

編成変更お問い合わせ・お申込み用紙

下記の通り、楽器編成の変更を申込みいたします。

申込年月日	年	月	日
演奏団体名			
演奏目的 (右記大会の上位大会を含む)			
(ふりがな) 代表者名			
TEL	()	
FAX	()	

お申込みの作品について

商品コード	ENMS -		
作品タイトル			
作曲家・編曲家	作曲:	編曲:	
編成 (例:金管5重奏)			
詳細編成 (例:Tp1-2/Hr/Tb/Tuba)			
変更内容 (例:Tb→Euphに置き換え)			

***** 以下、弊社記入欄 *****

編成変更許諾書

ブレーン株式会社は上記楽曲を、編成の都合上やむを得ず楽器の変更を行う場合、上記に示す条件に限り、コンクール及び演奏会などの公の場で演奏することを許諾いたします。

著作者人格権(同一性保持権/著作権法20条)を尊重する観点から、楽器変更に伴う楽譜の書き換えや音域の変更などは必要最低限に留めるようご配慮ください。

また、演奏時間の都合上、やむを得ず楽曲をカットして演奏する場合、これを許諾いたします。

貴校(貴団)にて楽器変更を行った楽曲は、著作権法第2条に定める「編曲」(二次著作物)には該当しません。楽器変更後のものも含めて、当楽曲の著作権は全て当社(ブレーン株式会社)に帰属します。

楽器変更後の楽曲を、当社に無断で第三者に貸与、また販売することは著作権の侵害にあたり、損害賠償の対象となることもありますので、十分ご注意ください。

