1-4 / Basset Hrn. (or A.Cl.) / B.Cl. / Cb.Cl.	10:00	¥4,600	5	「スカラムーシュ」BOCD-8193	●		
ENMS-84195	ショパン (木村健雄)	英雄ポロネーズ EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl.	6:20	¥4,400	5	「華麗なるクラリネット アンサンブルの世界XI」 ALCD-3094(ALM Records)			
ENMS-84194	バルトーク (森田一浩)	ルーマニア民族舞曲 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl. (or Cb.Cl.)	6:50	¥3,600	4	「暁の変容」BOCD-8191 「華麗なるクラリネット アンサンブルの世界IV」 ALCD-3044(ALM Records)	●		
ENMS-84193	アブレウ (森田一浩)	ティコ・ティコ EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	3:00	¥3,200	3.5	「暁の変容」BOCD-8191 「華麗なるクラリネット アンサンブルの世界III」 ALCD-3037(ALM Records)	●		
ENMS-84168	八木澤教司	スターバト・マーテル EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	4:55	¥3,600	4.5	「チャルダッシュ」BOCD-8185	●		
ENMS-84167	新井千悦子	Emozione(エモツィオーネ) 1.Irato 2.Amarezza 3.Festoso EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl. (or St. Bass)	8:00	¥4,400	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●		
ENMS-84166	モーツァルト (坂井貴祐)	交響曲 第25番ト短調 K.183 より 第1楽章 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl. (or St. Bass)	7:30	¥4,200	3				

8重奏(続)		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84136	八木澤教司 「ネーニエ」- 嘆きの歌 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	4:50	¥3,600	5	「チャルダッシュ」BOCD-8185	●
ENMS-84135	リスト (木村健雄) メフィスト・ワルツ 第1番 - 村の居酒屋での踊り - EbCl. / BbCl.1-4 / B.Cl.1-2 / Ca.Cl.	6:00	¥3,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84311	福島弘和 砂時計 EbCl. / BbCl.1-5 / B.Cl. / Cb.Cl. (or Ca.Cl.)	5:00	¥3,600	5	「さくらうた ~FIVE」BOCD-8402	●
ENMS-84102	八木澤教司 パーテル・ノステル EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	4:50	¥3,600	4.5	「タナトス」BOCD-8181	●
ENMS-84101	戸田 顕 エチュード〜クラリネット八重奏のための〜 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl.	5:00	¥3,600	4	「チャルダッシュ」BOCD-8185	●
ENMS-84100	樽屋雅徳 絵のない絵本〜第12夜〜 EbCl. / BbCl.1-3 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl. / Cb.Cl. (or St.Bass)	4:30	¥3,600	4.5	「チャルダッシュ」BOCD-8185	●
ENMS-84099	酒井 格 木の葉の旅 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl. (or Ca.Cl.)	4:40	¥3,600	4	「タナトス」BOCD-8181	●
ENMS-84098	飯島俊成 雪解けへのプレリュード Group 1 Left Side : BbCl.1-3 / B.Cl. Group 2 Right Side : EbCl. / BbCl.1-2 / B.Cl.	5:30	¥3,600	4.5	「タナトス」BOCD-8181	●
ENMS-84097	チャイコフスキー (正門研一) バレエ音楽「白鳥の湖」より パ・ダクシオン ナポリの踊り EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl. (or St.Bass)	4:45	¥3,600	3.5		
ENMS-84096	J.S.バッハ (山里佐和子) パッサカリアとフーガ EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl. (or Cb.Cl.)	4:30	¥3,600	4	「華麗なるクラリネットアンサンブルの世界Ⅹ」ALCD-3088(ALM Records)	○
ENMS-84069	石毛里佳 ラザルス祭 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	4:30	¥3,600	3.5	「タナトス」BOCD-8181	●
ENMS-84068	天野正道 タナトス EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl.	9:30	¥4,400	4.5	「タナトス」BOCD-8181	●
ENMS-84067	チャイコフスキー (正門研一) バレエ音楽「白鳥の湖」より 白鳥たちの踊り スペインの踊り EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Cb.Cl. (or St.Bass)	4:00	¥3,600	3		
ENMS-84048	チャイコフスキー (小林 聡) バレエ音楽「くるみ割り人形」より 花のワルツ EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	6:40	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84047	チャイコフスキー (小林 聡) バレエ音楽「くるみ割り人形」より 金平糖の踊り トレバーク アラビアの踊り 中国の踊り 葦笛の踊り EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl. (doub. Tamb.)	10:20	¥4,400	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84046	チャイコフスキー (小林 聡) バレエ音楽「くるみ割り人形」より 序曲 行進曲 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl.	5:50	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84045	飯島俊成 小組曲 EbCl. / BbCl.1-5 / B.Cl.1-2	5:00	¥3,600	4	「チャルダッシュ」BOCD-8185	●
ENMS-84031	八木澤教司 カブリッチョ EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. (or BbCl.) / B.Cl. / Cb.Cl. (or St.Bass)	4:40	¥3,600	4	「暁の変容」BOCD-8191	●
ENMS-84007	モーツァルト (森田一浩) トルコ行進曲 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / Ca.Cl. (or Cb.Cl.)	3:50	¥3,200	3.5	「チャルダッシュ」BOCD-8185 「華麗なるクラリネットアンサンブルの世界III」ALCD-3037(ALM Records)	●
ENMS-84004	バルトーク (小林 聡) ルーマニア民族舞曲 BbCl.1-2 / BbCl.3 (doub. EbCl.) / BbCl.4-5 / A.Cl. (or BbCl. or Basset Hrn.) / B.Cl. / Ca.Cl. (or Cb.Cl. or St.Bass)	6:30	¥3,600	4		
弦楽器を含アンサンブル						
ENMS-84408	新井千悦子 レイン・ダンス 【Cl7 + St.Bass】 EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / St.Bass (or Ca.Cl.)	4:45	¥3,600	4	「第37回全日本アンサンブルコンテスト 大・職一般」CACG-0223(CAFUA)	○
打楽器を含むアンサンブル						
ENMS-84296	福島弘和 ケンタウル祭の夜に 【Cl3 + 打4】 Bb Cl.1-3 Perc.1 (Vib. / Sus.Cym. / S.D. / Splash Cym.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Glock. / W.Chime / 4W.Blocks (Temple Block) / Xylo. / Tom) Perc.4 (T-tam / Finger Cym. / W.Chime / Sus.Cym. / Tubular Bells / Tamb. / Tri. / Bongo & Conga / Maracas)	5:30	¥3,400	3.5	「ドライヴIII」WKCD-0049(ワコーレコード)	○

ブレインアンサンブルコレクション BRAIN MUSIC for Saxophone



3重奏		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84529	日景貴文 ソナタ・ヘキサグラミック A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:30	¥3,200	4	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84491	戸田 顕 三つの情景 A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:50	¥3,200	3	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84453	加藤大輝 サクソフォン三重奏曲「プリムラ」 1.オプユニカ 2.ポリアンサ 3.マラコイデス A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200 ¥8,530	3	「プラネット・ナイン」BOCD-8409	●
ENMS-84451	清水大輔 エンパシー A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:45	¥3,200	3.5	「プラネット・ナイン」BOCD-8409	●
ENMS-84423	鹿野草平 《疾風》 Side S A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200	4	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84422	福島弘和 サクソ三重奏の為のソナチネ「紅差し指」 S.Sax. / A.Sax. / B.Sax.	4:40	¥3,200	4.5	「Wind Trio Works」PYCS-0613 (プラム横浜)	●
ENMS-84421	八木澤教司 サクレクルの風 A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:30	¥3,200	3.5	「Wind Trio Works」PYCS-0613 (プラム横浜)	●
ENMS-84420	広瀬勇人 ブルガリアン・ダンス A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:30	¥3,200	3	「Wind Trio Works」PYCS-0613 (プラム横浜)	●
ENMS-84386	福田洋介 アラベスク・ダンシュ A.Sax.1-2 / T.Sax.	5:00	¥3,200	4.5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84345	三澤 慶 むさしのファンタジア A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200	3	「アディオス・ノニーノ」BOCD-8401	●
ENMS-84236	福島弘和 のっぴきならない虹へ ～サクソフォン三重奏のための3つの小品～ S.Sax. / A.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200	3.5	「セカンド・バトル」BOCD-8192	●
ENMS-84235	高橋宏樹 アミューズメント・パーク組曲 A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	6:10	¥3,200	3.5	「セカンド・バトル」BOCD-8192	●
ENMS-84032	高橋伸哉 パッション S.Sax. / A.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200	4	「サクソフォンススタディーズ」BOCD-8180	●
NAE-ES404	伊藤康英 サクソフォン・ドルチェ 「ジェラート・コン・カフェ」と「チョコレート・ダモーレ」のメロディーによる A.Sax.1-3 *Option-Perc.(Cajón (or S.D.) / Tri. / Sus.Cym.)	4:30	¥2,600	2		
4重奏						
NEW ENMS-84625	八木澤教司 オリーブ畑に吹く風と S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥4,000	3.5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84593	八木澤教司 エリタージュ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,800	3.5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84576	八木澤教司 サントリーニで休日 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:50	¥3,800	3	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84553	片岡寛晶 紅影 ～4人のサクソフォン奏者のために S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:40	¥3,600	4	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84544	尾崎一成 妖怪のミニチュアール S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	8:30	¥3,400	5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84530	田村修平 プロメテウスの夜 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	7:00	¥4,000	5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84492	高橋宏樹 ON AIR ! S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:50	¥3,200	4	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84455	阿部勇一 ローカス S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200	5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●

4重奏(続)				時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84454	八木澤教司	愛のソナチネ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		9:00	¥4,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84452	岩田 学	ブラネット・ナイン S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		8:00	¥3,200	3.5	「ブラネット・ナイン」BOCD-8409	●
ENMS-84447	露木正登	トリプティーク S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		8:30	¥3,200	4	「ブラネット・ナイン」BOCD-8409	●
ENMS-84438	八木澤教司	愁陽の路 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		3:30	¥3,200	2.5	「ブラネット・ナイン」BOCD-8409	●
ENMS-84424	シェーンベルグ (小野寺真)	「レ・ミゼラブル」ハイライト S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		9:00	¥9,500	4.5	「グラバーの丘」BOCD-8410 ※2018/2/17より価格改定	●
ENMS-84388	(福田洋介)	日本のうた S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		10:30	¥4,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84387	J.Sバッハ/グノー (中村均一)	アヴェ・マリア S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		5:00	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84370	八木澤教司	ボッカ・デラ・ヴェリタ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		4:30	¥3,200	3.5	「ブラネット・ナイン」BOCD-8409	●
ENMS-84346	江原大介	ホワイとブラック S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		5:00	¥3,200	4	「アディオス・ノニーノ」BOCD-8401	●
ENMS-84317	中橋愛生	コンヴェクション 一サクソフォン四重奏のための S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		5:00	¥3,200	5	「アディオス・ノニーノ」BOCD-8401	●
ENMS-84316	坂井貴祐	アリオソとトッカータ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		4:00	¥3,200	4	「アディオス・ノニーノ」BOCD-8401	●
ENMS-84315	織茂 学	タンゴ・ファンタジー S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		5:00	¥3,200	3	「アディオス・ノニーノ」BOCD-8401	●
ENMS-84314	石毛里佳	幻舞曲 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		5:00	¥3,200	5	「グラバーの丘」BOCD-8410	●
ENMS-84313	荒川 洋	インストゥルメンタル・カラズ II ~サクソフォン四重奏のための~ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		10:00	¥3,400	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84266	木下牧子	サクソフォン4重奏曲「アンダンテとカプリチオ」 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		9:10	¥3,200	3.5	「アディオス・ノニーノ」BOCD-8401	●
ENMS-84265	岩田 学	Here (ヒア) S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		6:40	¥3,200	3	「アディオス・ノニーノ」BOCD-8401	●
ENMS-84264	阿部勇一	ライフ・インデックス I.ソウル II.アナスタシア III.スラブ IV.ドリフト S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		18:00	¥5,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84239	菊池幸夫	サクソフォンス スタディーズ 第2番 I, II, Interlude, III S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		13:40	¥4,400	5	「セカンド・バトル」BOCD-8192	●
ENMS-84238	ピアノラ (浅利 真)	リベルタンゴ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		3:30	¥3,200	4	「セカンド・バトル」BOCD-8192	●
ENMS-84237	レハール (鈴木英史)	喜歌劇「メリー・ウィドウ」セレクション A.Sax.1 (or S.Sax.) / A.Sax.2 / T.Sax. / B.Sax.		5:40	¥3,200	3.5	「セカンド・バトル」BOCD-8192	●
ENMS-84202	八木澤教司	アリオンの琴歌 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		4:15	¥3,200	3.5	「セカンド・バトル」BOCD-8192 「パフェ・バラダイス!」 WKCD-0054(ワコーレコード)	●
ENMS-84201	高橋宏樹	アルルのサクソス展覧会 ~サクソのあるオーケストラ作品のメドレー~ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		9:30	¥3,600	4	「アルルのサクソス展覧会 &ウオルタイム・トラベル」 BOCD-8404	●
ENMS-84171	八木澤教司	3つのバガテル S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		4:55	¥3,200	4.5	「イマージュ」BOCD-8186	●
ENMS-84170	広瀬勇人	春の小径 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		3:40	¥3,200	3	「イマージュ」BOCD-8186	●
ENMS-84169	石毛里佳	海にまつわる三章 1.夢の中から 2.砂のお城 3.バナナポート S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		7:30	¥3,600	3.5	「セカンド・バトル」BOCD-8192	●
ENMS-84139	八木澤教司	アスキ・カタスキ・ハイクス・テトラクス・ダムナメネウス・アイシオン S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.		4:50	¥3,200	4	「サクソフォンススタディーズ」 BOCD-8180	●

4重奏(続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84138	高橋宏樹	グリムの古城 A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200	4	「サクソフォンススタディーズ」BOCD-8180	●
ENMS-84137	坂井貴祐	ペンタグラム S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:10	¥3,200	4.5	「イマージュ」BOCD-8186	●
ENMS-84106	八木澤教司	陽炎の舞踏 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:20	¥3,200	3.5	「ベルセウス」WKCD-0021(ワコーレコード)	●
ENMS-84105	福島弘和	インスラ・ドゥルカマラ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200	4	「プラネット・ナイン」BOCD-8409	●
ENMS-84104	戸田 顕	グリーンスリーヴス・ファンタジー S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. *(金管5重奏版)と(リリ・テューバ4重奏版)との楽器のおき替え可能。	4:40	¥3,200	3.5	「セカンド・バトル」BOCD-8192	●
ENMS-84103	高 昌帥	「茶摘み」によるディヴェルティメント S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:00	¥3,200	3.5	「サクソフォンススタディーズ」BOCD-8180	●
ENMS-84073	八木澤教司	ノヴェレット S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84072	戸田 顕	サクソフォン・パスカース S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:40	¥3,200	3	「サクソフォンススタディーズ」BOCD-8180	●
ENMS-84071	菊池幸夫	サクソフォンス スタディーズ I, II, III S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	10:00	¥4,000	4	「サクソフォンススタディーズ」BOCD-8180	●
ENMS-84070	ドビュッシー (中村均一)	アラベスク第一番 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:10	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84053	J.S.バッハ (八木澤教司)	パルティータ 第6番 ホ短調 BWV830 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	30:00	¥6,000	5	演奏時間はリビートを全て演奏した場合	
ENMS-84052	ラフマニノフ (堀井正司)	ヴォカリーズ 作品34-14 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:25	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84051	ガーシュイン (中村均一)	ラブソディー・イン・ブルー S.Sax.(doub. A.Sax.) / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	12:00	¥4,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84050	正門研一	イマージュ ～サクソフォン四重奏のために～ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	11:00	¥4,000	4	「イマージュ」BOCD-8186	●
ENMS-84049	長生 淳	もあしび S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	7:00	¥3,200	4	「イマージュ」BOCD-8186	●
ENMS-84033	織田英子	東回りの風 1.As I walked out 2.Zappy 3.Greensleeves 4.Old Dance S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	10:30	¥4,000	4	「サクソフォンススタディーズ」BOCD-8180	●
ENMS-84016	戸田 顕	サクソニック・ダンス S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:10	¥3,200	3.5	「サクソフォンススタディーズ」BOCD-8180	●
ENMS-84015	真島俊夫	カフェ・サンジェルマン S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	3:20	¥3,200	3.5	「イマージュ」BOCD-8186	●
ENMS-10008	(高橋宏樹)	5つのBGM S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	各1:00	¥3,500	3.5	「アルルのサクセス展覧会 & ウォルタイム・トラベル」BOCD-8404	●
ENMS-10007	アンダーソン (高橋宏樹)	タイプライター S.Sax. / A.Sax.(with Shaker) / T.Sax. / B.Sax.(with Counter Bell) / Typewriter(opt.)	2:00	¥3,200	3.5	「アルルのサクセス展覧会 & ウォルタイム・トラベル」BOCD-8404	●
ENMS-10006	ジョプリン (高橋宏樹)	ピーチェリン・ラグ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:00	¥3,500	3.5	「アルルのサクセス展覧会 & ウォルタイム・トラベル」BOCD-8404	●
ENMS-10005	(高橋宏樹)	ラテン・メドレー S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. / Perc.(opt.)	7:30	¥4,500	4	「アルルのサクセス展覧会 & ウォルタイム・トラベル」BOCD-8404	●
ENMS-10004	久石 譲 (高橋宏樹)	ギブ・リミックス ～スタジオジブリの世界～ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	9:00	¥4,500	4	「アルルのサクセス展覧会 & ウォルタイム・トラベル」BOCD-8404	●
ENMS-10003	(高橋宏樹)	スプリング・ソングス ～春の童謡メドレー～ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	6:00	¥3,500	3.5	「アルルのサクセス展覧会 & ウォルタイム・トラベル」BOCD-8404	●
ENMS-10002	高橋宏樹	アミューズメント・パーク組曲 (四重奏版) S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,500	3.5	「アルルのサクセス展覧会 & ウォルタイム・トラベル」BOCD-8404	●

4重奏(続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-10001	(高橋宏樹)	ウォルタイム・トラベル S.Sax. (doub. S.Recorder) / A.Sax. (doub. Bell) / T.Sax. (doub. Whistle / W.Block) / B.Sax. (doub. Slide Whistle)	9:30	¥4,500	4	「アルルのサクセス展覧会 &ウォルタイム・トラベル」 BOCD-8404	●
BRV-30001	E.ジョン/H.ジマー (浅利 真)	ライオンキング・セレクション S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	14:00	¥6,200	5	「プラネット・ナイン」BOCD-8409	●
NAE-ES436	グリーグ (伊藤康英)	抒情小曲集より 故郷にて 家路 エレジー バック 昔々 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	14:00	¥4,800	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
NAE-EK336	伊藤康英	貝殻のうた S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:30	¥2,800	3.5		
NAE-EH437	スカララッティ (伊藤康英)	二つのソナタ ソナタL413 ソナタL495 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	8:40 I.4:10 II.4:30	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
NAE-EH337	バルトーク (伊藤康英)	マイクロコスモス第6巻より ブルガリアのリズムによる6つの舞曲 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	8:38	¥6,000	5		
ES-443	伊藤康英	サクソフォン四重奏曲 第1番 第1楽章 アレグロ 第2楽章 レント 第3楽章 アレグロ・スケルツァンド 第4楽章 センツァ・テンポ、アレグロ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	9:00	¥4,000	6	※B4横書きスコアのみの販売となります。	
ES-240	伊藤康英	サクソフォン四重奏曲 第2番 第1楽章 アレグロ・モルト 第2楽章 アダージョ(バリトン・サクソフォンのために) 第3楽章 モデラート(テナー・サクソフォンのために) 第4楽章 アレグレット(ソプラノ・サクソフォンのために) 第5楽章 レント(アルト・サクソフォンのために) 第6楽章 アレグロ・モルト S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	16:00	¥4,800	7	※B4横書きスコアのみの販売となります。 ※2018/7/20より価格改定	
ES-317	ドビュッシー (伊藤康英)	小組曲 サクソフォン四重奏のために S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	13:00	¥4,800	4.5	ミッドウェスト・クリニック2013 スプリング高校サクソフォン・ カルテット 50880-MCD(マーク・カスタム)	
ES-010	J.S.バッハ (伊藤康英)	サクソフォン四重奏のための シャコンヌ (無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 ニ短調 BWV1004より) S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	14:00	¥4,800	5.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ER-089	伊藤康英	琉球幻想曲 サクソフォン四重奏のために S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:30	¥3,000	5	「むかしの歌/雲井カルテット」 CACG-0127(CAFUA)	●
EM-006	ホルスト (伊藤康英)	木星のファンタジー S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:30	¥2,800	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
EK-318	リムスキー=コルサコフ (伊藤康英)	熊蜂の飛行 サクソフォン四重奏のために S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	3:00	¥2,400	4.5		
EK-097	ビゼー (伊藤康英)	カルメン幻想曲 サクソフォン四重奏のために S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,000	3.5	「アディオス・ノーノ」BOCD-8401	●
EH-130	メンデルスゾーン (伊藤康英)	プレリュードとフーガ 作品35-5 サクソフォン四重奏のために(2008年改訂版) S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	7:00	¥3,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●

5重奏			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84545	小田実結子	花街ラブソディ S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	6:30	¥3,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84342	光田健一	サクソフォン五重奏のための叙情組曲「エウロパ」 I. 泉 (IZUMI:Fountain) II. サラダ・デイズ (A Piece on Salad Days 1983) III. ノーフォークの風 (Norfolk Wind) IV. A Dancer Unknown~見知らぬ国で S.Sax. / A.Sax. / T.Sax.1-2 / B.Sax.	14:00 I.4:10 II.2:15 III.4:20 IV.3:00	¥4,800	5	「FIVE in COLORS」CLRS-003 (ソグナエテルナ) 「第40回全日本アンサンブル コンテスト 中学校の部」 TYKC-4123(コンサート録音)	
ENMS-84341	光田健一	イロンドンル[燕] ~for Saxophone Quintet S.Sax. / A.Sax. / T.Sax.1-2 / B.Sax.	5:10	¥3,200	4.5	「FIVE in COLORS」CLRS-003 (ソグナエテルナ)	
ENMS-84340	福田洋介	さくらのうた ~FIVE S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	4:50	¥3,200	4	「FIVE in COLORS」CLRS-003 (ソグナエテルナ)	
ENMS-84339	日下部進治	Atellana (アテルラナ) A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax.	5:40	¥3,200	4	「FIVE in COLORS」CLRS-003 (ソグナエテルナ)	
ENMS-84338	鹿野草平	チェッコリ S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	5:30	¥3,200	4.5	「FIVE in COLORS」CLRS-003 (ソグナエテルナ)	
ENMS-84337	江原大介	Blue Dusk (ブルー・ダスク) S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	5:50	¥3,200	5	「FIVE in COLORS」CLRS-003 (ソグナエテルナ)	

5重奏(続)							
ENMS-84336	庵原良司	That's Life A.Sax.(doub. S.Sax.) / A.Sax. / T.Sax.1-2 / B.Sax.	5:00	¥3,200	4	「FIVE in COLORS」CLRS-003 (ソグナエテルナ)	
ENMS-84141	飯島俊成	ソナチネ S.Sax. / A.Sax. / T.Sax.1-2 / B.Sax.	4:40	¥3,200	3.5	「イマージュ」BOCD-8186	●
ENMS-84140	天野正道	ハッピー・ファンキー・サクセス S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	4:40	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84107	鈴木英史	フォスター・ラブソニー S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,200	3.5	「サクソフォonzスタディーズ」 BOCD-8180	●
ENMS-84074	ドビュッシー (飯島俊成)	アラベスク第一番 S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	4:10	¥3,200	3.5	「サクソフォonzスタディーズ」 BOCD-8180	●
ENMS-84022	天野正道	セカンド・バトル S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	4:20	¥3,400	4	「セカンド・バトル」BOCD-8192	●
6重奏							
ENMS-84347	福島弘和	アンティフォナ S.Sax. 1-2 / A.Sax.1-2 / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,400	3.5	「アディオス・ノニーノ」BOCD-8401	●
ENMS-84318	ピアノラ (浅利 真)	アディオス・ノニーノ S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax.	5:45	¥3,400	4	「アディオス・ノニーノ」BOCD-8401	●
ENMS-84142	ピアノラ (黒川圭一)	ブエノスアイレスの春 S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax./St.Bass(Opt.)	5:20	¥3,400	4	「イマージュ」BOCD-8186	●
ENMS-84035	バルトーク (黒川圭一)	ルーマニア民族舞曲 第1楽章 梅踊り 第2楽章 飾り帯の踊り 第3楽章 足踏み踊り 第4楽章 ブチュム人の踊り 第5楽章 ルーマニア風ボルカ 第6楽章 速い踊り S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax.	6:00	¥3,500	3.5	「イマージュ」BOCD-8186	●
7重奏							
ENMS-84577	天野正道	サード・バトル S.Sax. / A.Sax.1 / A.Sax.2 / T.Sax.1 / T.Sax.2 / B.Sax.1 / B.Sax.2	4:20	¥4,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
打楽器を含むアンサンブル							
ENMS-84425	田村修平	亡国の民 一炎と風の記憶へー 【Sax6 + 打2】 S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax. Perc.1 (Tubular Bells / Sus.Cym.(※) / Mari. / Glock. / Maracas(※)) Perc.2 (T-tam / Sus.Cym.(※) / 4Toms / S.D. / Maracas(※) / Vib.) ※の楽器はグループに1台で対応可能	4:45	¥3,600	4	「第39回全日本アンサンブル コンテスト 中学校の部」 TYKC-4086(コンサート録音)	
ENMS-84407	片岡寛晶	グリフオンの祈り ~サクセスと打楽器群のために 【Sax6 + 打2】 S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax. Perc.1 (Timp. / Vib. / Sus.Cym. / Rain Stick / T-tam / Dr.Set) Perc.2 (Mari. / Sus.Cym. / Ribbon Crasher / Bongo / Cowbell / Shaker / W.Block or 木鉦 / Hi-Hat / Maracas / Crotales or Glock. / W.Chime)	5:00	¥3,600	4.5	第37回 全日本アンサンブル コンテスト 中国大会 防府市立桑山中学校 (受注生産)	●
ENMS-84295	片岡寛晶	鳥之石楠船神 (とりのいわくすふねのかみ) ~サクソフォonz四重奏と打楽器三重奏のための神話~ 【Sax4 + 打3】 S.Sax. (Angklung or Japanese Bell) A.Sax. (Angklung or Japanese Bell) T.Sax. (Angklung or Japanese Bell) B.Sax. (Angklung or Japanese Bell) Perc.1 (Mari. / Sus.Cym.) Perc.2 (Temple Block / Bell Tree or W.Chime / Vib. / Tam-tam / Japanese Low Dr. or B.Tom or Small B.D. / Japanese Bell or Sleigh Bell / Splash Cym.) *Splash Cym.がない場合は撥を叩き合わせる。 Perc.3 (Timp. / Japanese Bell or Sleigh Bell / Japanese Dr.Set or 4Toms / Sus.Cym. / 縮太鼓 or Bongo / Hi-hat)	6:00	¥3,400	4	「ドライヴIII」 WKCD-0049(ワコーレコード)	●
8重奏以上 サクセス・ラージ・アンサンブル							
ENMS-84204	伊藤康英	チャイコフスキアーナ Sn.Sax.(opt.) / S.Sax.1-2 / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax.1-2 / Bs.Sax.(opt.) ※各パート指定の人数以上で演奏可能	5:30	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84203	伊藤康英	エスパーニャ S.Sax.1-2 / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax.1-2 *サクソフォonz六重奏(S.Sax.1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.1-2)でも演奏可能	5:00	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ET-193	伊藤康英	地球はおどる Sn.Sax.(opt.) / S.Sax.1-2 / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax.1-2 / Bs.Sax.(opt.) ※各パート指定の人数以上で演奏可能	5:30	¥5,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ES-189	伊藤康英	シンガポリアーナ S.Sax.1-2 / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax.1-2 ※各パート指定の人数以上で演奏可能	4:20	¥4,800	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ER-169	ドビュッシー (伊藤康英)	管弦楽とサクソフォonzのためのラブソニー 独奏サクソフォonzとサクソフォonz八重奏のために Solo A.Sax. / S.Sax.1-2 / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax.1-2	10:00	¥15,000	4		

ブレーンアンサンブルコレクション BRAFN MUSIC for Woodwinds



3重奏			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84578	坂井貴祐	木管三重奏のためのカプリス Fl.(or EbCl.) / Ob.(or BbCl.) / BbCl.	4:40	¥3,900	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84562	鹿野草平	夕暮れの教室で Fl. / BbCl. / A.Sax.	4:30	¥3,600	2	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84561	加藤大輝	ソナチニーナ Fl. / BbCl. / A.Sax.	4:00	¥3,600	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84540	田村修平	木管三重奏のためのフモレスケ Fl. (Picc.) / Ob. / Cl.	4:30	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84539	片岡寛晶	紅影 ～木管群のために Fl. / Ob. / Cl.	4:40	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84513	田村修平	見えない鳥たち Fl. / BbCl. / A.Sax.	4:20	¥3,200	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84493	石毛里佳	長月絵巻 Fl. / BbCl. / A.Sax.	4:50	¥3,200	3	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●
ENMS-84456	井澗昌樹	十六夜のロマンス Ob. / BbCl. / B.Cl. (or Bsn.)	5:00	¥3,200	4	「グラバーの丘」BOCD-8410	●
ENMS-84439	井澗昌樹	影踏み Ob. / BbCl. / B.Cl. (or Bsn.)	5:00	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84437	福島弘和	Satellite (サテライト)～遠く離れた友へ Fl. / BbCl. / A.Sax.	4:40	¥3,200	4.5	「Wind Trio Works」 PYCS-0613 (プラム横浜)	●
ENMS-84403	井澗昌樹	夜のさざめき、影の戯れ Ob. / BbCl. / B.Cl. (or Bsn.)	4:30	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84319	酒井 格	三つの情景 Op.127 1.大きな野原で 2.波打ち際で 3.満月の夜に Ob. / BbCl. / A.Sax.	4:30	¥3,200	3	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●
ENMS-84267	井澗昌樹	孤独の演習 Ob. / Cl. in A (or BbCl.) / A.Sax.	5:00	¥3,200	5		
ENMS-84143	福田洋介	イディール Fl. / Ob. / BbCl.	6:00	¥3,200	3.5	「風のたわむれ」BOCD-8188	●
4重奏							
ENMS-84531	酒井格	子猫と蝶 Fl.1-2 / BbCl.1-2	4:30	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84268	チャイコフスキー (杉原真人)	組曲「くるみ割り人形」より 小さな序曲 Ob. / BbCl. / A.Sax. / Bsn.(or B.Cl.)	3:00	¥3,200	4	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●
5重奏							
ENMS-84542	朝鮮民謡 山田耕筰 (高昌帥)	アリランと赤とんぼ Fl. / Ob. / Cl. / Hrn. / Bsn.	5:30	¥3,400	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84541	水口 透	木管五重奏のための「ずいずいずっころばし」 Fl. / Ob. / Cl. / Hrn. / Bsn.	4:30	¥3,400	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84440	八木澤教司	木管五重奏曲「アゴラ」 Fl. / Ob. / BbCl. / Hrn. / Bsn.	5:00	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84320	高昌帥	「埴生の宿」変奏曲 Fl. / Ob. / BbCl. / Hrn. / Bsn.	7:30	¥3,600	5	「分光模様」OSBR-30002	●
ENMS-84269	荒川 洋	メセナの丘で Fl. / Ob. / BbCl. / Hrn. / Bsn.	4:00	¥3,400	3	「コタンの雪」BOCD-8197	●

5重奏(続)		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube	
ENMS-84205	ピアノ (建部知弘)	リベルタンゴ Fl. / Ob. / BbCl. / Hrn. / Bsn.	4:00	¥3,200	4	「コタンの雪」BOCD-8197	●
ENMS-84075	高 昌帥	「茶摘み」によるディヴェルティメント Fl. / Ob. / Cl. / Hrn. / Bsn.	4:00	¥3,400	3.5	「風のたわむれ」BOCD-8188	●
EA-291	伊藤康英	マーチ「一度っきりの人生」 Fl. / Ob. / BbCl. / Hrn. / Bsn.	2:00	¥3,600	4		
6重奏							
ENMS-84543	福田洋介	いにしへの手紙 Fl. / Ob. / Cl.1-2 / A.Sax. / B.Cl. or String Bass	4:40	¥3,800	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84206	石毛里佳	アテンション・ブリーズ Fl. / Ob. / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Bsn.	5:10	¥3,400	4	「エッセイの木」OSBR-28002	●
ENMS-84172	石毛里佳	アンティーク Fl. / Ob. / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Bsn.	4:50	¥3,400	3	「エッセイの木」OSBR-28002	●
ENMS-84076	ドビュッシー (黒川圭一)	夢 Fl. / Ob. / BbCl.1-2 / Bsn. / B.Cl. / St.Bass (opt.) *St.BassはB.Cl.の代替として、又は6重奏に加えて7重奏としても演奏可能。	4:20	¥3,600	3	「コタンの雪」BOCD-8197	●
7重奏							
ENMS-84404	ポロディン (黒川圭一)	弦楽四重奏 第2番より 第2,3楽章 Fl. / Ob. / BbCl.1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	13:00 I. 5:00 II. 8:00	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84207	シューマン (黒川圭一)	「子供の情景」より 1.見知らぬ人と国々について 2.めずらしいお話し 3.鬼ごっこ 5.満たされた幸福 7.トロイメライ BbCl.1-3 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	7:30	¥3,600	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84108	バルトーク (黒川圭一)	「ルーマニアのクリスマス」第1集 EbCl. / BbCl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,300	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84077	ドビュッシー (黒川圭一)	ダンス EbCl. / BbCl.1-2 / S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,300	3.5		
8重奏							
NEW ENMS-84627	下田和輝	レイディアント・ファンタジー Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / Ob. (or BbCl.) / Bsn. (or T.Sax.) / B.Cl. / A.Sax. / B.Sax.	5:00	¥5,000	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
NEW ENMS-84626	福島弘和	木管八重奏のためのコンポジションII Fl.1 / Fl.2 (doub. Picc.) / Ob. / BbCl.1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:50	¥4,500	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84582	松下倫士	恋歌(れんか)～能「黒塚」の物語によるラブソディ Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / BbCl.1-2 / S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:50	¥4,500	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84579	福島弘和	クリムゾン・サウンド Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / Ob. / Bsn. / BbCl. / B.Cl. / A.Sax. / B.Sax.	5:00	¥4,500	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84571	日景貴文	風の挽歌 Fl. / Cl.1-2 / B.Cl. / A.Sax.1 (doub. S.Sax.) / A.Sax.2 / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84570	福島弘和	アバダンス Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / Ob. / Bsn. / BbCl. / B.Cl. / A.Sax. / B.Sax.	5:00	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84556	M.プレトリウス (小野寺 真)	テルプシコーレ舞曲集 第2集 Fl.&Picc.(doub. Perc.) / Fl./Ob. or BbCl. (doub. Perc.) / BbCl.1 / Cl.2(doub.Perc.) / A.Sax. / T.Sax. or BbCl. (doub. Manjira) / B.Sax. or B.Cl.	5:00	¥4,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84555	田村修平	トゥマルチュアス・エモーションズ Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / Ob. / BbCl.1-2 / A.Sax. / Bsn. / B.Sax.	4:45	¥4,000	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84554	阿部勇一	シーニック・ドライブ Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / Ob. / BbCl.1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	4:40	¥4,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84496	松下倫士	モーツァルトの主題によるバラフレーズ Picc. (doub. Fl.) / Ob. / Bsn. / Bb Cl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / B.Sax.	4:45	¥3,800	4.5	「第40回全日本アンサンブルコンテスト 高校の部」 TYKC-4124(コンサート録音)	●
ENMS-84495	松下倫士	月に寄せる哀歌 Fl.1 (doub. Picc.) / Bb Cl.1-2 / B.Cl. / S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,800	4.5	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●
ENMS-84459	松下倫士	哀歌～「佐渡情話」の物語によるバラード Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / Bb Cl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. (doub. S.Sax.) / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,600	4.5	「グラバーの丘」BOCD-8410	●
ENMS-84458	カルーベル (小野寺 真)	テルプシコーレ舞曲集 1.ブランル・ゲイ 2.ガヴォット 3.スパニョレッタ 4.2つのクーラント 5.ヴォルタ Fl. (doub. Picc.) / Ob. (or BbCl.) (doub. Tom (Small & Large) / Tamb.) / Bsn. (or B.Sax.) / Bb Cl.1 / BbCl.2 (doub. Tamb.) / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax.	5:30	¥3,600	4	「グラバーの丘」BOCD-8410	●

8重奏(続)				時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84405	松下倫士	土蜘蛛伝説 ～能「土蜘蛛」の物語による狂詩曲 Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / B♭Cl.1-2 / B.Cl. (opt. doub. Cb.Cl.) / A.Sax. (doub. S.Sax.) / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,600	4.5	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●	
ENMS-84374	福島弘和	木管八重奏のためのコンポジション Fl.1-2 / B♭Cl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:00	¥3,600	4	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●	
ENMS-84372	カゼツラ (福田洋介)	プバツェッティ Fl.1 (doub. Picc.) / Fl.2 / B♭Cl.1-2 / Bsn. / A.Sax. (doub. S.Sax.) / T.Sax. / B.Sax.	7:00	¥3,800	4	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●	
ENMS-84371	ポロティン (黒川圭一)	弦楽四重奏曲第2番より第1楽章 Fl. / B♭Cl.1-3 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	8:00	¥3,800	3.5			
ENMS-84322	ドビュッシー (小野寺真)	民謡の主題によるスコットランド行進曲 Fl. / Ob. / B♭Cl.1 (doub. E♭Cl.) / B♭Cl.2-3 / B.Cl. / T.Sax. / B.Sax.	6:20	¥3,600	4	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●	
ENMS-84321	バルトーク (黒川圭一)	小組曲 1.ゆるやかな旋律 2.ワラキア舞曲 3.旋回舞曲 4.ピッツィカートのように 5.ウクライナの歌 6.バグパイブ吹き Fl. / B♭Cl.1 (or E♭Cl.) / B♭Cl.2-3 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	6:40	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○	
ENMS-84270	松下倫士	タランテラ Fl. / Ob. / Bsn. / B♭Cl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / B.Sax.	4:50	¥3,600	3	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●	
ENMS-84241	福田洋介	ゆきのはなびら Fl.1-2 / B♭Cl.1-2 / Bsn. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	5:20	¥3,600	5	「コタンの雪」BOCD-8197	●	
ENMS-84240	サティ (黒川圭一)	風変わりな美女 1.大トリルネッコ 2.行進曲「フランス一月世界」 3.ワルツ「眼の中の神秘的なキス」 4.カンカン踊り「社交のおえら方」 Picc. (doub. Fl.) / Fl. / B♭Cl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	6:15	¥3,600	3.5			
ENMS-84208	ファリヤ (黒川圭一)	パレエ音楽「恋は魔術師」より ハントマイム、火祭りの踊り Fl. / B♭Cl.1-2 / B.Cl. / S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	8:30	¥4,600	4	「第32回全日本アンサンブルコンテスト 中・高校」 CACG-0135(CAFUA) (カット版音源)	●	
ENMS-84144	バルトーク (黒川圭一)	「ハンガリーの風景」より I.トランシルヴァニアの夕べ II.熊踊り V.豚飼いの踊り Fl. (doub. Picc.) / E♭Cl. / B♭Cl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	6:20	¥3,600	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○	
ENMS-84024	天野正道	ピエシニ・オズヴォタ・イエジニ Picc. / Fl.1-2 / B♭Cl.1-3 / B.Cl. / B.Sax.	5:00	¥3,600	4	「風のたむわれ」BOCD-8188	●	
弦楽器を含アンサンプル								
ENMS-84494	C.ジェルヴェーズ / P.アテナヤン (小野寺真)	舞曲集 【木7 + St.Bass】 Fl.(doub.Picc.) / Fl.(doub. Tamb. / Tom-Tom) / B♭Cl. 1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. / St. Bass(doub. Tamb. / T-Tom)	4:50	¥3,800	3	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●	
ENMS-84457	阿部勇一	グラバーの丘 1.ノスタルジア 2.港 【木7 + St.Bass】 Fl.(doub.Picc.) / Ob. / B♭Cl. 1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. / St. Bass	4:30	¥3,600	3	「グラバーの丘」BOCD-8410	●	
ENMS-84373	レスピーギ (小野寺真)	主題と変奏「第12旋法によるメタモルフォーゼ」より 主題、第10、11、12変奏 【木7 + St.Bass】 Fl. (doub. Picc.) / Ob. (or B♭Cl.) / B♭Cl.1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. (or B.Cl.) / St.Bass	5:40	¥3,600	3.5	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●	
ENMS-84351	八木澤教司	パーテル・ノステルIII 【木7 + St.Bass】 Fl. / B♭Cl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. (or Euph.) / St.Bass (or Tuba)	5:00	¥3,600	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○	
ENMS-84054	ドビュッシー (黒川圭一)	「ベルガマスク組曲」より I.プレリュード III.月の光 【木6 + St.Bass】 Fl. / Ob. (or B♭Cl.) / B♭Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Cl. / St.Bass	8:30	¥4,300	4	「コタンの雪」BOCD-8197	●	
打楽器を含むアンサンプル								
ENMS-84520	レスピーギ (水口透)	リュートの為の古典舞曲とアリア 第三組曲 より イタリアーナ、パッサカリア 【木7 + 打1】 Fl.(doub. Picc.) / B♭Cl.1-2 / B.Cl. / A.Sax.1 (or B♭Cl.) / A.Sax.2 / T.Sax. / B.Sax. (or B.Cl., or St.Bass) / Perc. (Mari.)	5:00	¥3,800	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84519	松下倫士	繚乱 ～能「桜川」の物語によるラプソディ 【木6 + 打2】 Fl.(doub. Picc.) / B♭Cl. / B.Cl. / S.Sax.(doub. A.Sax.) / T.Sax. / B.Sax. Perc.1 (T-tam / 3Toms / Timp. / Sus.Cym. / Vib. / T.Block / Mokusho / Mari) Perc.2 (Bamboo / Mari. / T-tam / Sus.Cym. / Vib. / Splash Cym.) ※Mari. 1台 4.5 or 5oct. (※4oct.で演奏できるオプションあり)	4:50	¥3,800	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○	
ENMS-84507	福田洋介	夢の森に 【木7 + 打1】 Fl. / Ob.(or B♭Cl.) / B♭Cl.1-2 / B.Cl.(or Bsn or B.Sax.) / A.Sax. / T.Sax. Perc. (S.D. / Sus. Cym. / Tamb. / W.Chime / W.Block / Tom-tom / Glock.)	4:50	¥3,800	3	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●	
ENMS-84506	福田洋介	みのりの歌 【木3 + 打1】 Fl. / Cl. / A.Sax.(or Cl.) / Perc. (Mari. or Vib. / Tamb.)	4:40	¥3,200	3	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●	
ENMS-84380	中橋愛生	分光模様 -アンサンプルのための 【木6 + 打2】 Fl. / Ob. / B♭Cl. / A.Sax. / Hrn. / Bsn. / Piano ※Pianoの置き換えとしてパーカッションのオプションパート譜が用意されています。 Perc.(2 players) (Mari./Xylo. / Vib. / Chimes / Foot B.D. / T-Tam	12:00	¥4,600	5	「分光模様」OSBR-30002	●	

打楽器を含むアンサンブル (続)		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube	
ENMS-84301	田村修平	シティガール・センチメンタリズム	5:00	¥3,600	4	「小さな楽団のための組曲」 BOCD-8198	●
【木6 + 打2】		Fl. / BbCl.1-2 / S.Sax / A.Sax / B.Sax. Perc.1 (3Toms / Hi-hat. / S.D. / Vib.) Perc.2 (Mari. / Glock.)					
ENMS-84300	田村修平	森の勇者たち	4:30	¥3,600	2	「小さな楽団のための組曲」 BOCD-8198	●
【木6 + 打2】		Fl. / Ob. / S.Sax. / A.Sax.1-2 / B.Cl. Perc.1 (Vib. / Timp. / Glock.) Perc. 2 (Glock. / S.D.)					
ENMS-84299	高橋宏樹	星祀り(ほしまつり)の村 木管五重奏と打楽器アンサンブルのための	5:00	¥3,600	4	「ドライヴII」 WKCD-0049(ワコーレコード)	●
【木5 + 打3】		Fl. / Ob. / BbCl. / Hrn. / Bsn. Perc.1 (Glock.* / Bongo / Suzu / S.D.) Perc.2 (W.Chimes / Mari. / Medium Tom / Glock.*) Perc.3 (Vib. / Low Tom / Sus.Cym.) *Glock.は一台					
ENMS-84297	ピアノラ (片岡寛晶)	鼓動 木管五重奏と打楽器三重奏のための	5:00	¥3,600	3.5	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●
【木5 + 打3】		Fl. / BbCl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. Perc.1 (Dr.Set / Timp.) Perc.2 (Mari. / W.Chime / Sus.Cym. / Flexatone / Temple Block / Glock.) Perc.3 (Vib. / Sus.Cym.) ※Vib. は弓を使用する箇所あり					

ブレイアンサンブルコレクション

BRA/MUSIC

for Brass



3重奏			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84557	広瀬勇人	ゴールデン・イーグル Part1 (Trp.) Part2(opt.)(Trp./Hrn.) Part3 (Trp./Flg./Hrn./Trb./Euph.) Part4(opt.)(Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Trb./B.Trb./Euph./Tuba)	4:30	¥3,800	3	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84532	広瀬勇人	名もなき詩(うた) ※この作品は、各Partより楽器を選んで、3~5重奏の金管アンサンブルとして演奏することができます。 Part1 (Trp.) Part2 (opt.)(Trp./Hrn.) Part3 (Trp./Hrn./Trb./Euph.) Part4 (opt.)(Hrn./Trb./Euph.) Part5 (Trb./B.Trb./Euph./Tuba)	4:30	¥3,800	3	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
4重奏							
ENMS-84563	江原大介	閃光のアレグロ Part1 (Trp.) Part2(Trp./Hrn.) Part3 (Hrn./Trb./Euph.) Part4(Trb./B.Trb./Euph./Tuba)	4:00	¥3,600	2.5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84546	野呂 望	金管四重奏のための4つの小品 Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba	8:30	¥3,400	3.5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84514	広瀬勇人	時の翼 Trp.1/Hrn.(or Trp.)/Trb.(or Hrn., or Euph.) Tuba (or Trb., or B.Trb., or Euph.)	4:10	¥3,200	3	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
5重奏							
ENMS-84599	酒井 格	シャイニング・ライジング・トロンボーン Trp. / Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba	3:30	¥3,900	4.5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84598	酒井 格	風の中の羊飼 Trp. / Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba	4:20	¥3,900	4	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84597	酒井 格	恋するチューバ吹き Trp. / Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba	3:30	¥3,900	5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84547	酒井 格	トランペット・ロード Picc.Trp. / Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba	4:00	¥3,400	4	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84497	尾崎一成	三つの印象画 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba	8:15	¥4,000	3	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
ENMS-84461	福田洋介	花をどり Trp. / Flg. / Trb. / Euph. / Tuba	5:00	¥3,200	3	「ボン・ボヤージュ!」BOCD-8411	●
ENMS-84460	高橋伸哉	金管五重奏のための小組曲「ローズ・ガーデン」 1.ホワイト・ローズ-清純 2.ピンク・ローズ-美しい少女 3.イエロー・ローズ-嫉妬 4.レッド・ローズ-情熱 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba	7:00	¥3,200	3.5	「ボン・ボヤージュ!」BOCD-8411	●
ENMS-84426	片岡寛晶	パーカッシヴ・プラス ~金管5重奏のために Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba	6:00	¥3,200	4.5	「Into The Sky」BOCD-8408	●
ENMS-84391	福田洋介	いざり火の歌 Trp. / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba	4:40	¥3,200	3	「サン・ファン・パウティスタ号の航海」BOCD-8405	●
ENMS-84390	福島弘和	金管五重奏曲 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba	9:00	¥3,200	4	「サン・ファン・パウティスタ号の航海」BOCD-8405	●
ENMS-84389	酒井 格	「神とともにいまして」の主題による変奏曲 Trp.1 (Picc.Trp.) / Trp.2 / Hrn. / Trb. / Tuba	8:00	¥3,400	5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84357	福田洋介	OASIS(オアシス) Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba	7:00	¥3,400	4	「メトロポリタン」BOCD-8403	●
ENMS-84327	坂井貴祐	3つの情景 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba	4:45	¥3,200	4	「メトロポリタン」BOCD-8403	●
ENMS-84326	酒井 格	コン・マリンコニーア Op.119 Trp. / Flg. / Hrn. / Trb. / Tuba	3:45	¥3,200	3	「メトロポリタン」BOCD-8403 「ブラスアンサンブル・ロゼ with Romance」WKC-0050 (ワコーレコード)	●
ENMS-84244	福田洋介	ルネサンス・ダンス Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba	4:30	¥3,200	4	「テルプシコール舞曲集」BOCD-8194	●
ENMS-84243	広瀬勇人	コッツウォルズの風景 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba	4:30	¥3,200	3.5	「テルプシコール舞曲集」BOCD-8194	●

5重奏(続)				時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84151	鈴木英史	フォスター・ラブソニー Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba		5:00	¥3,200	3.5	「空への祈り」BOCD-8190	●
ENMS-84116	戸田 顕	グリーンスリーヴス・ファンタジー Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba * (Sax.4重奏版)と(バリ・チューバ4重奏版)との楽器のおき替え可能		4:40	¥3,200	3.5	「晴れた日は恋人と市場へ!」BOCD-8182	●
ENMS-84037	酒井 格	序奏とアレグロ Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba		4:30	¥3,200	4.5	「晴れた日は恋人と市場へ!」BOCD-8182	●
ENMS-84020	ビゼー (織田英子)	カルメン・ハイライト Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba		9:30	¥3,600	4	「晴れた日は恋人と市場へ!」BOCD-8182	●
ENMS-84019	チャイコフスキー (織田英子)	花のワルツ Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba		4:00	¥3,400	3.5	「晴れた日は恋人と市場へ!」BOCD-8182	●
NAE-ET335	伊藤康英	金管五重奏のための「タイワニース・ファンタジー」 Trp.1-2 (C or Bb) / Hrn. / Trb. / Tuba		12:00	¥3,200	5		
6重奏								
ENMS-84572	田村修平	楽市楽座 第2番 ~たけの抄~ ※7~8重奏でも演奏可 Trp.1-2 / Trp.3 (opt.) / Hrn. / Trb.1 / Trb.2 (opt.) / Euph. / Tuba.		4:50	¥4,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84548	広瀬勇人	ガーゴイル Part1 : Trp. / Part2 : Trp. / Part3 : Hrn(or Flgl.) / Part4(Opt.) : Hrn.(or Trp./Trb.) / Part5 : Trb.(or Euph./Hrn.) Part6(opt.) : Trb.(or Euph.) / Part7 : Euph.(or Trb.) / Part8 : Tuba(or B.Trb.)		4:30	¥4,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84500	酒井 格	スウィングとシンコーペーション Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba		4:30	¥3,600	4	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
ENMS-84499	広瀬勇人	あの坂の向こう Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba		4:30	¥3,600	3	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
ENMS-84498	ガーシュイン (黒川圭一)	ガーシュイン・イン・プラス!!!3 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba		4:50	¥3,600	3.5	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
ENMS-84462	福田洋介	ダンス・レジオナール Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba		5:15	¥3,400	3.5	「ボン・ボヤージュ!」BOCD-8411	●
ENMS-84427	バード (水口透)	ファンタジア Trp.1-2 / Hrn. / Trb. (or Hrn.) / Euph. (or Trb.) / Tuba		4:30	¥3,400	3	「Into The Sky」BOCD-8408	●
ENMS-84395	鹿野草平	金管六重奏のための3つのインヴェンション Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba		4:15	¥3,400	4	「サン・ファン・パウティスタ号の航海」BOCD-8405	●
ENMS-84343	濱崎大吾	夏の丘の街 Trp.1 / Trp.2 (opt. doub. Flgl.) / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba		5:00	¥3,400	3	「アイーダ」BOCD-8199	●
ENMS-84328	片岡寛晶	スカルプチャー・イン・プラス ~金管6重奏のために Trp. / Hrn. / Trb. 1-2 / Euph. / Tuba		4:50	¥3,400	3.5	「アイーダ」BOCD-8199	●
ENMS-84082	八木澤教司	タランテラ Trp. (doub. Picc.Trp.) / Cor. (or Trp.) / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba		4:40	¥3,300	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84018	織田英子	金管六重奏曲 Trp.1-3 / Trb.1-2 / Tuba		7:00	¥3,500	4	「空への祈り」BOCD-8190	●
7重奏								
ENMS-84533	清水大輔	スパークリング・プラス Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba		5:40	¥3,800	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84515	阿部勇一	ペトログリフ Trp.1 (doub. Flgl.) / Trp.2 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba		4:30	¥3,600	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84504	高 昌帥	A Night, at a Bar I. Whisky on the Rocks II. Red Wine III. Dry Martini Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba / Perc.(opt.) (Dr. Set / Vib. / Timp.)		10:00	¥5,000	5	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
ENMS-84501	江原大介	道化のカプリス Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba		4:30	¥3,600	3	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
ENMS-84463	広瀬勇人	ボン・ボヤージュ! Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba		4:40	¥3,400	3.5	「ボン・ボヤージュ!」BOCD-8411	●
ENMS-84278	福田洋介	シラノ・ド・ベルジュラックの音楽 Trp.1 (opt. doub. Flgl.) / Trp.2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Tuba		6:00	¥3,400	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84055	ヴェルディ (坂井貴祐)	歌劇「アイーダ」より 凱旋の合唱と凱旋行進曲(カットあり) Trp.1-3 / Trb.1-3 / Tuba *Trb.3を省略して(金管6重奏)としても演奏可能		7:20	¥3,500	3.5	「アイーダ」BOCD-8199	●

8重奏									
NEW	ENMS-84629	田村修平	ダンツァ・ストゥルツウーラIII Trp.1(doub. Picc.Trp.) / Trp.2-3 / Hrn. / Trb.1-2 / B.Trb. / Tuba	4:40	¥5,000	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
NEW	ENMS-84628	八木澤教司	空が知る路 Trp.1(doub. Picc.Trp.) / Trp.2(doub. Flgl.) / Trp.3(doub. Flgl.) / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	4:40	¥5,000	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
	ENMS-84008	高橋伸哉	金管七重奏のための“ティール・タイム” Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:00	¥3,200	4	「晴れた日は恋人と市場へ!」 BOCD-8182	●	
	ENMS-84581	田村修平	ダンツァ・ストゥルツウーラ Trp.1-2 / Trp.3 (or Hrn.) / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	4:40	¥5,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
	ENMS-84580	福島弘和	金管八重奏のためのコンポジションIII Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Trb.3 (or Euph.) / Tuba	4:40	¥4,500	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○	
	ENMS-84573	広瀬勇人	ダンス・プリミティブ Trp.1-2 / Hrn.1(or Flgl.) / Hrn.2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba.	4:00	¥4,000	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○	
	ENMS-84559	福島弘和	金管八重奏のためのコンポジションII Trp.1-3/Hrn./Trb.1-2/Trb.3 (or Euph.)/ Tuba	5:00	¥3,800	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
	ENMS-84558	日景貴文	ビスマス・サイケデリアII ~金管8重奏のために Trp.1(doub. Picc.Trp.)/Trp. 2-3/Hrn.(doub. 2 Anvils)/Trb. 1-2/Euph./Tuba	4:50	¥4,000	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
	ENMS-84518	三澤 慶	カッシーニ・ミッション Trp.1-2 / Flgl. / Hrn. / Euph. / Trb.1-2 / Tuba	4:45	¥3,800	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
	ENMS-84517	坂井貴祐	ルナパーク Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:20	¥3,800	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
	ENMS-84516	尾崎一成	火天の舞(かてんのまい) Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:30	¥3,800	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
	ENMS-84503	高橋宏樹	トレス・トロバドル Trp.1 / Trp.2(doub. Flgl.) / Trp.3 / Hrn.(doub. Cast.) / Trb.1-2 / Trb.3(or Euph.) / Tuba	4:50	¥3,800	4.5	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●	
	ENMS-84502	ヴェルディ(山里佐和子)	歌劇「トロヴァトーレ」より 兵士の合唱 見よ、恐ろしい炎を Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:50	¥3,800	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
	ENMS-84467	八木澤教司	アドリアノスの図書館 Trp. 1-3 / Hrn. 1-2 / Trb. / B.Trb. / Tuba	5:00	¥3,600	4.5	「ボン・ボヤージュ!」BOCD-8411	●	
	ENMS-84466	カルーベル(小野寺真)	テルプシコーレ舞曲集 Trp.1(doub.Flgl.) / Trp.2 / Trp.3 (doub.Tom-tom / Tamb.) / Hrn.(doub.Tom-tom / Tamb.) / Trb.1-2 / Euph.(or Trb.3) (doub.Tom-tom) / Tuba	5:00	¥3,600	4	「ボン・ボヤージュ!」BOCD-8411	●	
	ENMS-84465	酒井 格	はじめての贈り物 Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	4:40	¥3,600	4	「ボン・ボヤージュ!」BOCD-8411	●	
	ENMS-84464	酒井 格	命をつなぐ道 Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	4:40	¥3,600	4	「ボン・ボヤージュ!」BOCD-8411	●	
	ENMS-84430	福島弘和	金管八重奏のためのコンポジション Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:40	¥3,600	5	「Into The Sky」BOCD-8408	●	
	ENMS-84428	福田洋介	ピーコック・ブルー Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	3	「Into The Sky」BOCD-8408	●	
	ENMS-84392	ヘンデル(水口 透)	「水上の音楽」より Trp.1 (or Picc.Trp., opt. doub. Flgl.) / Trp.2 (opt. doub. Flgl.) / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	3.5	「サン・ファン・パウティスタ号の航海」BOCD-8405	●	
	ENMS-84397	天野正道	アトリオン音楽ホールのためのファンファーレ Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / B.Trb. / Tuba	5:00	¥3,600	3.5	「サン・ファン・パウティスタ号の航海」BOCD-8405	●	
	ENMS-84394	酒井 格	サン・ファン・パウティスタ号の航海 Trp.1-3 / Hrn. (doub. Table Bell) / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	3.5	「サン・ファン・パウティスタ号の航海」BOCD-8405	●	
	ENMS-84393	スザート(小野寺真)	スザート舞曲集 Trp.1(or Picc.Trp.) / Trp.2-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. (doub. Tom-tom / Tamb.) / Tuba (opt. doub. Tamb.)	9:00	¥3,600	4	「サン・ファン・パウティスタ号の航海」BOCD-8405	●	
	ENMS-84364	プレトリウス(佐藤正人)	テルプシコーレ舞曲集II Trp.1 (or Picc.Trp.) / Trp.2 (doub. Tom-tom) / Trp.3 (doub. Flgl.) / Hrn. / Trb.1 / Trb.2 (doub. Tamb.) / Trb.3 (doub. Tom-tom / Tamb.) / Tuba	4:20	¥3,600	4	「メトロポリタン」BOCD-8403	●	
	ENMS-84363	プレトリウス(佐藤正人)	テルプシコーレ舞曲集 Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 (doub. Flgl.) / Trp.3 (doub. Glock.) / Hrn.1 / Hrn.2 (doub. Tom / Glock. / Tamb.) / Trb.1-2 / Tuba	7:30	¥4,000	4	「テルプシコーレ舞曲集」BOCD-8194	●	

8重奏(続)				時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84362	福島弘和	金管八重奏の為のファンファーレ Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:50	¥3,600	3.5	「メトロポリタン」BOCD-8403	●	
ENMS-84359	高橋宏樹	航海日誌 Trp.1-2 / Trp.3 (doub. Ocean Drum / Tin Whistle / W.Block) / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. (doub. Bodhran) / Tuba *Tin WhistleはRecorderで、BodhranはTom-tomで代用可	4:30	¥3,600	3.5	「メトロポリタン」BOCD-8403	●	
ENMS-84358	ジェルヴェーズ / アデニャン (小野寺真)	ルネサンス舞曲集(全4曲) Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2-3 / Hrn. (doub. T-Tom) / Trb.1-3 / Tuba (doub. Tamb.)	6:40	¥3,600	3.5	「メトロポリタン」BOCD-8403	●	
ENMS-84433	松下倫士	遮られた休息 ～占守島(しゅむしゅとう)の追憶～ Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / B.Trb. / Tuba	5:00	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84432	江原大介	黒の断続 Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	4	ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84431	福田洋介	アイリッシュ・リーヴス Trp.1-2 / Flg. / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408	●	
ENMS-84429	田村修平	楽市楽座 - さくらの抄(しょう) - Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:40	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408	●	
ENMS-84396	松下倫士	2つの詩曲 Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	4	「サン・ファン・パウテスタ号の航海」BOCD-8405	●	
ENMS-84361	田村修平	ロゴスの闘争 - 想いの先へ - Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb. / B.Trb. / Euph. / Tuba	4:30	¥3,600	4	「メトロポリタン」BOCD-8403	●	
ENMS-84360	高橋伸哉	メトロポリタン Picc.Trp. / Trp.1 (doub. EbTrp. / Picc.Trp.) / Trp.2 (doub. Flg.) / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:45	¥3,600	4.5	「メトロポリタン」BOCD-8403	●	
ENMS-84350	高 昌帥	Blazing Brass (ブレイジング・ブラス) Trp.1-3 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Tuba	5:30	¥3,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84344	平岡 聖	アマルガム Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:15	¥3,600	5	「アイーダ」BOCD-8199	●	
ENMS-84333	福田洋介	天狗舞 Trp.1-3 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Tuba	6:00	¥3,600	5	「アイーダ」BOCD-8199	●	
ENMS-84332	天野正道	巽為風(そらいふう) Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 / Trp.3 (doub. Flg.) / Hrn. / Trb.1-2 / B.Trb. / Tuba	10:00	¥3,800	5			
ENMS-84331	阿部勇一	大地のエスノ ～金管8重奏のための～ Trp.1-3 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Tuba	5:15	¥3,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84330	サン＝サーンス (福田洋介)	「動物の謝肉祭」より Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84329	ガーシュイン (黒川圭一)	ガーシュイン・イン・ブラス!! 2 Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	3.5	「メトロポリタン」BOCD-8403	●	
ENMS-84288	山澤洋之	ゴール!!! Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:30	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84287	三浦秀秋	石が見たもの Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Euph.1-2 / B.Trb. / Tuba	5:00	¥3,600	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84286	福島弘和	コラルとトッカータ Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:45	¥3,600	3.5	「アイーダ」BOCD-8199	●	
ENMS-84285	広瀬勇人	アレハンドロ Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:10	¥3,600	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84284	高橋宏樹	月の旅人 1.ティコ 2.嵐の大洋 3.静かの海 Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. (doub. Tamb. / Low Tom) / Tuba	4:50	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84283	高橋伸哉	キャッツ・アイ Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	4:30	¥3,600	4	「アイーダ」BOCD-8199	●	
ENMS-84282	坂井貴祐	3つの情景 Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:30	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84281	片岡寛晶	マンモス・ケーブの軌跡 Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	
ENMS-84280	石毛里佳	クロス Trp.1-3 / Trb.1-3 / Euph. / Tuba	4:30	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●	

8重奏(続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84279	シュトラウスII (黒川圭一)	喜歌劇「こうもり」ファンタジー Trp.1-3 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Tuba	4:40	¥3,600	4	「アイーダ」BOCD-8199	●
ENMS-84247	辻 峰拓	「王様と小人」序曲 Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:50	¥3,600	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84246	ビゼー (黒川圭一)	カルメン・ラブソニー Trp.1 (doub. Flgl.) / Trp.2-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	6:00	¥3,600	4	「テルプシコーレ舞曲集」BOCD-8194	●
ENMS-84245	福田洋介	連獅子 Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:10	¥3,400	5	「テルプシコーレ舞曲集」BOCD-8194	●
ENMS-84213	建部知弘	遠き声の彼方に～金管八重奏のために～ Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 (doub. Flgl.) / Trp.3 / Hrn. / Trb.1-2 / B.Trb. (doub. Euph.) / Tuba	4:30	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84212	高橋宏樹	水の惑星への讃歌 Trp.1-2 / Flgl. / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:15	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84211	シャルバンティエ (水口 透)	テ・デウム Picc.Trp. in A / Trp. in D / Flgl. / Hrn. / Trb.1-2 / B.Trb. / Tuba. / Timp. (opt.) *オプションのTimp.を加え、(管打アンサンブル)で演奏可能 *オプションでPicc.Trp.とTrp.にB♭管のパート譜が用意されています	5:00	¥3,600	5	「テルプシコーレ舞曲集」BOCD-8194	●
ENMS-84179	福島弘和	向日葵の咲く丘～アンダルシアの印象～ Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	4:50	¥3,600	5	「テルプシコーレ舞曲集」BOCD-8194	●
ENMS-84178	福島弘和	空への祈り～金管八重奏のための心象スケッチ～ Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	4:50	¥3,600	5	「空への祈り」BOCD-8190	●
ENMS-84177	石毛里佳	ブラーノ・サンク Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2-3 / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	4:30	¥3,600	5	「空への祈り」BOCD-8190	●
ENMS-84176	ヘンデル (水口 透)	組曲 二長調 Overture, Gigue, Menuetto, Bourrée, March Picc.Trp.in A / Trp.in C / Flgl. (doub. Trp.) / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	6:00	¥3,800	4.5	「空への祈り」BOCD-8190	●
ENMS-84175	ガーシュイン (黒川圭一)	ガーシュイン・イン・プラス! Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:20	¥3,600	4	「空への祈り」BOCD-8190	●
ENMS-84154	八木澤教司	古代より伝わる三つの儀式 Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 (doub. Flgl.) / Trp.3 (doub. Flgl.) / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	5:00	¥3,600	4.5	「テルプシコーレ舞曲集」BOCD-8194	●
ENMS-84153	八木澤教司	蒼光の紋章-終わりなき時への哀歌 Trp.1 (doub. Picc.Trp. / Flgl.) / Trp.2 (doub. Flgl.) / Trp.3 (doub. Flgl.) / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	5	「空への祈り」BOCD-8190	●
ENMS-84152	三浦秀秋	クロス・セクション・ビュー Trp.1-3 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Tuba	4:40	¥3,600	4	「第38回 全日本アンサンブルコンテスト 中・高校」CACG-0236	●
ENMS-84121	福田洋介	華円舞 Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84120	福島弘和	選ばれた場所 Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	4	「第32回 全日本アンサンブルコンテスト 中・高校」CACG-0135	●
ENMS-84119	高橋宏樹	金管八重奏のための「パヴァーヌとダンス」 Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:30	¥3,600	3	「アイーダ」BOCD-8199	●
ENMS-84118	清水大輔	無限に輝く空 Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:20	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84117	石毛里佳	クラップス・ゴールド Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:30	¥3,600	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84085	八木澤教司	忘却の城跡 Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 (doub. Flgl.) / Trp.3 (doub. Flgl.) / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	4:55	¥3,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84084	福島弘和	ていーちていーる～沖縄民謡による～ Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-3 / Tuba	5:00	¥3,600	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84083	ヴェルディ (田村文生)	歌劇「ナブッコ」より 開幕の合唱「祭りの晴れ着がもみくちやに」 Trp.1-2 / Trp.3 (doub. Flgl.) / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Tuba	5:00	¥3,600	4	「空への祈り」BOCD-8190	●
ENMS-84057	高 昌帥	金管八重奏曲 Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / B.Trb. / Tuba	5:00	¥3,600	4	「晴れた日は恋人と市場へ!」BOCD-8182	●
ENMS-84056	飯島俊成	金管八重奏曲 Trp.1-2 / Hrn.1-2 / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	4	「テルプシコーレ舞曲集」BOCD-8194	●

8重奏(続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84039	坂井貴祐	シアター・ミュージック・パート1 Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Trb.3 (or Euph.) / Tuba	5:00	¥3,800	4.5	「晴れた日は恋人と市場へ!」 BOCD-8182	●
ENMS-84038	建部知弘	晴れた日は恋人と市場へ! Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 (doub. Flgl.) / Trp.3 (doub. Finger Cym. / Tri.) / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:00	¥3,600	3.5	「晴れた日は恋人と市場へ!」 BOCD-8182	●
ENMS-84029	森田一浩	テルプシコーレI Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	4:20	¥3,600	4	「晴れた日は恋人と市場へ!」 BOCD-8182	●
ENMS-84021	八木澤教司	イントラダ ～金管八重奏のための～ Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1 (or Euph.) / Trb.2-3 / Tuba	4:30	¥3,600	3.5	「晴れた日は恋人と市場へ!」 BOCD-8182	●
ENMS-84009	ドビュッシー (戸田 顕)	ダンス Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba	5:30	¥3,600	4.5		

打楽器を含むアンサンブル

ENMS-84574	片岡寛晶	宵の奏楽に飜して (よいのそらにこだまして) Trp.1 (or Picc.Trp. in A) / Trp.2 / Hrn. / Trb.1-2 / Tuba. Perc.1 (Timp./4Toms/Sizzle Cym./Sus. Cym./Vib./Ribbon Crasher/Bongos/Glock./Hi-hat/W.Blocks/S.D./Shaker) Perc.2 (Mari./Chime/T-tam/2Sus.Cym./W.Chime/Bass Tom/Tri./Whip/2Cowbell/S.D./Foot Bass/ Chime Cluster Tone/Anvil/B.D./Mokusyō)	5:40	¥4,500	5		
ENMS-84564	三澤 慶	金管四重奏のための「希望、夢、未来」 Trp./Hrn./Trb.(or Euph.)/Tuba Perc.(opt.)(Tamb./Tri./S.D.)	4:40	¥3,600	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84534	ジェリー・ グラスティル	坂雪の涙 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. 1-2 / Euph. / Tuba / Perc. (Timp. / Sus.Cym. / Bongo / 3Toms / Foot Bass Drum)	5:10	¥4,500	4.5		
ENMS-84508	ジェリー・ グラスティル	アルバ・パルティータ Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / B.Trb. / Tuba / Perc.1 (Crotales / D.Set / 3Sus.Cym./T-tam) Perc.2 (Crotales / W.Chime / Timp. / T-tam)	4:30	¥3,800	5		
ENMS-84504	高 昌帥	A Night, at a Bar I. Whisky on the Rocks II. Red Wine III. Dry Martini Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba / Perc.(opt.)(Dr. Set / Vib. / Timp.)	10:00	¥5,000	5	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
ENMS-84485	三浦秀秋	クロス・セクション・ビュー・イン・リズム Trp.1-2 / Trb.1-2 / Hrn.1-2 / Tuba / Perc. (Drums)	4:40	¥3,600	4	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
ENMS-84468	ジェリー・ グラスティル	ダンツァ・ゼルコヴァ Trp. 1-2 / Hrn. / Trb. / B.Trb. / Tuba Perc.1 (Timp(3) / 2 Bongos / 2 Congas / Chinese Gong / Sizzle Cym. / Bamboo Chime / Crotales / Bell tree / W.Blocks) Perc.2 (B.D. / S.D. / 4Toms / 3Sus.Cym. / Sp.Cym. / Chinese Gong / 3Rin / Crotales / 木鉦 / Glass Chimes / W.Chimes)	5:00	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84443	ジェリー・ グラスティル	インペイスの丘 Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 (doub. Flgl.) / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba Perc. (Timp. / Conga / Bongo / 3Toms / Crotales / T-tam / Sus.Cym. / China Cym. / Glass Chime / W.Chime / Sizzle Cym. / Foot B.D.)	5:00	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408	●
ENMS-84442	建部知弘	Into the Sky ～空へ～ Trp.1 (doub. Picc.Trp. / Finger Cym.) / Trp.2 / Trp.3 (doub. Flgl.) / Trb.1-2 / Euph. (or Trb.) / Tuba Perc.<1Player> (W.Chime / Vib. / Sus.Cym. / Maracas / Sleigh Bells / Glock. / Timp. / Dr.Set)	4:30	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408	●
ENMS-84441	ドビュッシー (水口 透)	おもちゃ箱 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba / Perc.1 (Sus.Cym. / Glock. / Xylo.) / Perc.2 (Vib. / Tri. / S.D.)	5:00	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408	●
ENMS-84409	水口 透	金管7重奏と打楽器のための「ずいずいずっころばし」 Trp.1-2 (or Cor.1-2) / Flgl. / Hrn. (or A.Hrn.) / Trb. / Euph. / Tuba Perc. (締太鼓×2 / Sleigh Bell / W.Chime / Finger Cym. / Temple Block / Sus.Cym. / Flexatone)	4:50	¥3,600	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84406	バード (小野寺真)	組曲「戦い」より Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1 / Trb.2 (or Euph.) / Tuba / Perc.(Tom-tom) ※Trp.1 2楽章は Flgl. で演奏可	8:00	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408	●
ENMS-84378	ジェリー・ グラスティル	アドヴェント・シリカ Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 / Hrn. / Trb. / B.Trb. / Tuba Perc.1 (B.D. / 3Toms / 2Sus.Cym. / T-tam / Bongo / 3Rin / Sizzle Cym.) Perc.2 (B.D. / 3Toms / Sus.Cym. / Bongo / Crotales)	4:00	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84377	足立 正	フォロー・ミー ～若き馬方の夢～ Trp.1 (doub. Flgl. / Picc.Trp.) / Trp.2 / Trb.1 (or Hrn.) / Trb.2 / Euph. / Tuba Perc.1 (Vib. / T-tam / Sizzle Cym. (Ride) / Sus.Cym. / Timp. / B.D.) Perc.2 (Sus.Cym. / Shaker / 3Toms / S.D. / Glock. / W.Chime / Finger Cym. / Bongos)	4:30	¥3,600	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84335	ジェリー・ グラスティル	ミスティック・プラス Trp.1 (doub. Picc.Trp. / Flgl.) / Trp.2 / Hrn. / Trb.1-2 / Tuba Perc.1 (4Toms / Bongo / Temple Blocks / 2Sus.Cym. / 3Rins / T-tam / Sizzle Cym. / S.D. / W.Chime / 木鉦 / Glock. / Crotales(Low)) Perc.2 (Timp. / B.D. / 3Small Gongs / 木鉦 / Glass Chime / 2Tri. / Xylo. / Crotales(High) or Glock.)	4:00	¥3,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○

打楽器を含むアンサンブル(続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84303	福田洋介	あかつきの舞 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba Perc.1 (W.Chime / Chimes / Tri. / Mari. / Sus.Cym.) Perc.2 (T-tam / Vib. / Glock. / Sus.Cym. / Hi-hat / 拍子木) Perc.3 (B.D. / 3Toms / Bongos / 3W.Blocks / りん(or Finger Cym.))	7:00	¥3,600	5	「ドライブIII」 WKCD-0049 (ワコーレコード)	●
ENMS-84302	福島弘和	アダージョとアレグロ Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Tuba / Perc. (Timp. / Chime / Sus.Cym. / 4Toms / Crotales or W.Block)	4:50	¥3,600	5	「小さな楽団のための組曲」 BOCD-8198	●
ENMS-84211	シャルバンティエ (水口 透)	テ・デウム Picc.Trp. in A / Trp. in D / Flgl. / Hrn. / Trb.1-2 / B.Trb. / Tuba. / Timp.(opt.) *オプションのTimp.を加え、(管打アンサンブル)で演奏可能 *オプションでPicc.Trp.とTrp.にB♭管のパート譜が用意されています	5:00	¥3,600	5	「テルプシコーレ舞曲集」 BOCD-8194	●
ENMS-84180	坂井貴祐	スペイン嬉遊曲 1.イントラダ 2.子守歌 3.終曲 Trp.1 / Trp.2 (doub. Flgl.) / Trp.3 / Hrn. / Trb.1-2 / Tuba / Perc. (Glock. / Xylo. / Vib.)	5:00	¥3,600	4	「コタンの雪」BOCD-8197	●
ENMS-84122	八木澤教司	テラルドゥス Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 / Trp.3 (doub. Flgl.) / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba Perc. (Timp. / Sus.Cym. / 5Toms / Bongo / Conga / W.Chime / Tamb.)	4:40	¥3,600	4.5	「風のたわむれ」BOCD-8188	●
ENMS-84040	高 昌帥	序奏とアレグロ・コン・ブラヴァー Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / B.Trb. / Timp.	5:00	¥3,500	4.5	「風のたわむれ」BOCD-8188	●

ブレーンアンサンブルコレクション
BRA/N MUSIC
for Horn



4重奏			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84323	諏訪雅彦	ダンス・アンティック II Hrn.1-4	5:40	¥3,400	4		
ENMS-84034	シュトラウスII (織田英子)	ウイナ・ワルツ・メドレー Hrn.1-4	7:00	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ES-164	伊藤康英	スパニッシュ・ホルン ホルン四重奏のために(2005年改訂版) Hrn.1-4	6:30	¥3,000	4.5	ホルン・スケッチーズ EXCL-00041(エクストン)	

ブレーンアンサンブルコレクション
BRA/N MUSIC
for Trombone



4重奏			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84324	戸田 顕	トロンボニズム Trb.1-3 / B.Trb. (or Tuba)	5:00	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84109	建部知弘	ストリート・ソングズ 朝の歌〜通りへ 南から来た商人 バレード 子守歌 終曲 Trb.1-3 / B.Trb.	15:00	¥4,600	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84005	建部知弘	トロンボーン四重奏のための五章「ケンタウル祭の夜に」 〜宮澤賢治「銀河鉄道の夜」によせて〜 Trb.1-3 / B.Trb.	12:30	¥3,200	4.5		
NAE-EH377	ホルスト (伊藤康英)	低音楽器四重奏のための3つの民謡 鍛冶屋の歌、恋人を愛する、スワンシー・タウン 低音金管1-4 (Euph. Trb. Tubaの組み合わせによる)	9:20	¥3,800	3	「フレキシブル・アンサンブル & バンド曲集6」BOCD-7612	●

ブレーンアンサンブルコレクション
BRA/N MUSIC
for Euphonium & Tuba



3重奏			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84375	J.S.バッハ (山里佐和子)	無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番より 第5楽章 シャコンヌ Euph.1-3	12:00	¥3,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84271	飯島俊成	ユーフォニアム三重奏のための舞曲集 Euph.1-3	4:50	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○

4重奏			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84505	戸田 顕	邁進 Euph.1-2 / Tuba1-2	4:50	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84376	八木澤教司	シカゴシティ Euph.1-2 / Tuba1-2	4:30	¥3,200	3	「ミッドウェスト・クリニック2013」 チェダー・リッジ高校 50877-MCD(マーク・カスタム)	○
ENMS-84325	シュトラウスII (鈴木英史)	喜歌劇「こうもり」セレクション Euph.1-2 / Tuba1-2	5:30	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84292	松岡真秀子	リサウンド Euph.1-2 / Tuba1-2	4:30	¥3,200	4	【CD-R】ミッドウェスト・クリニック2011 The Japan Tubists 9721-MCD(マーク・カスタム)	○
ENMS-84291	酒井 格	フルーツ組曲 I.オレンジ・プレリュード II.ピーチ・マーチ III.グレープ・ワルツ IV.アップル・エクスプレス Euph.1-2 / Tuba1-2	13:00	¥4,000	4	【CD-R】ミッドウェスト・クリニック2011 The Japan Tubists 9721-MCD(マーク・カスタム)	○

4重奏(続)				時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84277	八木澤教司	ラーメン・ヌードルズ Euph.1-2 / Tuba1-2		4:30	¥3,200	3.5	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195	●
ENMS-84276	三澤 慶	大地の踊り、天の祈り Euph.1-2 / Tuba1-2		5:00	¥3,200	4	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195	●
ENMS-84275	扶間美帆	フォー・シーズンズ 1.Spring -彩- 2.Summer -願- 3.Autumn -踊- 4.Winter -灯- Euph.1-2 / Tuba1-2		10:00	¥3,600	4	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195	●
ENMS-84274	戸田 顕	イノヴェーション Euph.1-2 / Tuba1-2		4:50	¥3,200	4	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195	●
ENMS-84273	高橋宏樹	乙女たちの3つの踊り Euph.1-2 / Tuba1-2		4:50	¥3,200	3	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195	●
ENMS-84272	ブッチーニ (山里佐和子)	ブッチーニ・オペラアリア集 Euph.1-2 / Tuba1-2		6:30	¥3,200	3	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195	●
ENMS-84210	八木澤教司	アマゾネス Euph.1-2 / Tuba1-2		4:30	¥3,200	3	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84209	戸田 顕	クアトロ・フロール Euph.1-2 / Tuba1-2		7:40	¥3,600	4	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84173	広瀬勇人	アクロポリス Euph.1-2 / Tuba1-2		4:10	¥3,200	4	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84150	八木澤教司	牢獄のサロメ Euph.1-2 / Tuba1-2		4:40	¥3,200	3.5	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84149	八木澤教司	オアシスの娘と3匹の狼たち 1.いたずら好きの2匹の狼 2.オアシスの娘 3.ズル賢い、あと1匹の狼 Euph.1-2 / Tuba1-2		4:50	¥3,200	3	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195	●
ENMS-84148	戸田 顕	デストラクション Euph.1-2 / Tuba1-2		6:00	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84147	高橋宏樹	北欧の歌 ~3つのフィンランド民謡による~ Euph.1-2 / Tuba1-2		5:00	¥3,200	3.5	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84146	清水大輔	ブーミング・コラル Euph.1-2 / Tuba1-2		5:00	¥3,200	3	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84145	レハール (鈴木英史)	喜歌劇「メリー・ウイドウ」セレクション Euph.1-2 / Tuba1-2		4:30	¥3,200	3.5	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84114	福島弘和	芝居小屋のある風景 Euph.1-2 / Tuba1-2		5:00	¥3,200	3.5	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84113	戸田 顕	平和への夜明け Euph.1-2 / Tuba1-2		4:40	¥3,200	3	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195	●
ENMS-84112	高橋宏樹	トゥーデイズ Euph.1-2 / Tuba1-2		5:30	¥3,200	4	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195	●
ENMS-84111	鈴木英史	白鳥の歌 森へ Euph.1-2 / Tuba1-2		6:30	¥3,200	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84110	石毛里佳	奇妙なワルツ Euph.1-2 / Tuba1-2		5:30	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84079	八木澤教司	エスメラルダ Euph.1-2 / Tuba1-2		4:40	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84078	戸田 顕	グリーンスリーヴス・ファンタジー Euph.1-2 / Tuba1-2 *(Sax.4重奏版)と(金管5重奏版)との楽器のおき替え可能。		4:40	¥3,200	3.5	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84060	八木澤教司	バリ・チューバ四重奏曲「ラプソディー」 Euph.1-2 / Tuba1-2		4:50	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84059	戸田 顕	小組曲「チュービウム・ダンス」 1.チュービウム・ダンス 2.ワルツ 3.ソロウ・ダンス 4.ユーフォニアン・ダンス 5.ファイナル・ダンス Euph.1-2 / Tuba1-2		8:20	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ENMS-84058	天野正道	四重奏曲 Euph.1-2 / Tuba1-2		8:00	¥3,600	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●

4重奏(続)				時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84011	デンツァ (福田昌範)	フニクリーフニクラ・ファンタジー Euph.1-2 / Tuba1-2		6:00	¥3,200	4	「ブッチーニ・オペラアリア集」 BOCD-8195 「フニクリ・フニクラファンタジー」 OSBR-17071	●
ENMS-84010	戸田 顕	ユーフォニアム・チューバ四重奏曲 Euph.1-2 / Tuba1-2		5:10	¥3,200	3.5	「フニクリ・フニクラファンタジー」 OSBR-17071	●
NAE-EY405	伊藤康英	ユーフォニアム・パフェ 1.フルーツ・パフェ 2.マロン・ミロンガ 3.チョコレート・ダモーレ 4.ジェラート・コン・カフェ Euph.1-4		12:00	¥3,800	3~4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中! ※楽章によって異なります。	●
NAE-ET338	伊藤康英	チャイコフスキアーナ Euph.1-4		5:30	¥4,800	5.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
NAE-ES381	伊藤康英	ユーフォニアム・チューバ四重奏のための 前奏曲とフーガ Euph.1-2 / Tuba1-2		8:30	¥4,500	5		
NAE-ES380	J.S.バッハ (伊藤康英)	ユーフォニアム・チューバ四重奏のためのシャコンヌ (「無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番ニ短調BWV.1004」より) Euph.1-2 / Tuba1-2		15:00	¥4,800	5.5		
NAE-ER379	伊藤康英	琉球幻想曲 ユーフォニアム・チューバ四重奏のために Euph.1-2 / Tuba1-2		4:30	¥3,800	5.5		
NAE-EH377	ホルスト (伊藤康英)	低音楽器四重奏のための3つの民謡 鍛冶屋の歌、恋人を愛する、スワンシー・タウン 低音金管1-4 (Euph. Trb. Tubaの組み合わせによる)		9:20	¥3,800	3	「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集6」BOCD-7612	●
5重奏								
ENMS-84242	広瀬勇人	飛翔のとき Euph.1-3 / Tuba1-2		4:20	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84174	高橋宏樹	The Times (ザ・タイムズ) 1.Present 2.Past 3.Future Euph.1-3 / Tuba1-2		7:30	¥3,500	4	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
ENMS-84115	飯島俊成	鳥瞰図(ちようかんず) Euph.1-2 / Tuba1-3		6:30	¥3,500	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84080	侘美秀俊	マリナーの小径 ユーフォニアム・チューバ五重奏のための組曲 I.朝風のプロローグ II.ウエディング・バラード III.夕風のスケルツォ Euph.1-2 / Tuba1-3		7:15	¥3,500	3.5	「喜歌劇「メリー・ウイドウ」 セレクション」BOCD-8189	●
6重奏								
ENMS-84081	高橋宏樹	ノビルメンテ Euph.1-3 / Tuba1-3		4:30	¥3,500	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
ENMS-84061	天野正道	3つの小品 Euph.1 (doub. Baritone) / Euph.2-4 / Tuba1-2		12:00	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	○
7重奏								
ENMS-84293	ホルスト (堀 達比呂)	ユーフォニアム・チューバ七重奏のための第一組曲 変木長調 Bari.1-2 / Euph.1 / Tuba (or Tuba in F) 1-2 / Tuba3-4		10:20	¥5,000	5	【CD-R】ミッドウェスト・クリニック2011 The Japan Tubists 9721-MCD(マーク・カスタム)	
打楽器を含むアンサンブル								
ENMS-84294	山里佐和子 【Eu&Tu3+ 打3】	リズムック・ムーブメント ユーフォニアム・チューバ3重奏と打楽器アンサンブルのために Euph. 1-2 / Tuba Perc.1 (Tam-tam / Temple Blocks / S.D. / Tamb. / Glock. / Whip / Hi-Hat / Sus. Cym.) Perc.2 (3Tri / S.D. / Sus.Cym. / Vib.) Perc.3 (Mari. / S.D. / Xylo.)		6:00	¥3,200	3	「ドライブIII」 WKCD-0049(ワコーレコード)	●

ブレインアンサンブルコレクション BRA/N MUSIC for Mixed Winds



4重奏 管楽器+打楽器			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84506	福田洋介	みのりの歌 【木3 + 打1】	4:40	¥3,200	3	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●
Fl. / Cl. / A.Sax.(or BbCl.) / Perc. (Mari. or Vib. / Tamb.)							
CAP 01500	ダニエル・チャム	ニュー・アフリカ 【木1 + 打1 + St.Bass】	6:40	¥6,050	中上級	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Bsn. (BbCl. or A.Sax. or T.Sax.) / Vib. / St.Bass							
6重奏 管楽器							
ENMS-84214	飯島俊成	3つの小品 プレリユード、子守歌、ロンディーノ	4:40	¥3,600	3	東京都立杉並高等学校吹奏楽部 (ブレイン・オンライン・ショップにて無料配信) 「分光模様」OSBR-30002	●
1st (Fl. / EbCl. / BbCl. / S.Sax.) 2nd (A.Sax. / Ob. / BbCl.) 3rd (BbCl. / A.Sax. / Trp.) 4th (BbCl. / A.Sax. / T.Sax. / Trp.) 5th (BbCl. / T.Sax. / Hrn.) 6th (B.Cl. / Bsn. / B.Sax. / Euph.)							
6重奏 管楽器+打楽器							
ENMS-84203	天野正道	ル・カオス・エ・ラルモニエ 【Mix】	4:40	¥3,600	4.5	「風のたわむれ」BOCD-8188	●
Fl. / A.Sax.1 / A.Sax.2 (doub. B.Sax.) / Hrn. / Euph. Perc. (Timp. / W.Blocks / S.D. / T-toms / B.D. / T-tam / Cym. / Whistle / Glock. / Mari. / Tublar bells) *管楽器は S.D. / Whistle 持ち替えあり。 *Euph.はS.D. / Whistle / Tublar bells 持ち替えあり。							
7重奏 管楽器+St.Bass							
ENMS-84054	ドビュッシー (黒川圭一)	「ベルガマスク組曲」より プレリユード 月の光	8:30	¥4,300	4	「コタンの雪」BOCD-8197	●
Fl. / Ob. (or BbCl.) / BbCl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Cl. / St.Bass							
7重奏 管楽器+打楽器							
ENMS-84296	福島弘和	ケンタウル祭の夜に 【Cl3 + 打4】	5:30	¥3,400	3.5	「ドライヴIII」WKCD-0049 (ワコーレコード)	●
BbCl.1-3 Perc.1 (Vib. / Sus.Cym. / S.D. / Splash Cym.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Glock. / W.Chime / 4W.Blocks (Temple Block) / Xylo. / Tom) Perc.4 (T-tam / Finger Cym. / W.Chime / Sus.Cym. / Tubular Bells / Tamb. / Tri. / Bongo / Conga / Maracas)							
ENMS-84295	片岡寛晶	鳥之石楠船神 (とりのいわくすふねのかみ) ~サクソフォーン四重奏と打楽器三重奏のための神話~ 【Sax4 + 打3】	6:00	¥3,400	4	「ドライヴIII」WKCD-0049 (ワコーレコード)	●
S.Sax. (Angklung or Japanese Bell) / A.Sax. (Angklung or Japanese Bell) / T.Sax. (Angklung or Japanese Bell) B.Sax. (Angklung or Japanese Bell) Perc.1 (Mari. / Sus.Cym.) Perc.2 (T.Block / Bell Tree or W.Chime / Vib. / T-tam / Japanese Low Dr. or B.Tom or Small B.D. / Japanese Bell or Sl.Bell / Splash Cym.) *Splash Cym.がない場合は撥を叩き合わせる。 Perc.3 (Timp. / Japanese Bell or Sl.Bell / Japanese Dr.Set or 4Toms / Sus.Cym. / 締太鼓 or Bongo / Hi-hat)							
ENMS-84040	高昌帥	序奏とアレグロ・コン・ブラヴァー 【金6 + 打1】	5:00	¥3,500	4.5	「風のたわむれ」BOCD-8188	●
Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / B.Trb. / Timp.							
ENMS-84014	後藤洋	風のたわむれ! ~3人のフルート奏者と4人の打楽器奏者のための~ 【Fl3 + 打4】	6:00	¥3,300	4	「風のたわむれ」BOCD-8188	●
Fl.1-3 Perc.1 (Vib. / Xylo.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Mari. / 2Tri.) Perc.4 (4Sus.Cym. / S.D. / Glock.)							
8重奏 管楽器							
ENMS-84509	福島弘和	ファンタジー・パストラーレ	4:50	¥3,800	3	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412 「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
Fl. / Cl. / A.Sax. / T.Sax. / Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba							
8重奏 管楽器+St.Bass							
ENMS-84494	C.ジェルヴェーズ / P.アテナヤン (小野寺真)	舞曲集 【木7 + St.Bass】	4:50	¥3,800	3	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●
Fl. (doub. Picc.) / Fl. (doub. Tamb. / Tom-Tom) / BbCl. 1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. / St. Bass (doub. Tamb. / Tom-Tom)							
ENMS-84457	阿部勇一	グラバーの丘 1.ノスタルジア 2.港 【木7 + St.Bass】	4:30	¥3,600	3	「グラバーの丘」BOCD-8410	●
Fl. (doub. Picc.) / Ob. / BbCl. 1-2 / A. Sax. / T. Sax. / B. Sax. / St. Bass							
ENMS-84373	レスピーギ (小野寺真)	主題と変奏「第12旋法によるメタモルフォーゼ」より 主題、第10、11、12変奏 【木7 + St.Bass】	5:40	¥3,600	3.5	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●
Fl. (doub. Picc.) / Ob. (or BbCl.) / BbCl.1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. (or B.Cl.) / St.Bass							
ENMS-84408	新井千悦子	レイン・ダンス 【木7 + St.Bass】	4:45	¥3,600	4	第37回 全日本アンサンブルコンテスト 大・職一般 CACG-0223 (CAFUA)	○
EbCl. / BbCl.1-4 / A.Cl. / B.Cl. / St.Bass (or Ca.Cl.)							
ENMS-84351	八木澤教司	パーテル・ノステルIII 【木7 + St.Bass】	5:00	¥3,600	4.5	★ブレイン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Fl. / BbCl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. (or Euph.) / St.Bass (or Tuba)							

8重奏 管楽器+打楽器			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84574	片岡寛晶	宵の奏楽に傾して(よいのそらにこだまして) 【金6+打2】	5:40	¥4,500	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Trp.1 (or Picc.Trp. in A) / Trp.2 / Hrn. / Trb.1-2 / Tuba. Perc.1 (Timp./4Toms/Sizzle Cym./Sus. Cym./Vib./Ribbon Crasher/Bongos/Glock./Hi-hat/W.Blocks/S.D./Shaker) Perc.2 (Mari./Chime/T-tam/2Sus.Cym./W.Chime/Bass Tom/Tri./Whip/2Cowbell/S.D./Foot Bass/Chime Cluster Tone/Anvil/B.D./Mokushyo)							
ENMS-84560	松下倫士	リュミエール・エテルネル 【木6+打2】	4:50	¥4,000	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Fl.(doub. Picc.) / Ob. / BbCl.1-2 / B.Cl.(doub. Cb.Cl.) / A.Sax. Perc.1 (Timp./Vib./Mari./S.D./4 Toms/Kick B.D./Sus.Cym./Splash Cym./Antique Cym./W.Chime/Anvil) Perc.2 (Mari./4 Toms/B.D./Kick B.D./Tam-tam/Sus.Cym./Splash Cym./Antique Cym./W.Chime/Whip/Anvil)							
ENMS-84534	ジェリー・グラスティル	坂雪の涙 【金7+打1】	5:10	¥4,500	4.5		●
Trp.1-2 / Hrn. / Trb. 1-2 / Euph. / Tuba Perc. (Timp. / Sus.Cym. / Bongo / 3Toms / Foot Bass Drum)							
ENMS-84520	レスピーギ(水口透)	リュートの為の古典舞曲とアリア 第三組曲 より イタリアーナ、パッサカリア 【木7+打1】	5:00	¥3,800	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Fl.(doub. Picc.) / BbCl.1-2 / B.Cl. / A.Sax.1 (or BbCl.) / A.Sax.2 / T.Sax. / B.Sax. (or B.Cl., or St.Bass) / Perc. (Mari.)							
ENMS-84519	松下倫士	繚乱 ~能「桜川」の物語によるラプソディ 【木6+打2】	4:50	¥3,800	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Fl.(doub. Picc.) / BbCl. / B.Cl. / S.Sax.(doub. A.Sax.) / T.Sax. / B.Sax. Perc.1 (T-tam / 3Toms / Timp. / Sus.Cym. / Vib. / T.Block / Mokusho / Mari) Perc.2 (Bamboo / Mari. / T-tam / Sus.Cym. / Vib. / Splash Cym.) ※Mari. 1台 4.5 or 5oct. (※4octで演奏できるオプションあり)							
ENMS-84508	ジェリー・グラスティル	アルバ・パルティータ 【金6+打2】	4:30	¥3,800	5	「第40回全日本アンサンブルコンテスト 大学/職場/一般」 TYKC-4125(コンサート録音)	●
Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / B.Trb. / Tuba Perc.1 (Crotales / D.Set / 3Sus.Cym./T-tam) Perc.2 (Crotales / W.Chime / Timp. / T-tam)							
ENMS-84507	福田洋介	夢の森に 【木7+打1】	4:50	¥3,800	3	「月に寄せる哀歌」BOCD-8412	●
Fl. / Ob (or BbCl.) / BbCl.1-2 / B.Cl.(or Bsn or B.Sax.) / A.Sax. / T.Sax. Perc. (S.D. / Sus. Cym. / Tamb. / W.Chime / W.Block / Tom-tom / Glock.)							
ENMS-84504	高昌帥	A Night, at a Bar I. Whisky on the Rocks II. Red Wine III. Dry Martini 【金7+打1(opt.)】	10:00	¥5,000	5	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
Trp.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba / Perc.(opt.) (Dr. Set / Vib. / Timp.)							
ENMS-84485	三浦秀秋	クロス・セクション・ビュー・イン・リズム 【金7+打1】	4:40	¥3,600	4	「トレス・トロバドル」BOCD-8413	●
Trp.1-2 / Trb.1-2 / Hrn.1-2 / Tuba / Perc. (Drums)							
ENMS-84468	ジェリー・グラスティル	ダンツァ・ゼルコヴァ 【金6+打2】	5:00	¥3,600	4		●
Trp. 1-2 / Hrn. / Trb./B.Trb. / Tuba Perc.1 (Timp (3) / Bongos/Congas/China Gong/Sizzle Cym./Bamboo Chime/Crotale/Bell tree/W.Blocks) Perc.2 (B.D./S.D./4Toms/3Sus.Cym./Sp.Cym./China Gong/3Rin/Crotale/木鉦/Grass Chimes/W.Chimes)							
ENMS-84443	ジェリー・グラスティル	インバイスの丘 【金7+打1】	5:00	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408 「第40回全日本アンサンブルコンテスト 中学校の部」 TYKC-4123(コンサート録音)	●
Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 (doub. Flgl.) / Hrn. / Trb.1-2 / Euph. / Tuba Perc. (Timp. / Conga / Bongo / 3Toms / Crotale / T-tam / Sus.Cym. / China Cym. / Glass Chime / W.Chime / Sizzle Cym. / Foot B.D.)							
ENMS-84442	建部知弘	Into the Sky ~空へ~ 【金7+打1】	4:30	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408	●
Trp.1 (doub. Picc.Trp. / Finger Cym.) / Trp.2 / Trp.3 (doub. Flgl.) / Trb.1-2 / Euph. (or Trb.) / Tuba Perc.<1Player> (W.Chime / Vib. / Sus.Cym. / Maracas / Sleigh Bells / Glock. / Timp. / Dr.Set)							
ENMS-84441	ドビュッシー(水口透)	おもちゃ箱 【金6+打2】	5:30	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408	●
Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba Perc.1 (Sus.Cym. / Glock. / Xylo.) Perc.2 (Vib. / Tri. / S.D.)							
ENMS-84425	田村修平	亡国の民 一炎と風の記憶へー 【Sax6+打2】	4:45	¥3,600	4		●
S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax. Perc.1 (Tubular Bells / Sus.Cym.(※) / Mari. / Glock. / Maracas(※)) Perc.2 (T-tam / Sus.Cym.(※) / 4Toms / S.D. / Maracas(※) / Vib.) ※の楽器はグループに1台で対応可能							
ENMS-84409	水口透	金管7重奏と打楽器のための「ずいずいずっころばし」 【金7+打1】	4:50	¥3,600	3	ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
Trp. (or Cor.)1-2 / Flgl. / Hrn. (or A.Hrn.) / Trb. / Euph. / Tuba Perc. (締太鼓×2 / Sleigh Bell / W.Chime / Finger Cym. / Temple Block / Sus.Cym. / Flexatone)							
ENMS-84407	片岡寛晶	グリフォンの祈り ~サクソと打楽器群のために 【Sax6+打2】	5:00	¥3,600	4.5	第37回 全日本アンサンブルコンテスト 中国大会 防府市立桑山中学校 (受注生産)	●
S.Sax. / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax. Perc.1 (Timp. / Vib. / Sus.Cym. / Rain Stick / T-tam / Dr.Set) Perc.2 (Mari. / Sus.Cym. / Ribbon Crasher / Bongo / Cowbell / Shaker / W.Block or 木鉦 / Hi-hat / Maracas / Crotales or Glock. / W.Chime)							
ENMS-84406	バード(小野寺真)	組曲「戦い」より 【金7+打1】	8:00	¥3,600	4	「Into The Sky」BOCD-8408	●
Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1 / Trb.2 (or Euph.) / Tuba / Perc.(Tom-tom) ※Trp.1 2楽章は Flgl. で演奏可							
ENMS-84381	天野正道	セリエ アルモニク「調和級数」 【Mix】	5:00	¥3,600	5	「第36回 全日本アンサンブルコンテスト 中・高校」 CACC-0206 (CAFUA)	●
Fl. (doub. Picc. / Shaker) / BbCl. (doub. EbCl. / Shaker) / A.Sax. (doub. B.Sax.) / Hrn. / Trp. (doub. Flgl.) / Trb. (doub. Euph.) / Euph. Perc. (Dr.Set / Cajón / Rin / Crotales / Vib. / W.Chime) *アドリブで任意の打楽器を使用する							

8重奏 管楽器+打楽器(続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84380 中橋愛生 【木6+打2】	分光模様 -アンサンブルのための Fl. / Ob. / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Bsn. / Piano ※Pianoの置き換えとしてパーカッションのオプションパート譜が用意されています。 Perc.2 (players) (Mari./Xylo. / Vib. / Chimes / Foot B.D. / T-Tam)	12:00	¥4,600	5	「分光模様」OSBR-30002	●	
ENMS-84378 ジェリー・グラスティル 【金6+打2】	アドヴェント・シリカ Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 / Hrn. / Trb. / B.Trb. / Tuba Perc.1 (B.D. / 3Toms / 2Sus.Cym. / T-tam / Bongo / 3Rin / Sizzle Cym.) Perc.2 (B.D. / 3Toms / Sus.Cym. / Bongo / Crotale)	4:00	¥3,600	4	「第37回 全日本アンサンブルコンテスト 中・高校」 CACG-0222 (CAFUA) 「第40回 全日本アンサンブルコンテスト 大学・職場・一般」 TYKC-4125(コンサート録音)	●	
ENMS-84377 足立 正 【金6+打2】	フォロー・ミー ~若き馬方の夢~ Trp.1 (doub. Flg. / Picc.Trp.) / Trp.2 / Trb.1 (or Hrn.) / Trb.2 / Euph. / Tuba Perc.1 (Vib. / T-tam / Sizzle Cym. (Ride) / Sus.Cym. / Timp. / B.D.) Perc.2 (Sus.Cym. / Shaker / 3Toms / S.D. / Glock. / W.Chime / Finger Cym. / Bongos)	4:30	¥3,600	3.5	「第37回 全日本アンサンブルコンテスト 中・高校」 CACG-0222 (CAFUA)	●	
ENMS-84335 ジェリー・グラスティル 【金6+打2】	ミスティック・プラス Trp.1 (doub. Picc.Trp. / Flg.) / Trp.2 / Hrn. / Trb.1-2 / Tuba Perc.1 (4Toms / Bongo / Temple Blocks / 2Sus.Cym. / 3Rins / T-tam / Sizzle Cym. / S.D. / W.Chime / 木柀 / Glock. / Crotales(Low)) Perc.2 (Timp. / B.D. / 3Small Gongs / 木柀 / Glass Chime / 2Tri. / Xylo. / Crotales(High) or Glock.)	4:00	¥3,600	5	「第40回 全日本アンサンブルコンテスト 大学・職場・一般」 TYKC-4125(コンサート録音)	●	
ENMS-84304 榊屋雅徳 【Mix】	絵のない絵本~第十二夜 Fl. / BbCl. / Trp. (doub. Flg.) / Hrn. / Trb. / St.Bass Perc.1 (Mari. / T-tam / Vib. / Sus.Cym. / Glock.) Perc.2 (Mari. / Vib. / Timp. / Glock.)	5:00	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●	
ENMS-84303 福田洋介 【金5+打3】	あかつきの舞 Trp.1-2 / Hrn. / Trb. / Tuba Perc.1 (W.Chime / Chimes / Tri. / Mari. / Sus.Cym.) Perc.2 (T-tam / Vib. / Glock. / Sus.Cym. / Hi-hat / 拍子木) Perc.3 (B.D. / 3Toms / Bongos / 3W.Blocks / りん(or Finger Cym.))	7:00	¥3,600	5	「ドライヴII」 WKCD-0049(ワコレコード)	●	
ENMS-84302 福島弘和 【金7+打1】	アダージョとアレグロ Trp.1-3 / Hrn. / Trb.1-2 / Tuba Perc. (Timp. / Chimes / Sus.Cym. / 4Toms / Crotales or W.Block)	4:50	¥3,600	5	「小さな楽団のための組曲」 BOCD-8198	●	
ENMS-84301 田村修平 【木6+打2】	シティガール・センチメンタリズム Fl. / BbCl.1-2 / S.Sax. / A.Sax. / B.Sax. Perc.1 (3Toms / Hi-hat / S.D. / Vib.) Perc.2 (Mari. / Glock.)	5:00	¥3,600	4	「小さな楽団のための組曲」 BOCD-8198	●	
ENMS-84300 田村修平 【木6+打2】	森の勇者たち Fl. / Ob. / S.Sax. / A.Sax.1-2 / B.Cl. Perc.1 (Vib. / Timp. / Glock.) Perc.2 (Glock. / S.D.)	4:30	¥3,600	2	「小さな楽団のための組曲」 BOCD-8198	●	
ENMS-84299 高橋宏樹 【木5+打3】	星祭り(ほしまつり)の村 木管五重奏と打楽器アンサンブルのための Fl. / Ob. / BbCl. / Hrn. / Bsn. Perc.1 (Glock.* / Bongo / 鈴 / S.D.) Perc.2 (W.Chime / Mari. / M.Tom / Glock.*) Perc.3 (Vib. / Low Tom / Sus.Cym.) *Glock.は一台で可	5:00	¥3,600	4	「ドライヴII」 WKCD-0049(ワコレコード)	●	
ENMS-84298 清水大輔 【Mix】	ハオルシア~雫石~ Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. (doub. B.Sax.) / Trp. / Hrn. / Trb. (Euph.) / Tuba Perc. (Glock. / Vib. / Djembe) *Trb.はEuph.と持ち替えてどちらか一種の楽器でも可	4:30	¥3,600	4	「小さな楽団のための組曲」 BOCD-8198	●	
ENMS-84297 ピアノラ (片岡寛晶) 【木5+打3】	鼓動 木管五重奏と打楽器三重奏のための Fl. / BbCl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. Perc.1 (Dr.Set / Timp.) Perc.2 (Mari. / W.Chime / Sus.Cym. / Flexatone / Temple Block / Glock.) Perc.3 (Vib.* / Sus.Cym.) *Vib. は弓を使用する箇所あり	5:00	¥3,600	3.5	「土蜘蛛伝説」BOCD-8407	●	
ENMS-84289 天野正道 【Mix】	沢地萃(たくちすい) Fl. / BbCl. / A.Sax. (doub. B.Sax.) / Hrn. / Trp. / Trb. / Tuba / Perc. (Dr.Set / Shaker / Vib.)	4:40	¥4,000	4	「コタンの雪」BOCD-8197	●	
ENMS-84218 八木澤教司 【Mix】	タランテラII Fl. / BbCl. / A.Sax. / Trp. (doub. Picc.Trp.) / Hrn. / Trb. / Tuba / Perc. (Timp. / Tamb.)	4:10	¥3,600	4.5	「コタンの雪」BOCD-8197	●	
ENMS-84217 井淵昌樹 【Mix】	インパルス S.Sax. (doub. A.Sax.) / A.Sax. / B.Sax. / Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba Perc. (S.D. / Tri. / Sus.Cym. / B.D. / Xylo.)	5:00	¥3,600	5	「コタンの雪」BOCD-8197	●	
ENMS-84215 ピゼー (伊藤康英) 【Mix】	カルメンの魔力 Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. / Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba Perc. (Tamb. / Mari. / Tri. / Cast. / B.D.)	4:30	¥4,000	4	「マジカル・サウンド」 BOCD-7166	●	
ENMS-84181 福島弘和 【Mix】	コタンの雪 Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. / Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba Perc. (Vib. / Sus.Cym. / T-tam / Timp. / Tri. / W.Blocks / W.Chime)	4:40	¥3,600	3.5	「コタンの雪」BOCD-8197	●	
ENMS-84180 坂井貴祐 【金7+打1】	スペイン嬉遊曲 1.イントラダ 2.子守歌 3.終曲 Trp.1 / Trp.2 (doub. Flg.) / Trp.3 / Hrn. / Trb.1-2 / Tuba / Perc. (Glock. / Xylo. / Vib.)	5:00	¥3,600	4	「コタンの雪」BOCD-8197	●	
ENMS-84122 八木澤教司 【金7+打1】	テラルドゥス Trp.1 (doub. Picc.Trp.) / Trp.2 / Trp.3 (doub. Flg.) / Hrn. / Trb. / Euph. / Tuba Perc. (Timp. / Sus.Cym. / 5Toms / Bongo / Conga / W.Chime / Tamb.)	4:40	¥3,600	4.5	「風のためわむれ」BOCD-8188	●	
ENMS-84030 森田一浩 【Mix】	テルプシコーレ II EbCl. / BbCl. / A.Sax. / Trp. / Trb. / Euph. / Tuba / Perc. (Glock. / Xylo.)	5:50	¥3,600	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●	

8重奏 管楽器+打楽器 (続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84026 【Mix】	天野正道	ストラクチュア Fl. / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Trp. / Euph. (or B.Trb.) Perc.1 (Dr.Set. / Tri. / Glock. / Vib.) Perc.2 (Timp. / 2T-tams / 2Congas / 2Bongos / 2W.Blocks / Cym. / Mari.)	4:50	¥4,000	4.5	「風のたわむれ」BOCD-8188	●
ENMS-84025 【Mix】	天野正道	トコロワジエム・バレエ・シメリック Fl. / BbCl.1-2 / Hrn. / Trb.1-2 / Tuba / Perc. (Dr.Set / Tri. / Mari.)	4:40	¥3,800	4	「風のたわむれ」BOCD-8188	●
NAE-EK339 【Mix】	伊藤康英	8人の奏者のための「ケニアン・ファンタジー」 Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Trp. / Euph. (or Trb.) / Tuba Perc. (Djembe or Conga (or 2Toms) / Sus.Cym. / W.Chime (or Tri.))	4:30	¥3,800	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
NAE-EH412 【Mix】	ホルスト (伊藤康英)	8人の奏者のための第一組曲 Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Cor. (or Trp.) / Euph. / Tuba Perc. (Tamb. / Low Tom / Sus.Cym. / Mari. / S.D. / Tri.)	11:00	¥5,200	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
EN-083 【Mix】	伊藤康英	日本の四季の歌遊び Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Trp. / Trb. / Tuba Perc. (Mari. / Cast. / Glock. / Japanese Dr. or Tom / 空き缶 or Cowbell / W.Block / Sus.Cym.)	7:00	¥5,200	4	「マジカル・サウンズ」BOCD-7166	●
9~10重奏 管楽器+打楽器							
EM-009 【木7 + 打2】	伊藤康英	木星のファンタジー2001 Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Trp. / Trb. / Tuba Perc.1 (Glock. / W.Chime / Mari.) Perc.2 (Vib. / Glock. / Tom (Dr.Set) / Tri. / Hi-Hat / S.D. / Sus.Cym. / W.Chime) (パーカッションは2~3人で演奏)	5:00	¥5,000	5	「マジカル・サウンズ」BOCD-7166	●

ブレーンアンサンブルコレクション BRA/N MUSIC for Percussion



マリimba3重奏			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84583	高橋宏樹	アルセイドの森 ※マリimba3重奏 + Perc.(opt.) Mari.1-3 / Perc.(opt.) (Tri. / Tamb. / Glock. / Shaker / Sus.Cym.)	4:30	¥3,800	3	「ドライブV」 WKCD-0161(ワコーレコード)	●
ENMS-84566	片岡寛晶	雅 ~3人のマリimba奏者のための(5オクターブ・マリimba版) Mari.1-3 ※1台のマリimbaを3人で演奏	5:00	¥3,500	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84334	片岡寛晶	雅 ~3人のマリimba奏者のための Mari.1-3 ※1台のマリimbaを3人で演奏	5:00	¥3,200	4	「青雷」BOCD-8406	●
ENMS-84248	吉岡孝悦	3台のマリimbaのための組曲「神話伝承」 1.はてしない航海 2.オーロラ 3.羽根飾り 4.薬師 5.嘆きの壁 Mari.1 (doub. Glock.) / Mari.2-3	12:00	¥4,000	4	「YOSHIOKA PLAYS YOSHIOKA 3」 ALCD-7147(ALM Records)	
ENMS-84156	吉岡孝悦	3台のマリimbaのための「ディヴェルティメント」 マーチ ワルツ サンバ Mari.1-3	14:40	¥4,000	4	「YOSHIOKA PLAYS YOSHIOKA 2」 ALCD-7080(ALM Records)	
マリimba4重奏							
ENMS-84219	八木澤教司	マリimbカンス Mari.1-4 *マリimba2台でも演奏可能です。	4:40	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84182	西邑由記子	foot・prints(フットプリント) 1.on the hill 2.on the street Mari.1-3 / Bass Mari.	7:00	¥4,000	4		
ENMS-84012	中澤道子	日本の四季 4台のマリimbaのための Mari.1-4	12:00	¥4,800	4.5		
打楽器3重奏							
NEW ENMS-84594	ジェリー・グラステイル	ディヴェルティメント ~3人の打楽器奏者のために~ Perc.1 (W.Block / 3 Toms / B.D. (foot) / Conga / Sus.Cym. / Ride Cym. / Hi-hat / 3 Cym. / Cowbell / W.Chime / Mari.) Perc.2 (W.Block / Rog Drum (Temple Block) / Bongo / Sus.Cym. / T-tam / Timbales / Mari. / Xylo. / Vib.) Perc.3 (W.Block / Timp. / Small B. D. / Mari.)	5:00	¥3,600	4.5		●
ENMS-84588	八木澤教司	ドライブ・スペクトル Perc.1 (S.D. / Guiro / Tri.(Small)) Perc.2 (2Toms(High) / Tri.(Medium)) Perc.3 (2Toms(Low) / W.Chime / Tri.(Large))	4:20	¥3,600	3.5	「ドライブV」 WKCD-0161(ワコーレコード)	●
ENMS-84587	福島弘和	リズムは歌う Perc.1 (4W.Blocks / Bongos / Congas / Tamb. / Sus.Cym.) Perc.2 (4Toms / Sus.Cym. / Tamb.) Perc.3 (B.D. / Hi-hat / Sus.Cym. / Tamb. / S.D.)	4:50	¥3,600	3	「ドライブV」 WKCD-0161(ワコーレコード)	●
ENMS-84586	田村修平	ディヴェルティメントI ※Flexible Percussion Perc.1 / Perc.2 / Perc.3 ※任意の楽器で演奏する	4:20	¥3,600	3	「ドライブV」 WKCD-0161(ワコーレコード)	●
ENMS-84585	清水大輔	イゴールの春 Perc. (3Toms / Sus. Cym. / Maracas / Hi-hat) Vib. & Mari. Mari.	5:20	¥3,600	3.5	「ドライブV」 WKCD-0161(ワコーレコード)	●
ENMS-84584	坂井貴祐	ダイナミック・シンクロナイゼーション Perc.1 (S.D. / 4Toms / Sus.Cym. / W.Block) Perc.2 (Bongo / Conga / S.D. / Sus.Cym) Perc.3 (B.D. / S.D. / Sus.Cym)	4:30	¥3,600	3.5	「ドライブV」 WKCD-0161(ワコーレコード)	●
ENMS-84575	山澤洋之	パーカッション・パラダイス Perc.1 (Mari / Vib.) Perc.2 (S.D. / Glock. / Mari. / 2Tom / Bongo / B.D. / Sus.Cym.) Perc.3 (2Tom / Sus.Cym. / B.D. / T-tam / Ratchet / Mari. / Vib.) Perc.4(opt.) (Xylo. / Crotales / Mari. / Glock.) Perc.5(opt.) (Glock. / Whip / W.Chime / Cr.Cym. / Xylo. / Sus.Cym. / Conga) Perc.6(opt.) (W.Chime / Tamb. / T-tam / Tri. / Mari. / Claves / Cowbell / Hi-hat / Splash Cym. / Conga) Perc.7(opt.) (B.D. / Chime / Claves) Perc.8(opt.) (B.D. / Nut or bean rattle / T-tam)	8:00	¥4,000	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	○
ENMS-84470	清水大輔	ハリー・イバーダ Perc.1 (Glock. / Bongos / 2Congas / Vib.) Perc.2 (Vib. / Hi-hat / 4Tom-toms / Bongos / 2Congas) Perc.3 (Mari. / Marching B.D. / Floor Tom / Kick B.D. / 2Congas / Sus.Cym.)	5:00	¥3,200	4	「ドライブV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	
ENMS-84469	福田洋介	OHAYASHI-ZAMMAI Perc.1 (Timp. / B.D. / 3Tom-toms / Bongos / S.D.) Perc.2 (3Tom-toms / Bongos / S.D. / Timp. / B.D. / 2Temple Blocks / 2W.Blocks / Mari. / 拍子木) Perc.3 (Bongos / S.D. / 3Tom-toms / Timp. / B.D. / T-tam / チャンチキ / Ride Cym. / Sus.Cym. / Sleigh Bells / Glock.)	5:00	¥3,200	3	「ドライブV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	

打楽器3重奏(続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84444	山澤 洋之	パーカッション・パレード Perc.1 (Mari. / Maracas* / Glock. / Xylo. / S.D.*) Perc.2 (Vib. / Tamb.* / Mari. / Conga*) Perc.3 (Bongo / 2Tom-toms / Shaker* / 2Sus.Cym. / Mari.) Perc.4(opt.) (Xylo. / Maracas* / Chime / W.Block* / 縮太鼓* (or Bongo or S.D.) / Glock.) Perc.5(opt.) (Glock. / Caxixi / W.Chime / 3Temple Blocks / 桶胴太鼓* (or Lowtone Conga or Tom-tom) / Xylo.) Perc.6(opt.) (Tri. / Pandiero* / Stick / Small B.D.* (or 宮太鼓 or Lowtone Timp.) / Shaker / Chime) Perc.7(opt.) (2Sus.Cym. / Shaker* / T-tam / Stick* / Floor Tom* / S.D.) Perc.8(opt.) (B.D. / Shekere* / Monkey Tamb. / Stick* / W.Chime) *印の楽器は2、4、5曲目で使用。自由に変更してよい。 ※Mari.、Xylo.、Glock.、Tri.、2Sus.Cym.、W.Chimeは1台で演奏可能。	5:00	¥3,600	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84400	山澤 洋之	河は流れ、松そびゆ。樫がその実を大きくするまで Perc.1 (Mari.(4oct.) / Glock. / Xylo.) Perc.2 (Vib.) Perc.3 (Mari.(4oct.) ※Marimbaは一台で演奏可能 ※Marimba独奏としても演奏可能	4:30	¥3,200	2	「青雷」BOCD-8406	●
ENMS-84435	鹿野草平	《連弩(れんど)》 鍵盤打楽器、マルチパーカッション、ティンパニーのための 【Keyboard Perc.】(※楽器の選択は任意。また楽器に応じたオクターヴの変換は自由。) 【Multi Perc. (3Toms / Hi-hat / Pedal B.D. / S.D. / Sus.Cym. / 2W.Blocks / Sleigh Bell)】 【Timp.】	6:30	¥3,200	4.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84434	加藤大輝	フォレスト・エコーズ Perc.1 (Glock. / S.D.) Perc.2 (Vib. / Xylo.) Perc.3 (Timp. / W.Chime) Perc.4(opt.) (Sus.Cym. / Tri. / C.Cym.) Perc.5(opt.) (B.D. / Tamb.)	3:40	¥3,200	2.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84399	加藤大輝	ケルベロス・ドラムス Perc.1-3 (Splash Cym. (or Small Sus.Cym.) / Bongo / Conga / S.D. / 3Tom-toms (2Tom-toms + Floor Tom) / B.D.) (楽器は全て共有)	4:00	¥3,200	3.5	「青雷」BOCD-8406	●
ENMS-84379	片岡寛晶	パーカッシヴ・ウェーブ〜3人の打楽器奏者のために Perc.1 (Mari. / Glock. / T-tam / Sus.Cym. / Hi-hat) Perc.2 (Vib. / W.Chime / Sus.Cym. / Maracas / Conga) Perc.3 (Timp. / T-tam / Chime / Sus.Cym. / Splash Cym. or China Cym. / Bongo / Tom / Tri. or Bell(opt.)) St.Bass(opt.)	5:00	¥3,200	4	「青雷」BOCD-8406	●
ENMS-84221	山里佐和子	三つの朝の情景 Perc.1 (Tri. / Xylo. / 2Bongos / Conga / Glock.) Perc.2 (Sus.Cym. / 3Temple Blocks / S.D. / Vib.) Perc.3 (3Tom-toms / Mari. / Maracas / B.D.)	4:30	¥3,200	3	「ドライブII」 WKCD-0026(ワコーレコード)	●
ENMS-84220	田村文生	ポイント・ポイント・ポイント S.D.1-3(High S.D. / Middle S.D. / Low S.D.)	10:00	¥3,200	4.5		
ENMS-84183	石毛里佳	夢幻 Perc.1 (Vib.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (3Tom-toms / Bongos / Pedal B.D. / Tri.)	4:20	¥3,200	3	「青雷」BOCD-8406	●
ENMS-84124	福田洋介	ラブソフィーIII 凜 Perc.1 (Sus.Cym. / Tri. / Sleigh Bells / W.Chime / Bongo / Conga) Perc.2 (T-tam / Middle-Tom / High-Tom / Glock. / S.D.) Perc.3 (B.D. / Vib. / Low Tom / Timp.)	5:20	¥3,200	4	「ドライブ」 WKCD-0007(ワコーレコード)	●
ENMS-84123	高橋宏樹	アマンド・ショコラ Perc.1 (Mari. / Claves) Perc.2 (Xylo. / Glock. / Vib. / Shaker or Guiro) Perc.3 (Mari. / Glock. / Tri.) ※Glock.は一台で演奏可能	4:45	¥3,200	3	「ドライブ」 WKCD-0007(ワコーレコード)	●
ENMS-84086	金田真一	エオリアン・トリオ Perc.1 (Xylo. / Mari. / Glock.) Perc.2 (S.D. / Sus.Cym. / 2Tom-toms / Tri. / Vib.) Perc.3 (Timp. / Sus.Cym.)	3:50	¥3,200	3	「エオリアン・トリオ 〜金田真一作品集〜」 BOCD-8183	●
打楽器4重奏							
ENMS-84590	福田洋介	月下美人 Perc.1 (Glock. / W.Chime / Tri.) Perc.2 (Vib. / Sus.Cym.) Perc.3 (Xylo / Mari. / Sus.Cym.) Mari.	6:10	¥3,800	3	「ドライブV」 WKCD-0161(ワコーレコード)	●
ENMS-84589	江原大介	過ぎ去りし時の残像 Mari. Vib. Perc.1 (Glock. / S.D. / 4Toms / W.Blocks. / Finger Cym. / Splash Cym. / Sleigh Bells) Perc.2 (Bongos / Sus.Cym. / Tri. / W.Chim / B.D.)	4:50	¥3,800	3.5	「ドライブV」 WKCD-0161(ワコーレコード)	●
ENMS-84475	片岡寛晶	スピリタス ~4人の打楽器群のために Perc.1 (Mari.) Perc.2 (Vib. / Sus.Cym. / Shaker / Glock.) Perc.3 (Chimes / Hi-hat / Sus.Cym. / 4Tom-toms / S.D. / T-tam / W.Chime) Perc.4 (Timp. / Sus.Cym. / Bongo / Tom / W.Block)	4:40	¥3,200	4		
ENMS-84474	片岡寛晶	雅桜 ~打楽器4重奏のために Perc.1 (Vib. / Tom) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Glock./縮太鼓 or Bongo/和太鼓 or B.D./神楽鈴 or Sleigh Bells/ T-tam/拍子木 or Claves/Tom/木鉦 or W. Block/Sus.Cym./Hi-hat/W.Chime) Perc.4 (Timp. / Maracas)	4:40	¥3,200	4	「ドライブIV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	●
ENMS-84473	三澤 慶	カレイドスコープII Perc.1 (S.D. / Glock. / 2W.Blocks / Kick B.D.) Perc.2 (Xylo. / Tamb. / Bongos / 2Cowbells / Sleigh Bell / Tri. / 2Finger Cym. / Hi-hat / Timp.) Perc.3 (Vib. / Sus.Cym.) Perc.4 (Mari. / 4Tom-toms / Nuts Shaker)	4:40	¥3,200	4	「ドライブIV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	●
ENMS-84472	徳永洋明	カノープスを探しに... Perc.1 (Mari.*) Perc.2 (Glock. / Xylo. / W.Chime / Sus.Cym.) Perc.3 (Vib. / Mari.* / 4Tom-toms / Sus.Cym. / T-tam / 2Temple Blocks) Perc.4 (Timp. / Tubular Bells / Bongos / Low Conga / Tamb. / Tri.) *Mari.は1台で演奏可能	4:40	¥3,200	4	「ドライブIV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	●

打楽器4重奏(続)

ENMS-84471	高橋宏樹	花ことば 第3楽章 Perc.1(Xylo./Glock./Vib./Mari.) Perc.2(Vib./Mari./Glock./Tri./Xylo.) Perc.3(Mari./Chinese Gong or Splash Cym./鈴) Perc.4(Cast./B.D.(Pedal)/Tri./Sus.Cym./Bongo/Cym./S.D./Tamb./W.Chime)	3:20	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84445	高橋宏樹	花ことば 第1・2楽章 Perc.1(Glock./Tri./Tree Chime/鈴/Mari.*) Perc.2(Vib./Tri./Xylo./Glock.) Perc.3(Mari.*/Conga) Perc.4(Bass Mari./Finger Cym./Tri./Tree Chime/W.Chime/鈴) *Perc.4(Finger Cym./Tri./Tree Chime/W.Chime/Suzu/Cowbell/B.D.(Pedal)/S.D./Tamb./Sus.Cym./Vib./W.Block) *2楽章のMari.は1台で演奏可能 ※Bass Mari.がない場合は*Perc.4を演奏。その場合、Perc.1の(Tri./Tree Chime/鈴)は演奏しなくて良い。	5:00	¥3,200	3	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84398	田村修平	コンフェッション 4人の打楽器奏者のための Perc.1(Tubular Bells/Sound hose(Eb)/Glock./Sus.Cym.*/W.Chime/T-tam*) Perc.2(Vib./Xylo.) Perc.3(4Timp./Sound hose(A)/Mari.*/T-tam*) Perc.4(4Toms/S.D./Mari.*/Sus.Cym.*/2W.Blocks) *印はグループに1台の楽器で演奏可能	4:45	¥3,200	3	「青雷」BOCD-8406	●
ENMS-84436	山澤 洋之	追憶の刹那 N Perc.1(Mari.)(opt.4.5oct.Mari.) Perc.2(Vib./Mari.) Perc.3(Rachet/Sus.Cym./Concert B.D./China.Cym./Chimes/2Congas/ 2Low T.Blocks/Metal Pipe(or Small Tri.)/2-3Music Boxes) Perc.4(Glock./T-tam/Timp./Marching B.D.)(Low)Bongo/Splash Cym./4Tom-toms)	4:00	¥3,200	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84290	片岡寛晶	瞑想の時 ~4人の打楽器奏者のために Perc.1(T-tam/Mari./B.D.(or T-tom)) Perc.2(Vib./B.D.(or T-tom)/T-tam(or Sus.Cym.)/Chime) Perc.3(Glock./W.Block(or Angklung)/Bongo/Sus.Cym./Foot Bass/Tom-tom/Hi-hat/Chimes) Perc.4(Timp./Mari./T-tom/W.Block.)	5:00	¥3,200	4		●
ENMS-84223	福島弘和	アンネリダ タンツエーリン Perc.1(Xylo./4Tom-toms) Perc.2(Vib./Sus.Cym./Timp.) Perc.3(Mari./鈴) Perc.4(2Sus.Cym.(Low/High)/Cast./Tamb./Glock./Conga/Bongo/Slapstick/W.Chime)	4:40	¥3,200	4	「ドライブII」 WKCD-0026(ワコーレコード)	●
ENMS-84222	高橋宏樹	宝島への地図 Perc.1(Glock./Xylo./Tri./Sus.Cym.) Perc.2(Vib./Tamb.) Perc.3(Tri./Mari./Sus.Cym./Tamb.) Perc.4(Mari./Timp./Tri.)	4:40	¥3,200	3	「ドライブII」 WKCD-0026(ワコーレコード)	●
ENMS-84185	横田大司	白紙的一幕(ひとまく) Perc.1(Bamboo/Tom(L)) Perc.2(Bamboo/2Bongos/Tom(M)/2Congas) Perc.3(Bamboo/2Congas/B.D.) Perc.4(Bamboo/S.D./Tom(L))	5:50	¥3,200	4	「セレモニー」BOCD-8187	●
ENMS-84184	八木澤教司	乙女の祈り Perc.1(Vib./Glock.) Perc.2(Mari./Chimes/Gong/B.D.) Perc.3(B.D./Bongo/Gong/4Toms/Conga/Tri.(2)/S.D.) Perc.4(Sus.Cym./Sleigh Bells/Tamb./Timp.)	5:00	¥3,200	4.5	「セレモニー」BOCD-8187 「パフェ・バラダイス」 WKCD-0054(ワコーレコード)	●
ENMS-84125	八木澤教司	スピリチュアル Perc.1(Glock./Mari.) Perc.2(Vib./Bongo/Conga) Perc.3(3Tri./S.D./4Tom-tom/Hi-hat/Sus.Cym./Tamb.) Perc.4(Timp./W.Chime) ※Tri.が3台無い場合は鈴類で代用可	4:40	¥3,200	4	「ドライブ」 WKCD-0007(ワコーレコード)	●
ENMS-84087	金田真一	エオリアン・カルテット Perc.1(Xylo./Glock./Mari.) Perc.2(Vib.) Perc.3(Timp.) Perc.4(S.D./Sus.Cym./2Toms/Tri./Tamb.)	3:50	¥3,200	3	「エオリアン・トリオ ~金田真一作品集~」 BOCD-8183	●

打楽器5重奏(マルチグレード・打楽器アンサンブル)

ENMS-84523	加藤大輝	アンティーク・クロッシェ Perc.1(Vib./Xylo./Cym.) *Perc.2(Glock./Mari.) Perc.3(Mari./S.D.) *Perc.4(Sus.Cym./Tri./Tamb./B.D.) Perc.5(Timp.)	4:30	¥5,000		★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84522	嶋崎雄斗	ロスト・クリスタル Perc.1(Glock./Xylo.) Perc.2(Vib.) *Perc.3(Timp.) Perc.4(Drums/W.Chime) *Perc.5(Sus.Cym./W.Chime/B.D.)	4:00	¥5,000		★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84521	濱口大弥	蟲の聲(ムシノコエ) Perc.1(S.D./3Toms/Sus.Cym./Tamb.) Perc.2(Xylo./3W.Blocks/(opt.Mari)) Perc.3(Timp./Tri.) *Perc.4(B.D./Glock.) *Perc.5(Vib./Cym.)	4:30	¥5,000		★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●

打楽器5重奏

NEW ENMS-84603	ジェリー・グラスティル	シンデレラ ~5人の打楽器奏者のための~ Perc.1(Xylo./Vib.) Perc.2(Mari.) Perc.3(3tam/Timp./B.D.) Perc.4(Sus.Cym./Hi-hat/Timp./Gong) Perc.5(Bongo/Conga/Timp./W.Chime/Glock./B.D.)	4:20	¥3,900	3.5		●
NEW ENMS-84600	ジェリー・グラスティル	ヴォルケーノ・ミラー Perc.1(W.Chime/Vib./Crotale/Xylo.) Perc.2(Mari.) Perc.3(Mari.) Perc.4(4Toms/B.D./Sus.Cym./Bird Call) Perc.5(Bongo/Conga/Bird Call) Perc.6(2Sus.Cym./T-tam/Small B.D.(Floor Tom)/China Cym./Bird Call)	4:30	¥4,000	3		●

打楽器5重奏(続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
ENMS-84549	川合清裕	そして風の中に消ゆ Perc.1(C.Cym./Glock./2Wood Blocks/Timp.) Perc.2(Xylo./2Wood Blocks/Guio/Tri./Glock.(or Antique Cym.) Perc.3(Vib.) Perc.4(Mari.) Perc.5(W.Chime/Sus.Cym./Tri./Guio/Bongo & Congas/T-Tam./Hi-hat/Foot B.D./S.D./Ride Cym.)	5:00	¥3,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84480	松下倫士	糸車の聖母 ～レオナルド・ダ・ヴィンチに寄せて～ Perc.1(Glock./Xylo./Antique Cym.*/Bongos/Conga/Sus.Cym.) Perc.2(Vib.) Perc.3(Antique Cym.*/Chimes/Glock./Sus.Cym./S.D./W.Chime/4Tom-toms/Kick B.D./Tri.) Perc.4(Mari./Sus.Cym.) Perc.5(Timp./Sus.Cym.) *Antique Cym.がない場合は、Glock.もしくはW.ChimeをTri.beaterで任意に演奏してもよい	4:40	¥3,200	4	「ドライヴIV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	
ENMS-84479	坂井貴祐	佐保姫幻想 Perc.1(Xylo./Glock./Bongo*/Tom) Perc.2(Mari./W.Block*/Tom/B.D.) Perc.3(Vib./Tubular Bells/Sleigh Bells/Bongo*) Perc.4(Shaker/Sus.Cym./Bongos/S.D./2Tom-toms/W.Chime) Perc.5(Timp./Sus.Cym.) ※BongoまたはS.D.のSnare Offなど、高い音の出るもの ※※W.Block、BongoまたはS.D.のSnare Offなど、高い音の出るもの	5:00	¥3,200	3.5	「ドライヴIV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	
ENMS-84478	江原大介	ワイルド・レッド Perc.1(Timp./Tri.) Perc.2(S.D./3Tom-toms/Bamboo Chimes or Chaschas or Ankle Beads) Perc.3(B.D./Sus.Cym./Bongos/2Congas) Perc.4(Xylo./Vib./Tubular Bells) Perc.5(Glock./Mari.)	4:30	¥3,200	4	「ドライヴIV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	
ENMS-84477	田村修平	Black Sky Perc.1(Sus.Cym./Mari.) Perc.2(B.D./T-tam/Vib./Glock./Bongos/2Congas) Perc.3(Xylo./Glock.*/2W.Blocks/Sandpaper Blocks) Perc.4(S.D./Tri./W.Chime/4Toms/2Sus.Cym./Hi-hat/T-tam) Perc.5(Timp./Egg Shaker/B.D./Flexatone(opt.)/Claves/Tubular Bells/T-tam) *Glock.は1台で演奏可能	5:00	¥3,200	4	「ドライヴIV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	
ENMS-84476	高橋宏樹	おもちゃ箱のファンタジー Perc.1(Sus.Cym./Glock./Xylo./Finger Cym. or Tri./Tri./Claves/Whistle) Perc.2(Vib./Agogo/Tri./2Congas/2Tom-toms/Call Bell/Train Whistle) Perc.3(Mari./Tamb./Cowbell) Perc.4(Chimes/Guio/Timp./Tamb./Mari.or Sop. Recorder/Maracas/Whistle) Perc.5(Sop. Recorder/Tri./Ratchet/T-tam/S.D./B.D./Cym./Sleigh Bells/Sus.Cym./Chimes/W.Block)	5:00	¥3,200	3	「ドライヴIV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	
ENMS-84224	広瀬勇人	太陽の季節 Perc.1(Vib.) Perc.2(Mari.) Perc.3(Mari.) Perc.4(Congas) Perc.5(Drum set)	4:00	¥3,400	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ENMS-84186	天野正道	Sonorité et Mouvement (ソノリテ・エ・ムーヴマン) Perc.1(Set Dr./Tri./Glock.) Perc.2(Med.T-tam/Vib.) Perc.3(Ride Cym./Timp.) Perc.4(Finger Cym./Mari.) Perc.5(Low T-tam/B.D./Sus.Cym./Tubular Bells/Xylo.)	4:45	¥3,200	4	「青雷」BOCD-8406	●
ENMS-84158	吉岡孝悦	5人の打楽器奏者のための「セレモニー」 Perc.1(Mari./Tubular Bells) Perc.2(Vib./Tri.) Perc.3(S.D./Xylo./Glock./Cast./Cym.) Perc.4(Timp./Bongo/2W.Blocks) Perc.5(T-tam/Sleigh Bell/3Toms/B.D./Claves/Sus.Cym./Maracas/2Cowbells)	4:50	¥3,200	4	「セレモニー」BOCD-8187 「YOSHIOKA PLAYS YOSHIOKA III」 ALCD-7147(ALM Records)	●
ENMS-84157	坂井貴祐	プレイ・タグ Perc.1(Sleigh Bell/Hi-hat/Sus.Cym./4Toms) Perc.2(Xylo./Conga) Perc.3(Vib./Bongo) Perc.4(Mari./Timbales) Perc.5(Timp.)	5:20	¥3,200	4	「セレモニー」BOCD-8187	●
ENMS-84127	八木澤教司	バックナール Perc.1(Mari.) Perc.2(Vib.) Perc.3(Bongos/Hi-hat/Sleigh Bell) Perc.4(Conga/W.Block/Sus.Cym.) Perc.5(4Tom-toms/W.Chimes/Guio)	4:50	¥3,300	4	「ドライヴ」 WKCD-0007(ワコーレコード)	●
ENMS-84126	樽屋雅徳	「光の隙間」～5人の打楽器奏者のために～ Perc.1(Mari.) Perc.2(Vib.) Perc.3(Glock./Sus.Cym./Tri.) Perc.4(Conga/4Toms/Cabasa/Sus.Cym./Gong/Foot B.D.) Perc.5(Cabasa/Timp./W.Chime)	5:20	¥3,300	4.5	「ドライヴ」 WKCD-0007(ワコーレコード)	●
ENMS-84089	金田真一	第二組曲 Perc.1(Xylo./Glock.) Perc.2(Vib.) Perc.3(Timp.) Perc.4(S.D./3Toms/B.D./T-tam) Perc.5(Sus.Cym./T-tam/Tri./S.D.)	5:10	¥3,200	3.5	「エオリアン・トリオ ～金田真一作品集～」 BOCD-8183	●
ENMS-84088	金田真一	エオリアン・クインテット Perc.1(Xylo./Glock./Mari.) Perc.2(Vib.) Perc.3(Timp.) Perc.4(S.D./Sus.Cym./2Tom-toms/Tamb.) Perc.5(B.D./Tri.)	3:50	¥3,400	3	「エオリアン・トリオ ～金田真一作品集～」 BOCD-8183	●
ENMS-84062	天野正道	ペンタゴン～5人の打楽器奏者のために～ Perc.1(Sus.Cym./Vib.) Perc.2(Mari.) Perc.3(Mari.) Perc.4(Timp.) Perc.5(Dr.Set/Shell Tree/T-tam/4T-toms)	5:00	¥3,200	4.5	「セレモニー」BOCD-8187	●
EK-027	伊藤康英	打楽五重奏曲《ガムラン2003》 Perc.1(Vib.) Perc.2(Xylo.) Perc.3(Glock.) Perc.4(Mari.) Perc.5(Chimes) 各奏者は、任意の金属打楽器、木質打楽器、膜質打楽器それぞれ二種を使用。	5:00	¥4,000	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●

打楽器6重奏

NEW ENMS-84595	ジェリー・グラスティル	ヴォルケーノ・タワー	5:00	¥4,200	4	●
Perc.1 (Mari.) Perc.2 (Timp. / Vib. / Xylo.) Perc.3 (Mari.) Perc.4 (4 Toms / Sus.Cym. / Rain Stick) Perc.5 (Bamboo Chime / B.D.) Perc.6 (Small Maracas / W.Chime / Sus.Cym. / Floor Tom) Perc.7 (T-tam / 2 Rin / Timp. / Glock.)						
ENMS-84591	片岡寛晶	アステリズム ～打楽器アンサンブルのための	5:30	¥3,900	4	● 「ドライヴV」 WKCD-0161(ワコーレコード)
Perc.1 (Mari / Sus.Cym.) Perc.2 (Vib. / Sus.Cym. / W.Chime) Perc.3 (Sus.Cym. / Timp. / B.D. / 2W.Blocks / Tamb. / Bongo / Tom / Glock. / Chime) Perc.4 (T-tam / Chime / Sus.Cym. / W.Chime / 4 Toms / Ribbon Crasher / Cowbell / Hi-hat / Foot B.D. / Tri. / S.D. / Mokushou / Mari.) Perc.5(opt.) (Xylo. / Cowbell / Vibraslap / Flexatone) Perc.6(opt.) (Mari. / Shaker / Vibraslap)						
ENMS-84402	山澤洋之	青雷	6:30	¥3,400	4	● 「青雷」BOCD-8406
Solo Mari.(4oct.) Solo 和太鼓 Perc.1 (Vib.) Perc.2 (Sus.Cym. / Glock. / 2Toms / Bongo / B.D.(Pedal)) Perc.3 (Hi-hat / W.Chime / Congas / Splash Cym. / Xylo. / Rainstick / Chimes / Guiro) Perc.4 (Spring Dr. / 4Timp. / T-Tam / B.D.(Concert) / Tri.)						
ENMS-84401	清水 優	JJJ 2nd (スリージェイ・セカンド)	5:00	¥3,400	3	● 「青雷」BOCD-8406
Perc.1 (High pitch drum 1 (Djembe / Bongo / Conga, etc.)) Perc.2 (High pitch drum 2 (Sabar / Djembe / Conga, etc.)) Perc.3 (Low pitch drum (Doum doum / Floor tom,etc.) / Bell (Doum doumbell / Cowbell, etc.)) Perc.4 (Sus.Cym. on Floor / Claves) Perc.5 (Two sound bell (African bell / Agogo / Cowbell, etc.)) Perc.6 (Two shaker (Caxixi / Maracas / Shaker, etc.))						
ENMS-84249	戸田 顕	Flow at time (フロー・アット・タイム)	5:00	¥3,600	3.5	
Perc.1 (Timp.) Perc.2 (S.D.) Perc.3 (B.D. / Finger Cym.) Perc.4 (Sus.Cym. / Cr.Cym. / Tri. / W.Chime / Hi-hat) Perc.5 (Xylo.) Perc.6 (Mari.)						
ENMS-84225	吉岡孝悦	マリンバとティンパニと4人の打楽器奏者のための協奏曲	10:50	¥4,800	4	● 「YOSHIOKA PLAYS YOSHIOKA III」 ALCD-7147(ALM Records)
Mari. / Timp. Perc.1 (Glock. / Bongo) Perc.2 (B.D. / Vibra Slap / Claves / Maracas) Perc.3 (Vib. / Maracas) Perc.4 (Tubular Bells / Cr.Cym. / Sus.Cym. / Xylo.)						
ENMS-84160	高橋伸哉	ラッシュ・アワー	5:00	¥3,600	4	● 「セレモニー」BOCD-8187
Perc.1 (Glock. / Xylo.) Perc.2 (Vib. / Mari.) Perc.3 (Tri. / S.D.) Perc.4 (Hi-hat / Ride Cym.) Perc.5 (High Tom / High W.Block / W.Chime) Perc.6 (Low Tom / Low W.Block)						
ENMS-84159	天野正道	La marée et l'algue (ラ・マレー・エ・ラルグ)	4:45	¥3,600	4.5	● ☆プレーン・オンライン・ショップにて 参考音源公開中! (※抜粋)
Perc.1 (Antique Cym. / Dr.Set) Perc.2 (Vib. / Bongo / Conga) Perc.3 (Glock. / W.Chime / Mari. / Rain Stick / Shaker / Tamb. / Vib.*) Perc.4 (Shell Tree / Mari. / Roto Tom) Perc.5 (Mid. T-tam / Low T-tam / Chromatic Gong / Timp. / Mari.*) Perc.6 (Tubular Bells / Thunder Sheet / Low T-tam / Metal Cabasa / Mari.*) *の楽器は他のパートとの連弾						
ENMS-84091	金田真一	カプリス	4:40	¥3,300	3.5	● 「エオリアン・トリオ ～金田真一作品集～」 BOCD-8183
Perc.1 (Chime) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Xylo. / Vib.) Perc.4 (Timp. / S.D.) Perc.5 (Sus.Cym. / Tri. / S.D.) Perc.6 (T-tam / B.D. / Tom)						
ENMS-84090	金田真一	第一組曲	4:50	¥3,300	3.5	● 「エオリアン・トリオ ～金田真一作品集～」 BOCD-8183
Perc.1 (Xylo. / Mari.) Perc.2 (Mari. / Vib.) Perc.3 (Vib. / Glock. / Timp.) Perc.4 (Timp. / Sus.Cym.) Perc.5 (Tri. / Sus.Cym.) Perc.6 (S.D. / Sus.Cym. / W.Block)						
ENMS-84041	飯島俊成	雪の幻影	5:00	¥3,600	4	● 「セレモニー」BOCD-8187
Perc.1 (Mari. / Tubular Bells) Perc.2 (Mari. / 5Toms / T-tam / Bongo) Perc.3 (Vib. / Glock.) Perc.4 (Vib. / Timp. / B.D.) Perc.5 (Glock. / S.D. / Bongo / Conga / Timp.) Perc.6 (Tri. / S.D. / Sus.Cym.)						
ENMS-84013	高橋伸哉	6人の打楽器奏者のための“ジャグラー”	7:00	¥4,000	4	● 「パーカッションアンサンブル 邦人作品集」 CACG-0102(CAFUA)
Perc.1 (Vib. / Xylo.) Perc.2 (Mari. / Glock.) Perc.3 (Mari. / W.Chime) Perc.4 (Timp. / Tri. / Claves / Tamb.) Perc.5 (Hi-hat / 2W.Blocks / Sus.Cym. / 4Temple Blocks) Perc.6 (4Tom-toms / 4Temple Blocks)						
ER-312	伊藤康英	マリンバ六重奏のための 琉球幻想曲	4:30	¥4,200	4	● 「パーカッションアンサンブル 邦人作品集2」 CACG-0174(CAFUA)
Perc.1 (Xylo.) Perc.2 (Mari.1 (Primo)) Perc.3 (Mari.1 (Secondo)) Perc.4 (Mari.2) Perc.5 (Mari.3) Perc.6 (Sus.Cym. / W.Chime / Glock. / Bongo / W.Block / Congas / Guiro / Cast. / Tri.)						
EK-019	伊藤康英	恋人たちのスイーツ マリンバ・アンサンブルのための組曲【6～8重奏】 1.ティティロス 2.チョコレート・ピアンカ 3.ジェラート・コン・カフエ	9:00	¥5,200	4	● 「パーカッションアンサンブル 邦人作品集」 CACG-0102(CAFUA)
Perc.1 (Solo Mari.) Perc.2 (Mari.1) Perc.3 (Mari.2) Perc.4 (Xylo.) Perc.5 (Glock.) Perc.6 (Vib.) Perc.7 (opt.) Perc.8 (opt.) *7th, 8th はなくても演奏できますが、任意の楽器を加えると効果的に演奏できます。楽器の選択は自由。						
EH-024	伊藤康英	打楽器六重奏のための バリ島からの幻想曲'84	4:30	¥4,000	4	● 「パーカッションアンサンブル 邦人作品集」 CACG-0102(CAFUA)
Perc.1 (Bongos / 2Toms / Sus.Cym.) Perc.2 (Bongos / 2Toms) Perc.3 (Bongos(opt.) / 2Toms / Gong or Vib. (with bow) / Timp. (with Maracas) / Glock.) Perc.4 (Bongos(opt.) / 2Toms / Chimes / Glock.) Perc.5 (Chimes / Mari. / Tamb. / Timp.) Perc.6 (Vib. / Maracas)						

打楽器7重奏

ENMS-84481	榎田てつ之	打楽器アンサンブルのための4つの心象 1. Recitativo 2. Scherzo 3. Aria 4. Danza	5:30	¥3,400	3	「ドライヴV」 WKCD-0092(ワコーレコード)	
Perc.1(3Tom-toms / W.Block / Bongos / 2Congas / 縮太鼓(opt.)) Perc.2(T-tam / Maracas / Bongos / 2Congas) Perc.3(Tubular Bells / B.D. / Floor Tom / Low Tom / Timp. / T-tam) Perc.4(Xylo. / 3Sus.Cym. / T-tam / Middle Tom / 桶胴太鼓(opt.) / Tubular Bells) Perc.5(Glock. / Xylo. / W.Blocks / 鈴) Perc.6(Vib.) Perc.7(Mari.)							
ENMS-84250	福田洋介	ときのしずく	6:00	¥3,800	5	「ドライヴV」 WKCD-0026(ワコーレコード) 「第40回全日本アンサンブル コンテスト 高校の部」 TYKC-4124(コンサート録音)	●
Perc.1 (Mari. / Gong / Tamb. / 2Cowbells) Perc.2 (Bongos / S.D. / Hi-Hat / Mari.) Perc.3 (Conga / S.D. / Ride Cym. / Xylo.) Perc.4 (Timbales / Tamb. / W.Chime / 2Tri. / Maracas) Perc.5 (4Tom-tom / 4Temple Blocks / Glock.) Perc.6 (B.D. / Sus.Cym. / Claves / Vib.) Perc.7 (Timp. / 2Tri. / W.Chime / Rain Stick)							
ENMS-84187	阿部勇一	鳥たちは凡て、地へ還る… ～7人の打楽器奏者の為に～	8:20	¥4,800	4	「セレモニー」BOCD-8187	●
Perc.1 (Vib.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Xylo. / Mari.) Perc.4 (Glock. / Antique Cym.) Perc.5 (Tubular Bells) Perc.6 (Timp.) Perc.7 (Maracas / Sus.Cym. / Guiro / Bongo / Conga / Tri. / W.Block / 波の音)							
ENMS-84092	金田真一	カプリス	4:40	¥3,500	3.5	「エオリアン・トリオ ～金田真一作品集～」 BOCD-8183	●
Perc.1 (Chimes) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Xylo.) Perc.4 (Vib.) Perc.5 (Timp. / S.D.) Perc.6 (Sus.Cym. / Tri. / S.D.) Perc.7 (T-tam / B.D. / Tom-tom)							
EH-025	伊藤康英	打楽器七重奏のための パリ島からの幻想曲II	4:30	¥4,400	4	「パーカッションアンサンブル 邦人作品集」CAGC-0102(CAFUA)	
Perc.1 (Bongos) Perc.2 (Bongos / 2Toms) Perc.3 (T-tam / Chimes / B.D.(opt.)) Perc.4 (Glock. / Sus.Cym.) Perc.5 (Vib.) Perc.6 (Xylo. / Cowbell) Perc.7 (Mari.)							

打楽器8重奏

NEW ENMS-84608	ジェリー・グラスティル	グラン・ノスタルジア ～8人の打楽器奏者のために～	7:00	¥5,000	4		●
Perc.1 (Glock. / Vib. / Xylo.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Mari.) Perc.4 (2 W.Blocks / Bongo / Conga) Perc.5 (Crotale / Mokusho / 3 Toms / W.Chime) Perc.6 (T-tam / 3 Tri. / 4 Temple Blocks / Chanchiki / Sus.Cym. / 2 Opera Gongs (China Cym.) / Crotale) Perc.7 (Timp. / W.Chime) Perc.8 (B.D. / Small B.D.)							
NEW ENMS-84607	ジェリー・グラスティル	祝典協奏曲 ～バッハ《マイン・イエス》主題による～	4:40	¥4,500	4		●
Perc.1 (Xylo. / Vib.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Mari.) Perc.4 (Cr.Cym. / Vib. / Glock. / W.Block / Sus.Cym. / 2 Mokusho) Perc.5 (Crotale / Bongo / Conga / Sus.Cym.) Perc.6 (S.D. / Sus.Cym. / 4 Toms) Perc.7 (Timp. / Sus.Cym.) Perc.8 (Chime / T-tam / Hi-hat / W.Chime / B.D.)							
NEW ENMS-84606	ジェリー・グラスティル	岩窟の虎 ～8人の打楽器奏者のために～	5:00	¥5,000	4.5		●
Perc.1 (2 Rin / Vib. / Xylo.) Perc.2 (Mari. / Small T-tam) Perc.3 (Mari. / Sus.Cym.) Perc.4 (2 Wood Blocks / Bongo / 4 Toms) Perc.5 (Glock. / 4 Temple Blocks / Timp.) Perc.6 (Crotale / Small B.Drum / Flexatone / Chime / Claves / Sus.Cym. / Opera Gong (China Cymbal)) Perc.7 (3 Tri. / Timp. / Small B.D. / 3 Cym. / Sus.Cym. / Mari.) Perc.8 (W.Chime / T-tam / Small B.D. / 2 B.D. / Claves)							
NEW ENMS-84605	ジェリー・グラスティル	銀河鉄道	5:00	¥5,000	4		●
Perc.1 (Mari.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Vib. / Xylo.) Perc.4 (Mari. / Crotale) Perc.5 (Mari.) Perc.6 (T-tam / B.D. / Conga / 3 Cym. / Hi-hat / Bongo / Sus.Cym.) Perc.7 (W.Chime / Sus.Cym. / 3 Toms / T-tam / B.D.) Perc.8 (Timp. / Sus.Cym. / B.D.)							
NEW ENMS-84604	ジェリー・グラスティル	ジャンヌ・ダルク ～8つの打楽器群のための～	4:50	¥4,500	3.5		●
Perc.1 (Xylo. / Crotale / Glock.) Perc.2 (Crotale / Vib.) Perc.3 (Mari.) Perc.4 (3 Toms / B.D. / Timp. / Sus.Cym.) Perc.5 (Sus.Cym. / Bongo / Timp.) Perc.6 (Chime / T-tam / Sus.Cym.) Perc.7 (Timp. / Hi-hat / Tone Chime) Perc.8 (Timp. / W.Chime / Conga)							
NEW ENMS-84602	ジェリー・グラスティル	ペルフェクトム・トリニタス ～打楽器群のために～	4:40	¥4,500	4.5		●
Perc.1 (T-tam / Mari.) Perc.2 (Mari. / W.Chime / Small Gong (China Cym.)) Perc.3 (Mari. / Small B.D.) Perc.4 (Mari. / Small B.D.) Perc.5 (3 Cym. / Xylo. / Vib. / Sus.Cym.) Perc.6 (Crotale / 2 Mokusho / Bongo / Conga / Sus.Cym. / B.D.) Perc.7 (Glock. / 3 Chinese Gong / 6 Toms / T-tam / 3 Tri. / 2 W.Blocks / Sus.Cym. / W.Chime / Kick B.D.) Perc.8 (Timp. / 3 Rins / 2 B.D. / Temple Block / Glock.)							
NEW ENMS-84601	ジェリー・グラスティル	エターナル・アキュラシー ～8人の打楽器奏者のために～	4:40	¥4,500	3.5		●
Perc.1 (Xylo. / Crotale / 3 W.Blocks / China Cym.(Sus.Cym.) / Chime) Perc.2 (Vib. / Bamboo Chime / 4 Temple Blocks) Perc.3 (Mari. / Sus.Cym.) Perc.4 (Mari. / China Cym.) Perc.5 (Bongo / Conga / Glock.) Perc.6 (4 Toms / 3 Cym. / Sus.Cym.) Perc.7 (T-tam / Sus.Cym. / 2 Small Gongs / 2 Maracas / Flexatone / W.Chime / Chime) Perc.8 (B.D. / W.Chime / Claves / 3 Mokusho / Small B.D. / Timp.)							
NEW ENMS-84596	ジェリー・グラスティル	紅蓮(くれん)の斜陽 ～8人の打楽器奏者のために～	5:00	¥4,500	4.5		●
1st Mari. 2nd Mari. Mallets (Vib. / Xylo. / China Cym. / 4 Temple Block) Perc.1 (Sus.Cym. / Crotale / W.Block / 2 Small B.D. / Mokusho) Perc.2 (Sus.Cym. / 3 Toms / Floor Tom / Tamb. / Cym. / Glock. / Rain Stick) Perc.3 (3 Gongs (tone G-C#-D) / Bongo / Conga / 2 Cym. / 2 Small B.D. / Mari.) Perc.4 (T-tam / Chime / Hi-hat / W.Chime / Mokusho) Perc.5 (Maracas / B.D. / B.D.(muted) / Timp.)							
ENMS-84592	榎田映之	虹彩(こうさい) ※打楽器6重奏でも演奏可能	7:10	¥4,500	3.5	「ドライヴV」 WKCD-0161(ワコーレコード)	●
Perc.1 (Glock. / W.Block / Xylo.) Perc.2 (Vib. / Xylo.) Perc.3 (Mari. / Xylo.) Perc.4 (Timp. / W.Chime) Perc.5 (3Toms / W.Chime) Perc.6 (3 Sus.Cym.) Perc.7 (T-tam / Bongo) Perc.8 (Maracas / Conga / B.D.)							

打楽器8重奏(続)

ENMS-84482	吉岡孝悦	火星人の踊り	4:50	¥3,600	2.5-5		
Perc.1 (Glock. / Guiro / Xylo.) Perc.2 (Vib.) Perc.3 (Chime / Cowbell) Perc.4 (Mari.) Perc.5 (Bongo / Conga / W.Block / C.Cym. / Tamb.) Perc.6 (Tom-tom / Guiro / C.Cym. / Temple Block / S.D. / Tamb. / Slap Stick) Perc.7 (Timp.) Perc.8 (B.D.)							
ENMS-84251	長生 淳	あいの風	5:00	¥4,000	4		「パーカッションアンサンブル 邦人作品集2」CAGG-0174 (CAFUA)
Perc.1 (Mari.) Perc.2 (Mari.) Perc.3 (Mari.) Perc.4 (Vib. / Tubular Bells) Perc.5 (鈴(おひい) / Sus.Cym. / Glock.) Perc.6 (木鉦 or W.Block / 鳥笛 / Tubular Bells / Sus.Cym. / T-tam / ささら) Perc.7 (竹のチャイム / ささら / T-tam / Timp. / W.Chime) Perc.8 (波の音 / Bongos & Congas)							
ENMS-84226	八木澤教司	ディテュランボス	6:10	¥3,600	4		★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中! ●
Perc.1 (Glock. / Sus.Cym.) Perc.2 (Chimes / 3Japanese Temple Bell / Mari.) Perc.3 (Vib.) Perc.4 (Mari.) Perc.5 (3Tri. / T-Tam / B.D. / Sleigh Bells / S.D.) Perc.6 (Bongos / Congas / Hi-hat / T-Tam / Finger Cym. / W.Chime / Sus.Cym.) Perc.7 (4Tom-toms / Bamboo Chime / Sus.Cym.) Perc.8 (Timp.)							
ENMS-84188	石毛里佳	プラズマ	5:00	¥4,000	4		「セレモニー」BOCD-8187 ●
Perc.1 (Mari.) Perc.2 (Mari. / Claves) Perc.3 (Vib. / Xylo.) Perc.4 (Xylo. / Glock.) Perc.5 (Drums) Perc.6 (B.D. / Vib.) Perc.7 (6Tom-toms) Perc.8 (Timp.)							
ENMS-84093	金田真一	ソナチネ	5:00	¥3,600	3.5		「エオリアン・トリオ ~金田真一作品集~」BOCD-8183 ●
Perc.1 (Mari.) Perc.2 (Xylo. / Glock.) Perc.3 (Vib.) Perc.4 (Timp.) Perc.5 (4Toms) Perc.6 (S.D.) Perc.7 (B.D. / Tri. / Tamb.) Perc.8 (Sus.Cym. / B.D.)							
EN-266	伊藤康英	夏のアパッショナート マリンバ・アンサンブルのために	7:40	¥5,200	4		
Perc.1 (Solo Mari.) Perc.2 (Mari.1 (high)) Perc.3 (Mari.1 (low)) Perc.4 (Mari.2 (high)) Perc.5 (Mari.2 (low)) Perc.6 (Glock. / W.Block / Ocean Dr.) Perc.7 (Vib. / Guiro / Tom) Perc.8 (Guiro / Bongos / W.Block)							
EH-267	伊藤康英	春のロンディーノ マリンバ・アンサンブルのために	8:30	¥5,200	4		★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中! ●
Perc.1 (Solo Mari.) Perc.2-3 (Mari.1) Perc.4-5 (Mari.2) Perc.6 (Glock. / W.Block / Claves / Sleigh Bells / Bird call / Spring Dr.) Perc.7 (Vib. / Tri. / Tom / Bird call) Perc.8 (Tamb. / Bongos / W.Block / Bird call / Spring Dr.)							
EH-265	伊藤康英	冬のソナチネ マリンバ・アンサンブルのために	9:00	¥5,200	4		
Perc.1 (Solo Mari.) Perc.2-3 (Mari.1 / Sleigh Bells) Perc.4-5 (Mari.2 / Sleigh Bells) Perc.6 (B.D.) Perc.7 (Vib. / Finger Cym.) Perc.8 (Bell Tree / W.Chime)							
EA-026	伊藤康英	秋のアダージョ マリンバ・アンサンブルのために	9:30	¥5,200	4		
Perc.1 (Solo Mari.) Perc.2 (Mari.1 (high)) Perc.3 (Mari.1 (low)) Perc.4 (Mari.2 (high)) Perc.5 (Mari.2 (low)) Perc.6 (Glock. / W.Block / Stones (適当な大きさの石2つを叩き合わせる)) Perc.7 (Vib. / Finger Cym. / Bamboo-sasara (40~50センチ程度の竹ひごを束ねたもの)) Perc.8 (Bell Tree / Cast. / W.Block)							

打楽器曲集

EK-281	伊藤康英	ぐるぐるパーカッション	-	¥2,800	1~5		★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中! ●
Marimba / 手拍子 / Castanets 大勢で一台のマリンバを演奏したり...「ぐるぐるマリンバ」「ママリンバ!」 手拍子で楽しく遊べる!...「ぐるぐるクラッピング」 カスターネットで楽しいアンサンブル...「ジャグリング・ジャグラーズ」 ※曲によって異なります。							

ブレーン「ライセンス楽譜」アンサンブル作品
BRA/NMUSIC

アレンジ作品		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
YDQAD-A03	ドビュッシー (黒川圭一) 小組曲【管打8重奏】 1.小舟にて 2.行列 3.メヌエット 4.バレエ Fl. / BbCl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. Perc. (Vib. / Sus.Cym. / Glock. / Mari. / Tri. / Xylo.)	12:00	¥20,000	3.5		
YDQAD-A01	ドビュッシー (戸田 顕) ベルガマスク組曲【管楽8重奏】 1.前奏曲 2.メヌエット 3.月の光 4.バスビエ Fl. / Ob. / BbCl. / Bsn. / Trp. / Hrn. / Trb. / Tuba	18:00	¥15,000	4		
YDQAF-A01	フォーレ (黒川圭一) 組曲「ドリー」より【管打8重奏】 1.子守歌 6.スペイン風の踊り Fl. / BbCl.1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. Perc.1-2 (Tri. / Tamb. / Cast. / Glock. / Vib.)	8:00	¥15,000	3.5		
YDQAS-A01	サン＝サーンス (黒川圭一) 組曲「動物の謝肉祭」より【木管8重奏】 1.序奏と堂々たるライオンの行進 4.竜 7.水族館 10.大きな鳥籠 12.化石 13.白鳥 14.終曲 Fl.(doub. Picc.) / EbCl. / BbCl.1-2 / B.Cl. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax.	14:00	¥20,000	4		
オリジナル作品						
YDQOH-A01	天野正道 そして静けさは森の中へ・・・【打楽器8重奏】 Perc.1 (Glock. / Tri. / Wind Chime / Cym. / チャンチキ / Sus.Cym. / China Cym. / Splash Cym.) Perc.2 (Vib. / Tam-tam) Perc.3 (Mari.) Perc.4 (Tam-tam / Mari.) Perc.5 (B.D. / T-Bells / R.Tom / Tam-tam / Angklung) Perc.6 (Antique Cym. / Tam-tam / Kin / Timpani / 杓拍子 / Cajon) Perc.7 (2Bongos / 2Congas / Cym. / Shell Tree / T-Bells) Perc.8 (4Toms / Log Drum / Drum Set)	8:00	¥15,000	5		
YDQOI-A01	福島弘和 くもりのち晴れ【木弦打7重奏】 S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. / St.Bass / Vib. / Drums	5:00	¥15,000	4		
YDQOI-A01	飯島俊成 コンチェルターテ【ホルン8重奏】 Hrn.1-8	11:00	¥20,000	4		
YDQON-A01	長生 淳 八重奏曲【サクソフォン8重奏】 S.Sax.1-2 / A.Sax.1-2 / T.Sax.1-2 / B.Sax.1-2	14:00	¥20,000	5		「第31回全日本アンサンブルコンテスト大学・職場一般」(抜粋) CACG-0122(CAFUA)
YDQOS-A03	穴倉 晃 鳩の翼【打楽器8重奏】 Mari.1 / Mari.2 / Xylo. / Vib. / Glock. & Crotale Perc.1 (Timp. / Food Pack) Perc.2 (T-tam (Large & Small) / Bell Tree / B.D. / S.D.) Perc.3 (Sus.Cym. / S.D. / Wood or Wind Chime / Bongo / Rain Maker) Perc.4 (Sus.Cym. (Large & Medium) / Chinese Cym.) *スコアの1段を1人の奏者が演奏するのではなく、8人の奏者がスコアに書かれた楽器を任意に選んでローテーションで演奏する。	5:45	¥15,000	4.5		
YDQOS-A02	穴倉 晃 フリーダム【打楽器8重奏】 Mari.1 / Mari.2 (Steel Dr. / Water Gong) / Vib.1 / Vib.2 (Sus.Cym.) Perc.1 (Timp. / S.D.) Perc.2 (Glock. / B.D. / S.D. / Crotale / Large T-tam / Antique Cym. / Chime / Hi-hat) Perc.3 (S.D. / Small T-tam / 4Toms / Chime) Perc.4 (Sus.Cym. / Wood Dr. / Chime / Chinese Cym.) *Vocal Partは奏者全員で演奏しながら歌う	5:00	¥15,000	4.5		
YDQOS-A01	穴倉 晃 最後のロマンス【打楽器8重奏】 Mari.1 / Mari.2 / Vib.1 (Glock.) / Vib.2 (Shaker) Perc.1 (Timp. / S.D. / Suzu / W.Block / Shaker / Log Dr.) Perc.2 (B.D. / T-tam / Conga / Bongo / Ratchet / Cym. / Chime / Glock. / Bell Tree / Talking Dr. / Crotale) Perc.3 (4Toms / Chime / Sus.Cym. / Conga / B.D. / S.D. / Glass Harp) Perc.4 (Sus.Cym. / Hi-hat / Chinese Cym. / Xylo. / S.D. / Wood Chime / Rain Maker)	5:30	¥15,000	4.5		「第30回全日本アンサンブルコンテスト 中学校/金賞セレクト」 TYKC-1844(コンサート録音)
YDQOT-A01	田村文生 ウインター・タイド【サクソフォン12重奏】 Sopranino Sax. / S.Sax.1-2 / A.Sax.1-4 / T.Sax.1-2 / B.Sax.1-2 / Bass Sax.	11:00	¥20,000	5.5		
YDQOY-A01	吉野由紀子 アイリッシュ・ダンス【サクソフォン8重奏】 S.Sax. / A.Sax.1-3 / T.Sax.1-2 / B.Sax.1-2	10:00	¥18,000	4		
NAE-ER434	伊藤康英 サクソフォン・アンサンブルのための琉球幻想曲【サクソフォン16重奏】 Soprillo Sax. / Sopranino Sax. / S.Sax.1-3 / A.Sax.1-3 / T.Sax.1-3 / B.Sax.1-3 Bass Sax. / Contrabass Sax.(opt.)	4:30	¥22,000	5		

独奏・室内楽・その他

BRA/NMUSIC

独奏 (ピアノ伴奏・打楽器伴奏)		時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube	
木管楽器							
ET-013	伊藤康英	フルートとピアノのための チョコレート・ダモーレ ジェラート・コン・カフェ Fl. / Pf.	5:30	¥1,500	3 4 (チョコレート・ダモーレ) 4 (ジェラート・コン・カフェ)		
EH-015	伊藤康英	フルート・レストラン フルートとマリンバのための組曲 1前菜序曲 2スパゲッティ・マチェドニア 3チョコレート・ダモーレ 4ジェラート・コン・カフェ Fl. / Mari.	9:00	¥3,000	5		
NAE- EA461	伊藤康英	青のアリア イングリッシュ・ホルンとピアノのために E.H. / Pf.	5:00	¥2,200	3.5	ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中! (Flgl.での演奏です)	●
EK-142	伊藤康英	クラリネットを作っちゃった。 B♭Cl. / Pf.	7:00	¥1,800	5		
NAE- ES367	伊藤康英	サクソフォーン・ソロ名曲集2 (全7曲) 1カーロ・ミオ・ベン(ジョルダニー) 2愛のよるこび(マルティニ) 3アリオソ(パッハ) 4アヴェ・ヴェルム・コルプス(モーツァルト) 5舟歌(「四季」より チャイコフスキー) 6.スコットランドの釣鐘草(スコットランド民謡) 7.アニクリ・フニクラ(デンツァ) S.Sax. (T.Sax.) / Pf.		¥2,200	-		
ER-128	伊藤康英	琉球幻想曲 S.Sax. / Pf.	4:30	¥1,800	4		
ES-016	伊藤康英	サクソフォーン・サラダ ソプラノ・サクソフォーンとピアノのための組曲 1.前菜序曲 2.スパゲッティ・マチェドニア 3.子羊のロースト 4.シーザー・サラダ 5.ジェラート・コン・カフェ 5楽章からなる組曲ですが、オプションとして(デザートとして)チョコレート・ダモーレ、ジェラート・コン・カフェを演奏できる。 S.Sax. / Pf.	9:00	¥3,000	5		
EM-131	伊藤康英	マリンバ・レストラン マリンバとサクソフォーンのための組曲 1前菜序曲 2スパゲッティ・マチェドニア 3子羊のロースト 4シーザー・サラダ 5ジェラート・コン・カフェ S.Sax. / Mari.	9:00	¥3,000	5		
NAE- ET448	伊藤康英	チャクララッタ S.Sax / Perc. (Vib. / Bongos / 2Sus.Cym. / 2Toms)	13:00	¥3,800	-		
ES-243	伊藤康英	無伴奏アルトサクソフォーンのための シャコンヌ A.Sax.	13:00	¥1,200	-		
NAE- ES365	伊藤康英	サクソフォーン・ソロ名曲集1 (全11曲) 1.浜辺の歌(成田為三) 2.ふるさと(岡野貞一) 3.赤とんぼ(山田耕筰) 4.間奏曲(「アルルの女」ビゼー) 5.歌劇「ケルケセス」より なつかしい木陰(ヘンデル) 6.G線上のアリア(パッハ) 7.アヴェ・マリア(パッハ/グノー) 8.オー・ホリー・ナイト(賛美歌) 9.クリスマス・ソング・メドレー 10.ベシーナ(ジョブリン) 11.ブラジル風組曲(ナザレス) A.Sax. / Pf.		¥3,200	-		
NAE- EA460	伊藤康英	青のアリア サクソフォーンとピアノのために A.Sax./ Pf.	5:00	¥2,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中! (Flgl.での演奏です)	●
NAE- EA406	カントループ (伊藤康英)	オーヴェルニュの歌 第1集(組曲) 1.羊飼いの娘 2.バイレロ 3.3つのブルー A.Sax. (doub. S.Sax.) / Pf.	14:00	¥3,600	5		
NAE- ES445	伊藤康英	叙情小曲集作品71より 3つの小品 1.むかしむかし 2.ノルウェーの踊り(ハリング) 3.森の静けさ A.Sax. / Pf.	12:30	¥2,700	3		
ET-229	伊藤康英	「ツヴァイザムカイト」への補足的一章 アルトサクソフォーンとピアノの為に A.Sax. / Pf.	10:00	¥2,400	-	※B4横手書きスコアのみの販売となります。 ます。	
ET-241	伊藤康英	サクソフォーンとピアノのための ツヴァイザムカイト 1 A.Sax. / Pf.	10:00	¥2,400	-	※B4横手書きスコアのみの販売となります。 ます。	
NAE- ER313	伊藤康英	ラモーの主題による変奏曲 A.Sax. / Pf.	6:30	¥2,200	-		
金管楽器							
SOMS- 83003	八木澤教司 (織茂学)	トランペット協奏曲 (ピアノ伴奏版) Trp. / Pf.	12:00	¥2,800	5	「死者の支配する国」 PYCS-0601(プラム横浜) (吹奏楽版の音源です。)	
NAE- ET456	伊藤康英	トランペット協奏曲(ピアノ・リダクション版) Trp. / Pf.	15:00	¥4,000	-	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中! (吹奏楽伴奏の演奏)	●
NAE- EA459	伊藤康英	青のアリア フリュゲルホルンとピアノのために Flgl. / Pf.	5:00	¥2,200	3.5	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
NAE- EH449	伊藤康英	ホルン・ソロ名曲集 ソング・セレクション (全15曲) グリーンズリブス、カリンカ、ハバナラ、小さい秋みつけた ほか 全15曲 Hrn. / Pf.		¥3,200	-		
SOMS- 83001	戸田 顕	スチューデント・コンチェルティーノ (ピアノ伴奏版) Euph. / Pf.	9:00	¥2,800	3		

独奏 (ピアノ伴奏・打楽器伴奏) (続)			時間	税抜価格	グレード	参考音源	You Tube
金管楽器							
SOMS-83002	榎田てつ之扶	風のらぶそでい (ピアノ伴奏版) Euph. / Pf.	9:00	¥2,800	3	「ユーフォニアム・コンチェルト」OSBR-22045	
NAE-EY433	伊藤康英	ユーフォニアム・ソロ名曲集 クラシカル・セレクション なつかしい木陰、ホフマンの舟歌、亜麻色の髪の乙女、エンターテイナー ほか 全9曲 Euph. / Pf.		¥2,700	-		
NAE-EY432	伊藤康英	ユーフォニアム・ソロ名曲集 ソング・セレクション 赤とんぼ、おんぶら・まい・ふるさと、クリスマス・ソング・メドレー、キャリオカ ほか 全9曲 Euph. / Pf.		¥2,200	-		
NAE-BA431	アーバン (伊藤康英)	ヴェニスの謝肉祭による変奏曲 Euph. / Pf.	9:00	¥3,000	-		
EW-282	伊藤康英	わたしをあたためて Euph. / Pf.	5:00	¥1,200	-		
3重奏 (ピアノを含む)							
ET-031	伊藤康英	チョコレート・ダモアレ サクソフォーン、ホルネットとピアノのために A.Sax. / Cornet / Pf.	3:00	¥1,500	3		
EM-030	伊藤康英	木星のファンタジー サクソフォーン、フリューゲルホルンとピアノのために A.Sax. / Flgl. / Pf.	4:30	¥1,500	4		
EA-093	伊藤康英	オード サクソフォーン、トランペットとピアノのための A.Sax. / Trp. / Pf.	7:30	¥2,800	5		
NAE-EK471	伊藤康英	カーニヴァルの日 サクソフォーンとユーフォニアムのための二重小協奏曲 (ピアノ・リダクション版) A.Sax. / Euph. / Pf.	6:30	¥4,000	-	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
ES-186	伊藤康英	ジェラート・コン・カフェ フルート、マリンバとピアノのために Fl. / Mari. / Pf.	3:00	¥1,500	3		
NAE-ET458	伊藤康英	2本のトランペットのための協奏曲 (ピアノ・リダクション版) Trp.1-2 / Pf.	16:30	¥4,200	-		
NAE-EH376	伊藤康英	ふたりのユーフォニアム ユーフォニアムとピアノのための作品集 チョコレート・ダモアレ、ジェラート・コン・カフェ、木星のファンタジー Euph.1-2 / Pf.	3:40 3:30 3:10	¥3,800	3		
サクソフォーン・アンサンブルとピアノ							
ES-127	ガーシュウィン (伊藤康英)	15分間のボーギー サクソフォーン四重奏、ピアノとナレーターのために S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. / Pf. / ナレーション	15:00	¥5,000	5		
ER-327	伊藤康英	琉球幻想曲 サクソフォーン四重奏とピアノのために S.Sax. / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. / Pf.	4:30	¥3,000	4		
ER-246	伊藤康英	琉球幻想曲 サクソフォーン五重奏とピアノのために S.Sax.1-2 / A.Sax. / T.Sax. / B.Sax. / Pf.	4:30	¥3,200	5	★ブレーン・オンライン・ショップにて全曲公開中!	●
木管アンサンブルとピアノ							
ENMS-84380	中橋愛生	分光模様—アンサンブルのための Fl. / Ob. / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Bsn. / Pf. (or Perc. 2Players)	12:00	¥4,600	5	「分光模様」OSBR-30002	●
EM-017	ホルスト (伊藤康英)	木星のファンタジー2001 フルート、クラリネット、サクソフォーンとピアノ連弾のために Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. (doub. S.Sax) / Pf. (4 hands)	5:00	¥3,000	4.5		
ER-020	伊藤康英	ラグ・タイム・マーチ (トリオ版) Fl. / A.Sax. (or BbCl.) / Pf.	3:00	¥2,500	4		
混合アンサンブルとピアノ							
EM-166	モーツァルト (伊藤康英)	マジカル魔笛【管打9重奏とピアノ】 Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Trp. in C / Trb. / Tuba / Timp. / Xylo. / Pf.	3:00	¥5,600	4	「マジカルサウンズ」BOCD-7166	●
EA-101	ラヴェル・ガーシュウィン (伊藤康英)	アメリカのパリっ子【管打9重奏とピアノ連弾】 Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Trp. in C / Trb. / Tuba Mallets: Mari. / Tamb. / Cym. / Glock. / Xylo. Perc. (Mari. / Glock. / Xylo. / W.Block / S.D. / B.D. / Hi-hat / Tamb. / Cym. / Sus.Cym. (パーカッションは2~3人で演奏) Pf. (4hands)	6:00	¥5,600	5	「マジカルサウンズ」BOCD-7166	●
EK-084	原作:野呂 昶 伊藤康英	マジカル版 音楽物語「こわれた1000のがっき」 【管打10重奏とピアノ】 Fl. (doub. Picc.) / BbCl. / A.Sax. / Hrn. / Trp. (in C or Bb) / Trb. / Tuba / Pf. 朗読付き (パーカッションは2~3人で演奏) Perc. (Glock. / Xylo. / Mari. / Timp. / Tri. / B.D. / S.D. / Hi-hat Cym. / Sus.Cym. / Cym. / Tamb.)	12:00	¥10,000	5	「マジカルサウンズ」BOCD-7166	●

混合アンサンブル、ピアノと弦楽器

ET-106 伊藤康英 **第七の封印【ピアノを含む8重奏】** 10:00 ¥5,000 -
Fl. / A.Sax. / Trp.1-2 / Vn. / Vc. / Pf. (4 hands)

独奏(弦楽器)

EN-180	伊藤康英	日本の四季の歌遊び ヴァイオリンとピアノのために Vn. / Pf.	7:00	¥1,500	4	★ブレーン・オンライン・ショップにて 全曲公開中!	●
ES-179	伊藤康英	草原情歌ファンタジー ヴァイオリンとピアノのために Vn. / Pf.	5:00	¥1,200	4		
EM-227	伊藤康英	「昔の歌に寄せて」～ヴァイオリンとウインド・アンサンブルのための協奏曲～ (ピアノ・リダクション版) 第1楽章 カプリッチョ 第2楽章 スケルツォ 第3楽章 序奏とロンド Vn. / Pf.	27:00	¥3,400	5.5		
ES-176	伊藤康英	前奏曲とボサノバ チェロとピアノのために Vc. / Pf.	5:00	¥900	3		
ET-177	伊藤康英	チョコレート・ピアンカ チェロとピアノのために Vc. / Pf.	2:30	¥600	3		

提携出版社(国内外)の作品も充実!

こちらからチェック!▶



■国内出版社

イトー・ミュージック (伊藤康英) | ItoMusic Inc.

イワイ・ミュージック・サービス (岩井直溥) | Iwai Music Service

佼成出版社 音楽出版室 | Kosei Publishing Company

■海外出版社

シー・アラン・パブリケーションズ | C. Alan Publications

ムシカ・プロブリア | Musica Propria

ティエロルフ | Tierolff

オスティ・ミュージック (ジョン・マッキー) | Osti Music

アウディカ・ミュージック (鋒山亘) | Audica Music

オーケー・フィール・グッド・ミュージック (ジョナサン・ニューマン) | OK Feel Good Music

ゴリラ・サラダ・プロダクションズ (スティーヴン・ブライアント) | Gorilla Salad Productions

G&M ブランド | G&M Brand

マスランカ・プレス | Maslanka Press

レットセル・ミル | Retsel Mil

フォーナイン・ミュージック (ライアン・ジョージ) | Fornine Music

エクセルシア・ミュージック・パブリッシング | Excelcia Music Publishing

<https://www.brain-shop.net/shop/e/esp-list/>

ブレーン「ライセンス楽譜」について

弊社「ライセンス楽譜」は、該当作品の「年間演奏ライセンス」を購入いただくスタイルの楽譜です。

この「ライセンス楽譜」をご購入のお客様には《楽譜（スコア+パート譜セット）》と《演奏許諾書》をお送りいたします。《演奏許諾書》により定められた期間内（※1年間）は、自由に演奏していただけます。

「ライセンス楽譜」の楽譜は返却不要です。ただし、《演奏許諾書》記載の許諾期間が終了した後は、公の場での演奏はできませんのでご注意ください。許諾期間終了後に、再演をご希望の場合は、新たに「年間演奏ライセンス」をご購入ください。

(1) 「年間演奏ライセンス」お申し込みについて

弊社ネットショップから、または、専用のFAX申込用紙でお申し込みください。

(2) 「年間演奏ライセンス」料のお支払いについて

ネットショップからお申し込みの場合は、「コンビニ決済（前払い）」、「代金引換（配達時にお支払い）」、「クレジット決済」からお選びいただけます。

FAXでお申し込みの場合には、「代金引換（配達時にお支払い）」のみでのお支払いとなります。

(3) 「年間演奏ライセンス」の有効期間について

出荷日より1年間です。（※《演奏許諾書》に明記されます。）

(4) 《演奏許諾書》について

《演奏許諾書》は楽譜出荷時に1枚同封いたします。演奏ライセンスの契約内容を記載した重要書類です。再発行は致しませんので、紛失しないようご注意ください。コンクール等へご出場の際は、この《演奏許諾書》をコピーしてご提出ください。

(5) 演奏や録音等に関する著作物使用料について

日本音楽著作権協会（JASRAC）等の著作権管理団体が徴収いたします。演奏や録音等の際には楽曲名・作曲者名（編曲作品の場合は編曲者名を含む）・出版社名を日本音楽著作権協会等にお届けいただき、所定の著作物使用料をお支払いください。コンサート等のプログラム・パンフレットには、必ず楽曲名・作曲者名（編曲作品の場合は、必ず編曲者名を含む）の記載をお願いいたします。

(6) 無断複製の禁止

楽譜の無断複製（コピー等、方法の如何を問わず）は、著作権法で禁じられております。ただし、演奏者数の都合により、パート譜の補充が必要な場合に限り、必要部数のコピーを認めます。また、コンテスト等の審査用にスコアをコピーして提出することは認めます。

(7) 第三者の使用禁止

《演奏許諾書》に記載された演奏団体以外の第三者が、該当楽譜を演奏することはできません。万一、他の団体によって演奏された場合は、全ての楽譜を没収させていただき、ライセンスご契約者様（団体）及び、不正に楽譜を使用された団体に対し損害賠償を請求いたします。

(*) 料金・サービス内容は諸事情により予告なく変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

この楽譜は返却不要です

許諾期間終了後に再演ご希望の場合

① 楽譜をお持ちの場合は、再演用ライセンスがご利用いただけます。

再演用 年間ライセンス料	吹奏楽作品（商品コードYD〇〇）	一律 16,500円（税込）
	ブラスバンド作品（商品コードYE〇〇）	一律 11,000円（税込）
	アンサンブル作品（商品コードYDQ〇〇）	一律 11,000円（税込）

再演用ライセンスは初回購入の演奏者（団体）にしか付与できません。

お申し込みの際には初回購入時のライセンスコード（演奏許諾書・スコア表紙に記載されています）が必要です。

ご利用方法、お申込みは下記ブレーン・オンラインショップへ

② 楽譜をお持ちでない場合（紛失含む）は、新規で「年間ライセンス」（楽譜セットつき）が必要です。

 **ブレーン株式会社**

□ 本社 〒733-0035 広島県広島市西区南観音3-10-30

TEL 082-293-9108 FAX 082-293-9144



BRAIN ONLINE SHOP

<https://www.brain-shop.net>

ブレーン オンライン ショップ

検索

20230901



FAX専用 FAX: 082(293)9144

ブレイン ライセンス楽譜申込書

※弊社記入欄
※弊社記入欄
※弊社記入欄

※ライセンス楽譜は返却不要です

お申込年月日 年 月 日

ライセンス楽譜「利用規約」に同意し、以下の通り申し込みます。

同意署名欄(ご氏名をお書きください)

ふりがな

■ 演奏団体名

ふりがな

■ 代表者(顧問)名

住所 〒

TEL.

FAX.(※お持ちの場合必ず記入)

■ メールアドレス(ご注文担当者)

※数字のゼロは0 イチは1とご記入ください。

メールでの新商品情報を希望しない

(記入見本)

1

■ お届け先 ※お届け先が上記住所と同じ場合は、「同上」とお書きください。

ご氏名

住所 〒

TEL.

■ 曲名

■ 品番

■ 作曲者名

■ 編曲者名

■ お支払い方法 代金引換のみ (配達時に、商品と引き換えに代金を、宅配業者にお支払いいただきます。)

① ライセンス楽譜			商品合計(①+②)	円(税込)
円(税込)			送料	一律 660円
② その他 商品 申込 欄	製品番号・タイトル	数量	金額(税込)	■ 合計金額 円(税込)
■ 領収証について				宛名
宅配業者が集金の際にお渡しする領収証が、正式な領収証となります。弊社より発行する場合は、再発行領収証となります。弊社振出しの領収証が必要な方は下記に宛名をご記入ください。				

※ライセンス楽譜以外の商品(CD、DVD等)をご一緒にご注文の方は上記②欄にご記入ください。

商品のご注文は ① ② ③ のいずれかで

① お近くの取扱店にて

②  **BRAIN ONLINE SHOP** ショップ会員になると **最大 8%** ポイント還元!!

<https://brain-shop.net>

ブレイン・オンライン・ショップで

ブレイン オンラインショップ

検索 

③  このオーダーシートをFAXする **FAX 082-293-9144** (ブレイン株)

FAX専用オーダーシート

ふりがな		*弊社記入欄	
お名前			
ご送付先	〒	*弊社記入欄	
ご住所	(ご自宅 ・ 職場 ・ 学校)	*弊社記入欄	
電話番号	()	FAX番号	()
メールアドレス	※数字のゼロは 0 イチは 1 とご記入ください。(お支払い金額、配送情報をご連絡するためメールアドレスをご記入ください。)		
(記入見本)	1		
領収書	(どちらかに○をお付けください) 要・不要	(領収書が必要な方のみご記入ください) 領収書の宛名	<input type="checkbox"/> メールでの新商品情報を希望しない

商品 申 込 欄	製品番号・タイトル	数量	金額 (税込)	製品番号・タイトル	数量	金額 (税込)
				商品合計		円
				送料一律		660円
				上記金額(商品代+送料)が11,000円未満の場合 代引き手数料		330円
				税込総合計		円

※異なる発売日の商品をご注文の場合は、発売日が遅い商品と同送させていただきます。

■お支払い方法

代引き・・・この用紙をFAXしてください。

代引きは、商品をお届けする際に郵便局または宅配業者が代金を集金致します。

※ただし、商品合計11,000円未満の場合送料のほかに代引き手数料330円が別途かかります。

※コンビニ振込、クレジット支払いをご希望の方は、ブレイン・オンライン・ショップよりご注文ください。

■このオーダーシートは商品のお申し込み・発送にのみ使用いたします。

2022.06.20

吹奏楽部を全力サポート! Winds DVDシリーズ

アンサンブルシーズンにはこのタイトル



DVD VIDEO 《生徒だけで作り上げるアンサンブル》
BOD-7035 ¥4,400

特典映像

スペシャル・インタビュー
明誠学院高等学校吹奏楽部（岡山）
アンサンブルの取り組み



いのう 稲生 健 先生

（いいアンサンブルをするには、
仲間同士のいい関係を築こう！）

指導時間がなくても大丈夫! このDVDなら生徒に渡すだけ!

生徒だけでできる!!

そのワケは…
押さえるべきポイントを絞り、
さらにその攻略法が明快だから!



講師 広瀬 勇人

例えば…

♪ アナリーゼは…

- ▶各パートの役割を理解する
- ▶役割ごとの音量調整をする

これでOK!



♪ 表現のそろえ方…

- ▶タンギングの強さ
- ▶ < > をそろえる

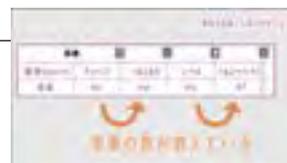
これでOK!



♪ 曲の流れを作るには…

- ▶音量や演奏人数から聴かせどころを読み取る!
- ▶メリハリの付け方を理解する

これでOK!



♪ その他のポイントも、生徒だけで十分理解し実践できる内容ばかり!
部活動の現状に合わせた“アンサンブル上達”サポートDVD! 是非ご活用ください!

これはウレシイ!! フレキシブルアンサンブルの上手な組み方、バランスのとり方もバッチリ解る!



DVD VIDEO BOD-7034
¥4,400

小編成
バンド指導は
これ1本

「知る」だけでサウンドがガラリと変わる!

小編成のための新メソッド

《小編成のためのサウンドバランス・メソッド》

| 知ってよかった!現場の声続々! |

- ▶「なるほど!がたくさん、指導者にとって心強いDVDです。」 —指導者 田川伸一郎 先生
- ▶楽器の鳴りすぎる音・鳴りにくい音、音量の差など、知ると知らないとは大違い! —高校 H先生
- ▶「非・吹奏楽経験指導者」の強い味方!! —高校 Y先生
- ▶編成がデコボコのうちのバンドも、それぞれの「役割」を理解することでサウンドが見違えた! —中学校 S先生
- ▶毎日たった1分。付録のトレーニング楽譜活用中! —中学校 K先生
- ▶初めての小編成バンド指導に悩む日々でしたが、このDVDには解決のヒントがたくさん!繰り返し見て勉強中です。 —中学校 I先生



楽譜PDFデータの ダウンロード販売

個人練習
ソロ発表会に
オススメ!



スタジオジブリ《ソロ》シリーズ新登場

豪華アーティストによるモデル演奏公開中

フルート: 林 広真 サクソフォン: 齊藤健太 ピアノ: 新居由佳梨 \指づかい息づかいを細部まで見られる映像/



易しいグレードながら聴き映え・演奏しごたえ抜群!

運指・音域に配慮し各楽器に無理のない調(key)性でアレンジ♪ 楽器を始めて1年の方にも取り組みやすいグレードです。



ピアノ伴奏はピアニストによる生演奏!

楽譜表紙のQRコードから伴奏の生音源データをダウンロード可能! ピアニストの演奏と一緒に楽しめます♪



各映画から人気の2作品を収録!

人気のサントラからアップテンポとスローテンポを1作品ずつ収録! 練習にもコンサートにも楽しめる選曲♪

となりのトトロ より ♪さんぽ(1:50) ♪風のとおり道(2:10)

久石 譲 (arr. 高橋宏樹) Gr. 初級 ¥3,850(税込) DL-A0025,0026

■ Solo Fl./Ob./Bsn./B♭Cl./B.Cl./S.Sax./A.Sax./T.Sax./B.Sax./Trp./E♭Cor./Hrn./A.Hrn./Trb./Euph./Tuba/St.Bass/Mallets

千と千尋の神隠し より ♪ふたたび(1:30) ♪いつも何度でも(1:50)

久石 譲 (arr. 野呂 望) Gr. 初級 ¥3,850(税込) DL-A0027,0028

■ Solo Picc./Fl./Ob./Bsn./E♭Cl./B♭Cl./B.Cl./S.Sax./A.Sax./T.Sax./B.Sax./Trp./Cor./E♭Cor./Flg./Hrn./A.Hrn./Trb./Euph./Tuba/St.Bass/Mallets

ハウルの動く城 より ♪星をのんだ少年(2:10) ♪人生のメリーゴーランド(2:00)

久石 譲 (arr. 高橋宏樹) Gr. 初級 ¥3,850(税込) DL-A0029,0030

■ Solo Fl./Ob./Bsn./B♭Cl./B.Cl./S.Sax./A.Sax./T.Sax./B.Sax./Trp./E♭Cor./Hrn./A.Hrn./Trb./Euph./Tuba/St.Bass/Mallets

スタジオジブリ作品の
伴奏はすべて生演奏

儂げな旋律が出会いと別れの季節を彩る大人気作品

さくらのうた

福田洋介

ピアニストによる生伴奏音源



■ Solo Fl./Ob./Bsn./Cl./B.Cl./S.A.T.B.Sax./Trp./Hrn./Trb./B.Trb./Euph./Tuba/Mallet/St.Bass

Gr. 中級 ♪4:40 ¥3,850(税込) DL-A0022

優しさあふれる旋律とハーモニーが魅力的な作品

フラワー・クラウン

和田直也

ピアニストによる生伴奏音源



■ Solo Ob./Bsn./Cl./S.Sax./T.Sax./Trp./Hrn./Trb./Euph./Tuba/Vn./Vc./St.Bass/Mallets/Fl./E.Hrn./B.Cl./A.Sax./B.Sax./Va.

Gr. 中級 ♪5:15 ¥2,750(税込) DL-A0005, A0006

デイリー・エクササイズシリーズ~田嶋勉氏による

各楽器に合わせた基礎的なトレーニング!
ピアノ伴奏とともに音楽的に学べるシリーズ

《楽器》 フルート | オーボエ | パスーン | クラリネット | ホルン
Gr. 初級 ♪2:20 ¥2,750(税込) DL-A0009-01~DL-A0013-01

ダウンロード楽譜の
ラインナップ詳細はこちら!



ブレイン株式会社

本社 〒733-0035 広島県広島市西区南観音3-10-30 TEL 082-293-9108
東京支社 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町2丁目2-3 ITC神田須田町ビル 2F TEL 03-5298-8336

BRAIN ONLINE SHOP

ブレインオンラインショップ 🔍 検索

B