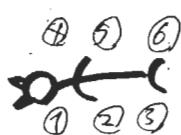
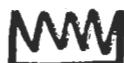


ひな壇

下手

上手



チレーター
入り口

センター
客席

ひな壇

下手

上手



チレーター
入り口

センター
客席

①さようなら1

歩き方は、3拍で1歩。3拍目に左から足を動かし、

次の1拍目で止める。

すり足で歩き、右足は全てつき左足はかかとだけ浮かす

まるでこの世のものとは思えないような雰囲気で。

"さようなら"が始まったら歩き始め、17小節目までに

ごんの周りに立ち、ごんを囲む。

①, ②, ③, ④, ⑤, ⑥の位置に立つ

18小節目で3拍かけて座り

19小節目で座りながら、ごんの体の下に手を入れ

20小節目で持ち上げながら立ち上がり、ごんを肩に担ぐ

21小節目は3拍止まり

22小節目から歩き始める。

②さようなら2

22小節目から歩き続け

38小節目で動きを止める。