

GOCS-45013 アレグロとインテルメッツォ/Allegro and Intermezzo

【訂正案内】

以下の通り、楽譜の訂正がございます。

お手数おかけいたしますが、訂正の上、ご使用いただきますようお願い申し上げます。

<Score>

- 21 小節目 Picc.&Fl. 下のパートに gliss.を追加  
25 小節目 Bass Drum 音が抜けている→パート譜を参照  
58 小節目 Trp 2 実音 A→As  
Snare Drum 4 拍目にアクセント追加  
59 小節目 T.Sax. 3 拍目から 4 拍目に gliss.を追加  
64 小節目 Picc&Fl 下のパートに gliss.を追加  
68 小節目 St.Bass 4 拍目に 4 分休符を追加  
75 小節目 Cl.1 1 拍目からの実音 E→D (A.Sax と同様に)  
124 小節目 Mallet Percussion 3 拍目の実音 G→F  
137 小節目 T. Sax.3 拍目裏の実音 C→A  
139 小節目 Hrn 2 1 拍目裏の実音 D にフラットを追加 D→Des  
142 小節目 Baritone, Tuba 2 拍目の実音 D にフラットを追加 D→Des  
144 小節目 金管楽器(Tuba 以外) 1 拍目に *f* を追加  
Trp2,3 3 拍目裏の 8 分音符にアクセント追加  
145 小節目 Picc.&Fl./Cl.1-3/A.Sax./T.Sax. 4 拍目に *f* を追加  
147 小節目 Bsn./A.Cl./B.Cl./B.Sax./Tuba/St.Bass 1 拍目に *f* を追加

\*パート譜において、スコアと異なる記載のある部分は、スコアに準じて演奏してください。

\*親切臨時記号が省略されている場合がありますが、調号に従って演奏してください。

(この楽譜は Claude T. Smith Publications Inc. で出版されているものを、同社との業務提携によりブレーンで印刷販売しております。)