



コンクール・コンサート選曲サポート

小人数バンド向け作品

人数別〈編成表〉

2023.9.1



本社 〒733-0035 広島県広島市西区南観音3-10-30 TEL 082-293-9108
東京支社 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町2丁目2-3 ITC神田須田町ビル 2F TEL 03-5298-8336

※予告なく内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※最少演奏人数(約)はあくまでも目安です。 ※記載の価格は本体価格(税抜き)

吹奏楽情報満載! オンラインショップ〈楽譜・CD・DVD〉



ブレーン オンラインショップ

検索

↑ 参考音源やスコア閲覧もこちらからご利用ください

◆フレキシブル・アンサンブル&バンド

最少演奏人数(約)	3～5	5	5	5	5	5	5	5～6
品番	FLMS-87033	FLMS-87067	FLMS-87068	FLMS-87081	FLMS-87082	FLMS-87074	FLMS-87084	FLMS-87026
作品名	3つのわらべうた (フレキシブル版)	軍隊行進曲	風のストーリー	東北地方の民謡による コラージュ(2018)	WISH for Flexible Ensemble	潮彩	さくらのうた	フラワー・クラウン
作曲家(編曲者)	高橋宏樹	シューベルト(高橋宏樹)	櫛田てつ之扶	櫛田てつ之扶	田嶋 勉	鹿野草平	福田洋介	和田直也
演奏時間	5:00	5:00	5:10	5:00	4:30	8:15	4:40	5:00
グレード	3	3	3	3	3	4	4	2.5
価格(税抜)	5,000	7,000	7,000	8,000	8,000	7,000	8,000	7,000
1パート	[1A]Fl./Vn./E♭Cl. [1B]B♭Cl./Trp./A.Sax.	Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./ A.Sax./Trp./Vn.	Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./ S.Sax./Cor.	Fl./E♭Cl./B♭Cl./ S.Sax./Trp.	Fl./E♭Cl./B♭Cl./ S.Sax./Cor.	Picc./Fl./Ob./Vn./E♭Cl./ A.Sax./B♭Cl./S.Sax./Trp.	Fl./E♭Cl./B♭Cl./ S.Sax./Trp.	Fl./Ob./Vn./E♭Cl./ B♭Cl./S.Sax./Trp.
2パート	[2A]Fl./Ob./Vn./B♭Cl. [2B]B♭Cl./T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./T.Sax./ Trp./Hrn./Vla.	B♭Cl./Trp./Cor./A.Sax.	Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.	Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.	B♭Cl./Trp./ A.Sax./Hrn./Vn.	Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.	Ob./Vn./B♭Cl./ Trp./E.H./A.Sax.
3パート	[3A]B♭Cl./A.Cl./ A.Sax./Hrn./Vla. [3B]Bsn./Trb./Euph./ Vc./B.Cl./B.Sax.	B♭Cl./T.Sax./Bsn./Hrn./ Trb./Euph./Vc. *Fl./*Ob./*B♭Cl.(8va)	B♭Cl./A.Sax./A.Hrn./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./Hrn.	B♭Cl./T.Sax./Hrn./Bsn./ Trb./Euph./Va./Vc.	B♭Cl./A.Sax./ Euph./Hrn./Trb	B♭Cl./T.Sax./A.Cl./ A.Sax./E.H./Hrn./Vla.
4パート	(opt.)[4A]Bsn./Euph./Trb./ Vc./B.Sax./B.Cl. (opt.)[4B]Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass *T.Sax./*Trb./*Euph.	T.Sax./Euph./Bari./Hrn./ Bsn./Trb./Euph./Bari.	B♭Cl./T.Sax./Bsn./ Hrn./Trb./Euph.	B♭Cl./T.Sax./Hrn./ Trb./Euph.	B.Cl./B.Sax./Bsn./B.Trb./ Euph./Tuba/Vc./St.Bass	Hrn./Bsn./A.Cl. T.Sax./Trb./Euph.	A.Cl./B.Sax./B.Cl./ T.Sax./Hrn./Bsn./ Trb./Euph./Vc.
5パート	Perc.(opt.)Tri./Tamb./ Glock./Sus.Cym.	**Perc. Drums/Timp. Glock./Tamb.	B.Cl./B.Sax./Bsn./B.Trb./ Euph./Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	Timpani (opt.)	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	Bsn./Trb./B.Cl./ B.Sax./Tuba/St.Bass
6パート		*印の楽器は/で編成で **打楽器は上記の楽器の中から 自由に選択して使用してください	Mallets (opt.) Glock./Vib./Xylo./ Mari./Timp.	Perc.1 (opt.) Timpani/鈴	Timpani (opt.)	S.Dr./Surfdrum/Hi-hat		Perc.(opt.) Timp./Bells/S.Dr./B.Dr./ C.Cym./Sus.Cym./W.Chime
7パート			Percussion (opt.) S.Dr./B.Dr./C.Cym./ Tri./W.Block/S.Cymb.	Perc.2 (opt.) Glock. /Xylo.	Perc.1 (opt.) B.Dr/S. Dr./Sus.Cym./ Tambourine	Vibraphone/B.Dr./ 3 Toms/Sus.Cym.		
8パート				Perc.3(opt.) S.Dr./T-tam/B.Dr./ Suspended Cymbal				
9パート								
10パート								
11パート								
参考音源	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」	BOCD-7612 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集6」	BOCD-7613 ソプラノと吹奏楽のための 万葉讃歌	—	—	BOCD-7625 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集7」	—	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」

最少演奏人数(約)	5～6	5～6	5～6	5～6	5～7	5～8	6	6
品番	FLMS-87028	FLMS-87027	FLMS-87098	FLMS-87009	FLMS-87083	FLMS-87095	FLMS-87011	FLMS-87002
作品名	ハンガリーの歌と 風謡による組曲 「子供のために」	波を越えてはるかに ～吹奏楽のための祝典前奏曲 (フレキシブル版)	音楽祭のプレリュード ～フレキシブル・アンサンブルのための	フレキシブル・バンドのための 「小組曲」	躍動する魂	七つの惑星、 そうして目に見えないもの 「星の王子さま」のエピソードによる組 曲	小さな祝典音楽	古典舞曲風組曲 「ザ・シーン」Ⅰ
作曲者(編曲者)	パルトーク(黒川圭一)	後藤 洋	A. リード(芳賀 傑)	櫛田てつ之扶	江原大介	佐美秀俊	後藤 洋	戸田 顕
演奏時間	7:30	4:40	4:30	6:30	4:00	5:10	3:30	9:00
グレード	3	3	3.5	4	5	3	3	3
価格(税抜)	7,000	7,000	8,000	8,000	8,000	7,000	6,000	6,000
1パート	Fl./Ob./E♭Cl./ B♭Cl./Trp./Vn.	Fl./Ob./E♭Cl./ E♭Cor./B♭Cl./Trp.	Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.	Fl./Picc./B♭Cl.	Fl./E♭Cl./ B♭Cl./S.Sax.	Picc./Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl. S.Sax./Trp./Vn.	Fl./Ob./E♭Cl./ B♭Cl./Trp.	Fl./B♭Cl./ S.Sax./Trp.
2パート	B♭Cl./Trp./ A.Sax./Vn.	B♭Cl./Trp./A.Sax./ A.Hrn./Hrn.	Fl./Ob./B♭Cl./S.Sax./ Trp.	Fl./Ob./B♭Cl.	Ob/B♭Cl./ S.Sax./A.Sax.	Fl./Ob./E.H./E♭Cl./B♭Cl. S.Sax./A.Sax./Trp./Vn.	B♭Cl./Trp./ A.Sax./Hrn.	Ob./B♭Cl./ Trp./A.Sax.
3パート	B♭Cl./T.Sax./A.Sax./ A.Cl./Hrn./Vn./Vla.	B♭Cl./A.Sax./A.Hrn./ T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./Trp.	B♭Cl./Trp./A.Sax.	B♭Cl./S.Sax./A.Sax.	E.H./B♭Cl./A.Sax./T.Sax. Trp./Hrn./Vla.	B♭Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./Hrn.
4パート	T.Sax./Hrn./Trb./ Euph./Vc.	T.Sax./Bari./Bsn./ Trb./Euph.	B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.	Hrn./T.Sax./Bsn./ Euph./Trb.	Trp.	A.Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax. B.Sax./Bsn./Hrn./Trb./ Euph./Vc.	T.Sax./Bsn./Trb./Euph.	Hrn./A.Cl./B♭Cl./ T.Sax./Trb. (or Euph.)
5パート	B.Cl./B.Sax./Trb./ Euph./Bsn./Tuba/ Vc./St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Trb./Euph./ Tuba./St.Bass	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Euph./ Tuba/Bsn./St.Bass	Hrn./A.Cl./A.Sax./ T.Sax./Trb./Euph.	B.Cl./B.Sax./Bsn./B.Trb./ Euph./Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./Trb./ Euph./Tuba/St.Bass	Bsn./Tuba/St.Bass/ B.Cl./B.Sax.
6パート	Perc.(opt.)Timp./Tri./ W.Chime/S.Dr./Glock./Vib./ Tamb./C.Cym./Mari.	Perc.(opt.)Timp./Sus.Cym./ W.Chime/S.Dr./ B.Dr./Glock./Vib.	Drum Set	(opt.)Glock./Xylo./ Vib./Mari./Timp.	B.Cl./B.Sax./Bsn.	Timp.(opt)	S.Dr./B.Dr./C.Cym.	Tenor.Dr. (or Tom) /Tamb.
7パート			Timp.(opt.)		Tuba/String Bass (opt.)	Perc.1 (opt.) Sus.Cym./Tri./Tamb. Glock.		
8パート			Perc.(opt.) Cymbals/Tri.		Perc.(opt.) S.Dr./3 Tom/Triangle/ Glock./Sleigh Bells	Perc.2 (opt.) S.Dr./Sus.Cym./Tri./Tamb. W.Chime/Glock./Xylo.		
9パート								
10パート								
11パート								
参考音源	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」		BOCD-7358 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集」	—	—	BOCD-7358 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集」	BOCD-8198 「小さな楽団のための組曲」

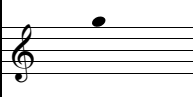
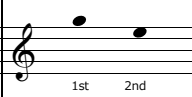
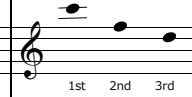
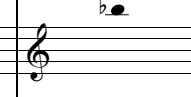
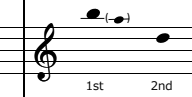
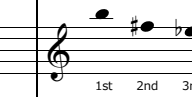
最少演奏人数(約)	6	6～7	6～7	6～8	6～8	6～8	6～8	6～9
品番	FLMS-87003	FLMS-87029	FLMS-87031	FLMS-87008	FLMS-87030	FLMS-87007	FLMS-87004	FLMS-87053
作品名	古典舞曲風組曲 「ザ・シーン」 II	ガールズ&バンツァー 組曲	交響詩「我が祖国」より 「モルダウ」	マイ・ホームタウン	キャンディロボ	ふたつの伝承歌	小さな楽団のための組曲	小さな楽団のための組曲 第二番
作曲者(編曲者)	戸田 顕	浜口史郎(辻 峰拓)	スメタナ(江原大介)	広瀬勇人	山根明季子	高橋宏樹	高橋宏樹	高橋宏樹
演奏時間	11:50	8:00	6:30	5:00	5:00	5:00	7:10	6:00
グレード	3	3.5	4	3	3	3.5	3.5	3
価格(税抜)	7,000	7,000	7,000	7,000	7,000	7,000	7,000	7,000
1パート	Fl./B♭Cl./ S.Sax./Trp.	Picc./Fl./ B♭Cl./Trp.	Picc./Fl./ E♭Cl./B♭Cl.	Fl./Ob./E♭Cl./ B♭Cl./S.Sax.	Picc./Fl./E♭Cl./ B♭Cl./S.Sax./Trp.	Picc./Fl./Ob./ E♭Cl./B♭Cl.	(opt.) Picc.*注1/Fl./ Ob./E♭Cl./B♭Cl.	Picc./Fl./Ob./Vn./B♭Cl./ S.Sax./Trp./Flg./Cor./ E♭Cl./A.Sax./E♭Cor.
2パート	Ob./B♭Cl./ Trp./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ S.Sax./Trp.	Ob./B♭Cl./ S.Sax./Trp./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ S.Sax./Trp./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ S.Sax./Trp./A.Sax.	B♭Cl./S.Sax./ Trp./A.Sax.	B♭Cl.*注2/S.Sax./ Trp./A.Sax.	Ob./Vn./B♭Cl./ Trp./Flg./Cor./ A.Sax./E♭Cor.
3パート	B♭Cl./A.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./T.Sax.	B♭Cl./Trp./ A.Sax./T.Sax.	B♭Cl./Trp./A.Sax.	B♭Cl./Trp./A.Sax.	B♭Cl./T.Sax./ A.Sax./Hrn.	B♭Cl./T.Sax./ A.Sax./Hrn.	Vn./B♭Cl./T.Sax./ Trp./Flg./A.Cl./A.Sax./ A.Hrn./E.H./Hrn./Vla.
4パート	Hrn./A.Cl./B♭Cl./ T.Sax./Trb. (or Euph.)	A.Sax./T.Sax./ Hrn./Trb.	A.Sax./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph.	Trb./Euph./A.Sax./ B♭Cl./T.Sax./Hrn.	Hrn./B♭Cl./T.Sax./ A.Cl./Trb./Euph.	B♭Cl./T.Sax./ Trb. or Euph.	B♭Cl.*注2/T.Sax./ Trb.or Euph.	Bsn./Trb./Euph./ Vc./B.Cl./T.Sax./ Bari./A.Cl./A.Hrn./Hrn.
5パート	Bsn./Tuba/St.Bass/ B.Cl./B.Sax.	A.Cl./T.Sax./ Euph./Bsn./Trb.	T.Sax./A.Cl./ Bsn./Trb./Euph.	Trb./Euph./Bsn./ B♭Cl./T.Sax./Hrn.	T.Sax./A.Cl./Bsn./ Trb./Euph.	A.Cl./T.Sax./ Euph. or Trb./Bsn.	A.Cl./T.Sax./ Euph.or Trb./Bsn.	Fl.*/Vn.*/Bsn./Trb./Euph./ Vc./B♭Cl.*/B.Cl./T.Sax./ Bari./A.Cl./A.Hrn./Vla. ※(Vn.*/Fl.*/E♭Cl.*)は、1パートで(Vn./Fl./E♭Cl.)が 上声を演奏している場合に演奏。
6パート	Tenor.Dr. (or Tom) /Tamb.	B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./ Tuba./St.Bass	Tuba/St.Bass/ Bsn./B.Cl./B.Sax.	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Bsn./Tuba/St.Bass/ B.Cl./B.Sax.
7パート		Perc.(opt.) Timp./S.Dr./ B.Dr./C.Cym./Sus.Cym./ Glock./Xylo./Vib.	Perc.(opt.) Timp./Tri./ B.Dr./Sus.Cym.	Perc.1(opt.) Mari./Vib./Hi-hat/ B.Dr./S.Dr.	Perc.1(opt.) S.Dr./Tamb./B.Dr./ W.Chime/Octachime	Perc.1(opt.) Tamb./Tri./Sus.Cym.	Perc.1(opt.) Tamb./Tri./S.Dr.	Perc.1(opt.) Timp.
8パート				Perc.2(opt.) Glock./Tri./Sus.Cym.	Perc.2(opt.) Ratchet/Glock./C.Cym.	Perc.2(opt.) Glock./Xylo.	Perc.2(opt.) Glock./Xylo.	Perc.2(opt.)Drums or Perc.(S.Dr./B.Dr./ Ride Cym./C.Cym.)
9パート							*注1 Picc. は 吹奏楽でFl.に重ねる時のみ使用可 *注2 2パート、4パートのB♭Cl.は クラリネットアンサンブルまたは 吹奏楽のみ使用可	Perc.3(opt.) Mallets. or Pf. or Celesta ※鍵盤楽器は任意で選択可
10パート								
11パート								
参考音源	BOCD-8198 「小さな楽団のための組曲」	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」	BOCD-7358 「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集」 (バンドVer.) BOCD-7364 「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集2」 (アンサンブルVer.)	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」	BOCD-7358 「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集」 (アンサンブルVer.) BOCD-7364 「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集2」 (アンサンブルVer.)	BOCD-8198 「小さな楽団のための組曲」 (アンサンブルVer.) OSBR-29035 「2013 新曲コンサート」 (バンドVer.)	BOCD-7399 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集5」

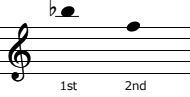
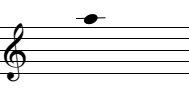
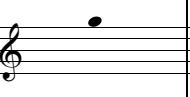
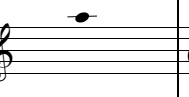
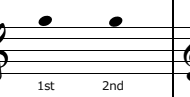
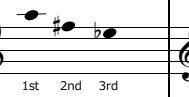
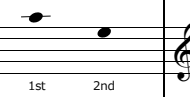
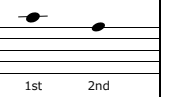
最少演奏人数(約)	6～9	6～9	6～9	7	8	8	8	8
品番	FLMS-87054	FLMS-87055	FLMS-87056	FLMS-87013	FLMS-87039	FLMS-87045	FLMS-87015	FLMS-87032
作品名	ソロモンの指輪	春の牧歌	彼方の光を掴むとき	マカーム・ダンス ～7人のフレキシブル アンサンブルのために	アルルの女 第2組曲より 第4楽章 フランドール	モーツァルデイリアム	風の詩	あかつきの舞 (フレキシブル版)
作曲者(編曲者)	広瀬勇人	福田洋介	和田直也	片岡寛晶	ビゼー(片岡寛晶)	モーツァルト(宍倉 晃)	福島弘和	福田洋介
演奏時間	5:30	5:00	6:00	5:00	3:30	9:20 ※第一楽章リビートなしの場合7:30	5:00	7:00
グレード	3	3	3	3.5	2.5	3.5	4	4
価格(税抜)	7,000	7,000	7,000	7,000	6,000	7,000	7,000	7,000
1パート	Fl./Ob./E♭Cl./E♭Cor./ B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor.	Fl./E♭Cl./E♭Cor./ B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor.	Fl./Ob./Vn./E♭Cl./ E♭Cor./B♭Cl./S.Sax./ Cor./Flgl./(opt. Trp.)	Fl./B♭Cl./ S.Sax./E♭Cl.	Fl./B♭Cl./S.Sax./ Trp./E♭Cl.	Fl./E♭Cl.	Fl./Ob./B♭Cl./ S.Sax./E♭Cl.	Fl./B♭Cl./ A.Sax./Trp.
2パート	Fl./Ob./B♭Cl./ Trp./Cor./A.Sax.	Ob./B♭Cl./S.Sax./ Trp./Cor./A.Sax.	(opt.div.) Vn./B♭Cl./ Trp./Cor./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ Trp./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ Trp./A.Sax.	Ob./B♭Cl./S.Sax.	B♭Cl./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ A.Sax./Trp.
3パート	B♭Cl./Trp./Cor./Flgl./ A.Sax./A.Hrn./Hrn.	B♭Cl./Trp./T.Sax./A.Sax./ A.Hrn./Hrn./Trb./Euph./ Bari.	(opt.div.) Vn./B♭Cl./Trp./ Cor./A.Cl./A.Sax./A.Hrn./ E.H./Hrn.	B♭Cl./Trp./A.Sax.	B♭Cl./Trp./ A.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./ Trp.(opt.)	B♭Cl./T.Sax./A.Sax.	B♭Cl./T.Sax./ Hrn./Euph.
4パート	T.Sax./Bari./A.Sax./ A.Hrn./Hrn./Trb./Euph.	B♭Cl./T.Sax./ A.Cl./A.Hrn./Hrn./ Trb./Euph./Bari.	(opt.div.) Vla./A.Cl./A.Hrn./ (opt. A.Sax.)/T.Sax./ Hrn./Trb./Bari./Euph.	T.Sax./A.Sax./Hrn.	Trb./Euph./Bsn./ T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ Trp./A.Sax.	B♭Cl./B.Cl./Hrn./ B.Sax./Trb.
5パート	T.Sax./Bari./Bsn./ Trb./Euph.	A.Cl./T.Sax./ B.Cl./B.Sax./ Trb./Euph./Bari.	(opt.div.) T.Sax./(opt. B.Cl.) /A.Cl./A.Hrn./Hrn./Bsn./ Trb./Bari./Euph./Vc.	Trb./Euph./Bsn./ T.Sax./Hrn.	Trb./Euph./Bsn./ T.Sax./Hrn.	Hrn./T.Sax./Bsn./ A.Cl./Euph./Trb.(opt.)	B♭Cl./T.Sax./ Hrn./A.Sax.	B.Cl./B.Sax./Tuba/ Trb./St.Bass
6パート	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ B.Trb./Tuba(C/E♭/B♭) /St.Bass/(opt. E.B.)	Tuba/St.Bass/ B.Cl./B.Sax.	Trb./Euph./Bsn./ B.Cl./B.Sax.	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Trb./Euph./Bsn./ B.Cl./T.Sax./B.Sax.	W.Chime/Chime/ Tri./Mari./Sus.Cym.
7パート	Perc.1(opt.) Tom/Cym./Hi-hat/ S.Dr./Tri./Timp.	Glock.(opt.)	Glock.(opt.)	T-tam/3Toms/Maracas/ Sus.Cym./B.Dr./S.Dr./Mari.	Tuba/St.Bass/ B.Cl./B.Sax.	Vib./Timp./Tamb./ Tri./S.Dr./Sus.Cym.	Tuba/Bsn./ St.Bass/B.Cl./ Cb.Cl./Ca.Cl./B.Sax.	Gong/Vib./Glock./ Sus.Cym./Hi-hat/拍子木
8パート	Perc.2(opt.) B.Dr.	Perc.(opt.) Tamb./Low Tom/ Sus.Cym.	Timp.(opt.)		(1～2名で演奏) Tamburin or S.Dr.off/Guiro/ Tri. with Stand/W.Chime/ Glock.(opt.)/Timp.(opt.)	Mari./Tri./ B.Dr./Sus.Cym.	Vib./Sus.Cym./ Tamb./Tri./W.Chime	B.Dr./Toms/Bongo/ W.Blocks/Rin
9パート	Perc.3(opt.)Glock./Xylo./ Chime/Vib./(Mari.) ※Perc.1とPerc.2は、Drumsを使用して1名で演奏可	Timp(opt.)doub. Shaker ※Perc.は2名でも演奏可	Perc.1(opt.) S.Dr./B.Dr.					
10パート			Perc.2(opt.) Tamb./Sus.Cym./C.Cym. ※Perc.1とPerc.2は、Drumsを使用して1名で演奏可					
11パート								
参考音源	BOCD-7399 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集5」	BOCD-7399 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集5」	BOCD-7399 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集5」	BOCD-7364 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集2」	BOCD-7386 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集4」		BOCD-7364 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集2」	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」

最少演奏人数(約)	8	8～10	8～11	9
品番	FLMS-87006	FLMS-87079	FLMS-87010	FLMS-87069
作品名	天の剣	「動物の謝内叙」より (全4曲)	コタンの雪 (フレキシブル版)	明日へ吹く風
作曲者(編曲者)	福田洋介	サン＝サーンス(小野寺 真)	福島弘和	和田直也
演奏時間	5:00	7:30	7:00	7:00
グレード	4	4	3.5	2.5
価格(税抜)	7,000	8,000	8,000	7,000
1パート	Fl./B♭ Cl./ S.Sax./Trp.	Picc./Fl./Ob./E♭ Cl./ B♭ Cl./S.Sax.	Fl.(doub. Picc.)/ E♭ Cl.(opt.)	Fl./Ob./E♭ Cl./E♭ Cor./ B♭ Cl./S.Sax./Trp./B♭ Cor.
2パート	Ob./B♭ Cl./ A.Sax./Trp.	Fl./Ob./B♭ Cl./Trp/ E♭ Cl./S.Sax./A.Sax.	B♭ Cl./S.Sax.(opt.)/ Ob.(opt.)	B♭ Cl./Trp./B♭ Cor./ Flgl./A.Sax.
3パート	B♭ Cl./A.Sax./Hrn.	B♭ Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn.	A.Sax./B♭ Cl.(opt.)	B♭ Cl./Trp./B♭ Cor./ Flgl./A.Sax.
4パート	B♭ Cl./T.Sax./ Trb./Euph.	B♭ Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn.	Trp./B♭ Cl.(opt.)/ A.Sax.(opt.)	B♭ Cl./E.H./Hrn./ A.Hrn./A.Cl./A.Sax.
5パート	Bsn./A.Cl./ T.Sax./Trb./Euph.	A.Cl/Bsn./B.Cl./ B.Sax./Trb./Euph.	Hrn./A.Sax.(opt.)/ T.Sax.(opt.)/Trp.(opt.)	Hrn./T.Sax./Bari./ Trb./Euph.
6パート	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Trb./T.Sax.(opt.)/ Hrn.(opt.)/Euph.(opt.)	B.Cl./T.Sax./Bari./Bsn./ Trb./Euph.
7パート	Sleigh Bells/Sus.Cym./ T-tam/W.Block/ W.Chime/Glock./Vib.	Perc.1(opt) Glock./Timp/Ratchet/ Sus.Cym/2 Wood Blocks	Tuba/B.Cl./B.Sax./ Euph./St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./Tuba St.Bass/E.Bass
8パート	Bongos/Low Tom/Vib.	Perc.2(opt) Vib./Sus.Cym/S.Dr/ Xylo/Glock	Timp./S.Dr./Sus.Cym./ T-tam/Tri./W.Block/ W.Chime/Vib.	Glock.
9パート		Perc.3(opt) Sus.Cym/S.Dr./B.Dr/Tri./ W.Chimes/Glock/C.Cym.	(opt.) B♭ Cl./A.Sax.	(Prec. 1 & 2 はDrumsで1名演奏可) Perc.1 S.Dr./B.Dr/W.Chimes
10パート			(opt.) T.Sax./Hrn./Euph.	Perc.2 C.Cym./S.Cym./Tamb./ W.Chimes /Tri.
11パート			Perc.(opt.) Sleigh Bells/ Glock./Tamb./W.Block/Mari./ Sus.Cym./4Toms/Finger Cym. /S.Dr./ Vib./Xylo./T-tam	Timp.(opt.) Drum set (opt.)
参考音源	BOCD-7358 「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集」(バンドVer.) BOCD-7364 「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集2」(アンサンブルVer.)	—	BOCD-7358 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集」	BOCD-7612 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集6」

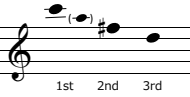
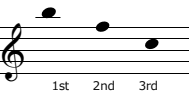
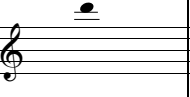
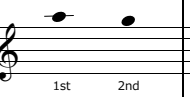
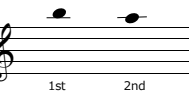
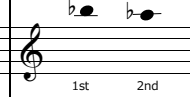
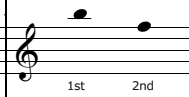
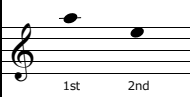
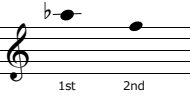
最少演奏人数(約)	3～6	5～7	5～8	5～8	7～9	7～9	7～10
品番	FLMS-87158	FLMS-87162	FLMS-87161	FLMS-87160	FLMS-87163	FLMS-87156	FLMS-87166
作品名	★NEW★ 3つの地球民謡	★NEW★ 花のノヴェレッテ	★NEW★ エインシェント・ アクアリウム	★NEW★ メテオラ ー 天空の修道院	★NEW★ 白銀のダイス	★NEW★ 風之舞 フレキシブル版	★NEW★ エコール・ド・ ラフォーレ
作曲者(編曲者)	高橋宏樹	土田豊貴	和田直也	八木澤 教司	江原大介	福田洋介	広瀬勇人
演奏時間	4:50	4:00	6:00	4:30	4:20	5:00	4:20
グレード	3.5	3	2.5	3	3.5	3.5	3.5
価格(税抜)	7,000	8,000	9,000	8,000	9,000	9,000	9,000
1パート	Part 1 A Fl./E♭ Cl./Vn.	Fl./Ob./B♭ Cl./S.Sax.	Fl./Ob./B♭ Cl./ S.Sax./A.Sax./ Trp. or Cor./Vn.	Fl.(Picc.)/Ob./E♭ Cl./ B♭ Cl./S.Sax./A.Sax./ Trp. or Cor.	Fl./B♭ Cl./S.Sax.	Fl.(opt. doub. Picc.)/ Ob./E♭ Cl./B♭ Cl./S.Sax.	Fl./Ob./B♭ Cl./S.Sax. A.Sax./Trp.
2パート	Part 1 B B♭ Cl./A.Sax./Trp.	Fl./Ob./B♭ Cl./ S.Sax./A.Sax./Trp.	B♭ Cl./A.Sax./ Trp. or Cor./Vn.	B♭ Cl./S.Sax./A.Sax./ Trp. or Cor.	Fl./Ob./B♭ Cl./ A.Sax.	Fl./Ob./B♭ Cl./A.Sax./ Trp.	Fl./Ob./B♭ Cl./ A.Sax./Trp.
3パート	Part 2 A Fl./Ob./B♭ Cl./S.Sax./Vn.	B♭ Cl./A.Sax./T.Sax./ Hrn.	B♭ Cl./A.Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn./Vla./(Vn.)	B♭ Cl./A.Cl./A.Sax./ Trp./Hrn./A..Hrn.	B♭ Cl./A.Sax./T.Sax./ Hrn.	B♭ Cl./A.Sax./ Trp./Hrn.	B♭ Cl./A.Sax./ Trp./Hrn.
4パート	Part 2 B B♭ Cl./T.Sax./Hrn.	Bsn./B.Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph./Bari./Vc.	Bsn./B.Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph./Bari./Vc.	Bsn./B♭ Cl./B.Cl./T.Sax./ B.Sax./Hrn./Trb./Euph.	Cl./A.Sax./ Trp.(Flgl.)	Bsn./B♭ Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph.	B♭ Cl./A.Sax./T.Sax./ Hrn./Trb.
5パート	Part 3 A B♭ Cl./A.Cl./A.Sax./Vla.	Bsn./B.Cl./T.Sax.(opt.)/ B.Sax./Trb./Euph.	Bsn./B.Cl./B.Sax/ Trb./Euph./Bari./ Tuba/St.Bass/Vc.	Bsn./B.Cl./B.Sax/ B.Trb./Euph./ Tuba/St.Bass	Bsn./T.Sax./ Trb./Euph.	Bsn./B♭ Cl./A.Cl./ B.Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph.	Bsn./B♭ Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph.
6パート	Part 3 B Bsn./B.Cl./B.Sax./ Trb./Euph./Vc.	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Glock./Xylo.	(opt.) Timp.	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Trb./B.Trb./Tuba/St.Bass	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Bsn./B.Cl./T.Sax./ Trb./Euph.
7パート	Part 4 A(opt.) Bsn./B.Cl./B.Sax./ Trb./Euph./Vc.	Perc.(opt.) Glock./S.Dr./Sus.Cym./ Tamb./Tri./W.Block	Timp.	(opt.) Glock.	Vib.	Perc. Drum Set/Sleigh Bell	(opt.) Bsn./B.Cl./T.Sax./ B.Sax./Trb./Euph.
8パート	Part 4 B(opt.) Tuba/St.Bass		B.Dr./S.Dr./T.Block/ Cabasa	Perc. (opt.) S.Dr./Sus.Cym./Tri./ W.Chime	Perc.(opt.) S.Dr./Ride Cym./ Sus. Cym.	(opt.) Timp.	Bsn./B.Cl./B.Sax./ B.Trb./Tuba/St.Bass
9パート	(opt.) Timp.		C.Cym./Sus.Cym./Tamb./ Tri./W.Chime/Rainstick		(opt.) Glock.	(opt.) Glock./Xylo.	Perc.1 (opt.) Hi-hat/Sus.Cym./Tri. W.Chime
10パート	Perc. (opt.) Tri./Glock./Tamb./Tom						Perc.2 (opt.) Glock./Vib.
11パート							
参考音源							

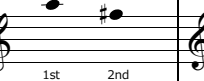
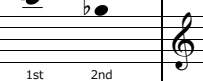
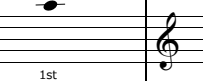
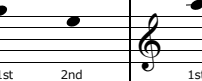
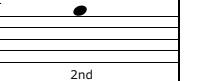
◆ライセンス楽譜

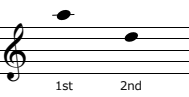
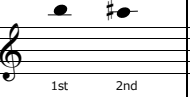
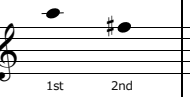
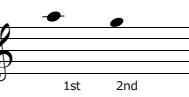
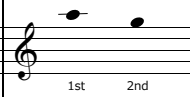
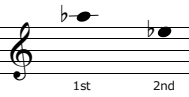
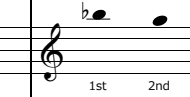
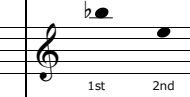
最少演奏人数(約)	7	8	8	9	11	11	13	13	13
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-E15	YDOH-B18	YDOH-B15	YDOH-B20	YDOH-B08	YDOH-E15	YDOS-B04	YDOT-C19	YDOH-B12
作品名	ロビー・ワークス	ハルニレの木	青のやまなみ	★NEW★ 風のプレリュード	ガルダの翼	様の花 ～千利休の愛した女～	ボロヌブ (大原野)	スターライト・ ウインク	西遊記 ～天竺への道 【小編成版】
作曲者	高橋宏樹	広瀬勇人	広瀬勇人	広瀬勇人	広瀬勇人	福島弘和	酒井 格	高橋伸哉	広瀬勇人
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	6:00	5:00	5:00	5:20	7:00	7:00	6:00	5:30	6:00
グレード	2.5	2.5	2.5	2.5	3.5	4	3	3	3.5
価格(税抜)	25,000	25,000	25,000	25,000	30,000	30,000	30,000	25,000	30,000
Piccolo	—	—	—	—	○(opt.)	—	○	—	—
Flute	(Piccolo/E♭ Clarinet)	○(div. opt.)	1, 2 (opt.)	1 (opt.), 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	○	○	○	1, 2 (opt.)
Oboe	B♭ Clarinet	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	—	○(opt.)
Bassoon	(Oboe)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	—	○(opt.)
E♭ Clarinet	(Soprano Saxophone)	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
B♭ Clarinet	Trumpet	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2, 3(opt.)	○	1, 2	○	1, 2, 3(opt.)
Alto Clarinet	(Alto Saxophone)	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	Horn	○(Opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○ (省略可)	○	○(opt.)
Soprano Saxophone	(Tenor Saxophone)	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	Trombone	1, 2 (opt.)	○	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2	○	○	1, 2 (opt.)
Tenor Saxophone	(Bassoon/Euphonium)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○ (省略可)	○	○
Baritone Saxophone	Tuba	○ (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)
Trumpet	(Bassoon/Bass Clarinet)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.), 3(opt.)	○	○	○	1, 2 (opt.), 3(opt.)
Horn	(Baritone Saxophone)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.), 3(opt.)	○	○(or Trp.2)	○	1, 2 (opt.), 3(opt.)
Trombone	(String Bass)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.), 3(opt.)	○	○	○	1, 2 (opt.), 3(opt.)
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	カッコ内の楽器に置換、 または同時に演奏してもよい。	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○	○	○	○
Tuba	—	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	—	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	—	○
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani](opt.) 【Percussion】 Floor Tom Finger Cymbals Tambourine Wind Chime Glockenspiel	{1st} Timpani/Wind Chime Suspended Cymbal {2nd} (opt.) Bass Drum/Vibraphone Tubular Bells {3rd} (opt.) Glockenspiel	[Timpani](opt.) {1st} Bass Drum Wind Chime Suspended Cymbal Tambourine Triangle {2nd} (opt.) Glockenspiel Marimba Vibraphone	{1st} Timpani Suspended Cymbal {2nd} (opt.) Bass Drum Hi-hat/Triangle {3rd} (opt.) Glockenspiel	[Timpani] {1st(opt.)} Tambourine Crash Cymbals/Wind Chime Suspended Cymbal/Triangle {2nd} 3Toms/Snare Drum Bongo&Conga/Hi-Hat Low Tom/Wood Block {3rd(opt.)} Bass Drum/Tam-tam {4th(opt.)} Glockenspiel Xylophone (ad lib) Vibraphone	[1st] Marimba/鈴/Tam-tam Suspended Cymbal (High&Low) Xylophone/Bass Drum {2nd} Timpani/Chimes Vibraphone/Bass Drum/鈴 Glockenspiel/Tenor Drum Bongo & Conga Suspended Cymbal 締太鼓 (Snare Drum) {3rd(opt.)} Bass Drum/Tam-tam {4th(opt.)} Glockenspiel Xylophone (ad lib) Vibraphone	{1st} Timpani/Crotale/Whip {2nd} Suspended Cymbal Triangle/Glockenspiel Crotale/Claves/Whip Tambourine Bongo/Vibra-slap {3rd} Drum Set Castanet 5 Temple Block	{1st} Xylophone/Vibraphone {2nd} Snare Drum/Wind Chime 3 Wood Blocks {3rd} Glockenspiel {4th(opt.)} Suspended Cymbal	[Timpani] {1st} (opt.) Suspended Cymbal Tambourine/Triangle {2nd} Vibraphone/3Toms Snare Drum Wind Chimes/Tam-tam {3rd} (opt.) Bass Drum {4th} (opt.) Glockenspiel Marimba/Xylophone
ダブルリード無し 打楽器3人以下	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
ソロ	Cl./Trp./Trb. (それぞれオプション楽器での演奏可)	Cl.(or Fl.)/A.Sax.(or Cl.)/Trp.(or A.Sax.)/ Tuba(or B.Cl.or B.Sax.)/Timp.(or Trb.,B.Cl.)	Cl.	特になし	Fl./Cl./A.Sax.	—	Trp.	Xylo.	Cl.
Trp. 最高音 (in Bb)									

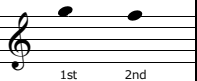
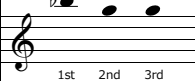
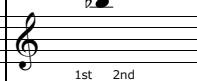
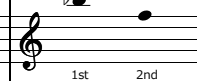
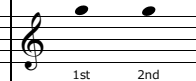
最少演奏人数(約)	13	13	13	14	14	14	14	14	14
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOH-B11	YDOA-A34	YDOH-C11	YDOH-B05	YDOH-E24	YDOH-E02	YDOH-B17	YDOH-B09	YDOT-H06
作品名	レ・プレリュード	ストラクチュア Ⅲ	空の歌	カルカソンの城	心は清流に せせらぐ	春に寄せて 風は光り、春はひらめく	蒼き海と船乗り	アカシアの樹	鬼姫 ～ある美しい幻影～ 【吹奏楽版】
作曲者	広瀬勇人	天野正道	福田洋介	広瀬勇人	福島弘和	福島弘和	広瀬勇人	広瀬勇人	田村修平
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	6:50	7:00	5:30	7:00	7:00	7:20	6:00	6:30	6:00
グレード	3	4	4	2.5	3	3	3.5	3.5	4
価格(税抜)	30,000	25,000	25,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	○(doub. Fl.)	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	○(doub. Fl. opt.)
Flute	1, 2 (opt.)	○	○	○	○(doub. Picc.)	○	1, 2 (doub.Picc.)(opt.)	1, 2 (opt.)	○
Oboe	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(doub.B.Cl.)	1, 2	1, 2	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)	—	○	○(opt.)	○	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
Alto Saxophone	○	○	○	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2 (opt.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○(opt.)	○	○	○(opt.)
Baritone Saxophone	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○
Trumpet	1, 2	○	○	1, 2	○	1, 2 (opt.)	1, 2, 3	1, 2	1, 2
Horn	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2 (opt.)	○	1, 2	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2
Trombone	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2	○	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○(opt.)	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○(div. opt.)	○
String Bass	○(opt.)	—	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	○	○	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani](opt.) (doub.Sleigh Bells) [1st] Hi-Hat/Triangle Snare Drum/3Toms Crash Cymbals [2nd] Suspended Cymbal Wind Chime/Bass Drum [3rd] (opt.) Glockenspiel (+Vibraphone ad.lib.) Xylophone (+Marimba ad.lib.)	[1st] Drum Set Vibraphone/Glockenspiel Triangle [2nd] Marimba/Tam-tam Bongos & Congas Timpani/Wood Block	[1st] Glockenspiel Suspended Cymbal [2nd] Vibraphone [3rd] Wind Chime/Triangle Suspended Cymbal Timpani/Tambourine Wood Block	[Timpani] [1st] Snare Drum/Triangle Suspended Cymbal/Hi-Hat Crash Cymbals/Bass Drum [2nd] (opt.) Tubular Bells Glockenspiel Suspended Cymbal	[1st] Suspended Cymbal Tambourine/Snare Drum Wind Chime [2nd] Vibraphone/Timpani Glockenspiel	[1st] Timpani/Triangle Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam [2nd] Marimba Glockenspiel/Xylophone Snare Drum/Wind Chime Suspended Cymbal	[2 Players~] [1st] Timpani/Ocean Drum [2nd] Snare Drum/Crash Cymbals Suspended Cymbal Hi-hat/Triangle Vibraphone/Wind Chime [3rd] (opt.) Glockenspiel/Xylophone [4th] (opt.) Bass Drum Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime Vibraphone/Marimba	[Timpani](opt.) [1st] 3 Toms/Snare Drum Bass Drum/Crash Cymbals Suspended Cymbal Hi-hat/Wind Chime/Triangle [2nd] Bass Drum * 1st&2nd Perc.はDrum Set を使用して、1名で演奏可能 [Mallets] (opt.) Glockenspiel/Viraphone	[Timpani (Triangle)](opt.) [1st] Suspended Cymbal 4 Wood Blocks/Wind Chime Finger Cymbals [2nd] Xylophone Finger Cymbals Glockenspiel
ダブルリード無し 打楽器3人以下	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
ソロ	Fl./Cl.(Soli)/Trp.	Euph.	Fl./A.Sax./T.Sax./Trp.	Trp./Euph.	Fl./A.Sax.	Fl./Cl./A.Sax./Trp.	Fl./A.Sax.(or Cl.)/Timp.	Cl.	以下の楽器から選択 Fl./Ob./Cl./S.Sax./A.Sax.
Trp. 最高音 (in Bb)									

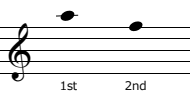
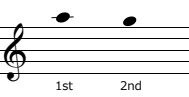
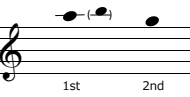
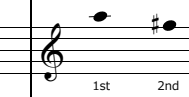
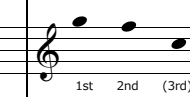
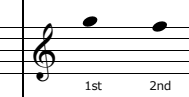
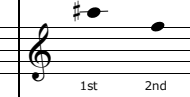
最少演奏人数(約)	15	15	15	15	15	15	16	16	16
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-G07	YDOI-D04	YDOT-H07	YDOH-B03	YDOH-B16	YDOY-A16	YDOM-F08	YDOH-B04	YDOH-B06
作品名	★NEW★ エンジェル・オブ・ バトルフィールド ～クララ・バートンに捧ぐ～	はてしない物語 -下巻-	リベラ・アニマス	銀河鉄道	神々の宴	ウインドアンサンブル のための 「バーテル・ノステルⅡ」	月に寄せる哀歌 【吹奏楽版】	レバントの海戦	草薙の剣
作曲者	樽屋雅徳	石毛里佳	田村修平	広瀬勇人	広瀬勇人	八木澤教司	松下倫士	広瀬勇人	広瀬勇人
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	6:45	7:30	6:50	7:30	5:30	5:40	6:45	7:00	6:50
グレード	3.5	3	3.5	2.5	3.5	4	4	3.5	3
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	25,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○(opt.)	—	○(doub.Fl.)(opt.)	○(opt.)	—	—	—	○(opt.)	○(opt.)
Flute	○	1, 2 (opt.)	○(div.opt.)	1, 2	1, 2 (doub.Picc.)	○	1 (doub.Picc.), 2	1, 2	○
Oboe	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)	—
B♭ Clarinet	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1, 2	1(div.opt.), 2(div.opt.)	1, 2	1(opt. div.), 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3(opt.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2 (opt.)	○	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	○	○	○	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)
Tenor Saxophone	○	○	○(opt.)	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)
Trumpet	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1(opt.div.), 2	○	1(doub.Ocean Drum), 2(opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)
Horn	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	○	1, 2 (opt.)	1, 2, 3 (opt.), 4(opt.)	1, 2 (opt.), 3 (opt.)
Trombone	1, 2 (opt.), 3 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	○	1, 2 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	○	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○(or Tb.)	○	○	○
Tuba	○	○	○(div.opt.)	○	○	○	○	○(div.)	○
String Bass	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [Glockenspiel](opt.) [Cabasa/Vibraphone/ Xylophone/Tambourine] (opt.) [Suspended Cymbal/ Tambourine](opt.) [Cymbals](opt.) [Bass Drum](opt.) [Snare Drum/Conga/4Toms]	[Timpani] [Bass Drum] [Suspended Cymbal] [Tom-toms] [Conga] [Wind Chimes] [Glockenspiel] [Vibraphone] ※楽器毎にパート譜が分かれてい ※※打楽器は3名で演奏可能	[3 Players~] [1st] Timpani Suspended Cymbal [2nd] Suspended Cymbal Tam-tam/Triangle Wind Chime [3rd] Snare Drum Bass Drum/Tam-tam Crash Cymbals Suspended Cymbal/Triangle [4th] (opt.) Crash Cymbals Suspended Cymbal/Triangle Triangle/Tam-tam Bass Drum/Anvil	[Timpani] [1st] Snare Drum/Wind Chime Hi-hat [2nd] (opt.) Suspended Cymbal Crash Cymbals/Triangle [Glockenspiel](opt.)	[Timpani] [1st] Snare Drum/Bass Drum Floor Tom/Bongo Suspended Cymbal Hi-Hat/Wind Chime Triangle/Tam-tam Claves(or Wood Block) [2nd] (opt.) Glockenspiel/Xylophone	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Gong/Vibraphone Glockenspiel/Marimba [2nd] Bass Drum Sleigh Bells/Triangle Suspended Cymbal	[3 Players~] [1st] Timpani/Bass Drum Suspended Cymbal Antique Cymbal(or Glock./Vib.) Wind Chimes/Glass Harp Tam-tam/3 Temple Blocks Wind Chimes/Glass Harp [2nd] Tambourine Suspended Cymbal Splash Cymbal/Tam tam Antique Cymbal(or Glockenspiel) Glockenspiel/Vibraphone [3rd] Marimba/Timpani 3Toms/Kick Bass Drum Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Snare Drum/Hi-hat Triangle/Crash Cymbals [2nd] (opt.) Glockenspiel Vibraphone/Triangle [3rd] (opt.) Bass Drum Suspended Cymbal	[1st] Timpani/Sleigh Bell Wind Chime/Triangle [2nd] Vibraphone/Hi-Hat Snare Drum/Anvil Tenor Drum/Tom-Tom Suspended Cymbal [3rd] Glockenspiel Tam-Tam/Crash Cymbals Xylophone/Bass Drum Suspended Cymbal
ダブルリード無し 打楽器3人以下	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
ソロ	Fl./A.Sax.	—	Fl./Cl./A.Sax.	—	Fl./Cl./Piano/Timp.	—	Fl./A.Sax./B.Sax.	Ob.(Cl.)	Fl./Cl./A.Sax.
Trp. 最高音 (in Bb)									
	1st 2nd 3rd	1st 2nd	1st 2nd (3rd)	1st 2nd	1st 2nd		1st 2nd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd

最少演奏人数(約)	16	16	16	17	17	17	18	18	18
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOH-B07	YDOH-B14	YDOK-C07	YDOE-A07	YDOK-H05	YDOI-D03	YDAL-A07	YDOH-E10	YDOT-C14
作品名	ピレネーを越えて	エルサレムの光	Quadruple Quartet	★NEW★ 村雨 (むらさめ)	太平の時を歌わん ー三国志・曹操の描いた理想郷ー	はてしない物語 -上巻-	喜歌劇「天文字者」 ハイライト	いつも風 巡り会う空	ゴールド・ラッシュ 【小編成版】
作曲者	広瀬勇人	広瀬勇人	高 昌帥	江原大介	鹿野草平	石毛里佳	F.レハール	福島弘和	高橋伸哉
編曲者	—	—	—	—	—	—	高橋宏樹	—	—
演奏時間(約)	6:20	7:20	7:30	6:30	10:30 (7:00)	8:00	(8:00)	6:30	5:20
グレード	3.5	3.5	4-5	4	4.5	3	3	3	3
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	25,000
Piccolo	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	—
Flute	○	1, 2 (opt.)	○(doub.Picc.)	○(doub.Picc.)	1(div.opt.) .2(Picc.opt.)	1, 2 (doub.Picc.)	1(doub.Picc.), 2(doub.Tamb.)	○	1, 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○*(いずれか1台で可)	—	○(opt.)	—	—
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2, 3	1, 2, 3 (opt.)	○	1(opt.), Opt.(A.Sax.2)	1(div.opt./Shaker opt.) , 2	1, 2	1, 2	1, 2 (div.)	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○*(いずれか1台で可)	○	○(opt.)	○	—
Soprano Saxophone	—	○	○	—	—	—	—	○(opt.)	—
Alto Saxophone	○	○	○	1, 2	1, 2 (opt.)	○	○	○	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○(opt.)	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○*(いずれか1台で可)	○	○(opt.)	○	—
Trumpet	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	○	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2 *Flex	1, 2	1, 2
Horn	1, 2, 3 (opt.)	1, 2 (opt.), 3 (opt.)	○	○	1(doub.FingCym.) , 2 (opt.)	1, 2	1, 2 *Flex.	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	○	1, 2	1(doub.DennerBell) , 2	1, 2 (opt.)	1, 2 *Flex	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
Euphonium	○	○	—	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—
Piano	—	○(opt.)	○	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Crash Cymbals/Triangle Wind Chime [2nd] Glockenspiel Snare Drum/Bass Drum Toms(High-Middle-Low) Triangle/Hi-Hat	[1st] Suspended Cymbal Timpani/Triangle Wind Chime [2nd] 3Toms/Bass Drum Snare Drum/Bongo/Conga Hi-Hat/Tambourine/Whip [3rd] Vibraphone/Marimba Glockenspiel/Xylophone Sleigh Bells/Chime	[Timpani/Tombourine] [Percussion] Bass Drum Snare Drum/Triangle Whip/Glockenspiel Xylophone	[Timpani] [和太鼓](opt.) [1st] Snare Drum/3Toms 締太鼓(or Bongo) Hi-hat/Suspended Cymbal [2nd] Bass Drum 神楽鈴(or Sleigh Bells) 風鈴(or Wind Bell) [3rd] Xylophone/Vibraphone 拍子木(or Claves) 手平鉦(or Ride Cymbal) ※Cl.(opt.)は、A.Sax.2がない場合のみ演奏	[1st] Timpani/Whistle [2nd-A] Snare Drum/Kick Bass Drum Suspended Cymbal/Finger Cymbal Hi-Hat/Tam-Tam/Shaker/Whistle [2nd-B] Bass Drum/Tam-Tam Crash Cymbal/Finger Cymbal Whistle/Bamboo Chimes/Anvil China Gong/Glockenspiel Xylophone/Vibraphone [3rd-A] 2Tom&Floor Tom Suspended Cymbal/Finger Cymbal Tam-Tam/Wind Chimes/Cowbell Triangle/2Wood Blocks/Whistle [3rd-B] Finger Cymbal Glockenspiel/Xylophone/Chiem	[Timpani] [1st] Snare Drum [2nd] Bass Drum [3rd] Suspended Cymbal [4th] Vibraphone	[1st] Vibraphone Snare Drum/ Bass Drum [2nd] 2 Timpani Triangle/*Glockenspiel *Crash Cymbals [3rd] Tambourine Suspended Cymbal Marimba/*Glockenspiel *Crash Cymbals *Glock.*Cym.は1台で可 *Flex.は、最低1名で可能 2nd Fl.のTamb.はカット可	[1st] Suspended Cymbal Tam-tam/4 Toms Triangle/Wood Blocks Snare Drum/Wind Chime Glockenspiel [2nd] Timpani/Wind Chime Glockenspiel/Xylophone Suspended Cymbal [3rd] Glockenspiel Xylophone	[Timpani] [1st] Snare Drum Suspended Cymbal [2nd] Crash Cymbals Triangle [3rd] Glockenspiel Xylophone
ダブルリード無し 打楽器3人以下	● ●	● ●		●	● ●	● ●	● ●	● ●	●
ソロ	—	Fl./S.Sax./Cl.	Fl./Ob./Cl./Bsn./A.Sax.	Fl./Cl.	Ob./T.Sax./Trp./Euph./Tuba Timp./Cl./A.Sax./Trb.)	—	Fl./Mallets	Cl.(Fl./S.Sax./A.Sax.)/Trp.	Fl.
Trp. 最高音 (in Bb)									

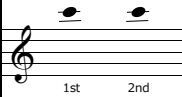
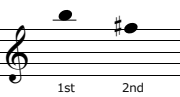
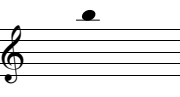
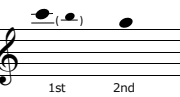
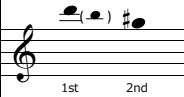
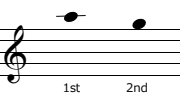
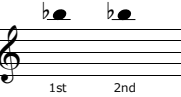
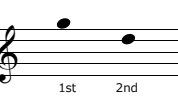
最少演奏人数(約)	18	18	18	18	18	18	18	18	18
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-E16	YDOT-E08	YDOH-E43	YDOH-E01	YDOG-B01	YDOH-E04	YDOT-H04	YDOH-E21	YDOK-J22
作品名	月森の詩(うた) 1.前奏曲 2.歌 3.舞曲	月の旅人 【吹奏楽版】	ソングス	百年祭	オーバード・ストリーム	星の天使 クレーの天使達に寄せて	エンジェル・イン・ザ・ダーク	嘆きと折り ～コラルとトッカータ～	生命 (いのち) のアマナ ～ウインド・アンサンブルのために～
作曲者	高橋宏樹	高橋宏樹	福島弘和	福島弘和	J. グラスティル	福島弘和	田村修平	福島弘和	片岡寛晶
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	6:30	5:30	6:50	8:00	7:00	7:00	7:00	6:45	9:10
グレード	3	3	3	3	3.5	3	3.5	4	4
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	25,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○(opt.)	—	—	—	—	—	○(doub.Fl.)	—	○
Flute	1, 2	1, 2	○	1 (doub.Picc.), 2	1 (doub.Picc.), 2	1 (doub.Picc.), 2	○	1, 2	○
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)	—	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)	—	○(opt.)
E♭ Clarinet	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
B♭ Clarinet	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1 (opt.div.), 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)	○※B.Sax.があれば省略可。	○	○	○	○	○(opt.)	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	○	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2 (opt.)	○	○	○	○	○(doub.S.Sax.)	1, 2(opt.)	○	1 (doub.S.Sax.), 2 (opt.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○(opt.)	○	○
Baritone Saxophone	○	○※B.Cl.があれば省略可。	○	○	○	○	○(opt.)	○	○
Trumpet	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2 (doub.Water Whistle)
Horn	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○ (doub.Water Whistle)
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○	—	○(opt.)	—	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	○	—	○(doub. Chimes)	—	—
Harp	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[3 players～] [Timpani] [1st] Suspended Cymbal Triangle/Tambourine [2nd] Crash Cymbals Glockenspiel Marimba	[1st] Suspended Cymbal Snare Drum/Wind Chime [2nd] Triangle Glockenspiel/Cymbals Tambourine/Chime [3rd] Timpani/Low-Tom	[1st] Timpani/ Snare Drum Finger Cymbal Suspended Cymbal [2nd] Chimes/Bass Drum Glockenspiel/Marimba Tambourine/Xylophone Crash Cymbals/Triangle [3rd] Suspended Cymbal Wind Chime/Glockenspiel Vibraphone	[1st] Timpani Suspended Cymbal [2nd] Snare Drum Suspended Cymbal [3rd] (opt.) Glockenspiel Suspended Cymbal Xylophone	[1st] Foot Bass Drum/3Toms Suspended Cymbal Hi-Hat/Anvil [2nd] Snare Drum/Bass Drum Suspended Cymbal Bongos/Anvil/Crotale	[1st] Timpani Spring Drum Suspended Cymbal Sleigh Bells [2nd] Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chime Tenor Drum (or Conga) Spring Drum	[Timpani] [1st] Snare Drum/3 Toms Suspended Cymbal/Triangle Wind Chime/2 Bongos 2 Cowbells/2 Wood Blocks [2nd] 2 Cowbells/Chimes Vibraphone/Glockenspiel Suspended Cymbal/Triangle Snare Drum/Bass Drum Tam-tam [3rd](opt.) Glockenspiel Tam-tam/Chimes	[1st] Suspended Cymbal Timpani/Wind Chime [2nd] Suspended Cymbal Bass Drum/Glockenspiel Snare Drum/4 Toms [3rd] (opt.) Crash Cymbals Marimba/Glockenspiel Tam-tam/Xylophone Suspended Cymbals	[1st] Timpani/Suspended Cymbal/Bongo Sleigh Bell/木鉦/Wood Block/(Tam-tam) (Ribbon Crusher)/(Vibraphone)/(Marimba) [2nd] Snare Drum/4 Toms/Wood Block Suspended Cymbal/Sizzle Cymbal/Hi-hat Triangle/Wind Chime/Vibraphone/Marimba (Foot Bass Drum)/(Whip) [3rd] Bass Drum/Wind Chime/Tam-tam Suspended Cymbal/Whip/Glockenspiel Xylophone/Marimba/Chime/(Anvil) [4th(opt.)] Bass Drum/Bass Tom/Triangle Sleigh Bell/Tam-tam/Anvil/Whip/Cabasa Ribbon Crusher/Suspended Cymbal Vibraphone/Marimba/Chime ()は4 thがない場合に演奏する
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●	●
打楽器3人以下	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ソロ	—	—	—	Cl .Fl. A.Sax.	Fl./Cl./S.Sax./Euph./ Piano/3Toms&Bongos	S.Sax.(or Fl.)	Bsn.(or T.Sax./Euph.) Ob.(or Cl.)	A.Sax.(or Trp.)	Picc./Fl./Cl./A.Sax./Ob.or S.Sax.or A.Sax./ Trb./Euph.or Bsn./Tuba or B.Sax.or Bsn./Xylo.
Trp. 最高音 (in Bb)									

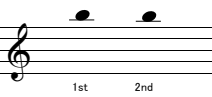
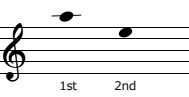
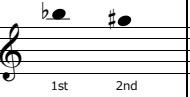
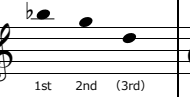
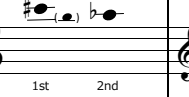
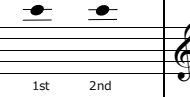
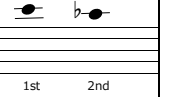
最少演奏人数(約)	19	19	19	19	19	19	19	19	19
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOH-E57	YDAM-K01	YDAD-A14	YDAR-A10	YDAR-B07	YDOH-E58	YDOI-F01	YDOA-A41	YD00-A01
作品名	風の旅 【小編成版】	歌劇「魔笛」 セレクション	民謡の主題による スコットランド行進曲 【小編成版】	クーブランの囁 前奏曲、メヌエット、 リゴートン	バレエ音楽 「風変わりな店」 組曲より	★NEW★ 吹奏楽の為の序曲 「おーりとーり」	★NEW★ アシュラ	3つの断章	スプリング・ フィールドⅡ
作曲者	福島弘和	W.A.モーツァルト	C.ドビュッシー	M.ラヴェル	O.レスピーギ	福島弘和	石川健人	天野正道	織田英子
編曲者	—	松下 倫人	小野寺 真	小野寺 真	小野寺 真	—	—	—	—
演奏時間(約)	7:00	7:00	6:30	10:55	10:30	6:50	6:50	7:30	6:20
グレード	3	3.5	4	4	4	3.5	4	5	3
価格(税抜)	30,000	30,000	40,000	40,000	35,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○	—	—	—	○(doub.Fl.)	○	○(doub. Fl.)	○	—
Flute	○	1, 2	1 (doub.Picc.), 2 (div.opt.)	1 (doub.Picc.), 2	○	○	○	○	1, 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1 (opt. div.), 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○(opt.)	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	1, 2	○	○	○	○	○(doub. S.Sax.)	○	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	—
Trumpet	1, 2	1, 2	1, 2	1 (doub.Flgl.), 2	1 (doub.Flgl.), 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	○	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○
Piano	—	—	—	—	—	—	○	—	—
Harp	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
Percussion	[1st Percussion] Timpani/Triangle Sususpended Cymbal [2nd Percussion] Snare Drum/ Bass Drum 4 Toms/ Tambourine Wind Chime/ Wood Block Marimba [3rd Percussion] Crash Cymbal Suspended Cymbal Tam-tam/ Glockenspiel Xylophone/Chimes	[Timpani] [Glockenspiel]	[1st] Timpani Vibraphone(opt.) Triangle [2nd] Marimba/Xylophone Trianle/Snare Drum Vibraphone [3rd] Xylophone/Marimba Suspended Cymbal Vibraphone	[1st] Timpani/Triangle Suspended Cymbal Glockenspiel [2nd] Vibraphone Xylophone/Snare Drum Suspended Cymbal Triangle [3rd] Marimba Glockenspiel Xylophone Tam-tam(opt.)	[Timpani/Suspended Cymbal/ Glockenspiel] [1st] Suspended Cymbal Tambourine/Snere Drum Xylophone/Marimba Crash Cymbals/Chimes Glockenspiel / Vibraphone Castanet(opt.) [2nd] Crash Cymbals Glockenspiel/Xylophone Slapstick/Tambaurine/Triangle Suspended Cymbal/Vibraphone Marimba/Castanet(opt.) [3rd] (opt.) Bass Drum Triangle /Castanet /Chimes Glockenspiel/Xylophone	[1st] Timpani Suspended Cymbal Claves/Vibraphone [2nd] Tam-tam Suspended Cymbal Snare Drum/4Toms Xylpohone [3rd] Glockenspiel Suspended Cymbal Wind Chime/Chimes Crash Cymbals Tam-tam/Hi-hat	[1st] Glockenspiel/Chime Marimba/拍子木/Cowbell Bongo/4Toms/Snare Drum Cymbals/Chinese Gong [2nd] Bongo/4Toms Snare Drum/Cymbals Steel tongue Drum/Drum Set [3rd] Bell Tree/Bass Drum/Chime [4th] Slap Stick/Tam-tam Marimba/Vibraslap [5th] Vibraphone/Timpani Suspended Cymbal/3Cymbals STemple Block/Anvil [6th] Glockenspiel/Slap Stick STemple Block/Suspended Cymbal Xylophone/Rachet	[3 Players~] [1st] Timpani Triangle/Shaker Claves/Cowbell [2nd] Drum Set (Snare Drum/4 Toms/ Kick Drum/Ride Cym./ Sus.Cym.&Crash Cym.) Tam-tam/Wood Block Triangle/Cajon Finger Cymbal [Marimba]	[1st] [Marimba/Timpani] [2nd] [Marimba/Snare Drum]
ダブルリード無し 打楽器3人以下	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
ソロ	Fl./Cl./A.Sax.	Fl.	Fl./A.Sax	Fl. /Ob.(or Fl./Cl.)/ Cl. A.Sax./T.Sax./Trp.	Fl. Cl. A.Sax. Trp.	Fl./Cl.(or Ob.)/Trp.(A.Sax.)/ Euph.(or Bsn.)	Picc./Cl./A.Sax./T.Sax.	Fl./Ob.(Cl.)/Cl./B.Cl. Bsn.(B.Cl.)/Hrn./Timp./Mari.	Mari.
Trp. 最高音 (in Bb)									

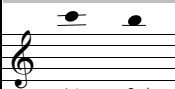
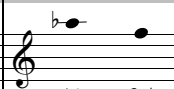
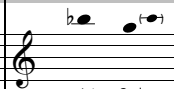
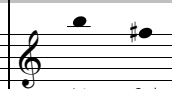
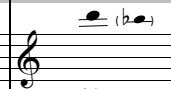
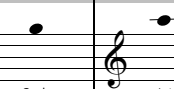
最少演奏人数(約)	19	19	19	19	19	19	19	19	19
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-C20	YDOT-E12	YDOT-E13	YDON-G02	YDOH-E53	YDOH-E19	YDOY-A31	YDOY-A23	YDOH-E22
作品名	サマー・ブリーズ	吹奏詩 「ヤマタノオロチ」	七つの湖 -ブルガリア民族音楽 による-	朝焼けラプソディー	シリウス ～煌めく星～	森にいだかれて	「ある街の風景」 ～イタリヤ・ローマにて	「フェニックス」 ～時を超える不死鳥の舞い	ロマネスク ～アザレアの海
作曲者	高橋伸哉	高橋宏樹	高橋宏樹	野呂 望	福島弘和	福島弘和	八木澤教司	八木澤教司	福島弘和
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	5:15	9:20	8:30	7:20	7:10	7:30	6:30	7:00	6:50
グレード	3	3.5	3	3.5	3	3	3	3	3.5
価格(税抜)	25,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—
Flute	1, 2	1(doub.opt.Picc.), 2	1(doub.Picc.), 2	1(doub.Picc.), 2	1(doub.Picc.), 2	○	1, 2(doub.Picc.)	1, 2(doub.Picc.)	1(doub.Picc.), 2
Oboe	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2 (div.)	1, 2	1, 2	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○(opt.)*	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	1, 2	1, 2(opt.)	○	○	○	○	○	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○(opt.)*	○	○	○	○	○	○(opt.)	○
Trumpet	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[1st] Snare Drum/Wind Chime [2nd] Suspended Cymbal Tambourine Crash Cymbals [3rd] Glockenspiel	[1st] 締太鼓(or Snare Drum) Glockenspiel/Tam-tam Snare Drum/太鼓(or Tom) Wind Chime / Bass Drum [2nd] 鈴(or Sleighbell) Finger Cymbal(or Triangle) Triangle / *Wind Chime *Suspended Cymbal *Bass Drum/*Anvil [3rd] Timpani x2 *太鼓(or Tom) *Suspended Cymbal *Bass Drum/*Anvil *1台を共有 * いずれか必要	[1st] Snare Drum/Bass Drum Comcert Bass Drum [2nd] Suspended Cymbal Floor Tom/Crash Cymbals [3rd] Triangle/Timpani Sleigh Bells/Tambourine Glockenspiel	[3 Players~] Timpani [1st] Snare Drum/Bass Drum Crash Cymbals Suspended Cymbal Triangle/Tambourine [2nd] Crash Cymbals Glockenspiel/Xylophone Chime	[3 Players~] [1st] Snare Drum/Triangle Suspended Cymbal Hi-hat Cymbal/Tambourine Wind Chime/Marimba [2nd] Timpani/Suspended Cymbal Glockenspiel/Xylophone [3rd] Suspended Cymbal 4 Toms/Bongo&Congas Wind Chime Glockenspiel/Xylophone Vibraphone	[1st] Glockenspiel Suspended Cymbal Triangle/ Marimba Xylophone/Chimes [2nd] Wind Chime Timpani/Vibraphone Tambourine Wood Block/4 Toms Suspended Cymbal	[Timpani] [Mallets Percussion] (opt.) Marimba/Vibraphone Glockenspiel [1st] Gong/Suspended Cymbal Cymbals/Tambourine [2nd] Bass Drum Floor Tom (Renaissance Drum)	[Timpani/ Suspended Cymbal] [1st] Suspended Cymbal Glockenspiel/Vibraphone [2nd] Suspended Cymbal Snare Drum/4 Tom-toms Cymbals/Temple Block [3rd] Bass Drum/Tam-tam Triangle (high)	[1st] Tam-tam/Timpani Tambourine Suspended Cymbal [2nd] Glockenspiel Snare Drum [3rd] Marimba Suspended Cymbal Wind Chime/3 Toms Tenor Drum/Xylophone
ダブルリード無し 打楽器3人以下	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	●	● ●
ソロ	—	Ob.(or A.Sax.)/A.Sax.	—	A.Sax./T.Sax./B.Sax. Timp./Chime	A.Sax./T.Sax.(Bsn.)	—	Fl.Ob.(or Fl./A.Sax./T.Sax.) Bsn.(or B.Sax./Euph.)A.Sax.	Fl./Cl./Euph.	Fl./Cl./A.Sax./Trp.
Trp. 最高音 (in Bb)									

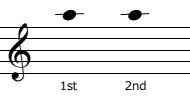
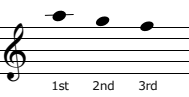
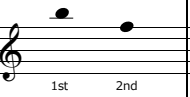
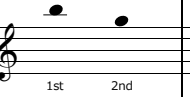
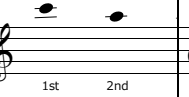
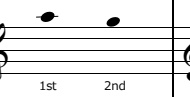
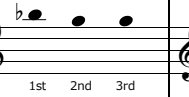
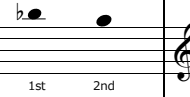
最少演奏人数(約)	19	19	19	19	19	19	20	20	20
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOA-A35	YDOA-A22	YDOK-J19	YDOM-F02	YDOM-F03	YDOY-A32	YDAL-D01	YDAM-H04	YDOA-A44
作品名	雫 ～ウィンド・アンサンブルの ための～	ストラクチュアⅡ	バレバレスク ～ウィンドオーケストラの ために	土蜘蛛伝説 ～「土蜘蛛」の物語による 狂詩曲【吹奏楽版】	綾乱～ 能「桜川」の 物語によるラプソディ	古都―四季の彩り	喜歌劇「ルーナ夫人」 ハイライト	「過ぎ去りし年」 より	★NEW★ トゥリエドル
作曲者	天野正道	天野正道	片岡寛晶	松下倫士	松下倫士	八木澤敬司	P.リンケ	J.マスネ	天野正道
編曲者	—	—	—	—	—	—	小野寺 真	小野寺 真	—
演奏時間(約)	6:40	6:30	7:30	6:00	6:45	7:30	11:00 (6:30)	8:00	6:50
グレード	4	4	4	4	4	4	3	4	4
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	35,000	35,000
Piccolo	—	—	○	—	—	○(opt.)	○(doub.Fl.)	○	—
Flute	1 (doub.Picc.), 2	1, 2 (doub.Picc.)	○	1, 2	1, 2	1, 2	○	○	1(doub.Picc.), 2
Oboe	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	○(opt.)	—	—	—	○(opt.)	—	—
B♭ Clarinet	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2(all opt. div.)	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1(opt. div.), 2, 3	1, 2, 3(opt.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	—	○	○	○	○	○	○(opt.) ※	○
Soprano Saxophone	—	○	—	○(opt.)	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	○	○(doub.S.Sax.)	○(opt. div.)	○	1, 2 (opt.)	○	1, 2(opt.)	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○(opt.)	○	○(opt.) ※	○
Trumpet	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1 (doub.Flgl), 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)
Horn	1, 2	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.), 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○(opt. div.)	○
String Bass	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	○	—	—	○(opt.)	○(opt.)	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)	—
Percussion	[Timpani] [1st] 鈴/Claves Triangle/Snare Drum 4 toms/Suspend Cymbal Suspended Crash Cymbal Kick Drum [2nd] Vibraphone Suspended Cymbal Suspended Crash Cymbal	[1st] Timpani/Drums Cymbals/Tam-tam/Conga Bongo/Wood Block Glockenspiel Vibraphone/Marimba [2nd] Timpani/Tam-tam Conga & Bongo Vibraphone/Marimba [3rd] Drums/Triangle Marimba	[1st] Timpani [2nd] Snare Drum/4 Toms Suspended Cymbal/Hi-hat/木鉦 Glockenspiel/Vibraphone/Marimba [3rd] Timpani/Bass Drum/Spring Drum Tam-tam/Suspended Cymbal Sizzle Cymbal/Splash Cymbal Triangle/Sleigh Bell/木鉦 Wood Block(High Pitch) Bongo/Casaba/Xylo./Mari. [4th] Bass Drum/Low Tom(Bass Drum) Suspended Cymbal/Triangle/木鉦/Anvil Sleigh Bell/Wind Chime/Maracas Wood Block(Low Pitch)/Glockenspiel Xylophone/Vibaphone/Chimes Chorus(opt.) (Perc.3名～可能)	[1st] Timpani Sleigh Bells/Bass Drum Sizzle Cymbal Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam Woodblock/Splash Cymbal [2nd] Tam-tam Suspended Cymbal Marimba(opt.) Glockenspiel Whip/Bass Drum	[1st] Suspended Cymbal Tam-tam/Timpani Glockenspiel [2nd] Bamboo Chimes 3Tom-toms Temple Block Suspended Cymbal Tam-tam [3rd] Tam-tam Marimba/Vibraphone	[4 Players～] [Timpani] [1st] (opt.) Glockenspiel Marimba/Chimes [2nd] (opt.) Gong/ Triangle (High) [3rd] Suspended Cymbal 4Toms/Bongo/Vibraslap [4th] Snare Drum Gong/Crash Cymbals [5th] Bass Drum/拍子木(or Claves)	[Timpani] [1st] Vibraphone Snare Drum/Bass Drum Marimba/Triangle Wind Chimes [2nd] Vibraphone Crash Cymbal Glockenspiel/Triangle Suspended Cymbal [3rd] Glockenspiel Vibraphone/Chimes Suspended Cymbal Wind Chimes	[Timpani & Triangle] [1st] Glockenspiel/Triangle Xylophone/Vibraphone [2nd] Suspended Cymbal Snare Drum/Bass Drum Xylophone/Vibraphone Crash Cymbals/Tambourine Chimes [3rd] Suspended Cymbal Tam-tam/Tambourine Snare Drum/Triangle [4th(opt.)] Crash Cymbals Chimes/Bass Drum Suspended Cymbal ※Bass Cl.がB.Sax.いずれが必要	[1st] Timpani/Triangle Suspended Cymbal [2nd] Snare Drum/Bass Drum (or Set Drum) Triangle [3rd] Crash Cymbals Glockenspiel Crotales (or Glockenspiel) Suspended Cymbal Triangle/Cowbell
ダブルリード無し 打楽器3人以下	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
ソロ	Picc./Fl./Ob.(or Cl.)/Cl.	Trp.	Fl./Ob.(B♭ Cl.)/B.Cl./S.Sax. A.Sax./T.Sax.	Fl./ Cl./ B.Cl./A.Sax.	Fl./Cl./B.Cl./A.Sax. Flug.hrn./Hrn.	Fl./B♭ Cl./A.Sax.	Ob. (S.Sax.) Glock. & Vib.	—	特になし
Trp. 最高音 (in Bb)									

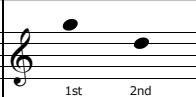
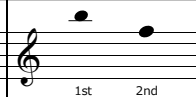
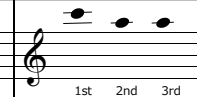
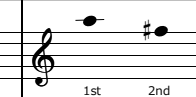
最少演奏人数(約)	20	20	20	20	20	20	20	20 (14)	20
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-E06	YDOH-C09	YDOY-A21	YDOA-C13	YDOA-C09	YDAG-B04	YDOT-E14	YDOH-E34	YDOS-A13
作品名	フィールズ・オーバーチュア 【小編成版】	春の詩	「プリマヴェーラ」 -美しき山の息吹き 【小編成改作版】	折 鶴	ファンタスマゴリア	3つのプレリュード	KAMUI-MINTARA ～神々の遊ぶ庭～ 【小編成版】	北溟の鳥の詩	大いなる約束の大地 ～チンギス・ハーン 【小編成版】
作曲者	高橋宏樹	福田洋介	八木澤教司	阿部勇一	阿部勇一	G.ガーシュイン	高橋宏樹	福島弘和	鈴木英史
編曲者	—	—	—	—	—	西 邑 由記子	—	—	—
演奏時間(約)	6:15	7:30	7:30	7:00	7:00	6:30	8:00 (6:30)	7:00	8:30
グレード	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	4
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	○(doub.Fl.)
Flute	1, 2	1 (doub.Picc.), 2	1, 2 (doub.Picc.)	○	1 (doub.Picc.), 2	1 (doub.Picc.), 2	1, 2 (doub.Picc.)	1, 2 (doub.Picc.)	○(opt.div.)
Oboe	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	—	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1(opt.div), 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)	○	○	○	○	○	○(opt.)	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	○(doub.A.Sax.)
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	○	1, 2	○	○	1, 2	○	○(opt.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2	1, 2 (doub.Flug.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2 (doub.Flg.)
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(or Trb.)	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2, 3(or Hrn.)	1, 2	1, 2
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	○	○(opt.)
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [1st] Snare Drum Bass Drum [2nd] Suspended Cymbal Crash Cymbals [3rd(opt.)] Triangle Suspended Cymbal Crash Cymbals/Tambourine [4th] Glockenspiel Xylophone	[Timpani] [Percussions] Gong/Bass Drum Sleigh Bell/Bongo Triangle/Wind Chime Floor Tom Crash Cymbals Suspended Cymbal [Glockenspiel] * 打楽器は3名で 演奏可能。	[Timpani/Triangle] [1st] Chimes/Marimba Crash Cymbals/Whip Glockenspiel/Wind Chimes [2nd] Suspended Cymbal Vibraphone Wind Chimes/Gong Bass Drum/4 Toms [3rd] Marimba Bass Drum/Snare Drum Crash Cymbals Suspended Cymbal	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Claves/Sleigh Bells Crash Cymbals [2nd] Glockenspiel [3rd] Marimba [4th] Bass Drum 締太鼓 (High Bongo) [5th] Claves/Tam-tam [6th] Vibraphone Xylophone [3rd] Marimba Bass Drum/Snare Drum Crash Cymbals Suspended Cymbal Chorus (Alto 1, 2)	[Timpani] [1st] 4Tom-toms Xylophone/Vibraphone Tubular Bells [2nd] Snare Drum Glockenspiel/Tambourine [3rd] Suspended Cymbal/Whip [4th] (opt.) Bass Drum	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Snare Drum/Hi-hat Wood Blocks [2nd] Tambourine Bass Drum/Triangle [3rd] Vibraphone Xylophone	[Timpani & Bass Drum] [1st] Suspended Cymbal Snare Drum/Tambourine [2nd] Suspended Cymbals Triangle/Crash Cymbals Tambourine/Chimes [3rd] (opt.) Glockenspiel Xylophone/Chimes Cowbell	[1st] Vibraphone Suspended Cymbal Chimes/Timpani Snare Drum(or締太鼓) Wood Block [2nd] Marimba Suspended Cymbal Wind Chime/Xylophone Glockenspiel [3rd] Glockenspiel/4 Toms チャップ(或 当り鉦) 和太鼓 *工夫次第で14名から演奏可	[1st] Timpani/Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime Sleigh Bells/Glockenspiel [2nd] Snare Drum/Bass Drum/2Toms Bongo/Glockenspiel/Viraphone [3rd] Bass Drum/Tam-tam/Chime / Vibraphone/ Marimba/Chime [4th] Low Tom/Crash Cymbal Suspended Cymbal/Tam-tam 拍子木/Maracas/Marimba/Chime [opt.1] Low Tom Glockenspiel/Vibraphone/Chime [opt.2] Crash Cymbals/Tam-tam Triangle/Wind Chime/Vibraphone *楽器は全て共用可能
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	● ●	●	● —	●	●	● ●	● ●	●
ソロ	—	Cl. Trp.	B.Cl.(or B.Sax./Euph.) Trp.	Picc./ Fl./ Ob.(ot.Cl.) /Timp.	—	Cl./A.Sax./Trp./Trb.	Fl./B.Sax./Trp./Euph.	Fl./Cl./A.Sax./Trp./Xylo..	Picc./Fl.
Trp. 最高音 (in Bb)									

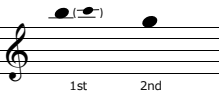
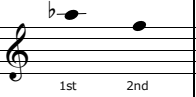
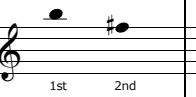
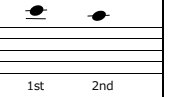
最少演奏人数(約)	20	20	20	21	21	21	21	21	21	
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	
品番	YDON-D01	YDOA-A31	YDOH-C12	YDAR-B08	YDAS-F03	YDOH-I01	YDON-G03	YDOO-A02	YDOH-E06	
作品名	Key West Pink!	沢地萃(たくちすい) 【吹奏楽版】	翡翠 － J A D E	バレエ音楽 「魔法の鍋」より	「小さな眠りの精の 一週間」より	★NEW★ ゾウの足 ～1986.4.26 チェルノブイリ 原子力発電所事故による～	★NEW★ 幸せの魔法 ～Happiness depends upon ourselves	テルキナランド	海峡をわたる風	
作曲者	西邑由記子	天野正道	福田洋介	O. レスピーギ	F.シュミット	林 大地	野呂 望	織田英子	福島弘和	
編曲者	—	—	—	小野寺 真	小野寺 真	—	—	—	—	
演奏時間(約)	6:40	8:00	7:50	7:00	9:30	7:30	7:00	7:45	6:40	
グレード	4	4.5	5	3.5	4	4	3	3	3	
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	35,000	43,200	30,000	30,000	30,000	30,000	
Piccolo	—	—	—	—	○(doub.Fl.)	○	—	—	—	
Flute	1 (doub.Picc.), 2	1, 2	1, 2	1 (doub.Picc.), 2 (div.opt.)	○	○	1, 2	1, 2	1(doub.Picc.), 2	
Oboe	○(opt.)	—	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	
Bassoon	○(opt.)	—	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	
E♭ Clarinet	—	—	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—	—	—	
B♭ Clarinet	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1 (div.opt), 2	1 (div), 2	1, 2, 3 (Opt.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Alto Saxophone	○	○	1, 2	○	○	○	○	1, 2	1(doub.S.Sax.), 2	
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Trumpet	1, 2	1, 2	○	1 (doub.Flgl.), 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	
Horn	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	
Trombone	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Tuba	○	○	○	○	Tuba (opt.div.)	○	○	○	○	
String Bass	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	—	
Piano	—	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○	—	—	○	
Harp	—	—	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—	—	—	
Percussion	[Timpani] [1st] Cowbell/Floor Tom Timbales/Hi-Hat Cymbals Suspended Cymbal [2nd] Wood Blocks/Claves Bongos/Bass Drum [3rd] Vibraphone	[Timpani] [1st] Snare Drum/4 Concert Toms Triangle/Wood Block [2nd] Bass Drum/Vibraphone [3rd] Crash Cymbal/Wind Chime Suspended Cymbal Hi-hat Cymbals Ride Cymbal Shaker/Triangle	[1st] Marimba [2nd] Suspended Cymbal Bongos/Snare Drum 4 Toms/Bass Drum Glockenspiel/Vibraphone [3rd] Vibraphone/Glockenspiel Tam-tam/Tambourine Triangle/Wind Chime	[Timpani/Marimba Sleigh Bells Sus.Cym.(opt.)/Tri.(opt.)] [1st] Glockenspiel Marimba/Xylophone Suspended Cymbal Bass Drum [2nd] Suspended Cymbal Vibraphone/Xylophone Snare Drum/Crash Cymbal Triangle/Glockenspiel [3rd(Opt.)] Glockenspiel Triangle/Snare Drum Xylophone/Vibraphone Suspended Cymbal Bass Drum	[Timpani & Percussion] Timpani/Marimba Suspended Cymbal/Triangle [1st] Glockenspiel/Marimba Suspended Cymbal/Triangle Vibraphone/Xylophone [2nd] Triangle(opt.) Vibraphone/Xylophone Snare Drum/Bass Drum Crash Cymbals/Marimba Suspended Cymbal [3rd] Tambourine Suspended Cymbal/Triangle Snare Drum/Bass Drum Crash Cymbals/Marimba	[Timpani/ Suspended Cymbal/Rin] [1st] Drum Set (4 Toms/ Splash Cymbal/Hi-hat/ Snare Drum/Bass Drum) [2nd] Tam-tam/Triangles Whip/Suspended Cymbal [3rd] Bass Drum Tambourine/Finger Cymbal Wind Chime/Crash Cymbals Suspended Cymbal [5th] Glockenspiel Rainstick/Xylophone [6th] Vibraphone/Xylophone Chime/Harmonic Pipe	[Timpani] [1st] Triangle/Snare Drum Tambourine [2nd] Crash Cymbals Suspended Cymbal Wind Chime/Tambourine [3rd] Glockenspiel Vibraphone	[1st] Drums/Wind Chime [2nd] Bongo/Glockenspiel Wind Chime [締太鼓 (or Snare Drum snare off)] [長胴太鼓 (一尺六寸 & 一尺七寸 (or 2Toms)] [大太鼓(Bass Drum)] Ocean Drum, Spring Drum, あたりがね、Clavesは 管楽器奏者が担当可 * 打楽器奏者は3名で可能		
	ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	打楽器 3 人以下			●					●	●
	ソロ	—	Fl. Cl. A.Sax. Euph. Tuba Perc.	Fl. /Ob./Cl./A.Sax. Trp./Hrn./Mari.	Fl. Cl.	Fl./Ob.(or Cl.)/Bsn.(T.Sax.) Cl./A.Sax./Trp./Hrn.	Picc./Fl./Cl./B.Cl. A.Sax./Trb./Euph.	Fl./A.Sax./ Hrn.(or T.Sax./Euph.)	Ci.(soli)/A.Sax.(soli)	Fl. Cl. A.Sax.(Cl.)Trp. 和太鼓群
Trp. 最高音 (in Bb)										

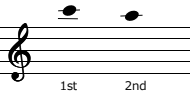
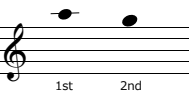
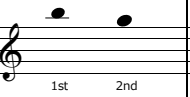
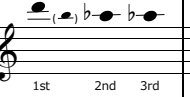
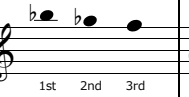
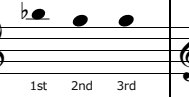
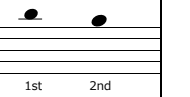
最少演奏人数(約)	21	21	21	21	21	21	21	21	21
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOH-E48	YDOH-E49	YDOK-J05	YDOT-E07	YDOT-G06	YDOH-E31	YDOA-A32	YDOE-A05	YDOI-E02
作品名	「刈干切り唄」の 主題による変奏曲	聖なる丘へ	マカーム・ダンス ～ウインド・アンサンブルの ために	三日月の彼方 【小編成版】	フライト・エターナル ～アメリカ、 聞こえていますか？	謡と舞 ～冬から春への情景～	ドウジエム・ セリエ・アルモニク 「調和級数」	躍動する魂II ＜浄化＞	恋す蝶 【原典版】
作曲者	福島弘和	福島弘和	片岡寛晶	高橋宏樹	椿屋雅徳	福島弘和	天野正道	江原大介	井瀧昌樹
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	7:45	6:40	7:45	8:15 (6:30にCut可)	8:10	6:50	6:45	6:40	7:40
グレード	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	4.5	4.5	5
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○(doub.Fl.)	—	○	○(opt.)	—	—	—	○	—
Flute	○	1 (doub.Picc.), 2	○	1, 2	1 (doub.Picc.), 2	○(doub.Picc.)	1, 2 (doub.Picc.)	1, 2	1, 2 (doub.Picc.)
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2 (div.), 3	1, 2	1, 2	1, 2 (div.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○(or B.Sax.)	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	○	—	—	—	○※	—
Alto Saxophone	○	○	○	○	1, 2 (opt.)	1, 2	○	○	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○(or B.Cl.)	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	○	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	○	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	○	—	—	○	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani & Suspended Cymbal] [1st] Crash Cymbals Suspended Cymbal Wind Chime/Sleigh Bells 締太鼓 (or S.Dr.)/Wood Blocks Bamboo Wind Chime [2nd] Bass Drum 和太鼓 (or Low Tom) Sleigh Bells/Wind Chime [3rd] Suspended Cymbal 当たり鉦/Tam-tam/Wood Blocks Glockenspiel/Xylophone Vibraphone/Marimba/Chimes	[1st] Timpani/Suspended Cymbal [2nd] Snare Drum/4Toms Crash Cymbals Suspended Cymbal Triangle/Vibraphone [3rd] Suspended Cymbal Triangle/Sleigh Bells Wind Chime/Glockenspiel	[1st] Timpani Suspended Cymbal Maracas/Bongo [2nd] Suspended Cymbal Whip/4Toms/Snare Drum 木鉦/Vibraphone Crash Cymbals [3rd] Bass Drum/Whip Tam-tam(opt.)/木鉦 [4th] Glockenspiel Suspended Cymbal Tam-tam/Maracas Xylophone [5th] Marimba/Chime Tambourine/Tam-tam Suspended Cymbal	[Timpani] [1st&2nd] Snare Drum/Bass Drum [3rd] Crash Cymbals Triangle [4th(opt.)] Xylophone Glockenspiel/Marimba Chimes/Triangle Tambourine [5th(opt.)] Suspended Cymbal Tambourine/Wind Chimes Marimba	[Timpani] [1st] Crash Cymbals Suspended Cymbal Tambourine/Whip Glockenspiel /Marimba Vibraphone [2nd] Bass Drum 4 Tom-toms/Tam-tam Bodhan(or Conga) [3rd] Castanet Drum Set	[1st] 鈴 (Sleigh Bell) Suspended Cymbal Timpani/Toms Triangle/Wood Blocks [2nd] Marimba Glockenspiel Suspended Cymbal Xylophone/チャップ [3rd] Vibraphone Suspended Cymbal Tam-tam/Wood Blocks 締太鼓(orSnare Drum) Xylophone/チャップ Bongo & Conga (和太鼓)	[1st] Timpani/Cow bell [2nd] Snare Drum 4 Concert toms/Cajon/Rin [3rd] Bass Drum/Shaker Suspended Cymbal Ride Cymbal Wind Chime/Triangle [4th] Vibraphone Glockenspiel Tublar bells/Timbales	[Timpani](opt.) [1st] Snare Drum 3 Tom-toms/Triangle [2nd] Bass Drum/Whip Sleigh Bells/Bamboo Chimes (or Chaschas etc.)/Whip [3rd] Vibraphone Tubular Bells/Tam-tam Suspended Cymbal Hi-hat Cymbal ※S.Sax.はOb.の代用	[Timpani] [1st] Drum Set Crash Cymbals [2nd] Glockenspiel Triangle/Bass Drum [3rd] Vibraphone Wood Block/Bass Drum
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	● ●	●	● ●	●	● ●	●	●	●
ソロ	Picc. / Fl. / Bsn.(or B.Cl.) Ob.(or Fl./B♭Cl.)/T.sax./Euph.	Fl. / A.Sax.	A.Sax. T.Sax. B.Sax. Trp.	—	Fl. / B♭Cl.	Picc. Fl. Cl. A.Sax.	Picc. /Fl. /Cl. /A.Sax. Trp. /Hrn.	Ob. (S.Sax.)	Picc./B.Sax./Euph./Hrn.
Trp. 最高音 (in B♭)									

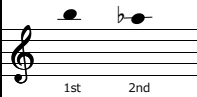
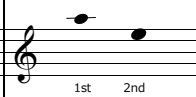
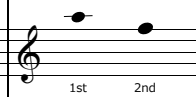
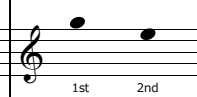
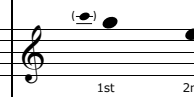
最少演奏人数(約)	21	21	22	22	22	22	22	22	22	
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	
品番	YDOK-H02	YDOT-H08	YDAG-A06	YDAC-A02	YDOK-J23	YDOY-A18	YDOK-J02	YDOT-C16	YDOT-C12	
作品名	よみがえる 大地への前奏曲 【小編成吹奏楽版】	グラティアス・ カンターレ	「バレエの情景」 より	狂詩曲「スペイン」	★NEW★ ラ・ムジカ・デッラマービレ・ アマビエーラ ～ウィンド・アンサンブルのために～	吹奏楽のための音詩 「輝きの海へ」 【小編成改作版】	天空の騎士 ～吹奏楽のためのファンタ ジー	ウェザー・リポート	サンデー・マーケット	
作曲者	鹿野草平	田村修平	A.グラスノフ	E.シャブリエ	片岡寛晶	八木澤教司	片岡寛晶	高橋伸哉	高橋伸哉	
編曲者	—	—	小野寺 真	福島弘和	—	—	—	—	—	
演奏時間(約)	9:30	7:50	9:00	6:30	8:20	7:00	7:30	6:30	7:20	
グレード	5	3.5	4.5	3	4	3.5	3	3	3	
価格(税抜)	30,000	30,000	40,000	35,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	
Piccolo	○	—	○(doub.Fl.)	○	○(doub.Fl.)	—	○	○	—	
Flute	○(div.opt.)	1, 2 (doub.Picc.)(opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2	○	1, 2(doub. Picc.)	○(div.opt.)	1, 2	1 (opt.+Picc.), 2	
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(省略可)	—	
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(省略可)	—	
E♭ Clarinet	—	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	—	—	
B♭ Clarinet	1 (div.opt.), 2 (div.)	1(div.opt.), 2	1(div.), 2, 3(div.opt.)	1, 2	1(div.), 2(div.)	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1 (div.), 2 (div.)	
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○*	
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Alto Saxophone	○	○	1, 2 (opt.)	○	1(doub.S.Sax.), 2(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○*	
Trumpet	1, 2 (div.opt.)	1, 2	1(doub.Flgl.), 2 (doub. Flgl. or Cor.)	1, 2	1(opt.doub. Flgl.), 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2*	1, 2	1, 2	1, 2	
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2*	1, 2	1, 2	1, 2	
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Euphonium	○(div.opt.)	○	○	○	○	○	○	○	○	
Tuba	○	○(div.)	○	○	○	○*	○(div.opt.)	○	○	
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(省略可)	—	
Piano	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	
Harp	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	
Percussion	[Timpani/Tambourine(opt.)] [1st] Snare Drum Gong/Crash Cymbals Tambourine(opt.) [2nd] Suspended Cymbal Wood Block [3rd] (opt.) Bass Drum/Tambourine [4th] Vibraphone Glockenspiel 3 Toms/Chimes Bass Drum(opt.)	[Timpani] [1st] Snare Drum/Wind Chime Suspended Cymbal [2nd] Bass Drum/Crash Cymbal [3rd] Snare Drum/Triangle Finger Cymbal/Chime Glockenspiel [4th] (opt.) Tam-tam/Vibraphone	[1st] Timpani Triangle/Marimba [2nd] Crash Cymbals Suspended Cymbal/Triangle Glockenspiel/Vibraphone [3rd] Bass Drum/Triangle Crash Cymbals/Vibraphone [4th] Snare Drum Suspended Cymbal Tambourin/Marimga [5th] (opt.) Crash Cymbals/Bass Drum Suspended Cymbal Triangle/Glockenspiel Vibraphone/Marimba	[Timpani] [1st] Tambourine Suspended Cymbal [2nd] Triangle/Crash Cymbals Castanets/Bass Drum [3rd] Glockenspiel Crash Cymbals /Bass Drum [4th] Marimba/Glockenspiel Crash Cymbals Suspended Cymbal	[1st] Tam-tam/Timpani Suspended Cymbal/Sleigh Bells Snare Drum/Bass Tom/Ratchet Triangle/Hose Tone/Whip [2nd] Vibraphone/Wind Chime Finger Cymbal/4 Toms/Snare Drum Suspended Cymbal/Bongo Sizzle Cymbal/Hi-hat/Marimba Ribbon Crasher/Spring Drum [3rd] Bass Drum/Tam-tam Suspended Cymbal/Anvil/Triangle Glockenspiel/Wind Chime/Tambourine [4th] Chime/Marimba/Tam-tam Xylophone/2Wood Blocks/Glockenspiel Suspended Cymbal/Vibraphone/Guiro [Voice] (Humming)	[Timpani/ Claves(or Wood Block)] [1st] Wind Chimes Glockenspiel 4 Toms/Crash Cymbal [2nd] 3 Triangles Suspended Cymbal Chimes/Gong/Ratchet Crash Cymbals [3rd] Glockenspiel Bass Drum/Chimes Triangle * doub. Ocean Drum	[1st] Timpani/Triangle Rain Stick/Bird Call [2nd] Suspended Cymbal Rain Stick/Bird Call Wind Chime Snare Drum/Bass Drum [3rd] Tam-tam Vibraphone/Bass Drum Crash Cymbals [4th] Suspended Cymbal Crash Cymbals Tambourine/Whip Sleigh Bells/Marimba [5th] Glockenspiel Tam-tam [Chorus (opt.)]	[Timpani] [1st] Glockenspiel [2nd] Snare Drum/Bass Drum [3rd] Crash Cymbals Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chime	[Timpani] [1st] Glockenspiel/Xylophone [2nd] Suspended Cymbal Snare Drum/Hi-Hat Cymbal [3rd] Suspended Cymbal Wind Chime/Triangle Chimes/Tambourine * B.Cl. B.Sax.は、 いずれかで省略可能	
	ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	ソロ	Ob.(or Cl.) /A.Sax./Trp.	特になし	B♭ Cl.	Trp. Mari.	Picc./Fl./Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax. B.Sax./Timp.	—	Fl. Cl. A.Sax.	Hrn. Euph.	Fl. Cl.
	Trp. 最高音 (in Bb)									
		1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd

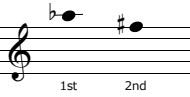
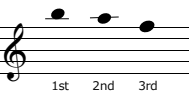
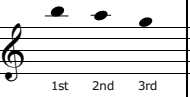
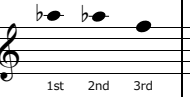
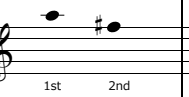
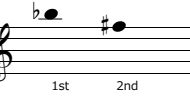
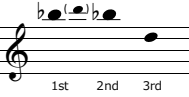
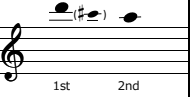
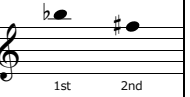
最少演奏人数(約)	22	22	22	22	22	22	22	22	22
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-C17	YDOT-E04	YDOH-C01	YDOA-C07	YDOS-D05	YDOT-C21	YDOT-E05	YDOH-E17	YDOH-E30
作品名	スカイ・トラベラー	The Times 【吹奏楽版】	KA-GU-RA for Band	イル・デ・バン ～瑠璃の海～	吹奏楽のための叙情詩 「ジャンヌ・ダルク」より (コンクール・エディション)	ドッグ・ラン！	アミューズメント・ パーク組曲 【吹奏楽版】	アベージュ・ アルカンシエル	祈る手
作曲者	高橋伸哉	高橋宏樹	福田洋介	阿部勇一	坂井貴祐	高橋伸哉	高橋宏樹	福島弘和	福島弘和
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	8:30	7:30	7:40	7:00	8:30	8:00	6:40	7:20	7:00
グレード	3	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	—	○	—	—	○	—	—	—
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	1 (doub.Picc.), 2	1 (doub.Picc.), 2	1, 2	1, 2	1 (doub.Picc.), 2	○
Oboe	—	○(opt.)	○(opt.)	—	○(doub.E.H.)(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—
Bassoon	—	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2 (div.)	1, 2	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.)	1 (div.), 2 (div.)	1, 2	1, 2	1, 2 (div.)	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○(opt.)	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2 (opt.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○(opt.)	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	○	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpan/Tambourine] [1st] Snare Drum/Bass Drum [2nd] Crash Cymbals Suspended Cymbal Triangle [3rd] Glockenspiel Marimba/Chimes	[Timpani] (opt.) [1st] Snare Drum/Triangle Bass Drum/Tambourine [2nd] Suspended Cymbal Tambourine/Cymbals [3rd] Glockenspiel/Xylophone Wood Block/Triangle Tambourine	[Timpani/Shaker] [1st] 締太鼓 Snare Drum (or Bongos) [2nd] やぐら太鼓 2 Toms (or Congas) Bass Drum [3rd] Suspended Cymbal Sleigh Bell (or 神楽鈴) Cymbals/Xylophone	[Timpani] (doub. Surf Drum/Claves)] [1st] Suspended Cymbal Wind Chime/Snare Drum [2nd] Congas/Floor Tom (Low) Vibraphone/Bass Drum [3rd] Wind Chime/Claves Tambourine Glockenspiel/Xylophone	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Vibraphone/Snare Drum 3 Tom-toms Crash Cymbals [2nd] Bass Drum Glockenspiel/Vibraphone Crash Cymbals/Tam-tam [3rd] Tubular Bells/Bass Drum	[Timpani] [1st] Tambourine/Snare Drum Hi-hat Cymbal/Wind Chimes [2nd] Xylophone/Vibraphone [3rd] Glockenspiel/Rattle Triangle/Wood Block	[Timpani] [1st] Snare Drum/Bass Drum [2nd] Cymbals Suspended Cymbal [3rd] Timpani/Glockenspiel Xylophone/Triangle	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Wind Chime/Snare Drum 4 Toms/Tambourine [2nd] Suspended Cymbal Glockenspiel Marimba/Wind Chime Vibraphone/Xylophone [3rd] Marimba/Bass Drum Xylophone/Glockenspiel Suspended Cymbal	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Timpani/2 Rins Tambourine/Triangle Snare Drum/Tam-tam [2nd] Tam-tam/Hi-hat/Tom Suspended Cymbal Vubraphone/Snare Drum [3rd] Marimba/Xylophone Glockenspiel/Chimes
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	●	●	●	●	●	●	●	● ●
ソロ	—	B.Cl. B.Sax. Tuba St.Bass(or Tuba)	Fl./Cl./A.Sax./Euph./Trb	Fl. Cl. A.Sax. Trp.	Fl./Ob.(T.Sax./Trp.)/Cl./B.Cl. E.H.(T.Sax.)/A.Sax./ Trp./Euph./Hrn.	B.Cl.	Ob.(Cl.) Cl. A.Sax. B.Sax	Fl. /Cl. /A.sax.	A.Sax. /Trp. /Mari.
Trp. 最高音 (in Bb)									

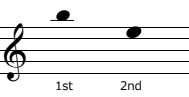
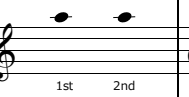
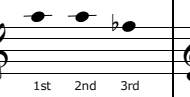
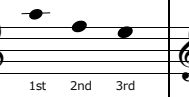
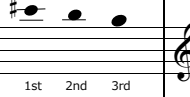
最少演奏人数(約)	22	23	23	23	23	23	23	23	23
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOM-F04	YDOH-H01	YDAS-C11	YDAT-B02	YDAB-A04	YDAS-B03	YDAV-A05	YDAV-A06	YDAG-G01
作品名	哀歌 ～「佐渡情話」の物語に よるバラード【吹奏楽版】	空へ続く足跡	喜歌劇「こうもり」 セレクション 【小編成版】	「四季」より 謝肉祭 舟歌 狩り	ハンガリーの風景 (全曲)	交響詩 「死の舞踏」	歌劇 「仮面舞踏会」 セレクション	歌劇 「ファルススタッフ」 セレクション	歌劇「ルスランと リュドミラ」 序曲
作曲者	松下倫士	日景貴文	J. シュトラウス II世	P.I.チャイコフスキー	B.ノルトーク	C.サン＝サーンス	G.ヴェルディ	G. ヴェルディ	M.グリンカ
編曲者	—	—	鈴木英史	黒川圭一	黒川圭一	福田洋介	山里佐和子	山里佐和子	黒川圭一
演奏時間(約)	6:50	6:30	8:30	9:45	12:00	7:30	10:00	9:00	5:30
グレード	4	3	4	3	3.5	3.5	4	4	4
価格(税抜)	30,000	30,000	40,000	35,000	35,000	35,000	40,000	40,000	30,000
Piccolo	—	—	—	○(doub.Fl.)	—	○(doub.Fl.)	○	○ (doub. Fl)	—
Flute	1 (doub.Picc.), 2	1, 2	1, 2 (doub.Picc.)	○	1 (doub.Picc.), 2	○(opt. div.)	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	○(opt.)
B♭ Clarinet	1, 2	1 (div.), 2 (div.)	1 (div.), 2	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.)	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3 (all opt. div.)	1, 2, 3 (all opt.div.)	1, 2, 3 (all div.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	○	○	—
Alto Saxophone	1 (doub.S.Sax.), 2	○	1, 2	1 (doub.S.Sax.), 2	1 (opt.div.), 2	1, 2	○	○	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○(opt.)
Trumpet	1 (doub.Flgl.), 2	1, 2	1 (doub.Flgl.), 2	1 & 2 (all doub.Flgl.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○(div.)	○	○	○(div.)	○	○(opt.div.)	○	○ (div.)
String Bass	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	○	○	—	○	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
Percussion	[1st] Suspended Cymbal/Timpani Triangle/Vibraphone [2nd] Suspended Cymbal Crash Cymbals/Triangle Tam-tam [3rd] Bass Drum/Tam-tam Glockenspiel/4 Tom-toms Snare Drum/Wind Chime Suspended Cymbal Vibraphone	[Timpani] [1st] 3 Tom-tom/ Wind Chime Suspended Cymbal Ride Cymbal/Tam-tam Vibraphone [2nd] Glockenspiel [3rd] (opt.) Bass Drum/Crash Cymbal Vibraphone/Tubular Bells	[Timpani] [1st] Vibraphone Snare Drum/ Triangle [2nd] Suspended Cymbal Crash Cymbals/Wind Chime Snare Drum [3rd] Tubular Bells Triangle/Bass Drum [3rd] Glockenspiel Triangle/Wind Chime	[1st] Timpani/Triangle [2nd] Crash Cymbals Triangle/Marimba Suspended Cymbal Tam-tam/Glockenspiel Bass Drum [3rd] Triangle Vibraphone Glockenspiel/Snare Drum [4th] Vibraphone Marimba/Tambourine Triangle/Bass Drum Crash Cymbals	[Timpani] [1st] Crash Cymbals Snare Drum(High&Low) Bass Drum Suspended Cymbal Glockenspiel/Triangle [2nd] Vibraphone Triangle/Xylophone Tenor Drum/Glockenspiel [Marimba](opt.)	[Timpani] [Triangle] [Wood Block] [Crash Cymbals/ Suspended Cymbal] [Bass Drum] [Xylophone/Vibraphone] [Marimba] ※打楽器は4名～演奏可能	[Timpani] [Cymbals/Bass Drum] [Marimba] ※打楽器は工夫次第で 3名～演奏可能 [Marimba] ※Crash Cymbals の アタッチメントを使用すれば 打楽器は3名～演奏可能	[Timpani] [Crash Cymbals/ Suspended Cymbal/ Bass Drum/ Vibraphone (opt.)] [Marimba] ※Crash Cymbals の アタッチメントを使用すれば 打楽器は3名～演奏可能	[Timpani] [Bass Drum(opt.) / Marimba]
ダブルリード無し 打楽器3人以下	● ●	● ●	●	●	● ●	●	● ●	● ●	● ●
ソロ	Fl. /Cl. /B.Cl. /S.Sax. /A.Sax. B.Sax. /Hrn. /Tuba	Clarinet	Fl./Picc./Ob.(or Cl./A.Sax.)	Cl./S.Sax.(or Fl.) A.Sax./Tuba	Picc. Fl. Ob.(or Fl. A.Sax. Trp.) Bsn.(or B.Cl. T.Sax.) Cl.	Picc./Fl./ Ob(or Cl.) Cl./A.Sax.	Fl./Cl /S.Sax./Trp.	Ob.(S.Sax.)/Bsn.(T.Sax.)/S.Sax. A.Sax./T.Sax./B.Sax./Trb.	Fl. Cl. Ob.(or Cl.) A.Sax. Bsn.(or B.Cl.) Timp.
Trp. 最高音 (in Bb)									

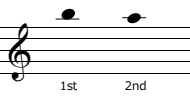
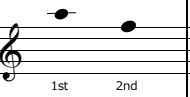
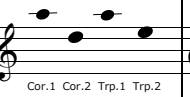
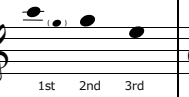
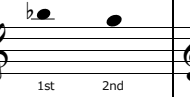
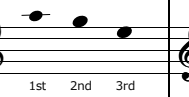
最少演奏人数(約)	23	23	23	23	23 (16)	23	23	23	23
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAH-A03	YDOA-C16	YDOA-C15	YDOH-C08	YDOK-D04	YDOS-E14	YDOT-H02	YDOA-C08	YDOI-E04
作品名	歌劇「ヘンゼルと グレーテル」より 【小編成】	★NEW★ 洛北幻想～葵～	ヒロイック・ ストーリー	華円舞 【吹奏楽版】	ウインド・アンサンブルのた めの 風のらがそでい	夢の生まれる場所	遙遠の海 ～アウロラを求めて～	北天の陽	かごめの花化粧
作曲者	E.フンバーディング	阿部勇一	阿部勇一	福田洋介	榊田てつ之扶	清水大輔	田村修平	阿部勇一	井潤昌樹
編曲者	小野寺 真	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	7:00	7:00	6:30	6:00	6:30	8:00	7:00	7:50	8:30
グレード	4	3	3	3	4	3.5	3.5	4	4.5
価格(税抜)	40,000	30,000	30,000	25,000	25,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○(doub.Fl.)	○	○	○	○	—	—	—	○(doub.Fl.)
Flute	○	○	○	○	○	1, 2	1, 2	1 (doub.Picc.), 2 (opt.)	○(div.)
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○	○(opt.)	—	○	○(opt.)
E♭ Clarinet	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1 (div.), 2 (div.)	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1 (div.), 2 (div.)	1 (div.opt.), 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	○	○	1, 2	○(opt.div.)	○	○	○	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2 (all doub. Flug.Hrn.)	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3(opt.)	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○ (div.)	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)
Piano	○(opt.)	—	—	—	—	○	○	—	○
Harp	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani & Marimba] [1st] Snare Drum/Triangle Crash Cymbal/ Suspended Cymal Tambourine/ Glockenspiel [2nd] Snare Drum/Triangle Suspended Cymbal/Castanet Glockensiel/Xylophone/Vibraphone [3rd] Bass Drum Crash Cymbal/ Suspended Cymal Vibraphone/Marimba [4th (opt.)] Tambourine Glockenspiel/Vibaphone Marimba/Chimes (*4thがない場合は、Timp. とPrec. 1～3がcueを演奏) Female Chorus	[Timpani] [1st] Claves/締太鼓 Crash Cymbals/Wind Chime Suspended Cymbal [2nd] Claves/Sleigh Bells Wind Chime/中太鼓 Bass Drum/Crash Cymbals Suspended Cymbal 中太鼓/Claves Sleigh Bells/鐺 [Glockenspiel] [Vibraphone/Xylophone] [Marimba]	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Crash Cymbals/Tambourine [2nd] Snare Drum/Wind Chimes [3rd] Bass Drum/Low Tom-tom Glokenspiel/Xylophone Chimes [4th] Bass Drum/Crash Cymbals Suspended Cymbal Triangle/Glokenspiel Xylophone/Chimes	[1st] Timpani Suspended Cymbal [2nd] Suspended Cymbal Bongos/Tom (Lower) [3rd] Cymbals/Sleigh Bell Xylophone/Wind Chime Glockenspiel 拍子木(or Claves)	[Timpani] [1st] Tam-tam Wind Chime/Snare Drum Maracas/Crash Cymbals [2nd] Bass Drum/Tam-tam [3rd] Vibraphone/Glockenspiel [4th] Xylophone Marimba/Vibraphone *編成を考えれば16名でも可能	[Timpani] [1st] Snare Drum/Bongo&Conga Tambourine/Tam-tam Whirly tube* [2nd] Bass Drun/Whirly tube* [3rd] Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam Temple Block [4th] Rattle/Glockenspiel Xylophone/Marimba *Whirly tubeは1名1本づつ2本使用	[1st] Wind Chime/Timpani Suspended Cymbal [2nd] Glockenspiel Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chimes Snare Drum [3rd] Vibraphone Bass Drum/Tubular Bells Suspended Cymbal Glockenspiel/Tam-tam [4th] Tubular Bells/4 Toms Suspended Cymbal Hi-hat Cymbal/Vibraphone Crash Cymbals [5th] Piano/Tam-tam Bass Drum/Tubular Bells	[1st] Timpani/神楽鈴 [2nd] Tam-tam/神楽鈴 4 Toms/Snare Drum Suspended Cymbal Conga / Vibraphone [3rd] Conga/Bongo Suspended Cymbal Bass Drum/Glockenspiel Xylophone/Wind Chime [4th(Opt.)] Bass Drum Whip / Crash Cymbals Claves / Tam-tam	[Timpani] [1st] Drum Set/Chimes [2nd] Glockenspiel Xylophone/Triangle [3rd] Vibraphone/Chimes
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	●	●	●	●	●	●		
ソロ	Cl./Trp./Hrn./Mallet Prec.	Fl./Ob.(or Trp.) B.Cl./A.Sax./Hrn.	Trp.	Ob.(or A.Sax.)/Fl./Cl./A.Sax Bsn.(or T.Sax.)/Hrn.	Cl./A.Sax./Mari.	Fl./A.Sax./Trp./Piano	Fl./Hrn.(or A.Sax.)	Ob.(or A.Sax.)/Trp. Timp./4 Toms/Vib.	Fl./Cl.
Trp. 最高音 (in Bb)									

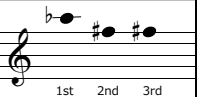
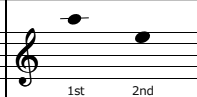
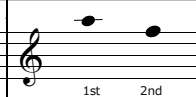
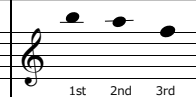
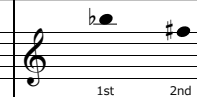
最少演奏人数(約)	23	24	24	24	24	24	24	24	24
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-G03	YDAS-D04	YDAL-B03	YDOK-H06	YDOG-A08	YDOT-H03	YDOH-E11	YDOH-E44	YDOK-J08
作品名	海のフォルトゥナ 【小編成版】	喜歌劇 「スベードの女王」 序曲	ハンガリー狂詩曲 第2番 【小編成版】	★NEW★ シヨブロン1989 -国境を駆け抜けた自由の民-	春、風が草原を渡る	湖月の神話	白雲の輪への オマーージュ ～グルシエの愛～	光のソネット ～2つの聖歌による	鳥之石楠船神 ～吹奏楽と打楽器群のための 神話 【小編成版】
作曲者	樽屋雅徳	F.スツベ	F.リスト	鹿野草平	後藤 洋	田村修平	福島弘和	福島弘和	片岡寛晶
編曲者	—	田川伸一郎	石毛里佳	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	7:30	7:15	10:20	7:50	5:45	6:15	7:15	7:00	9:00
グレード	5	4	4	4	3	3	4	3	4
価格(税抜)	30,000	30,000	35,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○	○	—	○	○(doub.Fl.)	—	—	○	○(doub.Fl.)
Flute	○(div.)	1, 2	1, 2	1, 2(opt.)	○	○	1, 2(doub. Picc.)	1, 2(opt.)	○
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	—	○	—	—	—	○(opt.)	—
E♭ Clarinet	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3(opt.)	1(div.), 2(div.)	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1(div.), 2(div.)
Alto Clarinet	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	○(doub. A.Sax.)
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2(opt.)	○	○	○	1, 2	—
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.), 4(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4(opt.)	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2
BassTrombone	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○(opt.div.)
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○	—	—	○(opt.)	○
Piano	○	—	—	○	—	○(doub.Prec5)	○	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [1st] Bass drum [2nd] Crash Cymbals Glockenspiel/Marimba [3rd] Suspended Cymbal Vibraphone	[Timpani] [1st] Snare Drum [2nd] Bass Drum/Cymbals [3rd] Triangle [4th(opt.)] Marimba	[Timpani] [Bass Drum] [Cymbals] [Snare Drum] [Triangle] [Glockenspiel] [Xylophone]	[Timpani] [1st] Drum Set Snare Drum [2nd] Suspended Cymbal 2Toms/Bongo Crash Cymbals [3rd] (opt.) Tam-tam/2Toms Floor Tom Suspended Cymbal [4th] Bass Drum Vibraphone/Anvil [5th] Chime Xylophone/Glockenspiel	[1st] Timpani/Triangle [2nd] Suspended Cymbal Tambourine [3rd] Glockenspiel/Xylophone	[1st] Sleigh Bell/Timpani [2nd] Glockenspiel Wind Chime Suspended Cymbal [3rd] Vibraphone Suspended Cymbal Snare Drum/4Toms Crash Cymbals/Hi-hat Cowbell/Glockenspiel [4th] Chimes/Bass Drum Crash Cymbals [5th] Bass Drum/Tam-tam [opt.] Tam-tam/Bass Drum Crash Cymbals	[1st] Marimba/ Timpani/Finger Cymbal [2nd] Suspended Cymbal 4 Toms/Snare Drum Vibraphone [3rd] Tambourine Wind Chime Bass Drum/Crash Cymbals 4 Toms/Hi-hat [4th] Suspended Cymbal Glockenspiel/Xylophone Bongo&Conga/Tambourine Crash Cymbals/Tam-tam	[1st] Chimes/Timpani [2nd] Suspended Cymbal Wind Chime/Snare Drum Crash Cymbals [3rd] Glockenspiel/Triangle Crash Cymbals Snare Drum Suspended Cymbal Wind Chime/Tambourine Xylophone	[1st] Sus.Cym./Timp./Rain Stick Ribbon Crasher/拍子木(or Claves) Maracas/Angklung Beads(or囃子) [2nd] Sus.Cym./Mari./Gong [3rd] Sus.Cym./B.D./Vib./Tri./ 拍子木(or Claves)/Gong/ 鈴(or S.Bell)/Japanese Low Drum [4th] Bell Tree(or W.Chime)/W.Chime/ Hi-hat/Japanese Drum Set/ Glock./Gong/Japanese Low Drum/ Suspended Cymbal/藤太鼓(Bomgo) [5th] 鈴 (Sleigh Bell)/Tri./Whip Angklung Beads(or囃子) / Sus.Cym./T.Block/拍子木(or Claves) B.Dr./Bell/Gong/Whip/ Sleigh Bell+チャンチキ
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	●	●		●	●	●	●	●
ソロ	Fl. (or.Ob./Cl.)/Hrn.	Fl.1&2(Soli)/Cl.	Cl./B.Sax.	Ob.(or Fl.)/Trb.	Fl./Ob./A.Sax.	Ob.(or Bb Cl.)	A.Sax./Trp.	—	Fl./Cl./S.Sax./A.Sax. Euph./Perc.
Trp. 最高音 (in Bb)									

最少演奏人数(約)	24	25	25	25	25	25	25	25	25
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOK-H04	YDAB-H01	YDAK-A05	YDAK-K06	YDAL-A08	YDAB-A06	YDAS-B02	YDAB-A03	YDAP-C01
作品名	3つの戦法による 《譜》	オペレッタ 「白馬亭にて」	喜歌劇 「サーカスの女王」 セレクション 【小編成版】	喜歌劇 「伯爵夫人マリツア」 セレクション 【小編成版】	喜歌劇 「微笑みの国」 セレクション 【小編成版】	ハンガリー農民の歌 (全2曲)	歌劇 「サムソンとデリラ」 より バッカナール	「弦楽四重奏曲第2番」 より第2楽章	「戦争ソナタ」より
作曲者	鹿野草平	R.ベナツキー	E.カールマン	E.カールマン	F.レハール	B.バルトーク	C.サン＝サーンス	B.バルトーク	S.プロコフィエフ
編曲者	—	鈴木英史	鈴木英史	鈴木英史	鈴木英史	黒川圭一	仲田 守	高 昌帥	飯島俊成
演奏時間(約)	7:30	8:00	8:40	9:00	8:00	9:00	7:30	8:40	7:00
グレード	5	3	4	3.5	3	3.5	4	5	5
価格(税抜)	30,000	40,000	40,000	40,000	40,000	40,000	35,000	35,000	30,000
Piccolo	○(opt.)	—	—	—	○	—	○	○(doub.Fl.)	—
Flute	1, 2	1, 2(doub.Picc.)	1, 2(doub.Picc.)	1, 2(doub.Picc.)	○	1, 2(doub.Picc.)	1, 2	1, 2	1(doub.Picc.), 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—
E♭ Clarinet	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2(div.)	1(div.), 2(div.)	1(div.), 2	1(div.), 2(div.)	1(div.), 2(div.)	1*, 2*, 3*	1(div.), 2(div.)	1(div.), 2(div.)	1, 2(div.), 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	○	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	1(doub.S.Sax.), 2	1, 2	1, 2	○	○	○	1(doub.S.Sax.), 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2(opt. div.)	1, 2	1, 2(全てdoub.Flgl.)	1(doub.Flgl.), 2	1 & 2(doub.Flgl.)	1, 2	1(doub.Flgl.(opt.)), 2	1(div.), 2(div.)	1(doub.Flgl.), 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○(opt. div.)	○	○	○	○	○	○	○(div.)	○
Tuba	○	○(div.)	○(div.)	○(div. opt.)	○(div.)	○*	○	○(div.)	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○
Piano	—	—	○	○	○(opt.)	—	—	—	○
Harp	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [1st] Snare Drum/Hi-Hat [2nd] Gong Agogo (or 2 Cowbells) 3 Toms/Whistle/Wood Block Suspended Cymbal [3rd] Suspended Cymbal Crash Cymbals/Claves Maracas/3 Toms 2 Wood Blocks/Vibraphone [4th] Bass Drum [5th] Glockenspiel Xylophone/Chimes Cabasa/Vibraslap Maracas/Vibraphone	[Drums] [Timpani] [1st] Wind Chime Crash Cymbals Suspended Cymbal [2nd] Bass Drum Triangle/Ratchet Wind Chime Xylophone/Chimes [3rd] Glockenspiel Vibraphone/Chimes	[Timpani & Triangle] [1st] Wind Chime/Drum Set Chinese Cymbal (or Suspended Cymbal) Triangle/Crash Cymbals [2nd] Triangle Crash Cymbals/Wind Chime 2Chinese Gongs(or 2T-tam) Shaker-Suspended Cymbal [3rd] Vibraphone Suspended Cymbal/Tam-tam Temple Block/Marimiba Xylophone [4th] Suspended Cymbal Antique Cymbal (or Triangle) Glockenspiel/Vibraphone	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Wind Chime/Drum Set Triangle/Tubular Bells [2nd] Glockenspiel/Whip [3rd] Vibraphone Tambourine/Wind Chime Marimba/Crash Cymbals [4th] Marimba Crash Cymbals Wood Block/Ratchet Tubular Bells/Tambourine Sleigh Bells/Whip Suspended Cymbal	[Timpani/Triangle] [1st] Suspended Cymbal Wood Block/Crash Cymbals Wind Chimes/Triangle [2nd] Wind Chimes/Bass Drum Snare Drum/Crash Cymbals Claves(opt.)/Guiro(opt.) Wood Block/Triangle/Vibraphone Tenor Drum /Suspended Cymbal [3rd] Marimba/Bass Drum Xylophone/Vibraphone [4th] Vibraphone/Suspended Cymbal Bass Drum/Crash Cymbals Tambourine(or Sus.Cym.) Maracas(or Shaker(opt.)) Marimba/Chimes	[Timpani] [1st] Snare Drum Suspended Cymbal Glockenspiel [2nd] Vibraphone Triangle/Glockenspiel Crash Cymbals Snare Drum [3rd] Tambourine/Triangle Marimba/Bass Drum * 2名以上の奏者を推奨	[Timpani] [1st] Cymbals Bass Drum/Xylophone [2nd] Vibraphone Triangle/Castanets Glockenspiel/Marimba [3rd] Marimba Vibraphone/Xylophone Triangle ※打楽器は4名～演奏可能	[Timpani] [1st] Anvil/Bass Drum Pianoforte/Tambourine Xylophone/Glockenspiel [2nd] Crash Cymbals Timpani/Glockenspiel [3rd] Glockenspiel Tam-tam/Snare Drum Marimba/Xylophone Crash Cymbals Chimes/Vibraphone [4th] Snare Drum Glockenspiel/Tambourine Chimes/Xylophone Bass Drum/Crash Cynbal Vibraphone/Marimba	
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	●	●	●	●	● ●	●	● ●	● ●
ソロ	Picc.(or Fl.)/A.Sax./Trp.	—	Picc./Fl. /Ob.(S.Sax.) Bsn.(T.Sax.) /A.Sax./Vib	—	Fl./Hr.(orOb./A.Sax.)/Flgl.	Ob.(Cl./A.Sax.)/Bsn.(T.Sax.) Cl./B.Cl.(Euph.)/A.Sax.	Ob.(or S.Sax.) / Timp. S.Sax .& A.Sax.(soli)	Picc./Fl./Cl./A.Sax.	—
Trp. 最高音 (in Bb)									

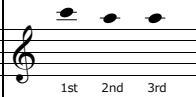
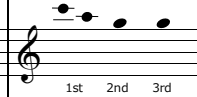
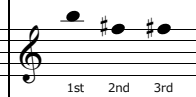
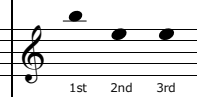
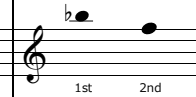
最少演奏人数(約)	25	25	25	25	25	25	25	25	26
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAL-A06	YDOT-C02	YDOT-E01	YDOH-E05	YDOK-J13	YDOK-J10	YDOT-H05	YDON-A09	YDAG-E03
作品名	喜歌劇 「メリー・ウィドウ」 序曲	氷河特急	序曲 「サーリセルカの森」	東方見聞録 ～バツカナル、 アジアの宴～	木花之咲耶姫 ～吹奏楽と打楽器群のための神 話 【小編成版】	聖エルモの火 ～ウインドオーケストラのために	蒼海の覇道	ひとひらの空	歌劇 「フェドラー」より 【小編成版】
作曲者	F.レハール	高橋伸哉	高橋宏樹	福島弘和	片岡寛晶	片岡寛晶	田村修平	長生 淳	U.ジョルダーノ
編曲者	鈴木英史	—	—	—	—	—	—	—	鈴木英史
演奏時間(約)	7:00	6:30	7:30	6:45	7:30	8:45	8:00	8:30	8:30
グレード	3.5	3	3	3.5	4	4	4	5	4.5
価格(税抜)	35,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	40,000
Piccolo	○	○(doub.Fl.)	—	○	○	○	—	○	—
Flute	1, 2	1, 2	1(doub.Picc.), 2	1, 2	○	1, 2	1, 2(doub.Picc.), 3(opt.)	1, 2	1, 2(doub.Picc.)
Oboe	○(opt.)	—	○(省略可)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	—	○(省略可)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	—	—	○	—	○(opt.)	—	—
B♭ Clarinet	1(div.), 2(div.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2(div.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1(div.), 2(div.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	○(doub.A.Sax.)	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	—	1(doub.S.Sax.), 2	1, 2	○	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○※	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2(doub.Flgl.)	1, 2, 3	1, 2	1(doub.Flgl.), 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3※、4(opt.)	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○(div.)	○	○	○(div.)
String Bass	○	—	○(省略可)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
Percussion	[Timpani] 【1st】Crash Cymbals Bass Drum/Wind Chime Suspended Cymbal Tambourine/Tam-tam Snare Drum 【2nd】Suspended Cymbal Wind Chime/Marimba Vibraphone/Crash Cymbals Bass Drum/Snare Drum Wood Block 【3rd】Glockenspiel Marimba	[Timpani] 【1st】Snare Drum 【2nd】Suspended Cymbal Bass Drum/Cymbals 【3rd】Triangle Glockenspiel/Tambourine Wind Chime/Bass Drum	[Timpani/Cymbals] 【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Triangle 【2nd】 Bass Drum Cymbals/Low Tom 【3rd】 Cymbals Glockenspiel/Xylophone Tambourine	[Timpani] 【1st】Hi-hat Cymbal Wind Chime/Tam-tam 【2nd】Bongo&Conga Glockenspiel/Wind Chime Suspended Cymbal Whip 【3rd】2 Suspended Cymbal Wind Chime/Xylophone	Timpani/Snare Drum Bass Drum/4 Toms Spring Drum/Hi-hat Tam-tam 2 Suspended Cymbal Triangle/Sleigh Bells Wind Chime/Cabasa Maracas/Whip 締太鼓(or High Bongo) 桶胴太鼓(or Tom) Japanese Drum Set (和太鼓or Bass Drum, Low Tom) 木鉦(or Wood Block) 拍子木(or Claves)/チャンチキ Glockenspiel/Xylophone Vibraphone/Marimba/Chimes	[Timpani] 【1st】Vibraphone/Snare Drum Suspended Cymbal/Wind Chimes 【2nd】Marimba/Bass Drum Vibraphone/Suspended Cymbal 4 Toms/Tam-tam 【3rd】Glockenspiel/Chimes Spring Drum/Vibraphone Xylophone/Tambourine/Marimba Triangle/4 Toms 【4th】Wind Chimes Rain stick(or Wind Chimes) Sleigh Bell/Suspended Cymbal Triangle/Vibraphone/Whip Wood Block/Crash Cymbal [Chimes(opt.)]	[Timpani] 【1st】Suspemded Cymbal 3 Tom-toms/Triangle Slapstick/4 Wood Blocks 【2nd】Wind Chime Bass Drum/Snare Drum Suspended Cymbal Crash Cymbals/Tam-tam Bongo/Slapstick/Cowbell 【3rd】Glockenspiel Tam-tam/Triangle ※doub. Ocean Drum	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Sizzle Cymbal Finger Cymbal 【2nd】 Tam-tam/Bass Drum Marimba 【3rd】 Vibraphone/Glockenspiel	[Timpani/Triangle] [Snare Drum/Bass Drum/ Triamgle/Suspended Cymbal Sizzle Cymbal/Electric Bell] [Glockenspiel/(Chime)/ Suspended Cymbal] [Triangle, Marimba]
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	●	●	●		●	●		●
ソロ	Fl./A.Sax./Euph.	—	Ob.(A.Sax.)/Bsn.(T.Sax.)	Fl./Trp.	Picc./Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax. B.Sax./Trp./Trb./Mari./和太鼓群	Fl./Cl./A.Sax.	Picc./Fl.	Fl./Bsn./Cl./B.Cl./A.Sax.	Hrn./Chime(or Glock.)
Trp. 最高音 (in Bb)									

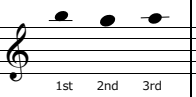
最少演奏人数(約)	26	26	26	26	26	26	26	26	26
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAL-A05	YDAK-A04	YDAD-A08	YDAM-B01	YDAF-B03	YDOS-B01	YDOH-E09	YDOA-A01	YDOT-H01
作品名	喜歌劇 「ロシアの皇太子」 セレクション 【小編成版】	喜歌劇 「チャルダッシュの女王」 セレクション 【小編成版】	喜びの島 【小編成版】	「異国」より (全6曲)	バレエ音楽 「恋は魔術師」 より	風の精	ていーちていーる ～沖縄民謡による～ 【吹奏楽版】	エキスピエイション 【小編成版】	フィルムノ 中ノ英雄
作曲者	F.レハール	E.カールマン	C.ドビュッシー	M.モショコウスキ	M.de ファリャ	酒井 格	福島弘和	天野正道	田村修平
編曲者	鈴木英史	鈴木英史	小野寺 真	福島弘和	黒川圭一	—	—	—	—
演奏時間(約)	8:30	7:30	6:00	14:00	15:00	7:00	7:30	7:50	7:15
グレード	3	3.5	4	4	5	3.5	3.5	4	4
価格(税抜)	40,000	40,000	30,000	40,000	40,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	○	—	○(doub. Fl.)	○ (doub.Fl.)	○(doub.Fl.)	○	○	○
Flute	1, 2(doub. Picc.)	1, 2	1(doub.Picc.), 2	1, 2	○	○	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(省略可)	○(opt.)	○	○(opt.)	—	—
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	—	○(省略可)	○(opt.)	○	○(opt.)	○	—
E♭ Clarinet	—	—	—	—	○(opt.)	○	—	—	—
B♭ Clarinet	1(div.), 2(div.)	1(div.), 2(div.)	1(div.), 2(div.), 3	1, 2, 3	1, 2, 3 (all div.)	1(div.), 2(div.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1(div.), 2(div.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○(doub.Cb.Cl.)	○
Soprano Saxophone	—	—	○(doub.A.Sax)	—	—	—	—	○	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	○	1, 2	1(doub.S.Sax.), 2	○	1, 2	○	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1(doub.Flgl.), 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3(doub.Flgl.)	1, 2, 3	1, 2, 3
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	○	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○(div.)	○	○(div.)	○	○(div.)	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○	○(省略可)	○(opt.)	○	○	—	○
Piano	○	○(opt.)	—	—	○	—	—	—	—
Harp	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani & Ratchet (or Maracas)] [1st] Snare Drum Castanet/Bass Drum Drum Set Suspended Cymbal Ratchet (or Maracas) [2nd] Suspended Cymbal Vibraphone/Tambourine Marimba/Bass Drum Crash Cymbals [3rd] Suspended Cymbal Chimes/Castanet Vibraphone/Xylophone [4th] Castanet/Xylophone Wind Chime/Glockenspiel	[Timpani] [Snare Drum(1st)/ Tom-tom] [Suspended Cymbal/ Snare Drum(2nd)] [Crash Cymbals] [Bass Drum] [Tambourine/Castanets] [Wood Block/ Wind Chimes/Tam-tam] [Whip/Triangle] [Glockenspiel] [Vibraphone/Chimes] [Xylophone/Marimba] ※打楽器は工夫次第で5人で演奏可能 ＊ハンドクラップ、フットステップあり	[Timpani & Triangle] [1st] Glockenspiel Tambourine Vibraphone/Castanet [2nd] Bass Drum Marimba/Triangle Castanet/Xylophone Glockenspiel Crash Cymbals/Tam-Tam [3rd] Vibraphone Suspended Cymbal	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Triangle/Snare Drum Tambourine [2nd] Cymbals Castanets/Triangle Suspended Cymbal Bass Drum/Tambourine [3rd] Cymbals/Triangle Tambourine/Glockenspiel Suspended Cymbal Bass Drum/Xylophone [4th] Suspended Cymbal Cymbals/Bass Drum Marimba/Xylophone Glockenspiel	[Timpani] [Vibraphone/ Chimes/ Glockenspiel] [Marimba]	[Timpani]/Wood Block/ 3 Temple Blocks] [1st] Snare Drum Tambourine 2 Suspended Cymbals Wind Chime/Gong [2nd] Glockenspiel Triangle/Tambourine Suspended Cymbal Bass Drum/Sleigh Bell Cymbals	[Timpani] [1st] Wind Chime Snare Drum Hi-hat Cymbal Glockenspiel [2nd] Wood Blocks Suspended Cymbal Tam-tam/Cymbals Wind Chime [3rd] Suspended Cymbal Whips/Claves 3 Tom-toms/Triangle Xylophone/Glockenspiel	[Timpani] [1st] Snare Drum 4 Toms [2nd] Bass Drum Cymbals/Tam-tam Suspended Cymbal [3rd] Vibraphone Xylophone [Marimba] [Wine Glasses (2players)] [Chorus 1.2]	[1st] Suspended Cymbal Tom-toms/Timpani [2nd] Glockenspiel Bass Drum/Xylophone Tambourine/Chimes [3rd] Suspended Cymbal Chimes/Crash Cymbals Snare Drum
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	●	●	●	● ●	●	●		● ●
ソロ	Fl./A.Sax.(Soli)	Ob.(or Cl.)/Cl.	Fl./Cl./A.Sax./Trp.(or A.Sax.)	Cl./Fl./Ob.or Cl./A.Sax.	Fl./Ob.(or A.Sax./T.Sax/ Cl./S.Sax.)/Cl./A.Sax./Trp.	Ob.(or Cl.)/Cl. Bsn.(orB.Cl./B.Sax.)/Euph.	Cl./A.Sax.(or Euph.)/Trb.	Picc./B.Cl./B.Sax.	Fl./Cl./A.Sax. Trp./Hrn.(soli)
Trp. 最高音 (in Bb)									

最少演奏人数(約)	27	27	27	27	27	27	27	27	27
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAF-A02	YDAZ-A02	YDAG-J01	YDAV-A07	YDOS-F02	YDOS-A03	YDOT-A06	YDOT-C18	YDOH-E12
作品名	組曲「ドリー」より	喜歌劇 「小鳥売り」 セレクション 【小編成版】	サルスエラ 「ルイス・アロンソの 結婚」より 間奏曲	歌劇 「トロヴァトーレ」 より バレエ音楽	夜明けの海岸	永遠の翼を持つ イカルス 【小編成版】	Breath of GAIA (プレス・オブ・ガイア) 【小編成版】	フェアリー・テール	空への祈り 吹奏楽のための心象スケッチ
作曲者	G.フォーレ	C.ツェラー	J.ヒメネス	G. ヴェルディ	下田和輝	鈴木英史	建部知弘	高橋伸哉	福島弘和
編曲者	後藤 洋	鈴木英史	田川伸一郎	山里佐和子	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	8:00	10:00	8:00	8:20	8:00	6:30	7:50	7:30	6:30
グレード	3	4	4	4.5	3	3.5	3	3.5	4
価格(税抜)	35,000	40,000	30,000	40,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	○(doub.Fl.)	○	○	○	—	—	○	○
Flute	1, 2 (doub.Picc.)	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1 (doub.Picc.), 2	1, 2	1, 2
Oboe	○	○	○ (省略可)	○(opt.)	○(opt.)	○	—	—	○(opt.)
Bassoon	○	○	○ (省略可)	○(opt.)	○(opt.)	○	—	—	○
E♭ Clarinet	○	—	○ (省略可)	—	○(opt.)	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1 (div.), 2 (div.)	1 (div.), 2, 3	1 (div.), 2, 3 (div.)	1 (div.), 2 (div.), 3 (div.)	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	○	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○ (opt.div.)	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1 (doub.Flgl.), 2	1, 2	Cor. 1, 2/Trp.1, 2 (opt.)	1, 2, 3	1, 2	1 (doub.Flgl.), 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4 (opt.)
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	○	1, 2, 3	1, 2, 3
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	○	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○(div.)	○	○	○	○ (opt. div.)	○(div.)	○	○
String Bass	○	○	○ (省略可)	○(opt.)	○(opt.)	○	—	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	○	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	○	—	—
Percussion	[Timpani] [1st] Crash Cymbals Suspended Cymbal [2nd] Bass Drum Glockenspiel/Vibraphone [3rd] Tambourine Vibraphone/Xylophone [4th] Marimba/Triangle	[Timpani/Triangle] [1st] Wind Chime Snare Drum/Triangle Suspended Cymbal [2nd] Rute/Xylophone Bass Drum/Crash Cymbals Suspended Cymbal Wind Chime/Wood Block Marimba/Vibraphone Whistle [3rd] Tubular Bells Glockenspiel/Bass Drum	[Timpani] [1st] Castanet/Triangle Tambourine [2nd] Crash Cymbals Trinagle [3rd] Bass Drum/Triangle [4th] Marimba/Xylophone	[Timpani] [Crash Cymbals/Bass Drum] [Triangle] [Snare Drum] [Marimba] ※Crash Cymbals の アタッチメントを使用すれば 打楽器は3名へ演奏可能	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Bell Tree/Triangle Wind Chime [2nd] Wind Chime/Chime Bass Drum/Tam-tam/Bongo 3 Toms/Snare Drum [3rd] Vibraphone Marimba/Bass Drum/Maracas Crash Cymbals [4th] Finger Cymbal Claves/Glockenspiel	[Timpani] [1st] Tam-tam Vibraphone/Glockenspiel Suspended Cymbal Cymbals/Bass Drum [2nd] Bass Drum/Marimba Suspended Cymbal/Triangle Cymbals (opt.Sus.Cym.) [3rd] Tubular-Bell Tenor Drum/Snare Drum Suspended Cymbal Hi-hat Cymbal Glockenspiel	[Timpani] [1st] Shaker Finger Cymbal [2nd] 2 Bongos/2 Congas [3rd] Suspended Cymbal 4 Toms/Wood Block [4th] Bass Drum Suspended Cymbal [5th] Suspended Cymbal Vibraphone/Glockenspiel [6th] Clay Bells Marimba/Chimes	[Timpani] [1st] Glockenspiel Marimba/Triangle [2nd] Triangle/Xylophone Crash Cymbals [3rd] Suspended Cymbal Snare Drum [4th] Bass Drum	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Snare Drum [2nd] Suspended Cymbal Cymbals/4 Temple Blocks Tambourine/Wind Chime Triangle/Finger Cymbals [3rd] Bass Drum/4 Toms 2 Suspended Cymbals [4th(opt.)] Glockenspiel Xylophone/Tam-tam Marimba
ダブルリード無し 打楽器3人以下			●	● ●	●		●	●	
ソロ	Fl./Ob./Cl.	Cl./Glock./Xylo.	E♭ Cl. (or B♭ Cl.)	—	Ob. (or Fl.)	—	Picc./Trp./Hrn.	—	Trp.
Trp. 最高音 (in Bb)									

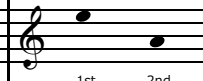
最少演奏人数(約)	27	28	28	28	28	28	28	28	28
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOA-A40	YDAV-A04	YDAG-A05	YDAD-D02	YDAR-A05	YDOS-F01	YDOA-C10	YDOK-J18	TDOT-I01
作品名	ポリトープ	歌劇 「リゴレット」 セレクション	バレエ音楽 「ライモンダ」 より	フニクリ・フニクラ 狂詩曲 【小編成版】	マ・メール・ロワ 【小編成版】	オータム・ ファンタジー	幻想曲 「狐の嫁入り」	マカーム・ パッショナート 〜ウインドオーケストラのために	Quattro Elementi 《風・火・水・土》
作曲者	天野正道	G.ヴェルディ	A.グラズノフ	L.デンツァ	M.ラヴェル	下田和輝	阿部勇一	片岡寛晶	佐美秀俊
編曲者	—	山里佐和子	榛葉光治	後藤 洋	森田一浩	—	—	—	—
演奏時間(約)	6:50	13:30	11:00	6:40	16:00	9:00	8:40	8:00	8:00
グレード	4	4	4	4	4.5	3.5	4	4	4
価格(税抜)	30,000	40,000	35,000	35,000	45,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	○	○	—	○	○	○	○	○(opt.)
Flute	1 (doub.Picc.), 2	1, 2	1, 2	1, 2 (doub.Picc.)	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.)	○ (opt. div.)	1, 2
Oboe	—	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○	1 (opt.) , 2 (opt.doub.E.H.)
Bassoon	—	○(opt.)	○(opt.)	○	—	○(opt.)	○	○	○(opt. div.)
E♭ Clarinet	—	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)
B♭ Clarinet	1, 2, 3	1, 2, 3 (all div.)	1, 2, 3 (all opt. div.)	1 (div.), 2 (div.)	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.), 3	1, 2 (div.)	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	○(opt.)	—	—	—	—	○(opt.)	—	○(opt.)
Bass Clarinet	○	○	○	○	○ (doub. Cb.Cl.)	○	○	○	○
Soprano Saxophone	○	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	1, 2(opt.)	1, 2	○	1(doub.S.Sax.), 2	1, 2	1, 2 (opt.)	1 (doub. S.Sax.) , 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3	1, 2, Flg.(or Cor.)	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3
Horn	1, 2, 3	1, 2, 3, 4,(opt.)	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4
Trombone	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	○	—	—
Euphonium	○	○	○(opt. div.)	○	○	○	○	○	○(div.)
Tuba	○	○(div.)	○(opt. div.)	○(div.)	○(div.)	○	○	○(div.)	○(div.)
String Bass	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	○	—	—	—	○	—	—	—	—
Harp	—	—	○ (or Piano)	—	○(opt.)	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Finger Cymbal/Glockenspiel Bongo/Conga/Triangle 【2nd】 Bass Drum/Tam-tam Suspended Crash Cymbal Bongo/Conga/Triangle Suspended Cymbal 【3rd】 Crash Cymbal Suspended Cymbal Glockenspiel/Vibraphone Tam-tam/Cowbell	[Timpani] [Bass Drum/Crash Cymbals] [Vibraphone (opt.)] [Marimba] ※Crash Cymbals の アタッチメントを使用すれば 打楽器は3名〜演奏可能	[Timpani] 【1st】 Castanets Suspended Cymbal 【2nd(2名)】 Bass Drum Crash Cymbals 【3rd】 Triangle Celesta* *Celestaがない場合は、 Glockenspiel, Vibraphone, Piano の いずれかで演奏可	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Wind Chimes/Wood Block 【2nd】 Whip Bass Drum/Tambourine 【3rd】 Suspended Cymbal Tam-tam/Crash Cymbals Triangle 【4th】 Glockenspiel Chimes/Xylophone	[Timpani] [Triangle/Tam-tam/ Suspended Cymbal Bass Drum/Crash Cymbals] [Glockenspiel] [Vibraphone/Xylophone]	[Timpani] 【1st】 Finger Cymbals Suspended Cymbal Ride Cymbal/Triangle Wind Chimes 【2nd】 3Toms/Snare Drum Suspended Cymbal Wind Chimes 【3rd】 Crash Cymbals Glockenspiel 【4th】 Bass Drum Crash Cymbals Xylophone/Vibraphone Marimba/Chimes	[Timpani] 【1st】 Wood Blocks 拍子木/締太鼓/ Sleigh Bells/Bass Drum 【2nd】 Sleigh Bells/Rin Suspended Cymbal Xylophone/Wood Blocks Bongos/Glockenspiel Bass Drum 【3rd】 Glockenspiel Xylophone/Vibraphone Wood Blocks/Bass Drum Crash Cymbals/拍子木 Suspended Cymbal/4Toms 【4th】 Rin/Bass Drum/ チャップ/ Maracas	{1st} Low Tom/Suspended Cymbal Maracas/Spring Drum/Timpani 【2nd】 Vibraphone/Marimba Glockenspiel/Snare Drum/Hi-hat 3 Wood Blocks/Wind Chime 【3rd】 Tam-tam/Suspended Cymbal Sizzle Cymbal/Chimes/Bass Drum 【4th】 Glockenspiel/Marimba Xylophone/Vibraphone Chimes/Suspended Cymbal/Whip Flexatone/Ribbon Crusher/Vibraslap Cabasa/4 Toms/Finger Cymbal Tam-tam/Crash Cymbals 【5th】 Chimes/Wind Chime/Vibraphone Glockenspiel/Xylophone/Marimba Suspended Cymbal/Ratchet/Triangle	[Timpani] 【Perc.】 3players〜 Snare Drum/Bass Drum 4Tom-tom/Tam-tam Suspended Cymbal Finger Cymbals/Triangle 風鈴(or another Triangle) Tambourine Wind Chime/Sleigh Bells 拍子木(or Claves)/Whip Ratchet/2 Maracas Agogo Bell(Cowbell) Castanets Glockenspiel Xylophone/Vibraphone Chimes
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	● ●	●		●	●		—	●
ソロ	Cl./B.Cl./S.Sax./B.Sax. Piano/Timp.	Fl./Ob.(or Fl.)/Cl./Trp./Flg. Hrn.(or T.Sax.)/Trb./Euph.	Fl./Ob.(Picc.)/Cl.	Fl./Ob.(or EbCl.)/Cl./A.Sax. T.Sax./Hrn./Trp./Trb.	Fl./Hrn./Euph.	Picc./A.Sax./Trp.	Picc./Bsn.(or B.Sax./Trb.) Euph.	Picc./Fl./Ob.(or Fl./A.Sax.) Cl./S.Sax./A.Sax./Vib.	Picc.(Fl.)/E.H.(T.Sax.)/Cl./B.Cl. Bsn.(B.Sax.)/B.Sax./Trp./Euph
Trp. 最高音 (in Bb)									

最少演奏人数(約)	29	29	29	29	29	30	30	30	30
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAT-A02	YDOT-E09	YDOS-E13	YDOH-E32	YDOH-E36	YDOT-C08	YDAG-H01	YDAT-B06	YDOI-A19
作品名	ケルト民謡による組曲 【小編成版】 1.マーチ 2.エア 3.リール	フィールズ・ オーバーチュア (オリジナル編成版)	ブルス・ウルトラ ～吹奏楽のための祝典舞曲 【小編成版】	吹奏楽のための アンティフォナ	「相馬流山」の主題 による変奏曲 【小編成版】	Jalan-jalan ～神々の島の幻影～ 【小編成版】	バレエ音楽 「青銅の騎士」 より	弦楽合奏のセレナード 作品48より	海の見える丘
作曲者	ケルト民謡	高橋宏樹	清水大輔	福島弘和	福島弘和	高橋伸哉	R.グリエール	P.I.チャイコフスキー	飯島俊成
編曲者	建部知弘	—	—	—	—	—	森田一浩	後藤 洋	—
演奏時間(約)	7:45	6:15	8:40	7:00	12:00	6:20	10:30	12:00	7:30
グレード	3	3	4	4.5	5	3.5	4	4	3.5
価格(税抜)	35,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	40,000	40,000	30,000
Piccolo	○	○	○	○(doub.Fl.)	○	○(doub.Fl.)	○	○(doub.Fl.)	○
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(doub.E.H.)	○
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	—
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	○(opt.)	○	—	○
B♭ Clarinet	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2(div.), 3	1, 2(div.), 3(div.)	1, 2, 3(all div.)	1(div.), 2	1(div.), 2(div.)	1, 2, 3*
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	1, 2	1(doub.S.Sax.), 2	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1(div.), 2, 3	1, 2, 3
Horn	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3, 4	1, 2, 3, 4(opt.)	1, 2, 3, 4(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3
Trombone	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○(div.)	○
String Bass	○(opt.)	○	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(opt.)
Piano	—	—	○	○	—	—	—	—	—
Harp	○(opt.)	—	—	○	○(opt.)	—	○	○	—
Percussion	[Timpani] [1st] Glockenspiel Vibraphone [2nd] Suspended Cymbal Castanet/Snare Drum Vibraphone [3rd] Field Drum Finger Cymbal Tenor Drum(or Low Tom-tom) [4th] Suspended Cymbal 2 Bass Tom Toms Floor Tom(Small Bass Drum) [5th ※3.リールのみ] Tam-Tam Suspended Cymbal	[Timpani] [1st] Snare Drum/Bass Drum [2nd] Crash Cymbals [3rd] Suspended Cymbal Triangle Tambourine [4th] Glockenspiel Xylophone	[Timpani/Shaker] [1st] Bongo & Conga Tambourine [2nd] Bass Drum [3rd] Sizzle Cymbal Suspended Cymbal/Whip Castanets/Tam-tam [4th] Chimes Wind Chime/Xylphone Crash Cymbals/4 Toms [5th] Chimes Glockenspiel/Xylphone Crash Cymbals/Marimba	{1st} Timpani Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chime Chimes [2nd] Snare Drum Crash Cymbals Suspended Cymbal Tam-tam/Triangle Wind Chime Marimba/Chimes [3rd] 4Tom-toms Crash Cymbals Suspended Cymbal Tam-tam Glockenspiel Xylophone/Vibraphone	[Timp.] [1st] 鈴(Sleigh Bells)/Cymbals Snare Drum/Wind Chime Bass Drum/締太鼓(或和太鼓) [2nd] Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chime/4Toms Tambourine/Floor Tom 鈴(Sleigh Bell)/Wood Block Bongo & Conga [3rd] Glockenspiel/Whip 4 Temple Block/Tam-tam Suspended Cymbal/当り鉦 Tambourine/鈴(Sleigh Bell) [4th] Vibraphone/Marimba Chimes/Tam-tam Xylophone/Cymbals/Bass Drum	[Timpani/Temple Blocks] [1st] Tambourine Glockenspiel/Xylophone [2nd] Gong/Wood Blocks Vibraphone/Bass Drum Suspended Cymbal [3rd] Suspended Cymbal Bass Drum/Tambourine Wind Chime [4th] 2 Toms Suspended Cymbal	[Timpani] [Triangle] [Snare Drum] [Crush Cymbals/ Suspended Cymbal] [Bass Drum/Tambourine] [Glockenspiel] [Marimba/Vibraphone] * 打楽器は工夫次第で 5人で演奏可能	[Timpami/ Suspended Cymbal] [1st] Suspended Cymbal Wind Chime/Vibraphone Xylophone/Snare Drum Small Snare Drum [2nd] Crash Cymbals Vibraphone/Marimba Tubular Bells/Xylophone [3rd] Chimes Glockenspiel/Marimba Xylophone/Vibraphone	[Timpani] [Marimba/Cymbals/ Snare Drum/Conga&Bongo] [Vibraphone/ Xylophone/Conga & Bongo/ Snare Drum/Marimba] [Glockenspiel/ Bass Drum/Snare Drum Cymbals/Chimes] [Bass Drum/ Triangle/Chimes/ Suspended Cymbal] * Cl.は1st 1名 2nd&3rd 各2名
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	●	●	●	●	●	●		
ソロ	Picc.	—	Picc./Cl.	Fl./S.Sax./Trp./Hrn	Picc./Fl./Ob.(or Cl./A.Sax.) A.Sax./Trp./Euph.	Picc./Fl./Ob.(Cl.or EbCl.) Cl./A.Sax.	—	Fl./E.H./Cl.	—
Trp. 最高音 (in Bb)									
	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd

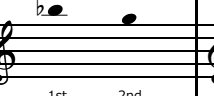
最少演奏人数(約)	31	31	31	31	31	32	32	32	32
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAD-A07	YDAL-A01	YDAB-C01	YDOH-C10	YDOK-B01	YDAS-D01	YDAV-A08	YDOK-J09	YDOY-A24
作品名	小組曲 (改定版)	喜歌劇 「メリーウィドウ」 セレクション 【小編成版】	カルメン・ ファンタジー	アヴェニュー・ ディヴェルティメント	はるか、大地へ (原典版)	喜歌劇 「美しいガラテア」 序曲	歌劇 「シモン・ ボツカネグラ」 セレクション	救いの時の告知 ～ジーザス・クライスト～	吹奏楽のための音詩 「輝きの海へ」 【中編成対応改作版】
作曲者	C.ドビュッシー	F.レハール	G.ビゼー	福田洋介	上岡洋一	F.スッパ	G.ヴェルディ	片岡寛晶	八木澤教司
編曲者	建部知弘	鈴木英史	鈴木英史	—	—	磯崎敦博	山里佐和子	—	—
演奏時間(約)	14:00	8:20	7:20	8:30	6:15	7:50	8:00	8:00	7:00
グレード	3.5	4	4.5	4	4	3.5	4	4.5	3.5
価格(税抜)	40,000	40,000	35,000	30,000	30,000	35,000	40,000	30,000	30,000
Piccolo	○	○(doub.Fl.)	○	○(doub.Fl.)	○	○	○	○	○
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	○	○	○	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○
Bassoon	○	○	○	○	○	○	○(opt.)	○	○
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○	○
B♭ Clarinet	* 1, 2, 3 (all vib.)	1 (div.), 2 (div.)	1 (div.), 2 (div.)	1 (div.), 2, 3	1 (div.), 2, 3	1 ※※, 2 (div.), 3 (div.)	1 (div.), 2 (div.), 3 (div.)	1, 2, 3	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○ (div.)	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	○(doub.A.Sax)	—	—	—	○	—	—
Alto Saxophone	1 (doub.S.Sax.), 2	○ (doub.S.Sax.)	—	1 (doub.S.Sax.), 2	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1 (doub.Flgl.), 2	1, 2, 3 (全てdoub.Flgl.)	1 (doub.Flgl.), 2, 3	1 (div.), 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3, 4	1, 2, 3	1, 2, 3 (doub.Ocean Drum)
Horn	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
Trombone	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2 (doub.Ocean Drum), 3
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○(div.)	○	○	○	○	○(div.)	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○(div.)	○	○ (doub.Ocean Drum)
String Bass	○(opt.)	○	○	○	○	○(opt.)	○	○	○
Piano	—	○	○ (doub.Bass Drum)	○	—	—	—	—	—
Harp	○(or Piano)	—	—	—	—	—	○(or Piano)(opt.)	—	—
Percussion	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani/Triangle]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[1st] Suspended Cymbal Timpani/Crotale/Ribbon Crasher	[Timpani]
	[1st] Triangle	[Snare Drum]	[1st] Suspended Cymbal Snare Drum/Sizzle Cymbal	[Drum Set]	[1st] Snare Drum	[Snare Drum/Triangle]	[Crash Symbols/ Bass Drum]	[2nd] Bass Drum/Wind Chime Tam-tam/Crotale/Whip	[1st] Glockenspiel/Chimes Xylophone/Wind Chime
	[2nd] Suspended Cymbal Tambourine	[Crash, Suspended & Sizzle Cymbal] [Bass Drum]	Triangle/Vibraphone Xylohpone/Glockenspiel	[Percussions] Wood Block/Wind Chime	[2nd] Bass Drum	[Cymbal/Bass Drum]	[Snare Drum]	[3rd] Vibraphone/Triangle Anvil/Snare Drum/Hi-hat	Crash Cymbals/Triangle
	Crash Cymbals	[Triangle]	Snare Drum/Tambourine	(Concert) Bass Drum	Triangle/Cowbell/Cymbals Tambourine/Bongos			Suspended Cymbal	[2nd] Wind Chime/Gong Crash Cymbals/4 Toms
	[3rd] Marimba Vibraphone	[Sleigh Bell(or Tambourine)]/ Wood Block] [Glockenspiel] [Vibraphone/Chimes] [Marimba]	Glockenspiel/Marimba Suspended Cymbal Vibraphone/Tambourine	[Xylophone] [Glockenspiel] [Vibraphone] [Marimba (opt.)]	[3rd] Suspended Cymbal Crash Cymbals	※※Ob.がない場合は、 Cl.1が2名必要	[1st Marimba/Bells] [2nd Marimba]	[4th] Marimba/Wind Chime Tam-tam/Triangle Crash Cymbals Suspended Cymbal [5th] Glockenspiel/Crotale Xylophone/Vibraphone(opt.) [6th] Chime/4Toms Glockenspiel/Spring Drum Suspended Cymbal	[4th] Bass Drum/Claves Wood Block
	* Cl.のdiv.は第2楽章のみ	※打楽器は工夫次第で5人で演奏可能	Crash Cymbals/Triangle Tambourine	※打楽器は工夫次第で4人で演奏可能	Crash Cymbals				
ダブルリード無し 打楽器3人以下						・ ・	・		
ソロ	Fl./Ob./Cl./S.Sax. Bsn.	Cl./Mallets	Cl./S.Sax./Xylo.	Picc./Cl./B.Cl./S.Sax. A.Sax./T.Sax./Trb.	Fl./Cl./Euph.	Fl./Ob.(or Cl.) Bsn.(or B.Cl.)/Hrn.	Fl./Ob.(or A.Sax.)/S.Sax. B.Cl.	Cl./A.Sax./Mari.	—
Trp. 最高音 (in Bb)									

最少演奏人数(約)	33	33	33	33	35
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAB-A01	YDAT-B01	YDAR-A08	YDOK-J17	YDOK-J14
作品名	ルーマニア 民族舞曲	バレエ音楽 「くるみ割り人形」 より	バレエ音楽 「マ・メール・ロフ」 より【中編成】	バンダ・ドラマティコ ～ウィンドオーケストラのため に	マカーム・スピリタス ～ウィンドオーケストラのために
作曲者	B. バルトーク	P.チャイコフスキー	M.ラヴェル	片岡寛晶	片岡寛晶
編曲者	後藤 洋	後藤 洋	小野寺 真	—	—
演奏時間(約)	6:40	9:00	11:30	8:00	7:30
グレード	3.5	4	4	4	4
価格(税抜)	35,000	40,000	40,000	30,000	30,000
Piccolo	○	○	○(doub.Fl.)	○	○
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	1, 2	○	○(opt.)	○	○
Bassoon	○	○	○(opt.)	○	○
E♭ Clarinet	○	○	○	○	○
B♭ Clarinet	1 (div.), 2 (div. in 3)	1(div.), 2(div.)	1(div.)*, 2(div.)*, 3	1, 2 (div.), 3	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	○	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	○(doub.A.Sax.)	—	—
Alto Saxophone	○ (doub.S.Sax.)	○(doub.S.Sax.)	○	1, 2	1 (doub.S.Sax.), 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3, 4 (or all Cor.)	1, 2, 3 (all doub.Cor.)	1&2(doub.Flgl.), 3	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3 (opt.doub.Flgl.)
Horn	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3, 4	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
Trombone	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3
BassTrombone	—	○	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○(div.)
Tuba	○	○	○(div.)	○(div.)	○(div.)
String Bass	○	○	○	○	○
Piano	—	○	○&Celesta (opt.)	—	—
Harp	—	—	○(opt.)	—	—
Percussion	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Snare Drum/Triangle Chime(opt.) [2nd] Triangle/ Cymbals Glockenspiel Suspended Cymbal [3rd] Xylophone/Marimba Vibraphone/Tambourine Bass Drum	[Timpani/Ratchet] [1st] Suspended Cymbal Triangle/Snare Drum Small Snare Drum [2nd] Triangle/Bass Drum Large Snare Drum Suspended Cymbal Glockenspiel/Wind Chime Crash Cymbals [3rd] Glockenspiel Crash Cymbals/Xylophone Vibraphone/Chimes [4th] Chimes/Marimba Tam-tam/Bass Drum Whip	[Timpani (doub.Suspended Cymbal)] [1st] Xylophone Glockenspiel [2nd] Tam-tam Vibraphone/Chimes [3rd] Tam-tam Xylophone/Marimba [4th] Triangle Suspended Cymbal Glockenspiel Xylophone/Marimba Vibraphone *opt. Clarinet in A	[1st] Wind Chime/Timpani Triangle/Sizzle Cymbal/Whip Suspended Cymbal/Ribbon Crasher [2nd] Tam-tam/4 Toms Snare Drum/Wind Chimes Marimba/Suspended Cymbal Xylophone&Vibraphone(opt.) [3rd] Bass Drum Glockenspiel/Tam-tam(opt.) [4th] Marimba/Xylophone Tambourine/Vibraphone 2Toms/木鉦/Suspended Cymbal [5th] Vibraphone/Whip Suspended Cymbal/Marimba 2 Wood Bolocks/Tam-tam Glockenspiel/Chimes	Timpani Sanre Drum(2台目opt.) 4Tom-tom/Bass Drum Spring Drum/Crash Cymbals Suspended Cymbal Hi-hat/Tam-tam/Triangle Wind Chime/Shaker Wood Block 4 木鉦(4 Wood Block) Flexatone Glockenspiel Xylophone/Vibraphone Marimba/Chimes
ダブルリード無し 打楽器3人以下			●		
ソロ	Picc./ Fl./ Cl./ Ob./ B.Cl.. A.Sax. /T.Sax.	Fl./ Cl./Bsn. Cor.(or Flgl./A.Sax.)	Picc./Fl./Ob.(S.Sax.)/A.Sax. T.Sax.(Cl. in A)	Fl./Ob./Cl./A.Sax. Mari./Vib.	Fl./Cl./A.Sax./T.Sax.(opt.) B.Sax./Vib./Mari.
Trp. 最高音 (in Bb)					

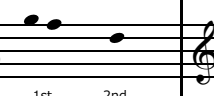
◆販売楽譜

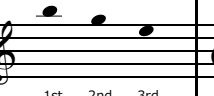
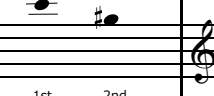
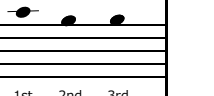
最少演奏人数(約)	9	9	10	11	11	12	16	17
楽譜区分	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜
品番	COMS-85126	COMS-85072	COMS-85076	COMS-85160	COMS-85073	COMS-85057	COMS-85150	COMS-85074
作品名	エバークリーン序曲	スプリング フィールド	レールウェイ	★NEW★ 吹奏楽のための 「風之舞」	スター・ファンタジー	春の小径 -吹奏楽のための	ヤング・ミュージシャンズ・ パリエーション (ドイツ民謡『山の音楽家』に よる変奏曲)	ひまわりの大地 ロシア民謡メドレー ＜吹奏楽版＞
作曲者	広瀬勇人	広瀬勇人	高橋伸哉	福田洋介	後藤 洋	広瀬勇人	後藤 洋	ロシア民謡
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	黒川圭一
演奏時間(約)	3:20	5:00	7:00	5:00	5:00	3:30	6:30	4:00
グレード	2.5	2.5	3	3.5	1.5	2	2.5	2.5
価格(税抜)	6,000	6,000	8,000	12,000	6,000	5,600	8,000	6,000
Piccolo	—	—	—	○	—	—	—	—
Flute	A(opt.), B(opt.)	○(opt.)	○	1, 2	○(div.opt.)	○	○ (上級生、新入生)	1, 2(opt.)
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	—	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(上級生、新入生 opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	—	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(上級生、新入生 opt.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	A, B	1, 2	○	1, 2, 3	○ (div.opt.)	1, 2	○(上級生、新入生)	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	A, B	1, 2 (opt.)	○	1, 2	○	1, 2 (opt.)	○ (上級生、新入生)	1, 2 (opt.)
Tenor Saxophone	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○ (上級生、新入生)	○
Baritone Saxophone	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)
Trumpet	A, B	1, 2 (opt.)	○	1, 2, 3	○(div.opt.)	1, 2	○ (上級生、新入生)	1 (div.), 2
Horn	A, B	○	○	1, 2, 3(opt.), 4(opt.)	○	○	○ (上級生、新入生)	1, 2
Trombone	A, B	1, 2 (opt.)	○	1, 2, 3(or B.Trb.)(opt.)	○	1, 2 (opt.)	○ (上級生、新入生)	1, 2
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○ (上級生、新入生)	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○ (上級生、新入生)	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(上級生、新入生 opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [1st & 2nd Perc.or Drums] Bass Drum Snare Drum Wind Chimes/Hi-Hat Crash Cymbals Suspended Cymbal [3rd] (opt.) Glockenspiel Triangle	[Timpani](opt.) [1st] (opt.) Crash Cymbals Suspended Cymbal [2nd] (2players) Snare Drum/Bass Drum Triangle/Hi-hat [3rd] (opt.) Glockenspiel	[1st] Snare Drum Wind Chime/Hi-Hat Glockenspiel*(opt.) [2nd] Whistle Suspended Cymbal Tambourine [3rd] (opt.) Glockenspiel *3rd Prec.がない場合 一部Glock.の演奏有り	[Timpani] [Snare Drum/Bass Drum] [Cymbals/Tam-tam] [Claves/Maracas Sleigh Bells] [Glockenspiel/Xylophone] [Perc.] (opt.) Snare Drum/Bass Drum Cymbals/Sleigh Bells Floor Tom ※最低限、以下のパートのみで成立する Fl.1/Cl.1&2/A.Sax./T.Sax. Trp.1/Hrn.1/Trb.1Euphn./Tuba Perc.(opt.)	[1st] Snare Drum Wind Chime [2nd] Suspended Cymbal Triangle Glockenspiel Tambourine	[Timpani](opt.) [Triangle/ Suspended Cymbal] [Glockenspiel] (or Xylophone/Vibraphone)	[Timpani] [Snare Drum (上級生)] [Wood Block (新入生)] [Bass Drum/Triangle] [Cymbals] [Xylophone (上級生)] [Glockenspiel (新入生)]	[Triangle/Tambourine] [Suspended Cymbal /Crash Cymbals] [Snare Drum/Wind Chimes] [Tenor Drum/Bass Drum] [Glockenspiel/Vibraphone] (省略可) * Drum Setでの演奏可
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
ソロ	—	—	—	Picc./Fl./Cl. Trp./Hrn./Euph.	Fl./Cl./A.Sax./T.Sax. Hr./Trb./Euph./Tuba	—	各楽器	T.Sax.(or Trb.)/Euph.
Trp. 最高音 (in Bb)								
	A B	1st 2nd		1st 2nd 3rd		1st 2nd		1st 2nd

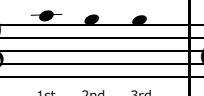
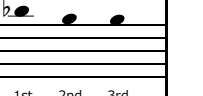
最少演奏人数(約)	17	17	18	18	18	18	19	19
楽譜区分	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85124	COMS-85115	COMS-85147	COMS-85061	COMS-85059	POMS-81031	COMS-85168	COMS-85159
作品名	I, My, Me, Mine!!	おもちゃ箱のファンタジー (吹奏楽版)	クラシカル・デライツ	3つのスザート舞曲	アメリカン・ リバーサイド・メドレー 【吹奏楽版】	我が心のフォスター	★NEW★ フォスター・ ラブソディー	★NEW★ 海へ...吹奏楽の為に (小編成版)
作曲者	鹿野草平	高橋宏樹		T.スザート	—	S.フォスター	鈴木英史	三澤 慶
編曲者	—	—	小野寺 真	水口 透	黒川圭一	星出尚志	—	—
演奏時間(約)	5:30	6:15	5:30	5:00	4:30	7:30	5:00	5:30
グレード	2.5	3	2.5	2	2.5	2.5	2.5	3
価格(税抜)	8,000	10,000	8,000	5,600	5,600	9,800	15,000	13,000
Piccolo	—	○(doub. S.Recorder)(opt.)	—	—	—	—	—	—
Flute	A(doub.Picc.), B	1* & 2 (doub. S.Recorder)	A, B	○	1, 2	1 (doub. Picc.), 2	1, 2 (opt.)	1, 2
Oboe	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(省略可)	○(opt.)	—
Bassoon	○(opt.)*	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(省略可)	○(opt.)	—
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	○(省略可)	—	—
B♭ Clarinet	1(A,B), 2(A,B)	1, 2	A, B	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2
Alto Clarinet	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)*	○(opt.)**	○	○	○(opt.)	○(省略可)	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	A, B	○	A, B	○	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2 (opt.)	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○(opt.)*	○(opt.)**	○	○	○(opt.)	○(省略可)	○	○
Trumpet	A, B	1, 2	A, B	1, 2	1 (div.), 2	1, 2	1, 2	1, 2
Horn	A, B	1, 2	A, B	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	A, B	1, 2	A, B	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	A, B	○(doub. S.Recorder)	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○(doub. S.Recorder)	○	○	○	○	○	○
String Bass	○	○(doub. S.Recorder)(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(省略可)	○(opt.)	—
Piano	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [Snare Drum (A,B)] [Crash Cymbals/ Bass Drum(opt.)] [Glockenspiel] *Bsn. Bass Cl. B.Sax.(は、 いずれか一名は必要	【1st】 Drums (S.D./B.D./Cymb./Hi-hat) Triangle /Ratchet Tam-tam 【2nd】 Tambourine Temple Block/Agogo Sleigh Bells/Wood Block Timpani/Triangle 【3rd】 Chimes /Güiro Triangle /Tambourine Conga /Whistle Xylophone /Glockenspiel * Fl.1はCall Bellの持ち替え有り ** B.Cl.かB.Sax.はいずれか必要	[Timpani] 【1st】 Snare Drum/Tambourine Suspended Cymbal (Triangle)/Marimba 【2nd】 Crash Cymbal Suspended Cymbal 【3rd】 Bass Drum 【4th】 Glockenspiel/Xylophone 【5th】 Suspended Cymbal Triangle/Xylophone/Vibaphone * Perc.は1名から可。 1st,2nd,3rdはDrum Setを使う。 * * Perc.の優先順位は Drum(Perc.1,2,&3)→Timp. →Perc.4→Perc.5の順で加えていく。	【1st】 Timpani Snare Drum/Sleigh Bells Triangle(opt.) 【2nd】 Tenor Drum Finger Cymbal(or Triangle) 【3rd】 Glockenspiel Tambourine Cymbals	[Timpani](opt.) [Drums:Snare Drum/ Hi-Hat/ Suspended Cymbal/ (Crash & Ride) / Bass Drum] [Crash Cymbals/Triangle/ Tambourine] [Glockenspiel/ Suspended Cymbal] [Xylophone] (opt.) * 打楽器はB.Dr.を Drum Setで演奏することで 3名で演奏可能。	【1st】 Timpani/Bass Drum 【2nd】 Tambourine Snare Drum/Wind Chime Suspended Cymbal 【3rd(省略可)】 Glockenspiel/Xylophone	[Timpani] 【1st】 Drum Set 【2nd】 Wind Chime/Wood Block Triangle/Bass Drum Suspended Cymbal 【3rd】 Glockenspiel	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Suspended Cymbal(opt.) 【2nd】 Xylohone Crash Cymbals (Opt.) Glockenspiel/Bass Drum 【3rd】 (opt.) Suspended Cymbal Crash Cymbals Triangle/Glockenspiel
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下		● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	●	● ●
ソロ	—	—	Fl./A.Sax.	—	Trp.(or Soli) Tuba (& St.Bass/Euph.)	Picc./Fl./Ob.(or Cl./Trp.)/Cl. Trp./Hr./Trb./Euph./Tuba	特になし	A.Sax./Hrn./Euph.
Trp. 最高音 (in Bb)								
	A B	1st 2nd	A B	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd

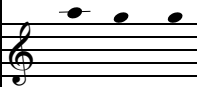
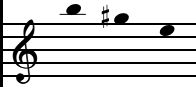
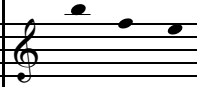
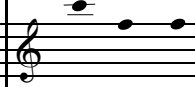
最少演奏人数(約)	19	19	19	19	19	20	20	20
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85130	COMS-85120	COMS-85108	COMS-85091	COMS-85077	COMS-85167	COMS-85157	COMS-85156
作品名	スクールバンド交響曲	星降る夜	吹奏楽のための セレナーデ	季のまど	大地の詩 1.前奏曲 2.歌 3.舞曲	★NEW★ A New Singer ～新たなる歌い手	★NEW★ 道祖神の詩 (小編成版)	★NEW★ 稲穂の波 (小編成版)
作曲者	三浦秀秋	坂井貴祐	福島弘和	長生 淳	高橋宏樹	高橋宏樹	福島弘和	福島弘和
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	7:30	5:50	7:00	7:00	7:00	6:30	5:30	5:30
グレード	2～3	3	3	3.5	2	2.5	3.5	3.5
価格(税抜)	8,000	8,000	8,000	8,000	8,000	18,000	12,000	12,000
Piccolo	—	—	—	—	—	○	○(doub. Fl.)	—
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1(doub. Picc.), 2, *1	○	○	1(doub. Picc.), 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	—	—	*1	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.), *2	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2(div.)	1, 2	1(div. opt.), 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○ (省略可能)	*2	○(opt.) ※	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2(opt.)	○	○	○, *3	○	○	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	*3, *4	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○(opt.)	○	○	*2	○(opt.) ※	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	○, *3	1, 2	1, 2	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	○, *4, *5	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	○, *5	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○, *4, *5	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	○	—	○	○	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [1st] (opt.) Snare Drum / Triangle [2nd] (opt.) Crash Cymbals [3rd] (opt.) Tambourine [4th] (opt.) Suspended Cymbal [5th] (opt.) Glockenspiel	[Timpani] [1st] Wind Chime Suspended Cymbal [2nd] Glockenspiel [3rd] (opt.) Vibraphone	[1st] Timpani Finger Cymbal (or Triangle) Suspended Cymbal [2nd] Glockenspiel Tam-tam/Triangle Wind Chime Snare Drum [3rd] Vibraphone Chimes/Wood Block Suspended Cymbal Tambourine/Xylophone	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Bass Drum/Tam-tam Snare Drum [2nd] Tubular bells Vibraphone Glockenspiel Bass Drum/Tam-tam	[1st] Suspended Cymbal Triangle/Low Tom Snare Drum [2nd] Suspended Cymbal Xylophone/Glockenspiel Tambourine/Crash Cymbals [3rd] (opt.) Wind Chimes Suspended Cymbal Timpani *については1つ以上選択 *1～*5は S.Recorder持ち替え	[Timpani] [1st & 2nd] Snare Drum/Bass Drum Suspended Cymbal [3rd] Crash Cymbal Tambourine/Triangle [4th] (opt.) Glockenspiel Xylophone/Chime ※B.Cl.かB.Sax.いずれが必要	[1st] Timpani Suspended Cymbal [2nd] Snare Drum Suspended Cymbal Tam-tam [3rd] Crash Cymbal Suspended Cymbal Claves/Tambourine Tam-tam/Wind Chime [4th] Glockenspiel Bass Drum/Crash Cymbal Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime Wood Block	[1st] Timpani [2nd] Snare Drum Suspended Cymbal [3rd] Bass Drum Tambourine Tam-tam/Triangle [4th] Glockenspiel Marimba/Xylophone Bass Drum Crash Cymbal Suspended Cymbal
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	●	●
ソロ	Fl. Cl. A.Sax. Trp.	Fl. Ob.(or Fl.) A.Sax.	Fl.	Fl./B.Cl.(or B.Sax.)/A.Sax. T.Sax.	—	特になし	Euph.(T.Sax.)	A.Sax.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st Flexible	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd

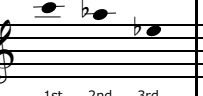
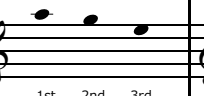
最少演奏人数(約)	20	20	20	20	20	20	20	20
楽譜区分	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85148	COMS-85149	COMS-85144	COMS-85145	COMS-85132	COMS-85053	COMS-85060	COMS-85051
作品名	スコット・ジョブリン・ ポートレート	悲しみの水辺	クラシック・カートゥーン・ ファイバリッツ	ふたたび ー「千と千尋の神隠し」より	白雪姫セレクション	ミニチュア・タウン 【吹奏楽版】	ヴェルディ・オペラ・ ファンタジー 【吹奏楽版】	ブッチーニ・ アリア・ファンタジー 【吹奏楽版】
作曲者	S.ジョブリン	スコットランド民謡		久石 譲	F.チャーチル	石毛里佳	G.ヴェルディ	ブッチーニ
編曲者	田村修平	小野寺 真	江原大介	高橋宏樹	高橋宏樹	ー	山里佐和子	山里佐和子
演奏時間(約)	5:00	3:00	5:00	3:30	7:30	4:40	5:30	6:00
グレード	2.5	2.5	2.5	2.5	3.5	2.5	3	3
価格(税抜)	8,000	6,000	8,000	6,000	15,000	5,600	5,600	5,600
Piccolo	ー	ー	ー	ー	○(opt.)	ー	○(opt.)	ー
Flute	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	ー	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	ー	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	ー	ー	ー	ー	○(opt.)	ー	ー	ー
B♭ Clarinet	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	1 (div.), 2 (div.), 3(div./opt.)	1 , 2 , 3 (opt.)
Alto Clarinet	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー
Bass Clarinet	○	○	○	○	○(opt.) ※	○	○	○
Soprano Saxophone	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー
Alto Saxophone	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2	○	1 , 2 (opt.)	1 , 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○(opt.) ※	○	○	○
Trumpet	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	1 , 2 , 3 (opt.)	1 , 2 , 3 (opt.)
Horn	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2 , 3(or Trb.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Trombone	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2 , 3(or Hrn.)	1 , 2	1 , 2 , 3 (opt.)	1 , 2 , 3 (opt.)
Bass Trombone	ー	ー	ー	ー	○(opt.)	ー	ー	ー
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	ー	○(opt.)	○(opt.)
Piano	ー	ー	ー	ー	○(opt.)	ー	ー	ー
Harp	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー
Percussion	[1st] Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime Slide Whistle [2nd] Bass Drum(Kick Drum) Snare Drum/Whistle Hi-hat Cymbal [3rd] Glockenspiel Vibraphone	[Timpani] [Glockenspiel] [Percussion] Suspended Cymbal Triangle	[Timpani](opt.) [1st] Snare Drum/Wind Chime Suspended Cymbal [2nd] Bass Drum/Triangle [3rd] (opt.) Crash Cymbals (Suspended Cymbal) Glockenspiel	[Timpani] [1st] Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime [2nd] Glockenspiel	[Timpani & Bass Drum] [1st] Suspended Cymbal Snare Drum/Anvil [2nd] Triangle Crash Cymbals Train Whistle/Wood Blocks Tam-tam(or Bass Drum) [3rd] (opt.) Chimes/Glockenspiel Xylophone ※B.Cl.かB.Sax.いずれか必要	[Timpani] [Triangle] [Snare Drum] [Crash Cymbals] [Bass Drum/Glockenspiel] 打楽器は4名～演奏可能	[Timpani](opt.) [Crash Cymbals/ Triangle/ Tambourine] [Bass Drum] [Glockenspiel/Anvil/ Xylophone] 打楽器は3名～演奏可能	[Timpani](opt.) [Crash Cymbals & Triangle] [Bass Drum] [Glockenspiel] *打楽器は3名～演奏可能
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
ソロ	Fl./A.Sax.	Fl.(soli)	Fl.(A.Sax.)/T.Sax.(Fl.)/Hrn.(Cl.)/ Euph.(A.Sax.)/St.Bass(Trb./Tuba)	ー	Tuba	ー	ー	Euph. Trp. A.Sax.
Trp. 最高音 (in Bb)								
	A B	A B	A B	A B	1st 2nd 3rd	1st 2nd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd

最少演奏人数(約)	20	20	21	21	21	21	21	21
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	NAS-BK234	COMS-85107	COMS-85165	COMS-85146	COMS-85123	COMS-85103	COMS-85054	COMS-85052
作品名	管楽器のための ソナタ	ウインド・アンサンブルのた めの シャドー・ソング	★NEW★ 受け継がれゆくもの 【吹奏楽版】	ジュピター	シヨート・ ストーリーズ	ゴールデン・ ジュビリー 【吹奏楽版】	あそびうたによる 3つのカプリッチョ	ガーシェイン・イン ・ウインドバンド!
作曲者	伊藤康英	後藤 洋	和田直也	G.ホルスト	江原大介	伍 俊華 & 黒川圭一	後藤 洋	G.ガーシェイン
編曲者	—	—	—	黒川圭一	—	—	—	黒川圭一
演奏時間(約)	6:00	8:40	5:40	4:20	5:30	4:40	7:00	4:40
グレード	3	3	3	2.5	2.5	2.5	2	3
価格(税抜)	15,000	8,000	12,000	8,000	8,000	6,000	5,600	5,600
Piccolo	○	—	—	—	—	—	—	—
Flute	○	1, 2	○	A, B	A, B	1, 2(opt.)	○(div.)	1, 2
Oboe	—	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	—	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2, 3	1, 2	1, 2	A, B	A, B	1, 2	○(div.)	1, 2, 3(opt.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	—	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	○	1, 2	A, B	A, B	1, 2	○	1, 2(opt.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	—	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2	1, 2	A, B	A, B	1(div.), 2	○(div.)	1(div.), 2, 3(opt.)
Horn	1, 2	○	1, 2	A, B	A, B	1, 2	○(div.)	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2(opt.)	A, B	A, B	1, 2	○(div.)	1, 2
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	A, B(opt.)	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	—	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] 【1st】 Snare Drum / Tom-tom Suspended Cymbal Bass Drum 【2nd】 Glockenspiel / Xylophone Suspended Cymbal Triangle 打楽器は4名～演奏可能	【1st】 Snare Drum Triangle Crash Cymbals Vibraphone 【2nd】 Marimba Suspended Cymbal Glockenspiel Vibraphone	[Glockenspiel] [Timpani] 【1st】 Snare Drum/Bass Drum 【2nd】 Crash Cymbals Wind Chimes/Hi-hat Triangle Suspende Cymbal	[Timpani] [Snare Crum/Low Tom] [Suspended Cymbal] [Bass Drum] [Glockenspiel/Vibraphone]	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Sleigh Bells/3 Toms 【2nd】 Wind Chimes Bass Drum/Triangle 【3rd】 Suspended Cymbal Glockenspiel Crash Cymbals (opt.)	[Timpani](opt.) [Smare Drum/Triangle] [Suspended Cymbal/ Crash Cymbals] [Bass Drum] [Glockenspiel] 打楽器(は4名～演奏可能	[Timpani](opt.) [Snare Drum] [Wood Blocks/Wind Chime] [Tambourine/Triangle/ Suspended Cymbal] [Suspended Cymbal](opt.) [Glockenspiel/Xylophone Vibraphone] (2players) 打楽器は5名～演奏可能	[Timpani](opt.) [Drums] [Suspended Cymbal / Crash Cynbals] [Bass Drum/ Triangle/Glockenspiel] [Glockenspiel/ Whistle/Xylophone] 【Percussions】 (opt.) Low Tom/Snare Drum Hi-hat Cymbal Bass Drum Suspended Cymbal
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	●	●	●
ソロ	Fl.	管楽器(Tuba除く)	Trp.	—	—	Fl. Trp. Hrn.	Fl. Trp.	Fl. Trp.
Trp. 最高音 (in Bb)								
	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	A B	A B	1st 2nd		1st 2nd 3rd

最少演奏人数(約)	21	22	22	22	22	22	23	23
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85048	COMS-85125	COMS-85075	COMS-85070	NAS-BH322	NAS-BK451	COMS-85155	COMS-85090
作品名	高き山へ、遠き川へ 祝典のための前奏曲	ケルティク・ ファンタジー	マタドール・ファンタジー 〜カルメン・闘牛士の歌 による〜【吹奏楽版】	波を越えてはるかに 〜吹奏楽のための祝典前奏曲	ふりむけばシヨパンの調べ 〜吹奏楽のためのファンタ ジー	管楽器のための 古典組曲	ニュー・シネマ・ パラダイス・メドレー	オネイロス
作曲者	後藤 洋	—	G.ピゼー	後藤 洋	伊藤康英	伊藤康英	モリコーネ	保科洋
編曲者	—	黒川圭一	山里佐和子	—	—	—	朴 守賢	—
演奏時間(約)	5:00	6:15	5:00	5:30	5:00	8:15	6:00	7:00
グレード	3	2.5	3	3	3	3	3.5	3.5
価格(税抜)	7,000	8,000	6,000	7,000	12,000	18,000	12,000	8,000
Piccolo	○	—	—	○	○	○ (doub. 2nd Fl.)	○(opt.)	○(doub. 2nd Fl.)
Flute	1, 2 (opt.)	A, B	1, 2	○(div.)	1, 2	○	1, 2	○
Oboe	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(div. opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(div. opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	○(opt.)	—	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)	—
B♭ Clarinet	1, 2, 3 (opt.)	A(div.), B	1 (div.), 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3	1, 2, 3 (各2本が望ましい)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3
Alto Clarinet	○(opt.)	—	—	—	—	—	○(opt.)	—
Bass Clarinet	○ & Cb.Cl.(opt.)	○	○	○	○(opt.)	—	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2 (opt.)	A, B	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	○(div.)	1, 2	○	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○(opt.)	○	○	○	○(opt.)	—	○	○
Trumpet	1 (div.), 2, 3 (opt.)	A, B	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3
Horn	1, 2, 3 (opt.), 4(opt.)	A, B	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.), 4 (opt.)	1, 2	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2
Trombone	1, 2, 3 (opt.)	A, B*	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	○(opt.)	—
Euphonium	○	A, B*	○	○	○(div.)	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [Snare Drum] [Bass Drum] [Suspended Cymbal/ Cymbals] [Chimes](opt.) [Glockenspiel] ※金管バンドと一緒に演奏可能 打楽器は5名〜演奏可能	[Timpani] [Snare Drum] [Bass Drum] [Low Tom] [Triangle] [Wind Chime] [Suspended Cymbal] [Crash Cymbals] [Glockenspiel] [Marimba] Crash Cymbalsの アタッチメントを使用すれば 打楽器は4名〜演奏可能 * Trb(B), Euph.(B)は、 いずれかでも演奏可能	[Timpani] [Triangle & Tambourine] [Crash Cynbals/ Bass Drum](2players) [Xylophone & Glockenspiel] ※打楽器は5名〜演奏可能	[Timpani] 【1st】 Snare Drum 【2nd】 Suspended Cymbal 【3rd】 Wind Chime Bass Drum 【4th】 Vibraphone Glockenspiel	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Crash Cymbals Wood Block Bass Drum 【2nd】 Glockenspiel Vibraphone Xylophone	[Timpani/Snare Drum/ Suspended Cymbal/ Bass Drum] [Glockenspiel] [Marimba/Vivraphone Xylophone]	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Wind Chime 【2nd】 Bass Drum Triangle [Glockenspiel] [Vibraphone] [Marimba/Chimes]	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Vibraphone 【2nd】 Suspended Cymbal Crash Cymbals Glockenspiel 【3rd】 Bass Drum
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	●	●	●	● ●	● ●		●
ソロ	Fl. Ob. (or Cl.) Bsn.(or B.Cl.) Cl.	Fl. Ob.(or Cl.) Cl. Trp. Euph.	Fl. A.Sax. Trp.	Fl.	Picc./Fl./Cl./ Trp.(or Cor./Flug.)	Trp.	—	Fl. Ob (or Cl.) Cl. A.Sax.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd 3rd	 A B	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd

最少演奏人数(約)	23	23	24	24	25	25	25	25
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85047	NAS-BK126	COMS-85050	NAS-BT440	COMS-85133	COMS-85105	COMS-85093	NAS-BH163
作品名	クロスロード ～吹奏楽のための祝典序曲～	管楽器のための 「古典幻想曲」	シンガポール・ フライヤー	小さな森のラ・フォリア 吹奏楽のための幻想曲	火の伝説 (2018年・平成決定版)	花時計 (全5曲)	吹奏楽のための二つの断章 “海神”	響 ～音楽ができる喜び～
作曲者	後藤 洋	伊藤康英	八木澤教司	伊藤康英	柳田てつ之扶	森田一浩	和田 薫	伊藤康英
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	5:40	6:30	4:00	6:20	7:00	10:00	8:15	6:00
グレード	4	3	3	3	3.5	3	4	3
価格(税抜)	7,000	15,000	7,000	15,000	18,000	15,000	9,000	15,000
Piccolo	○	—	○(opt.)	○(doub. Fl.)	○	—	○	○(opt.)
Flute	1, 2 (opt.)	1, 2 (doub.Picc.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2(doub.Picc.)	1, 2	○(div.)
Oboe	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (各2本が望ましい)	1, 2, 3	1, 2, 3 (opt.) ※	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3	1, 2, 3
Alto Clarinet	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○(opt.)	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.)	○	1, 2	○(div.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○	○	○
Trumpet	1 (div.), 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3
Horn	1, 2, 3 (opt.), 4 (opt.)	1, 2	1, 2, 3, 4	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3, 4 ※※	1, 2	1, 2, 3 (opt.), 4 (opt.)	○(div. in 3)
Trombone	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	○(div. in 3)
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	○(opt.)	—
Euphonium	○	○	○	○	○(opt. div.)	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○	○	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	○	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—
Percussion	[Timpani] [Snare Drum/ Suspended Cymbal] [Bass Drum] [Crash Cymbals/ Tam-tam/Vibraphone] [Chimes/Glockenspiel/ Xylophone] *打楽器は6名～	[Timpani] 【1st】 Triangle Snare Drum Tambourine Suspended Cymbal 【2nd】 Glockenspiel Xylophone/Bass Drum	[Timpani] 【1st】 Crash Cymbals Tambourine Glockenspiel(opt.) 【2nd】 Suspended Cymbal 【3rd】 Bass Drum [Glockenspiel](opt.) * 打楽器は3名～	[Timpani] 【1st】 Cow Bell Snare Drum/3 Toms 【2nd】 Suspended Cymbal 【3rd】 Wind Chime 2 Triangles/Cymbals Tambourine/Tam-tam 【4th】 Chimes/Xylophone Glockenspiel/Vibraphone Marimba (opt.) 打楽器は6名～演奏可能 ※Cl.は各2本が望ましい	[Timpani] 【1st】 Glockenspiel Xylophone 【2nd】 Vibraphone Marimba/Maracas 【3rd】 Suspended Cymbal Crash Cymbals/Snare Drum 松虫(opt.) 【4th】 Tam-tam 【5th】 Crash Cymbals 2 Suspended Cymbals 鈴/Tam-tam 【6th】 Bass Drum/Maracas Tam-tam 打楽器は4名～演奏可能 ※※Hrn.は2名で演奏可能	[Timpani] [Triangle/Tambourine/ Gong/Wind Chimes/ Suspended Cymbal] [Glockenspiel] [Chimes/Xylophone/ Vibraphone] 打楽器は4名～演奏可能	[Timpani] 【1st】 Slap Stick Finger Cymbal Wind Chime/4 Toms 【2nd】 Crash Cymbals Suspended Cymbal 【3rd】 Bass Drum 【4th】 Tam-tam Chimes	【1st】 Timpani/Cabasa Triangle/Vibraphone 【2nd】 Suspended Cymbal Snare Drum/Claves Bass Drum/Tom-tom 【3rd】 Glockenspiel Cymbals Vibraphone Xylophone
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下		●	●	●	●		●	●
ソロ	Fl./Ob.(or Fl.)/Trp./Hrn. Euph.(solo or soli)	Fl.	—	Fl./Cl./B.Cl.(or B.Sax./Bsn) Timp.	Picc./Fl./Ob.(or Trp./Flug.) A.Sax.	—	Fl. Euph.	—
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd

最少演奏人数(約)	26	27	27	28	28	28	29	29
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85096	COMS-85113	COMS-85043	COMS-85166	COMS-85083	COMS-85046	COMS-85154	COMS-85121
作品名	ヒナゲシの涙 ～済州民謡 「ヨンチョンゴン」 によるファンタジー～	ジュ・トゥ・ヴ	ソング・アンド・ ダンス (2010年版)(全3曲)	★NEW★ 「ムーラン」より	「崖の上のポニョ」 ファンタジー	ジュビリー・ ファンファーレ	プロローグ・ワン	山河の舞
作曲者	朴 守賢	E.サティ	鈴木英史	J.ゴールドスミス、M.ワイルダー、D.ジッペル	久石 譲	福田洋介	田村修平	福田洋介
編曲者	—	黒川圭一	—	宍倉 晃	後藤 洋	—	—	—
演奏時間(約)	5:00	5:30	6:35	11:15	7:30	7:00	5:30	5:50
グレード	3	3	4	4	3.5	4	3	3
価格(税抜)	8,000	8,000	10,000	18,000	18,000	7,000	12,000	8,000
Piccolo	○(opt.)	○(opt.)	○(doub.Fl.) (opt.)	○	○	○	○	○
Flute	1, 2	1, 2	1 (div.), 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(div.) (opt.)	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(div.) (opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	—
B♭ Clarinet	1, 2, 3	1, 2, 3*	1 (div.), 2(div.), 3	1, 2, 3	1, 2	1(div.), 2, 3	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3, Beginners
Alto Clarinet	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	—	—	○
Bass Clarinet	○	○(opt.)	○(div.) C.B.Cl.(opt.)	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	1, 2	1(doub.S.Sax.), 2	○	1, 2	1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○(opt.)	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3	1(opt.div.), 2, 3	1, 2(div.), 3	1, 2, 3	1, 2, 3, Beginners
Horn	1, 2, 3, 4	1, 2, 3(opt.), 4(opt.)	1, 2, 3(opt.), 4(opt.)	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2, 3, 4	1, 2, Beginners
Trombone	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, Beginners, 3
Bass Trombone	—	○	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○**	○(div.)	○	○	○	○	○ (div.)
Tuba	○	○**	○(div.)	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○
Piano	—	—	—	○	—	—	—	—
Harp	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	—	—
Percussion	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani 1, 2]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Mallets]
	[1st] Snare Drum	[Triangle]	*4台を2名で演奏					Glockenspiel
	Tambourine	[Snare Drum]	Snare Drum	[1st] Triangle	[1st] Snare Drum	[1st] Snare Drum	[1st] Wind Chime	Xylophone
	Crash Cymbals	[Crash Cymbals]	2 Toms	Sleigh Bells/Bass Drum	Suspended Cymbal	Bass Drum	Suspended Cymbal	
	[2nd] Bass Drum	[Bass Drum]	Bass Drum	3Toms/Shell Tree	Triangle	Field Drum (opt.)		[1st]
	Triangle	[Glockenspiel & Suspended Cymbal]	Suspended Cymbal	Snare Drum	[2nd] Bass Drum		[2nd]	Snare Drum (or/and 締太鼓)
		打楽器は1名～演奏可能	Tam-tam	[2nd] Glockenspiel	Triangle		Snare Drum/Drum Set	Bass Drum
[3rd] Crash Cymbals	1名 : Timp. 2名 : Timp./Tri.	Tambourine	Xylophone/Chime	[3rd] Crash Cymbals		[3rd] Bass Drum/Bongo	Floor Tom (or/and 樽太鼓)	
Glockenspiel	3名 : Tri./C.Cym./B.Dr.	Sleigh Bells	Vibraphone/Xylophone	Glockenspiel		[4th] Crash Cymbals		
Suspended Cymbal	4名 : Tri./S.Dr./C.Cymb./B.Dr.	Glockenspiel	[4th] Chinese Cymbal	Suspended Cymbal		[5th] Chimes/Tam-tam	[2nd]	
Marimba	5名 : Timp.を除く	*打楽器は4名～	Wind Chime/Tam-tam	Anvil/Crash Cymbals			Cymbals	
		* Cl.は各3名				[4th] (opt.)	Suspended Cymbal	
		* * Euph./Tubaは各2名 を設定				Chimes	Sleigh Bells	
							Tam-tam (opt.)	
						*打楽器は6名～		
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	● ●	●			●	●	●
ソロ	—	—	Fl. / A.Sax. /Trp.	Picc./Fl./Ob./Cl./S.Sax. Hrn.	Picc./Ob.(or A.Sax.)/A.Sax.	—	A.Sax.	Picc.(Fl.) Fl.(Picc.) Ob.(Cl.) Trp.(Fl. Ob. Cl. A.Sax.)
Trp. 最高音 (in Bb)								
	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd Beginners

最少演奏人数(約)	29	29	30	31	32	32
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85112	COMS-85031	COMS-85095	COMS-85142	COMS-85104	COMS-85026
作品名	桜花の光跡	交響組曲 「風の谷のナウシカ」 3章	白の月に舞う	ミュージカル「屋根の上の ヴァイオリン弾き」より	ネバーランドの 冒険物語	アリランと赤とんぼ
作曲者	高 昌帥	久石 譲	朴 守賢	J.ボック	清水大輔	朝鮮民謡／山田耕柝
編曲者	—	森田一浩	—	後藤 洋	—	高 昌帥
演奏時間(約)	7:00	10:00	4:30	8:00	6:30	5:20
グレード	4	3.5	4	4	3	3
価格(税抜)	15,000	18,000	8,000	18,000	7,000	8,000
Piccolo	○(doub.Fl.)	○(doub.Fl.)	—	○	○	○(doub.Flute)
Flute	1, 2	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	○ (省略可)	○ (省略可)	○(div.)	○(opt.)	○(opt.)	○
Bassoon	○ (省略可)	○ (省略可)	○	○(opt.)	○(opt.)	○
E♭ Clarinet	○	○	—	○	○(opt.)	○
B♭ Clarinet	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3	1 (div.), 2, 3	1, 2 (div.), 3
Alto Clarinet	○	—	—	○(opt.)	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	○	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	1, 2	○	1, 2	1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	—	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2 (div.), 3 (div.)	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3	1, 2, 3
Horn	1, 2	1, 2	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3, 4	1, 2, 3, 4	1, 2, 3, 4
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2
Bass Trombone	○	—	—	—	—	○
Euphonium	○	○	○(div.)	○	○(div.)	○
Tuba	○	○(div.)	○	○	○	○
String Bass	○(省略可.)	○	○(div.)	○(opt.)	○(opt.)	○
Piano	—	—	—	○	—	—
Harp	○	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [1st] Snare Drum/Bass Drum [2nd] Suspended Cymbal Crash Cymbals Triangle/Tambourine Glockenspiel Chimes	[Timpani] [Tambourine/2Toms] [Claves/Snare Drum/ Castanets] [Suspended Cymbal] [Bass Drum] [Glockenspiel] [Vibraphone/Xylophone] [Marimba/Chimes] 打楽器は6名～演奏可能	[1st] Timpani Chimes [2nd] Suspended Cymbal Wind Chime/Tom-tom Whip/Bass Drum Snare Drum 打楽器は3名～演奏可能	[Timpani] [Snare Drum] [Bass Drum/Triangle] [Suspended Cymbal] [Tambourine/Chimes] [Glockenspiel/ Vibraphone/ Marimba]	[Timpani] [1st] Triangle Wind Chimes/Snare Drum [2nd] Finger Cymbal Bass Drum [3rd] Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam [4th] Chimes/Vibraphone [5th] Glockenspiel Xylophone/Crash Cymbals	[Timpani] [1st] Snare Drum Bass Drum/Triangle Tambourine/Tam-tam [2nd] Crash Cymbals Suspended Cymbal Triangle/Glockenspiel [3rd] Glockenspiel Xylophone *打楽器は4名～
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	
ソロ	—	Fl./Ob. (or Cl.)/Bsn.(or B.Cl.)	Fl. Ob. Bsn. Cl. A.Sax.	Ob.(Fl./A.Sax.)/B♭ Cl. A.Sax./Trp.	—	Picc./Fl./Ob.(or Fl.)/E♭ Cl./ B♭ Cl./A.Sax.
Trp. 最高音 (in B♭)						
	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd