

コンクール・コンサート選曲サポート

小人数バンド向け作品

人数別〈編成表〉

2024.3.11



本社 〒733-0035 広島県広島市西区南観音3-10-30 TEL 082-293-9108
東京支社 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町2丁目2-3 ITC神田須田町ビル 2F TEL 03-5298-8336

※予告なく内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※最少演奏人数(約)はあくまでも目安です。 ※記載の価格は本体価格(税抜き)

吹奏楽情報満載! オンラインショップ〈楽譜・CD・DVD〉

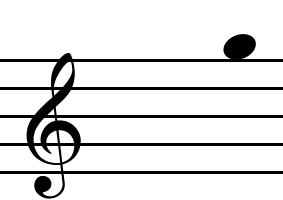
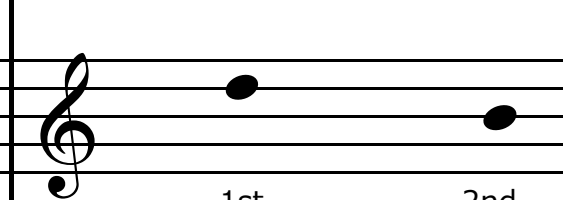
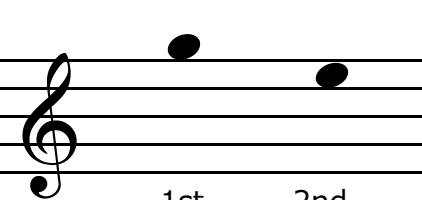
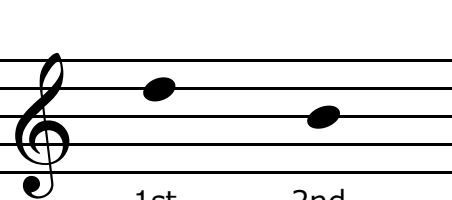
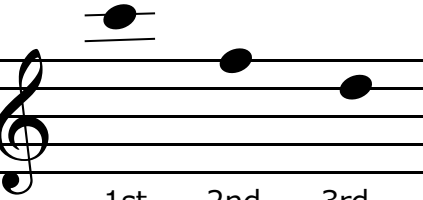
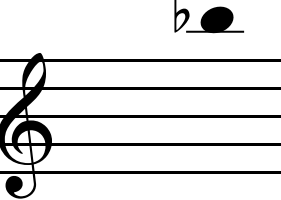
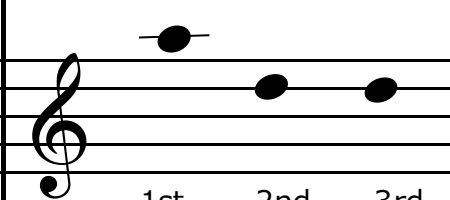
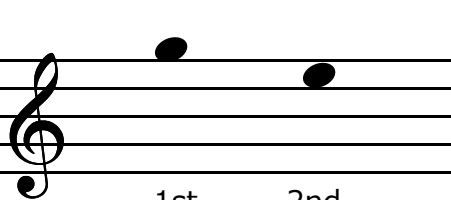


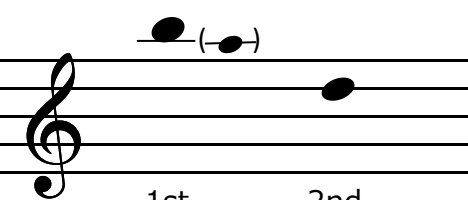
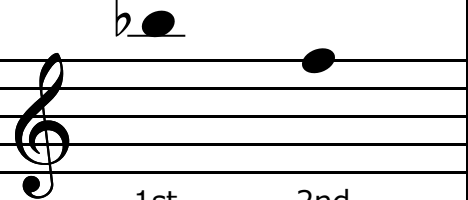
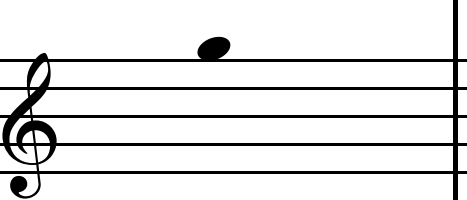
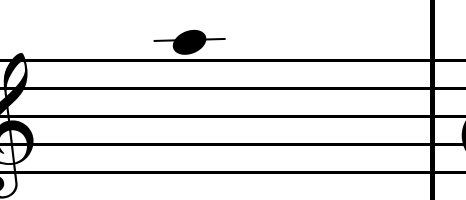
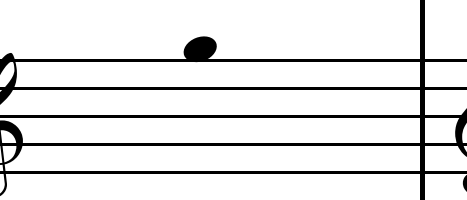
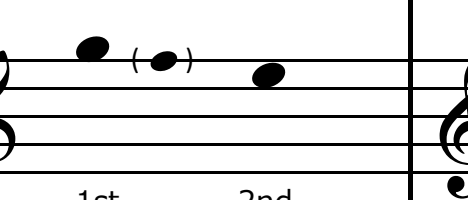
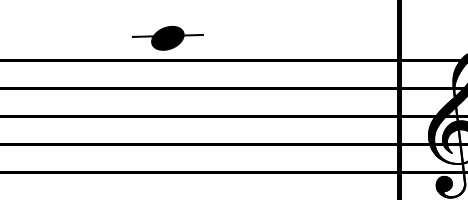
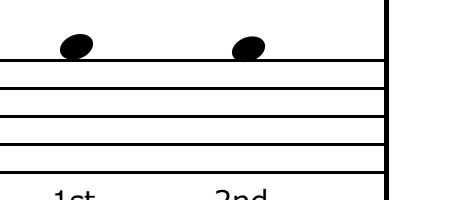
ブレイン オンラインショップ

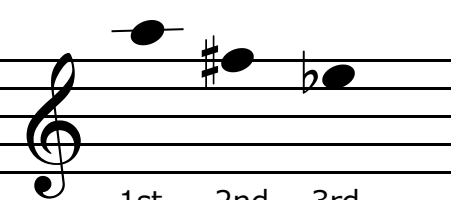
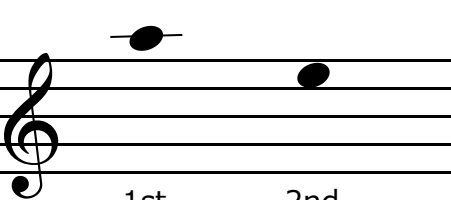
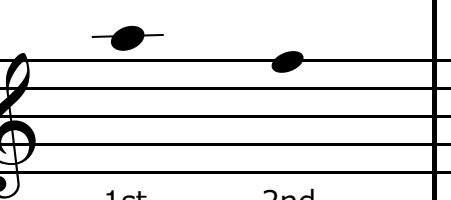
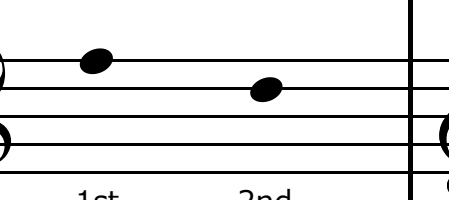
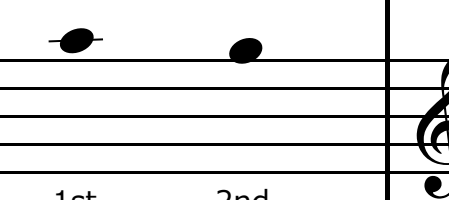
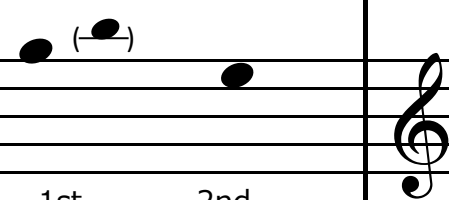
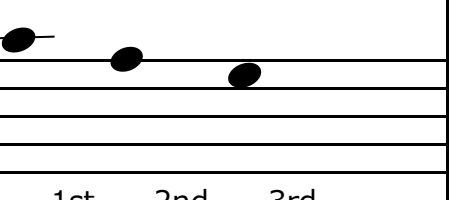
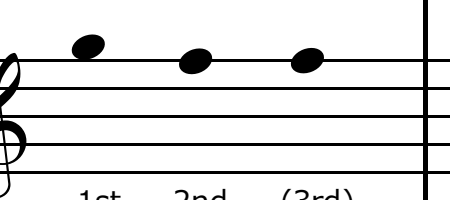
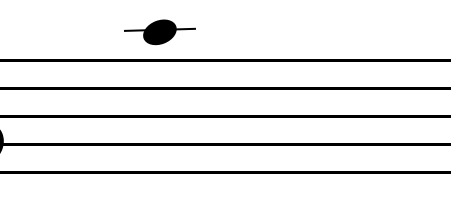
検索

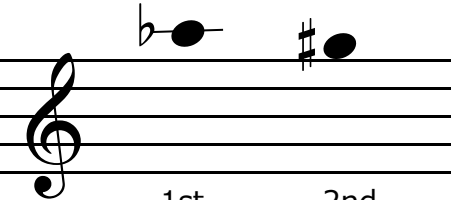
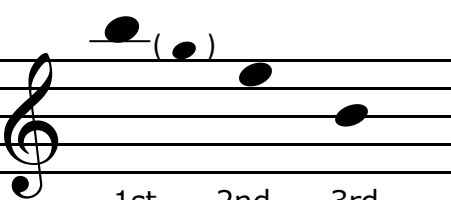
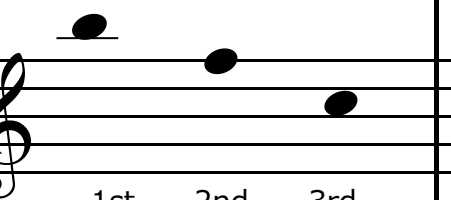
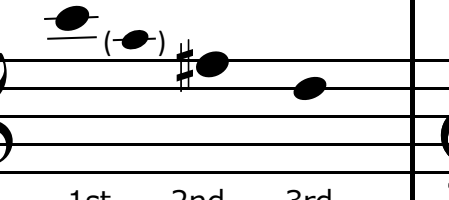
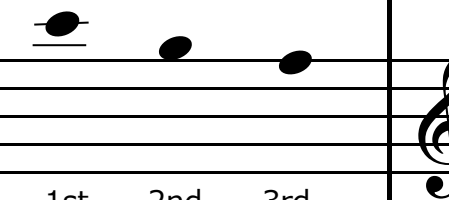
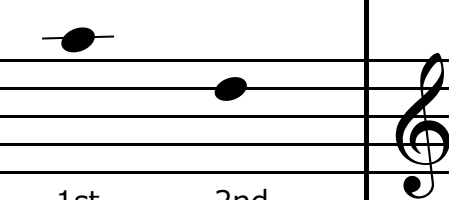
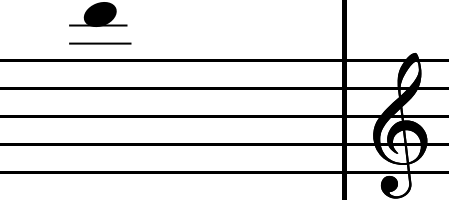
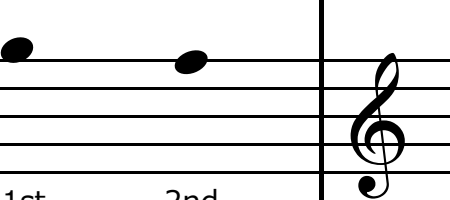
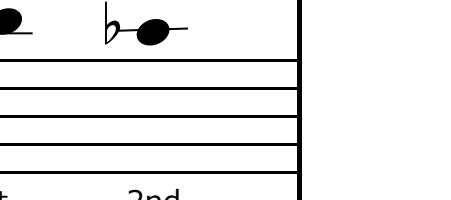
↑ 参考音源やスコア閲覧もこちらからご利用ください

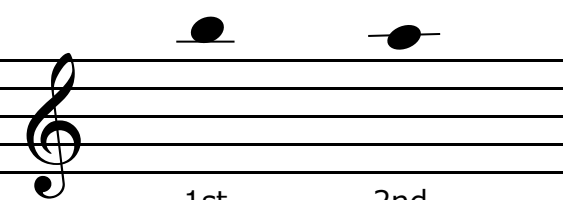
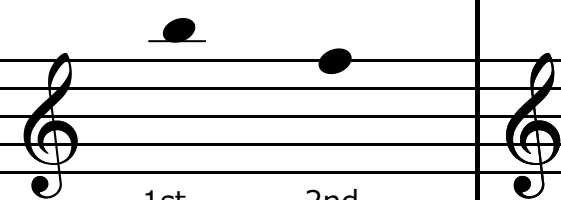
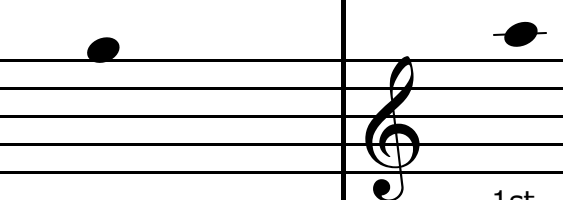
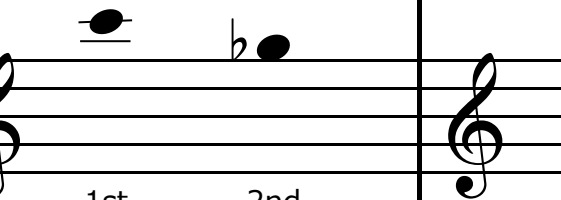
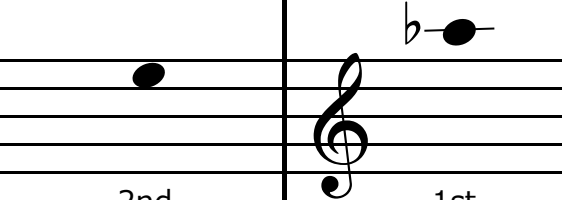
◆レンタル楽譜

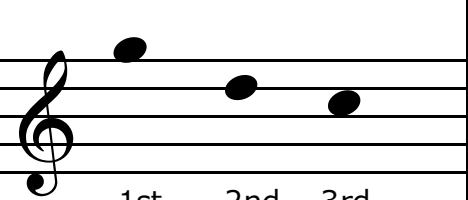
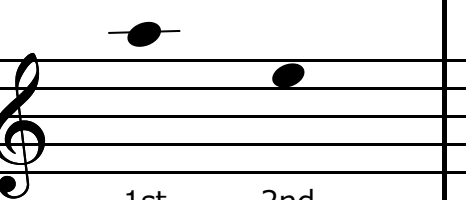
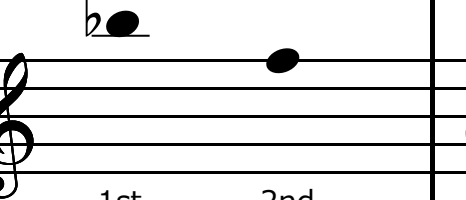
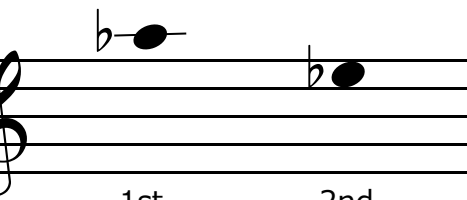
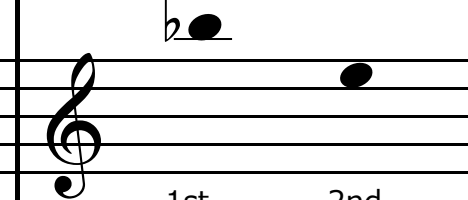
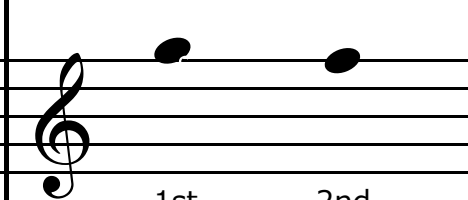
最少演奏人数(約)	6	7	8	8	9	11	11	12	13
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOY-A36	YDOT-E15	YDOH-B18	YDOH-B15	YDOH-B20	YDOH-B08	YDOH-E15	YDOH-B21	YDOY-A35
作品名	★NEW★ 吹奏楽のための 奇想曲	ロビー・ワークス	ハルニレの木	青のやまなみ	風のプレリュード	ガルーダの翼	槿の花 ～千利休の愛した女～	★NEW★ 空海の旅	★NEW★ アウローラII ～ 朝陽に満ちて
作曲者	八木澤教司	高橋宏樹	広瀬勇人	広瀬勇人	広瀬勇人	広瀬勇人	福島弘和	広瀬勇人	八木澤教司
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	5:00	6:00	5:00	5:00	5:20	7:00	7:00	5:50	6:50
グレード	3	2.5	2.5	2.5	2.5	3.5	4	3.5	3
価格(税抜)	25,000	25,000	25,000	25,000	25,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○(opt.)	Flute (Piccolo/E♭ Clarinet) B♭ Clarinet (Oboe) (Soprano Saxophone) Trumpet (Alto Saxophone) Horn (Tenor Saxophone) Trombone (Bassoon/Euphonium) Tuba (Bassoon/Bass Clarinet) (Baritone Saxophone) (String Bass) カッコ内の楽器に置換、 または同時に演奏してもよい。	—	—	—	○(opt.)	—	○(or 2Fl.)	○(opt.)
Flute	○		○(div. opt.)	1, 2 (opt.)	1 (opt.), 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2 (opt.)
Oboe	○(opt.)		○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)		○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—		—	—	—	○(opt.)	—	—	—
B♭ Clarinet	1, 2		1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2, 3(opt.)	○	1, 2	1, 2 (opt.)
Alto Clarinet	—		—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)		○(Opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○
Soprano Saxophone	—		—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○(opt.)		1, 2 (opt.)	○	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2 (opt.)	○
Tenor Saxophone	○(opt.)		○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○
Baritone Saxophone	○(opt.)		○ (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○
Trumpet	1		1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.), 3(opt.)	○	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1, 2 (opt.)
Horn	○(opt.)		1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.), 3(opt.)	○	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1, 2 (opt.)
Trombone	○		1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.), 3(opt.)	○	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1, 2 (opt.)
BassTrombone	—		—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○(opt.)		—	○(opt.)	○	○	○	○	○
Tuba	○(opt.)		○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)		○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)
Piano	○		—	—	—	—	—	○(opt.)	—
Harp	—		—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Glockenspiel](opt.) 【Percussion】 Tambourine Triangle(High) Wind Chime Suspended Cymbal Bongo	[Timpani](opt.) 【Percussion】 Floor Tom Finger Cymbals Tambourine Wind Chime Glockenspiel	【1st】 Timpani/Wind Chime Suspended Cymbal 【2nd】 (opt.) Bass Drum/Vibraphone Tubular Bells 【3rd】 (opt.) Glockenspiel	[Timpani](opt.) 【1st】 Bass Drum Wind Chime Suspended Cymbal Tambourine Triangle 【2nd】 (opt.) Glockenspiel Marimba Vibraphone	【1st】 Timpani Suspended Cymbal 【2nd】 (opt.) Bass Drum Hi-hat/Triangle 【3rd】 (opt.) Glockenspiel	[Timpani] 【1st(opt.)】 Tambourine Crash Cymbals/Wind Chime Suspended Cymbal/Triangle 【2nd】 3Toms/Snare Drum Bongo&Conga/Hi-Hat Low Tom/Wood Block 【3rd(opt.)】 Bass Drum/Tam-tam 【4th(opt.)】 Glockenspiel Xylophone (ad lib) Vibraphone	【1st】 Marimba/鈴/Tam-tam Suspended Cymbal (High&Low) Xylophone/Bass Drum 【2nd】 Timpani/Chimes Vibraphone/Bass Drum/鈴 Glockenspiel/Tenor Drum Bongo & Conga Suspended Cymbal 締太鼓 (Snare Drum)	【1st】 Timpani Suspended Cymbal Wind Chime 【2nd】 3Toms /Vibraphone Bass Drum(foot pedal) Snare Drum Hi-hat 【3rd】 (opt.) Glockenspiel Marimba	[Timpani](opt.) 【Mallet】 (opt.) Chimes/Glockenspiel Marimba 【1st】 Snare Drum Bongo/Triangle Suspended Cymbal Crash Cymbals 【2nd】 Gong Bass Drum/Triangle Wind Chime
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●	●
打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ソロ	Fl./Cl.(A.Sax.)	Cl./Trp./Trb. (それぞれオプション楽器での演奏可)	Cl.(or Fl.)/A.Sax.(or Cl.)/Trp.(or A.Sax.)/ Tuba(or B.Cl.orB.Sax.)/Timp.(or Trb.,B.Cl.)	Cl.	特になし	Fl./Cl./A.Sax.	—	Fl./Cl.(A.Sax.)/Trp./Pf.	Cl.(Ob./A.Sax.)
Trp. 最高音 (in Bb)									
			1st2nd	1st2nd	1st2nd	1st2nd3rd		1st2nd3rd	1st2nd

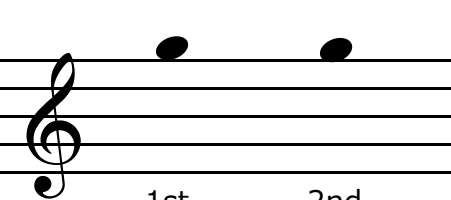
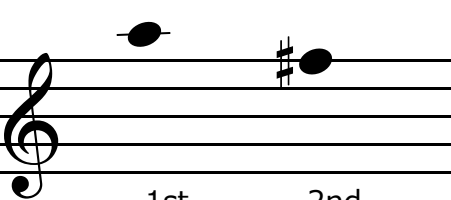
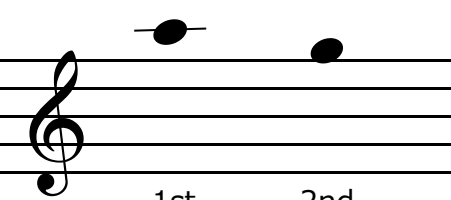
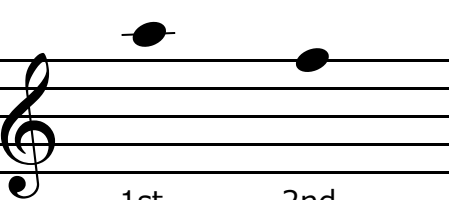
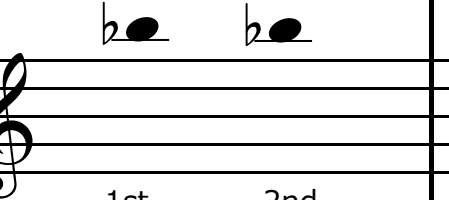
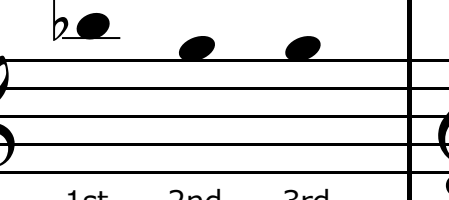
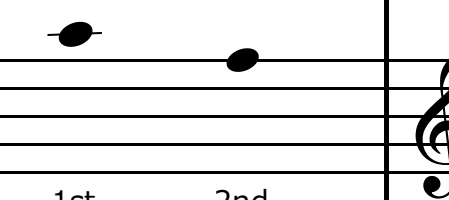
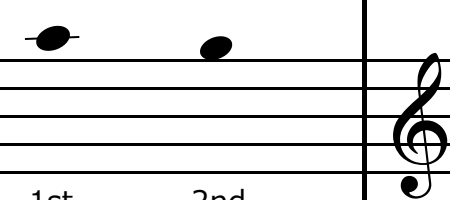
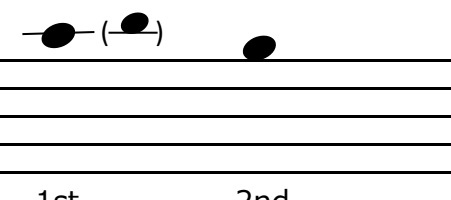
最少演奏人数(約)	13	13	13	13	13	13	14	14	14
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOS-B04	YDOH-B11	YDOT-C19	YDOH-B12	YDOA-A34	YDOH-C11	YDOH-B05	YDOH-E24	YDOH-E02
作品名	ポロヌブ (大原野)	レ・プレリュード	スターライト・ウインク	西遊記 ～天竺への道 【小編成版】	ストラクチュア Ⅲ	空の歌	カルカソヌの城	心は清流に せせらぐ	春に寄せて 風は光り、春はひらめく
作曲者	酒井 格	広瀬勇人	高橋伸哉	広瀬勇人	天野正道	福田洋介	広瀬勇人	福島弘和	福島弘和
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	6:00	6:50	5:30	6:00	7:00	5:30	7:00	7:00	7:20
グレード	3	3	3	3.5	4	4	2.5	3	3
価格(税抜)	30,000	30,000	25,000	30,000	25,000	25,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○	—	—	—	○(doub. Fl.)	—	○(opt.)	—	○(opt.)
Flute	○	1, 2 (opt.)	○	1, 2 (opt.)	○	○	○	○(doub. Picc.)	○
Oboe	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—
Bassoon	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	1, 2	1, 2	○	1, 2, 3(opt.)	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(doub.B.Cl.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○ (省略可)	○(opt.)	○	○(opt.)	—	○	○(opt.)	○	—
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	○	○	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2 (opt.)	○	○
Tenor Saxophone	○ (省略可)	○	○	○	○	○	○	○	○(opt.)
Baritone Saxophone	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Trumpet	○	1, 2	○	1, 2 (opt.), 3(opt.)	○	○	1, 2	○	1, 2 (opt.)
Horn	○(or Trp.2)	1, 2 (opt.)	○	1, 2 (opt.), 3(opt.)	○	○	1, 2 (opt.)	○	1, 2
Trombone	○	1, 2 (opt.)	○	1, 2 (opt.), 3(opt.)	○	○	1, 2	○	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○(opt.)	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)	—	—
Piano	—	—	—	○	—	—	—	○	○
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	【1st】 Timpani/Crotale/Whip 【2nd】 Suspended Cymbal Triangle/Glockenspiel Crotale/Claves/Whip Tambourine Bongo/Vibra-slap 【3rd】 Drum Set Castanet 5 Temple Block	[Timpani](opt.) (doub.Sleigh Bells) 【1st】 Hi-Hat/Triangle Snare Drum/3Toms Crash Cymbals 【2nd】 Suspended Cymbal Wind Chime/Bass Drum 【3rd】 (opt.) Glockenspiel (+Vibraphone ad.lib.) Xylophone (+Marimba ad.lib.)	【1st】 Xylophone/Vibraphone 【2nd】 Snare Drum/Wind Chime 3 Wood Blocks 【3rd】 Glockenspiel 【4th(opt.)】 Suspended Cymbal	[Timpani] 【1st】 (opt.) Suspended Cymbal Tambourine/Triangle 【2nd】 Vibraphone/3Toms Snare Drum Wind Chimes/Tam-tam 【3rd】 (opt.) Bass Drum 【4th】 (opt.) Glockenspiel Marimba/Xylophone	【1st】 Drum Set Vibraphone/Glockenspiel Triangle 【2nd】 Marimba/Tam-tam Bongos & Congas Timpani/Wood Block	【1st】 Glockenspiel Suspended Cymbal 【2nd】 Vibraphone 【3rd】 Wind Chime/Triangle Suspended Cymbal Timpani/Tambourine Wood Block	[Timpani] 【1st】 Snare Drum/Triangle Suspended Cymbal/Hi-Hat Crash Cymbals/Bass Drum 【2nd】 (opt.) Tubular Bells Glockenspiel Suspended Cymbal	【1st】 Suspended Cymbal Tambourine/Snare Drum Wind Chime 【2nd】 Vibraphone/Timpani Glockenspiel	【1st】 Timpani/Triangle Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam 【2nd】 Marimba Glockenspiel/Xylophone Snare Drum/Wind Chime Suspended Cymbal
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●	●
打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ソロ	Trp.	Fl./Cl.(Soli)/Trp.	Xylo.	Cl.	Euph.	Fl./A.Sax./T.Sax./Trp.	Trp./Euph.	Fl./A.Sax.	Fl./Cl./A.Sax./Trp.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st	 1st 2nd 3rd	 1st	 1st	 1st 2nd	 1st	 1st 2nd

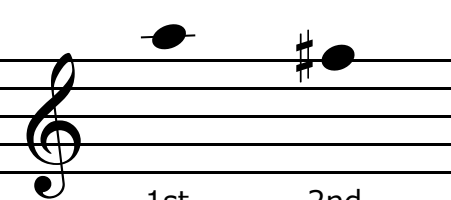
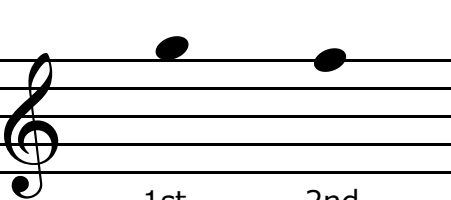
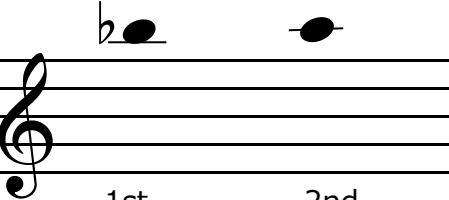
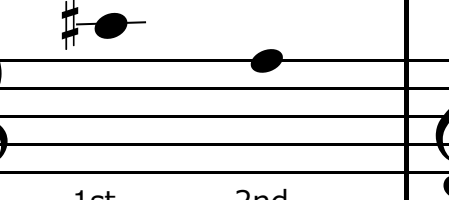
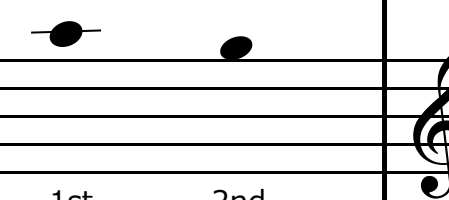
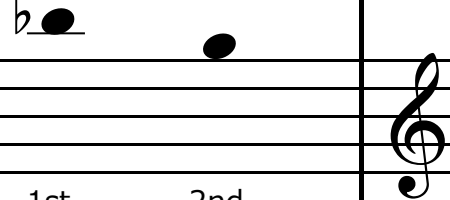
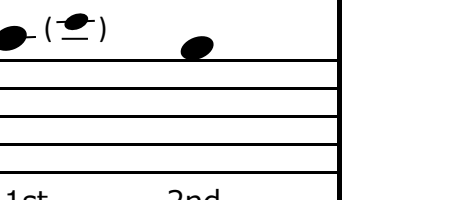
最少演奏人数(約)	14	14	14	15	15	15	15	15	15
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOH-B17	YDOH-B09	YDOT-H06	YDOH-B03	YDOI-D04	YDOH-B16	YDOT-G07	YDOT-H07	YDOY-A16
作品名	蒼き海と船乗り	アカシアの樹	鬼姫 ～ある美しき幻影～ 【吹奏楽版】	銀河鉄道	はてしない物語 -下巻-	神々の宴	エンジェル・オブ・ バトルフィールド ～クララ・バートンに捧ぐ～	リベラ・アニマス	ウインドアンサンブル のための 「パーテル・ノステルⅡ」
作曲者	広瀬勇人	広瀬勇人	田村修平	広瀬勇人	石毛里佳	広瀬勇人	樽屋雅徳	田村修平	八木澤教司
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	6:00	6:30	6:00	7:30	7:30	5:30	6:45	6:50	5:40
グレード	3.5	3.5	4	2.5	3	3.5	3.5	3.5	4
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	25,000
Piccolo	—	—	○(doub. Fl. opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(doub.Fl.)(opt.)	—
Flute	1, 2 (doub.Picc.)(opt.)	1, 2 (opt.)	○	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2 (doub.Picc.)	○	○(div.opt.)	○
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1(opt. div.) , 2	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1(div.opt.) , 2(div.opt.)	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○
Soprano Saxophone	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	○
Tenor Saxophone	○	○	○(opt.)	○	○	○	○	○(opt.)	○
Baritone Saxophone	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○	○(opt.)	○	○	○(opt.)
Trumpet	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.)	1(opt.div.) , 2	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1, 2, 3(opt.)	○
Horn	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2 (opt.)	○
Trombone	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2 (opt.), 3(opt.)	1, 2, 3(opt.)	○
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○(or Tb.)
Tuba	○	○(div. opt.)	○	○	○	○	○	○(div.opt.)	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	【2 Players～】	[Timpani](opt.)	[Timpani (Triangle)](opt.)	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	【3 Players～】	[Timpani]
	【1st】	【1st】	【1st】	【1st】	[Bass Drum]	【1st】	[Glockenspiel](opt.)	【1st】 Timpani	【1st】
	Timpani/Ocean Drum	3 Toms/Snare Drum	Suspended Cymbal	Snare Drum/Wind Chime	[Suspended Cymbal]	Snare Drum/Bass Drum	[Cabasa/Vibraphone/ Xylophone/Tambourine]	Suspended Cymbal	Suspended Cymbal
	【2nd】	Bass Drum/Crash Cymbals	4 Wood Blocks/Wind Chime	Hi-hat	[Tom-toms]	Floor Tom/Bongo	[Suspended Cymbal/ Tambourine](opt.)	【2nd】 Suspended Cymbal	Gong/Vibraphone
	Snare Drum/Crash Cymbals	Suspended Cymbal	Finger Cymbals	[2nd] (opt.)	[Conga]	Suspended Cymbal	(opt.)	Tam-tam/Triangle	Glockenspiel/Marimba
	Suspended Cymbal	Hi-hat/Wind Chime/Triangle	[2nd]	Suspended Cymbal	[Wind Chimes]	Hi-Hat/Wind Chime	[Suspended Cymbal/ Tambourine](opt.)	Wind Chime	[2nd]
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	Hi-hat/Triangle	【2nd】 Bass Drum	Xylophone	Crash Cymbals/Triangle	[Glockenspiel]	Triangle/Tam-tam	[Cymbals](opt.)	【3rd】 Snare Drum	Bass Drum
	Vibraphone/Wind Chime	* 1st&2nd Perc.はDrum Set を使用して、1名で演奏可能	Finger Cymbals	[Glockenspiel](opt.)	[Vibraphone]	Claves(or Wood Block)	[Bass Drum](opt.)	Bass Drum/Tam-tam	Sleigh Bells/Triangle
	【3rd】 (opt.)		Glockenspiel				[Snare Drum/Conga/4Toms]	Crash Cymbals	Suspended Cymbal
	Glockenspiel/Xylophone					【2nd】 (opt.)		Suspended Cymbal/Triangle	
	【4th】 (opt.)					Glockenspiel/Xylophone		【4th】 (opt.)	
	Bass Drum							Crash Cymbals	
ソロ	Suspended Cymbal	【Mallets】 (opt.)						Suspended Cymbal/Triangle	
	Triangle/Wind Chime	Glockenspiel/Viraphone						Triangle/Tam-tam	
Trp. 最高音 (in Bb)	Vibraphone/Marimba							Bass Drum/Anvil	
Trp. 最高音 (in Bb)	Fl./A.Sax.(or Cl.)/Timp.	Cl.	以下の楽器から選択 Fl./Ob./Cl./S.Sax./A.Sax.	—	—	Fl./Cl./Piano/Timp.	Fl./A.Sax.	Fl./Cl./A.Sax.	—
Trp. 最高音 (in Bb)									
	1st 2nd 3rd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd 3rd	1st 2nd (3rd)	

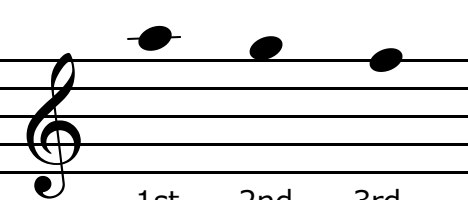
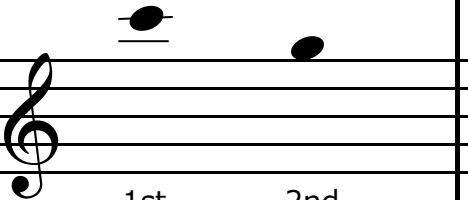
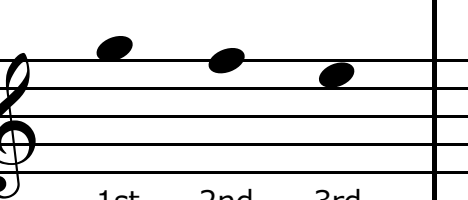
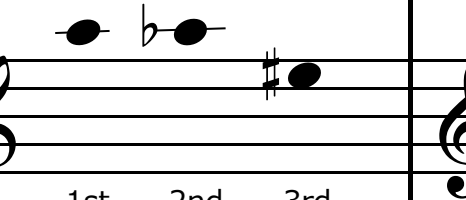
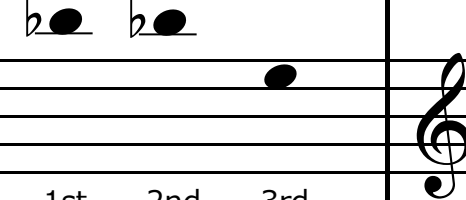
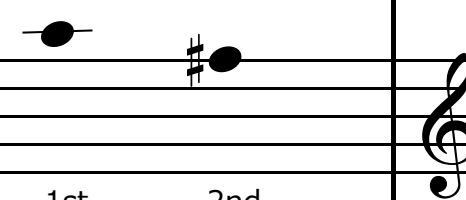
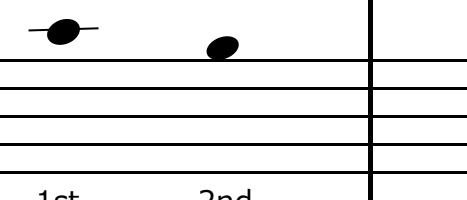
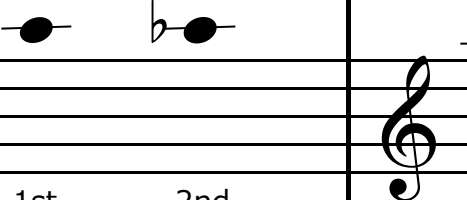
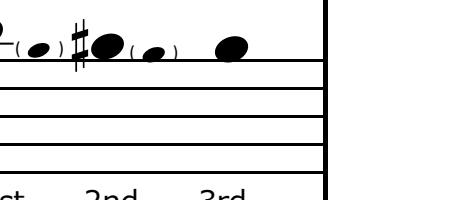
最少演奏人数(約)	16	16	16	16	16	16	16	17	17
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOE-A08	YDOH-B06	YDOH-B14	YDOH-B07	YDOH-B04	YDOM-F08	YDOK-C07	YDOT-H10	YDOI-D03
作品名	★NEW★ 月影の花 ～ウンゼンツツジに 寄せて～	草薙の剣	エルサレムの光	ビレネーを越えて	レバントの海戦	月に寄せる哀歌 【吹奏楽版】	Quadruple Quartet	★NEW★ 吹奏楽のためのバラード 第1番「風雪の詠」	はてしない物語 -上巻-
作曲者	江原大介	広瀬勇人	広瀬勇人	広瀬勇人	広瀬勇人	松下倫士	高 昌帥	田村修平	石毛里佳
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	7:00	6:50	7:20	6:20	7:00	6:45	7:30	6:40	8:00
グレード	3.5	3	3.5	3.5	3.5	4	4-5	3	3
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—	—	—
Flute	1, 2 (doub.Picc.)	○	1, 2 (opt.)	○	1, 2	1 (doub.Picc.), 2	○(doub.Picc.)	1, 2 (opt.)	1, 2 (doub.Picc.)
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	—
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	—	—
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	1, 2 (opt.), Opt.(A.Sax.2)	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3	1, 2, 3(opt.)	1, 2	○	1, 2	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	—	○	○
Soprano Saxophone	—	—	○	—	—	—	○	—	—
Alto Saxophone	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2 (opt.)	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○
Trumpet	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1(doub.Ocean Drum), 2(opt.)	○	1, 2	1, 2 (opt.)
Horn	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.), 3 (opt.)	1, 2 (opt.), 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.), 4(opt.)	1, 2 (opt.)	○	1, 2 (opt.)	1, 2
Trombone	1, 2 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2 (opt.)	○	1, 2	1, 2 (opt.)
BassTrombone	—	—	—	—	—	○	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	—	○	○
Tuba	○	○	○	○	○(div.)	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	—
Piano	—	—	○(opt.)	—	—	—	○	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani](opt.)/[和太鼓] 【1st】 締太鼓(or Bongo) 4 Toms/Wind Chime Snare Drum 【2nd】 Furin/Bass Drum Hyoshihi/Glockenspiel 【3rd】 (opt.) Kagurasuzu(Sleigh Bells) Surigane Suspended Cymbal 【4th】 Marimba Vibraphone Crash Cymbals ※Cl.(opt.)は、A.Sax.2が いない場合のみ演奏	【1st】 Timpani/Sleigh Bell Wind Chime/Triangle 【2nd】 Vibraphone/Hi-Hat Snare Drum/Anvil Tenor Drum/Tom-Tom Suspended Cymbal 【3rd】 Glockenspiel Tam-Tam/Crash Cymbals Xylophone/Bass Drum Suspended Cymbal	【1st】 Suspended Cymbal Timpani/Triangle Wind Chime 【2nd】 3Toms/Bass Drum Snare Drum/Bongo/Conga Hi-Hat/Tambourine/Whip 【3rd】 Vibraphone/Marimba Glockenspiel/Xylophone Sleigh Bells/Chime	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Crash Cymbals/Triangle Wind Chime 【2nd】 Glockenspiel Snare Drum/Bass Drum Toms(High-Middle-Low) Triangle/Hi-Hat	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Hi-hat Triangle/Crash Cymbals 【2nd】 (opt.) Glockenspiel Vibraphone/Triangle 【3rd】 (opt.) Bass Drum Suspended Cymbal	【3 Players～】 【1st】 Timpani/Bass Drum Suspended Cymbal Antique Cymbal(or Glock./Vib.) Wind Chimes/Glass Harp Tam-tam/3 Temple Blocks Wind Chimes/Glass Harp 【2nd】 Tambourine Suspended Cymbal Splash Cymbal/Tam tam Antique Cymbal(or Glockenspiel) Glockenspiel/Vibraphone 【3rd】 Marimba/Timpani 3Toms/Kick Bass Drum Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime	[Timpani/Tombourine] 【Percussion】 Bass Drum Snare Drum/Triangle Whip/Glockenspiel Xylophone	[Timpani] 【1st】 Glockenspiel Suspended Cymbal Wind Chime Crash Cymbals 【2nd】 Vibraphone Snare Drum Finger Cymbal Glockenspiel Crash Cymbals/Chime 【3rd】 Chime Glockenspiel Bass Drum/Triangle	[Timpani] 【1st】 Snare Drum 【2nd】 Bass Drum 【3rd】 Suspended Cymbal 【4th】 Vibraphone
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●		●	●
打楽器 3 人以下		●	●	●	●	●			●
ソロ	Fl./Cl./A.Sax./T.Sax./Trb.	Fl./Cl./A.Sax.	Fl./S.Sax./Cl.	—	Ob.(Cl.)	Fl./A.Sax./B.Sax.	Fl./Ob./Cl./Bsn./A.Sax.	Ob.(Cl.)/Glock.	—
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd

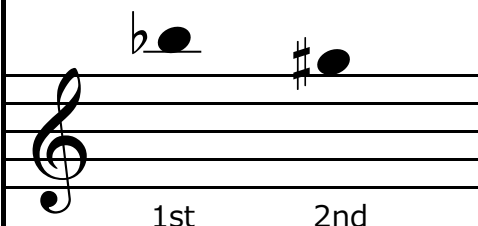
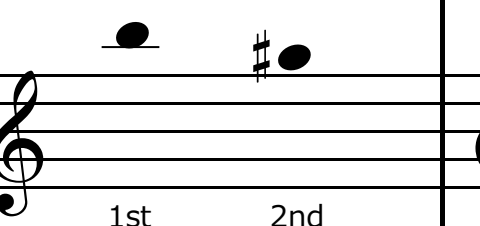
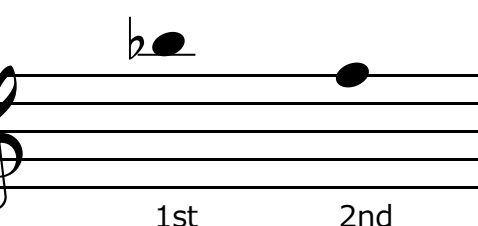
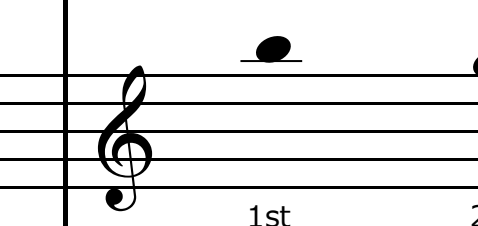
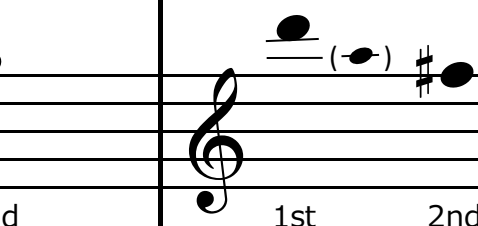
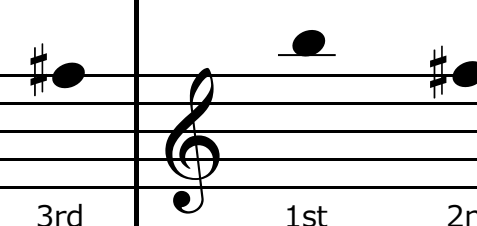
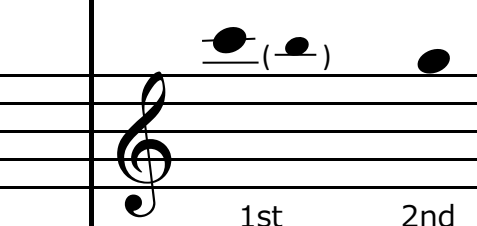
最少演奏人数(約)	17	18	18	18	18	18	18	18	18
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOK-H05	YDAL-A07	YDOM-F12	YDOH-E43	YDOH-E10	YDOT-E08	YDOH-E01	YDOH-E04	YDOT-C14
作品名	太平洋の時を歌わん ー三国志・曹操の描いた理想郷ー	喜歌劇「天文学者」 ハイライト	★NEW★ ある女の生涯 ～能「巴」の物語によるファンタジー	ソングス	いつも風 巡り会う空	月の旅人 【吹奏楽版】	百年祭	星の天使 クレーの天使達に寄せて	ゴールド・ラッシュ 【小編成版】
作曲者	鹿野草平	F.レハール	松下倫士	福島弘和	福島弘和	高橋宏樹	福島弘和	福島弘和	高橋伸哉
編曲者	ー	高橋宏樹	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー
演奏時間(約)	10:30 (7:00)	(8:00)	6:50	6:50	6:30	5:30	8:00	7:00	5:20
グレード	4.5	3	4	3	3	3	3	3	3
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	25,000
Piccolo	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー
Flute	1(div.opt.) , 2(Picc.opt.)	1(doub.Picc.), 2(doub.Tamb.)	1 , 2	○	○	1 , 2	1 (doub.Picc.), 2	1 (doub.Picc.), 2	1 , 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	ー	○(opt.)	○(opt.)	ー	ー
Bassoon	○*(いずれか1台で可)	○(opt.)	ー	○(opt.)	ー	○(opt.)	○(opt.)	ー	ー
E ♭ Clarinet	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー
B ♭ Clarinet	1(div.opt./Shaker opt.) , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 (div.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Alto Clarinet	ー	○(opt.)	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー
Bass Clarinet	○*(いずれか1台で可)	○(opt.)	○	○	○	○※B.Sax.があれば省略可。	○	○	ー
Soprano Saxophone	ー	ー	ー	ー	○(opt.)	ー	ー	ー	ー
Alto Saxophone	1 , 2 (opt.)	○	○(doub. S.Sax.)	○	○	○	○	○(doub.S.Sax.)	○
Tenor Saxophone	○(opt.)	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○*(いずれか1台で可)	○(opt.)	○	○	○	○※B.Cl.があれば省略可。	○	○	ー
Trumpet	1 , 2	1 , 2 *Flex	○	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Horn	1(doub.FingCym.) , 2 (opt.)	1 , 2 *Flex.	○	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Trombone	1(doub.DennerBell) , 2	1 , 2 *Flex	○	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2
BassTrombone	○(opt.)	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	ー	ー	ー	○(opt.)	○(opt.)	ー	ー
Piano	○(opt.)	○(opt.)	ー	ー	ー	ー	ー	ー	ー
Harp	ー	ー	○	ー	ー	○(opt.)	ー	ー	ー
Percussion	【1st】 Timpani/Whistle 【2nd-A】 Snare Drum/Kick Bass Drum Suspneded Cymbal/Finger Cymbal Hi-Hat/Tam-Tam/Shaker/Whistle 【2nd-B】 Bass Drum/Tam-Tam Crash Cymbal/Finger Cymbal Whistle/Bamboo Chimes/Anvil China Gong/Glockenspiel Xylophone/Vibraphone 【3rd-A】 2Tom&Floor Tom Suspended Cymbal/Finger Cymbal Tam-Tam/Wind Chimes/Cowbell Triangle/2Wood Blocks/Whistle 【3rd-B】 Finger Cymbal Glokenspiel/Xylophone/Chiem	【1st】 Vibraphone Snare Drum/ Bass Drum 【2nd】 2 Timpani Triangle/*Glockenspiel *Crash Cymbals 【3rd】 Tambourine Suspended Cymbal Marimba/*Glockenspiel *Crash Cymbals *Glock.*Cym.は 1 台で可。 *Flex.は、最低 1 名で可能 2nd Fl.のTamb.はカット可	【1st】 Tam-tam Suspended Cymbal Snare Drum/3Toms Wind Chime 【2nd】 Timpani Antique Cymbal Wind Chime/Bass Drum 【3rd】 Vibraphone Wind Chime Glockenspiel/Tam-tam 【4th】 Sleigh Bell Marimba Suspended Cymbal	【1st】 Timpani/ Snare Drum Finger Cymbal Suspended Cymbal 【2nd】 Chimes/Bass Drum Glockenspiel/Marimba Tambourine/Xylophone Crash Cymbals/Triangle 【3rd】 Suspended Cymbal Wind Chime/Glockenspiel Vibraphone	【1st】 Suspended Cymbal Tam-tam/4 Toms Triangle/Wood Blocks Snare Drum/Wind Chime Glockenspiel 【2nd】 Timpani/Wind Chime Glockenspiel/Xylophone Suspended Cymbal	【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Wind Chime 【2nd】 Triangle Glockenspeil/Cymbals Tambourine/Chime 【3rd】 Timpani/Low-Tom	【1st】 Timpani Suspended Cymbal 【2nd】 Snare Drum Suspended Cymbal 【3rd】 (opt.) Glockenspiel Suspended Cymbal Xylophone	【1st】 Timpani Spring Drum Suspended Cymbal Sleigh Bells 【2nd】 Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chime Tenor Drum (or Conga) Spring Drum	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Suspended Cymbal 【2nd】 Crash Cymbals Triangle 【3rd】 Glockenspiel Xylophone
ダブルリード無し	●	●	ー	●	●	●	●	●	●
打楽器 3 人以下	●	●	ー	●	●	●	●	●	ー
ソロ	Ob./T.Sax./Trp./Euph./Tuba Timp./ (Cl./A.Sax./Trb.)	Fl./Mallets	Fl./Cl./S.Sax./B.Sax. Hrn./Euph.	ー	Cl.(Fl./S.Sax./A.Sax.)/Trp.	ー	Cl .Fl. A.Sax.	S.Sax.(or Fl.)	Fl.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd

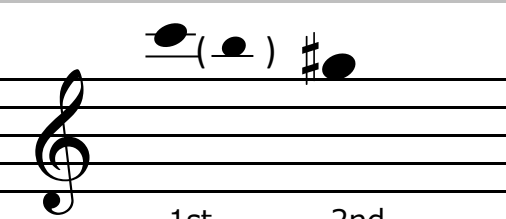
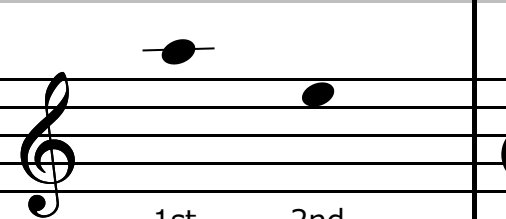
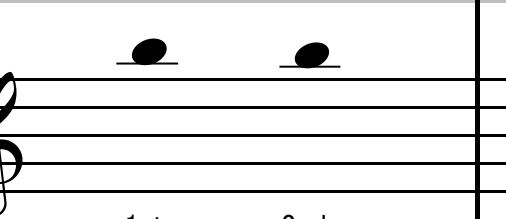
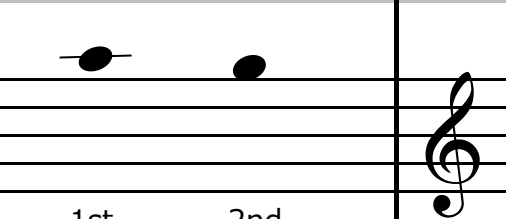
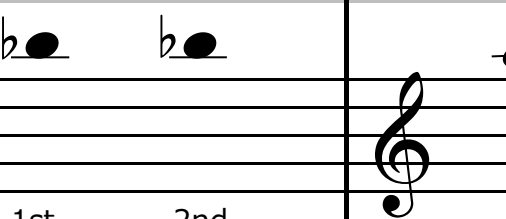
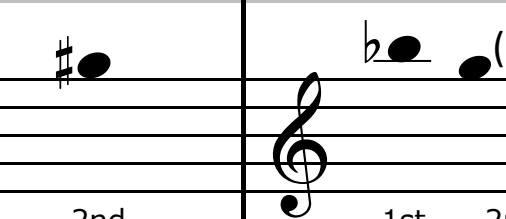
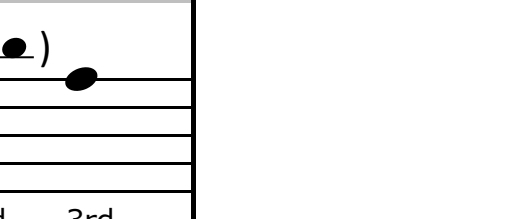
最少演奏人数(約)	19	19	19	19	19	19	19	19	19
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-G08	YDOK-C28	YDOH-E57	YDOH-E53	YDOH-E19	YDOI-F01	YD00-A01	YDOT-C20	YDOT-E13
作品名	★NEW★ ラ・レーヌ・ヴィクトリア ～バルモラルの記憶～	★NEW★ 4つの奄美島唄による リトルネッロ	風の旅 【小編成版】	シリウス ～煌めく星～	森にいだかれて	アシュラ	スプリング・ フィールドⅡ	サマー・ブリーズ	七つの湖 -ブルガリア民族音楽 による-
作曲者	樽屋雅徳	福島弘和	福島弘和	福島弘和	福島弘和	石川健人	織田英子	高橋伸哉	高橋宏樹
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	7:30	9:30 (6:30)	7:00	7:10	7:30	6:50	6:20	5:15	8:30
グレード	2.5	4	3	3	3	4	3	3	3
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	25,000	30,000
Piccolo	—	—	○	—	—	○(doub. Fl.)	—	—	—
Flute	* 1 (doub.Picc.) , *2(opt.)	1 , 2(doub.Picc.)	○	1 (doub.Picc.), 2	○	○	1 , 2	1 , 2	1(doub.Picc.), 2
Oboe	*○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	* 1 , * 2 , * 3 (opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 (div.)	1 , 2 , 3	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	* 1 , 2 (opt.)	○	○	○	○	○(doub. S.Sax.)	1 , 2	○	1 , 2(opt.)
Tenor Saxophone	*○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	—	○	○
Trumpet	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)
Horn	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2	○	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)
Trombone	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○	—	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	○	○	—	—	○(opt.)
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] 【1st】 5Wood Blocks Xylophone/Snare Drum Crash Cymbals Glockenspiel 【2nd】 Vibraphone/Cabasa Bass Drum/Triangle Suspended Cymbal Hi-hat/4Toms Crash Cymbals	【1st】 Timpani Wind Chime 【2nd】 Glockenspiel Tambourine Suspended Cymbal 【3rd】 Chime 3Toms Bass Drum *ソプラノリコーダー、アルトリコーダーへの持ち替えあり	【1st Percussion】 Timpani/Triangle Susupended Cymbal 【2nd Percussion】 Snare Drum/ Bass Drum 4 Toms/ Tambourine Wind Chime/ Wood Block Marimba 【3rd Percussion】 Crash Cymbal Suspended Cymbal Tam-tam/ Glockenspiel Xylophone/Chimes	【3 Players～】 【1st】 Snare Drum/Triangle Suspended Cymbal Hi-hat Cymbal/Tambourine Wind Chime/Marimba 【2nd】 Timpani/Suspended Cymbal Glockenspiel/Xylophone 【3rd】 Suspended Cymbal 4 Toms/Bongo&Congas Wind Chime Glockenspiel/Xylophone Vibraphone	【1st】 Glockenspiel Suspended Cymbal Triangle/ Marimba Xylophone/Chimes 【2nd】 Wind Chime Timpani/Vibraphone Tambourine Wood Block/4 Toms Suspended Cymbal	【1st】 Glockenspiel/Chime Marimba/拍子木/Cowbell Bongo/4Toms/Snare Drum Cymbals/Chinese Gong 【2nd】 Bongo/4Toms Snare Drum/Cymbals Steel tongue Drum/Drum Set 【3rd】 Bell Tree/Bass Drum/Chime 【4th】 Slap Stick/Tam-tam Marimba/Vibraslap 【5th】 Vibraphone/Timpani Suspended Cymbal/3Cymbals 5Temple Block/Anvil 【6th】 Glockenspiel/Slap Stick 5Temple Block/Suspended Cymbal Xylophone/Rachet	【1st】 [Marimba/Timpani] 【2nd】 [Marimba/Snare Drum] 【3rd】 Glockenspiel	【1st】 Snare Drum/Wind Chime 【2nd】 Suspended Cymbal Tambourine Crash Cymbals 【3rd】 Glockenspiel	【1st】 Snare Drum/Bass Drum Comcert Bass Drum 【2nd】 Suspended Cymbal Floor Tom/Crash Cymbals 【3rd】 Triangle/Timpani Sleigh Bells/Tambourine Glockenspiel
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●	●
打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ソロ	—	—	Fl./Cl./A.Sax.	A.Sax./T.Sax.(Bsn.)	—	Picc./Cl./A.Sax./T.Sax.	Mari.	—	—
Trp. 最高音 (in Bb)									

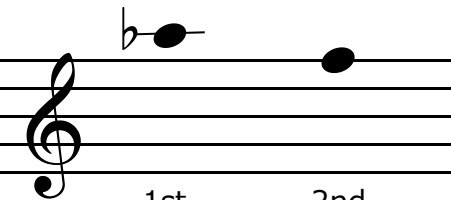
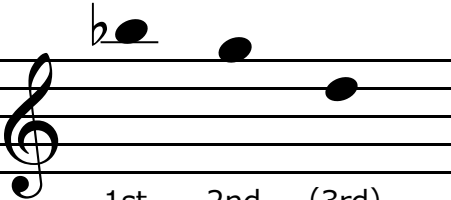
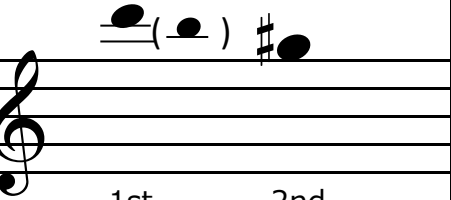
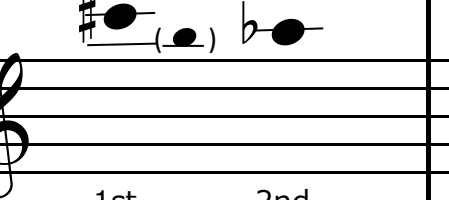
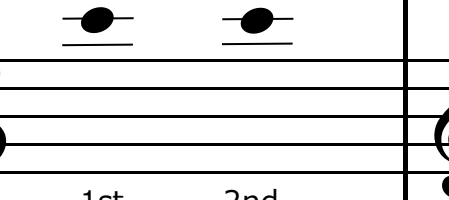
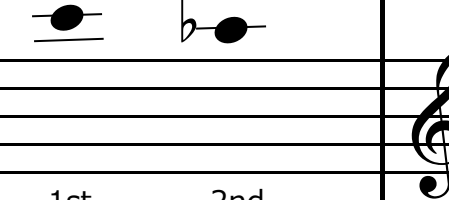
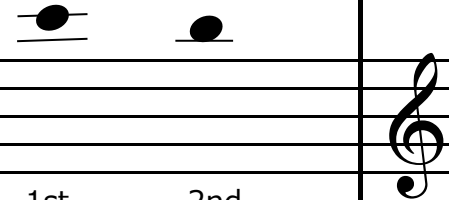
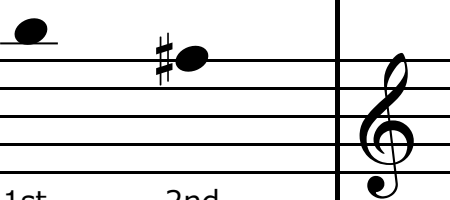
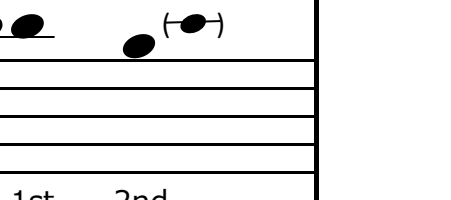
最少演奏人数(約)	19	19	19	19	19	19	19	19	19
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOY-A31	YDOY-A23	YDOH-E58	YDOH-E22	YDON-G02	YDOT-E12	YDOA-A35	YDOA-A22	YDOK-J19
作品名	「ある街の風景」 ～イタリア・ローマにて	「フェニックス」 ～時を超える不死鳥の舞い	吹奏楽の為の序曲 「おーりとーり」	ロマネスク ～アザレアの海	朝焼けラブソディー	吹奏詩 「ヤマタノオロチ」	雫 ～ウインド・アンサンブル のための～	ストラクチュアⅡ	バルバレスク ～ウインドオーケストラの ために
作曲者	八木澤教司	八木澤教司	福島弘和	福島弘和	野呂 望	高橋宏樹	天野正道	天野正道	片岡寛晶
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	6:30	7:00	6:50	6:50	7:20	9:20	6:40	6:30	7:30
グレード	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	4	4	4
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	—	○	—	—	○(opt.)	—	—	○
Flute	1 , 2 (doub.Picc.)	1 , 2 (doub.Picc.)	○	1 (doub.Picc.), 2	1 (doub.Picc.), 2	1 (doub.opt.Picc.), 2	1 (doub.Picc.), 2	1 , 2 (doub.Picc.)	○
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
B ♭ Clarinet	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3 (opt.)	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	1 , 2 , 3	1 , 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○(opt.）**	○	—	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	○	—
Alto Saxophone	○	○	○	○	○	1 , 2	○	○	○(doub.S.Sax.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○(opt.)	○	○	○	○(opt.）**	○	○	○
Trumpet	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3 (opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Horn	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	○	1 , 2
Trombone	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3 (opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] 【Mallets Percussion】 (opt.) Marimba/Vibraphone Glockenspiel 【1st】 Gong/Suspended Cymbal Cymbals/Tambourine 【2nd】 Bass Drum Floor Tom (Renaissance Drum)	[Timpani/ Suspended Cymbal] 【1st】 Suspended Cymbal Glockenspiel/Vibraphone 【2nd】 Suspended Cymbal Snare Drum/4 Tom-toms Cymbals/Temple Block 【3rd】 Bass Drum/Tam-tam Triangle (high)	【1st】 Timpani Suspended Cymbal Claves/Vibraphone 【2nd】 Tam-tam Suspended Cymbal Snare Drum/4Toms Xylpophone 【3rd】 Glockenspiel Suspended Cymbal Wind Chime/Chimes Crash Cymbals Tam-tam/Hi-hat	【1st】 Tam-tam/Timpani Tambourine Suspended Cymbal 【2nd】 Glockenspiel Snare Drum 【3rd】 Marimba Suspended Cymbal Wind Chime/3 Toms Tenor Drum/Xylophone	【3 Players～】 Timpani 【1st】 Snare Drum/Bass Drum Crash Cymbals Suspended Cymbal Triangle/Tambourine 【2nd】 Crash Cymbals Glockenspiel/Xylophone Chime	【1st】 神太鼓(or Snare Drum) Glockenspiel/Tam-tam Snare Drum/太鼓(or Tom) Wind Chime / Bass Drum 【2nd】 鈴(or Sleighbell) Finger Cymbal(or Triangle) Triangle /*Wind Chime *Suspended Cymbal *Bass Drum/*Anvil 【3rd】 Timpani ×2 *太鼓(or Tom) *Suspended Cymbal *Bass Drum/*Anvil * 1台を共有 * *いずれか必要	[Timpani] 【1st】 鈴/Claves Triangle/Snare Drum 4 toms/Suspend Cymbal Suspended Crash Cymbal Kick Drum 【2nd】 Vibraphone Suspended Cymbal Suspended Crash Cymbal	【1st】 Timpani/Drums Cymbals/Tam-tam/Conga Bongo/Wood Block Glockenspiel Vibraphone/Marimba 【2nd】 Timpani/Tam-tam Conga & Bongo Vibraphone/Marimba 【3rd】 Drums/Triangle Marimba	【1st】 Timpani 【2nd】 Snare Drum/4 Toms Suspended Cymbal/Hi-hat/木鉦 Glockenspiel/Vibraphone/Marimba 【3rd】 Timpani/Bass Drum/Spring Drum Tam-tam/Suspended Cymbal Sizzle Cymbal/Splash Cymbal Triangle/Sleigh Bell/木鉦 Wood Block(High Pich) Bongo/Casaba/Xylo./Mari. 【4th】 Bass Drum/Low Tom(Bass Drum) Suspended Cymbal/Triangle/木鉦/Anvil Sleigh Bell/Wind Chime/Maracas Wood Block(Low Pich)/Glockenspiel Xylophone/Vibaphone/Chimes Chorus(opt.) (Perc.3名～可能)
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●	●
打楽器 3 人以下	●		●	●	●	●	●	●	●
ソロ	Fl.Ob.(or Fl./A.Sax./T.Sax.) Bsn.(or B.Sax./Euph.)A.Sax.	Fl./Cl./Euph.	Fl./Cl.(or Ob.)/Trp.(A.Sax.)/ Euph.(or Bsn.)	Fl./Cl./A.Sax./Trp.	A.Sax./T.Sax./B.Sax. Timp./Chime	Ob.(or A.Sax.)/A.Sax.	Picc./Fl./Ob.(or Cl.)/Cl.	Trp.	Fl./Ob.(B ♭ Cl.)/B.Cl./S.Sax. A.Sax./T.Sax.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd

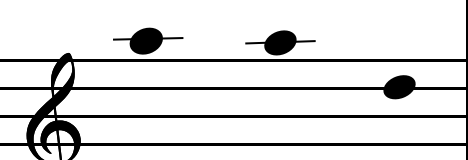
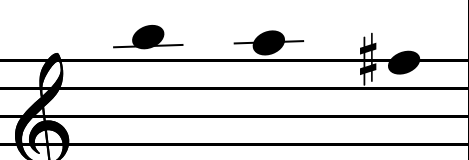
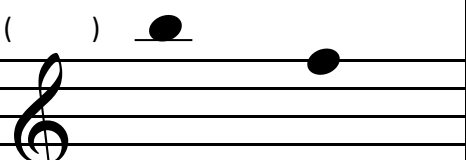
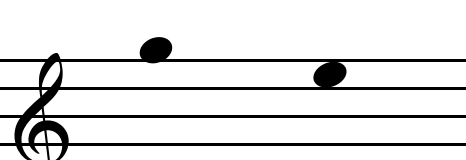
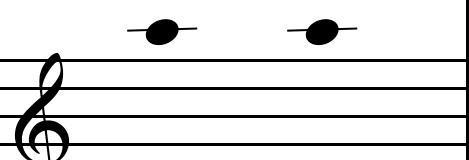
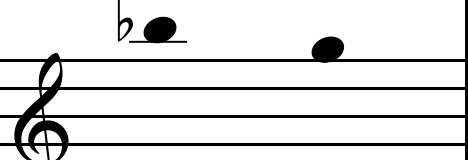
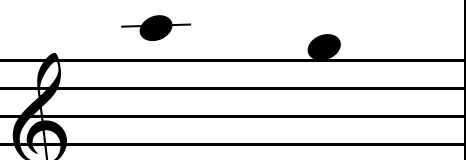
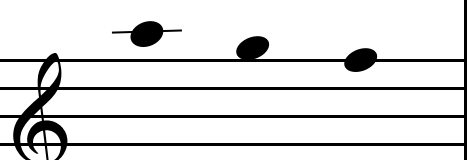
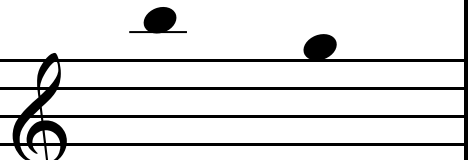
最少演奏人数(約)	19	19	19	19	20	20	20	20	20
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOM-F03	YDOM-F02	YDOY-A32	YDOA-A41	YDAL-D01	YDAM-H04	YDOH-C09	YDOS-B11	YDOT-C06
作品名	繚乱〜 能「桜川」の 物語によるラブソディ	土蜘蛛伝説 〜「土蜘蛛」の物語による 狂詩曲【吹奏楽版】	古都―四季の彩り	3つの断章	喜歌劇「ルーナ夫人」 ハイライト	「過ぎ去りし年」 より	春の詩	伝説の荒野	アトランティス
作曲者	松下倫士	松下倫士	八木澤教司	天野正道	P.リンケ	J.マスネ	福田洋介	酒井 格	高橋伸哉
編曲者	—	—	—	—	小野寺 真	小野寺 真	—	—	—
演奏時間(約)	6:45	6:00	7:30	7:30	11:00 (6:30)	8:00	7:30	6:30	8:00
グレード	4	4	4	5	3	4	3	3	3
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	35,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	—	○(opt.)	○	○(doub.Fl.)	○	—	○(doub. Fl.)	—
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	○	○	○	1 (doub.Picc.), 2	○	1, 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	1, 2	1, 2 (all opt. div.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1 (opt. div.) , 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1 (div.) , 2 (div.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○(opt.) ※	○	○	○
Soprano Saxophone	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	○(opt. div.)	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2 (opt.)	1, 2	○	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○(opt.)	○	○	○(opt.) ※	○	○	—
Trumpet	1 (doub.Flgl), 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.) , 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	○	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○(opt. div.)	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○	—
Piano	—	○	—	—	○(opt.)	○(opt.)	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Percussion	【1st】 Suspended Cymbal Tam-tam/Timpani Glockenspiel 【2nd】 Bamboo Chimes 3Tom-toms Temple Block Suspended Cymbal Tam-tam 【3rd】 Tam-tam Marimba/Vibraphone	【1st】 Timpani Sleigh Bells/Bass Drum Sizzle Cymbal Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam Woodblock/Splash Cymbal 【2nd】 Tam-tam Suspended Cymbal Marimba(opt.) Glockenspiel Whip/Bass Drum	【4 Players〜】 【Timpani】 【1st】 (opt.) Glockenspiel Marimba/Chimes 【2nd】 (opt.) Gong/ Triangle (High) 【3rd】 Suspended Cymbal 4Toms/Bongo/Vibraslap 【4th】 Snare Drum Gong/Crash Cymbals 【5th】 Bass Drum/拍子木(or Claves)	【3 Players〜】 【1st】 Timpani Triangle/Shaker Claves/Cowbell 【2nd】 Drum Set (Snare Drum/4 Toms/ Kick Drum/Ride Cym./ Sus.Cym.&Crash Cym.) Tam-tam/Wood Block Triangle/Cajon Finger Cymbal [Marimba]	【Timpani】 【1st】 Vibraphone Snare Drum/Bass Drum Marimba/Triangle Wind Chimes 【2nd】 Vibraphone Crash Cymbal Glockenspiel/Triangle Suspended Cymbal 【3rd】 Glockenspiel Vibraphone/Chimes Suspended Cymbal Wind Chimes	【Timpani & Triangle】 【1st】 Glockenspiel/Triangle Xylophone/Vibraphone 【2nd】 Suspended Cymbal Snare Drum/Bass Drum Xylophone/Vibraphone Crash Cymbals/Tambourine Chimes 【3rd】 Suspended Cymbal Tam-tam/Tambourine Snare Drum/Triangle 【4th(opt.)】 Crash Cymbals Chimes/Bass Drum Suspended Cymbal ※Bass Cl.かB.Sax.いずれか必要	【Timpani】 【Percussions】 Gong/Bass Drum Sleigh Bell/Bongo Triangle/Wind Chime Floor Tom Crash Cymbals Suspended Cymbal [Glockenspiel] * 打楽器は3名で 演奏可能。	【1st】 Glockenspiel Chimes/Antique Cymbal 【2nd】 Snare Drum Suspeded Cymbal Tambourine/3Toms 【3rd】 Bass Drum Triangle/Tam-tam Wind Chimes * 打楽器は、2名で可能	【Timpani】 [Suspended Cymbal]
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●	●
打楽器 3 人以下	●	●		●		●	●	●	●
ソロ	Fl./Cl./B.Cl./A.Sax. Flug.hrn./Hrn.	Fl./ Cl./ B.Cl./A.Sax.	Fl./B ♭ Cl./A.Sax.	Fl./Ob.(Cl.)/Cl./B.Cl. Bsn.(B.Cl.)/Hrn./Timp./Mari.	Ob. (S.Sax.) Glock. & Vib.	—	Cl. Trp.	Cl.	Cl.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd (3rd)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd

最少演奏人数(約)	20	20	20	20	20	20 (14)	20	20	20
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-E11	YDOT-E06	YDOY-A34	YDOA-C13	YDOA-C09	YDOH-E34	YDOP-A05	YDOT-C15	YDOT-E14
作品名	サイカス・レボルタ 【小編成版】	フィールズ・オーバーチュア 【小編成版】	七彩丹霞 ～東洋のグランド キャニオン	折 鶴	ファンタスマゴリア	北溟の鳥の詩	白の胎動	清流賛歌	KAMUI-MINTARA ～神々の遊ぶ庭～ 【小編成版】
作曲者	高橋宏樹	高橋宏樹	八木澤教司	阿部勇一	阿部勇一	福島弘和	朴 守賢	高橋伸哉	高橋宏樹
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	6:30	6:15	5:50	7:00	7:00	7:00	7:00	7:15	8:00 (6:30)
グレード	3	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	—	—	○(opt.)	○(opt.)	—
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	○	1 (doub.Picc.), 2	1, 2 (doub.Picc.)	1, 2	1, 2	1, 2 (doub.Picc.)
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	1 (div.), 2 (div.), 3 (opt.)	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.) ※	○(opt.)	○	○	○	○	○	○	○(opt.)
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2	○	○	1, 2	1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○(opt.) ※	○(opt.)	○	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○
Trumpet	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.)
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(or Trb.)
Trombone	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3(or Hrn.)
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	○	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	【1st】 Timpani/ Middle Tom 【2nd】 Suspended Cymbal Triangle/ Snare Drum 【3rd】 Glockenspiel Cymbals/Wind Chimes Triangle/Tambourine Tam-Tam/Xylophone 【4th(opt.)】 Vibraphone Xylophone/Glockenspiel Wood Block/Low Tom Suspended Cymbal Cymbals/Chime 【5th(opt.)】 Triangle Wood Block/Bass Drum Wind Chimes ※Bass Cl.かB.Sax.いずれが必要	【Timpani】 【1st】 Snare Drum Bass Drum 【2nd】 Suspended Cymbal Crash Cymbals 【3rd(opt.)】 Triangle Suspended Cymbal Crash Cymbals/Tambourine 【4th】 Glockenspiel Xylophone	【Timpani】 【Mallet】 Chimes/Glockenspiel 【1st】 Crash Cymbals Triangle(High)/4Toms Tambourine Bass Drum(Perc.3 opt.) 【2nd】 Gong Suspended Cymbal Wind Chime/Snare Drum 【3rd】 (opt.) Bass Drum/Hi-hat	【Timpani】 【1st】 Suspended Cymbal Claves/Sleigh Bells Crash Cymbals 【2nd】 Glockenspiel 【3rd】 Marimba 【4th】 Bass Drum 締太鼓 (High Bongo) 【5th】 Claves/Tam-tam 【6th】 Vibraphone Xylophone 打楽器は4名～演奏可 Chorus (Alto 1, 2)	【Timpani】 【1st】 4Tom-toms Xylophone/Vibraphone Tubular Bells 【2nd】 Snare Drum Glockenspiel/Tambourine 【3rd】 Suspended Cymbal/Whip 【4th】 (opt.) Bass Drum	【1st】 Vibraphone Suspended Cymbal Chimes/Timpani Snare Drum(or締太鼓) Wood Block 【2nd】 Marimba Suspended Cymbal Wind Chime/Xylophone Glockenspiel 【3rd】 Glockenspiel/4 Toms チャップパ(or 当り鉦) 和太鼓 *工夫次第で14名から演奏可	【Timpani】 【1st】 Snare Drum/2 Toms Tambourine 【2nd】 Bass Drum/Crash Cymbals Suspended Cymbal Wind Chime/Triangle 【3rd】 Vibraphone Glockenspiel/Marimba	【Timpani】 【1st】 Glockenspiel Vibraphone 【2nd】 Suspended Cymbal 【3rd】 Triangle Wind Chimes	【Timpani & Bass Drum】 【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Tambourine 【2nd】 Suspended Cymbals Triangle/Crash Cymbals Tambourine/Chimes 【3rd】 (opt.) Glockenspiel Xylophone/Chimes Cowbell
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●	●
打楽器 3 人以下	●			—		●			●
ソロ	—	—	特になし	Picc./ Fl./ Ob.(ot Cl.) /Timp.	—	Fl./Cl./A.Sax./Trp./Xylo..	Fl. (or Cl./A.Sax.)	Fl. A.Sax.	Fl./B.Sax./Trp./Euph.
Trp. 最高音 (in Bb)									

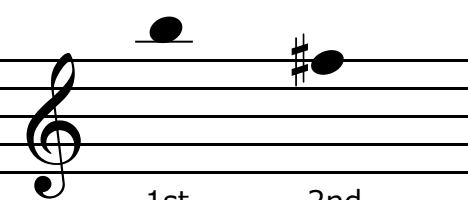
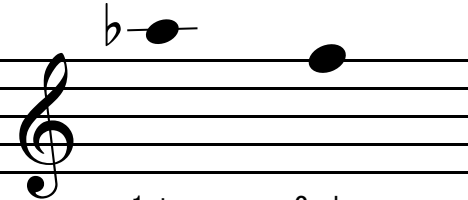
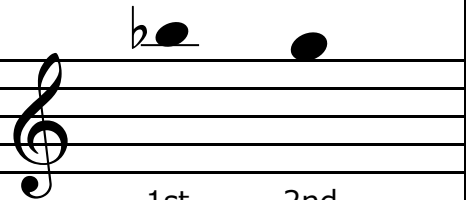
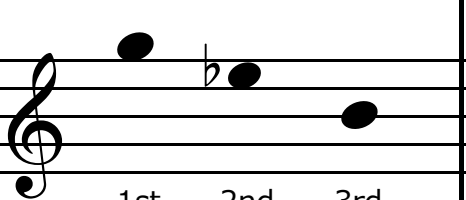
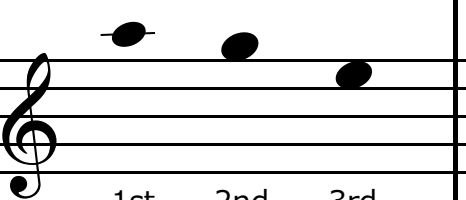
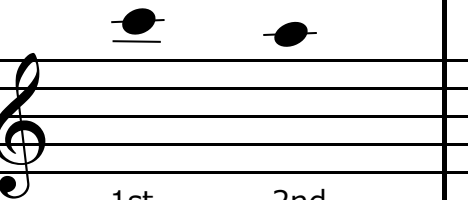
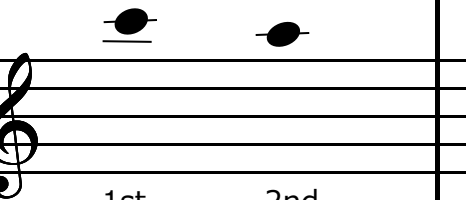
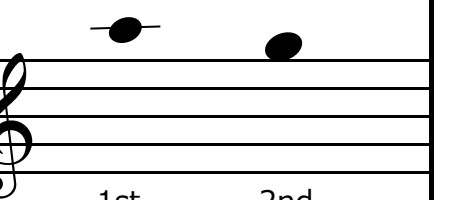
最少演奏人数(約)	20	20	20	20	20	20	20	20	21
楽譜区分	ライセンス譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOY-A21	YDOA-A44	YDOE-A02	YDOK-J20	YDOS-A13	YDOT-H09	YDOA-A31	YDOH-C12	YDAR-B08
作品名	「プリマヴェーラ」 -美しき山の息吹き 【小編成改作版】	トゥリエドル	時のかけら	ムジカ・アーヴァーズ ウインド・アンサンブルの ために	大いなる約束の大地 ーチングス・ハーン 【小編成版】	環海の群像	沢地萃(たくちすい) 【吹奏楽版】	翡翠 ー J A D E	バレエ音楽 「魔法の鍋」より
作曲者	八木澤教司	天野正道	江原大介	片岡寛晶	鈴木英史	田村修平	天野正道	福田洋介	O. レスピーギ
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	小野寺 真
演奏時間(約)	7:30	6:50	8:00	8:00	8:30	7:30	8:00	7:50	7:00
グレード	3.5	4	4	4	4	4	4.5	5	3.5
価格(税抜)	30,000	35,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	35,000
Piccolo	—	—	—	○	○(doub.Fl.)	○	—	—	—
Flute	1, 2 (doub.Picc.)	1(doub.Picc.) , 2	1, 2	○(opt.div.)	○(opt.div.)	○	1, 2	1, 2	1 (doub.Picc.), 2 (div.opt.)
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	○(opt.)
B ♭ Clarinet	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1(div.) , 2	1(opt.div) , 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1 (div.opt) , 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	○(doub.A.Sax.)	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	1, 2	○	1(doub.S.Sax.) , 2(opt.)	○(opt.)	○	○	1, 2	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○(opt.)	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2 (doub.Flug.)	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2 (doub.Flgl.)	1, 2, 3	1, 2	○	1 (doub.Flgl.) , 2
Horn	1, 2	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2
BassTrombone	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	○(opt.)
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
Percussion	[Timpani/Triangle] 【1st】 Chimes/Marimba Crash Cymbals/Whip Glockenspiel/Wind Chimes 【2nd】 Suspended Cymbal Vibraphone Wind Chimes/Gong Bass Drum/4 Toms 【3rd】 Marimba Bass Drum/Snare Drum Crash Cymbals Suspended Cymbal	【1st】 Timpani/Triangle Suspended Cymbal 【2nd】 Snare Drum/Bass Drum (or Set Drum) Triangle 【3rd】 Crash Cymbals Glockenspiel Crotales (or Glockenspiel) Suspended Cymbal Triangle/Cowbell	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Bass Drum/Wind Chimes Sleigh Bells 【2nd】 Suspended Cymbal Triangle 【3rd】 Glockenspiel Vibraphone/Bass Drum Crash Cymbals	【3 players〜】 【1st〜3rd】 Timpani/Snare Drrum Bass Drum/Spring Drum/Bongo/Tam-tam Darbuka(Djambe,Bongo)/4Toms 2Suspended Cymal/Sizzle Cymal/Hi-hat Finger Cymbal/Rain Stick/Triangle 2Small Gongs(2Suspended Cymbal) Ribbon Crasher(Tambourine) Wind Chime/Sleigh Bell Rachet/4 Wood Blocks/Chimes Crotale(Glockenspiel)/Glockenspiel Xylophone/Vibraphone/Marimba 【4th】 (opt.) Triangel/Guiro Suzzle Cymbal/Suspnded Cymbal/木杵 Crotale(Glockenspiel)/Glockenspiel Xylophone/Finger Cymbal/Whip/Chimes	【1st】 Timpani/Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime Sleigh Bells/Glockenspiel 【2nd】 Snare Drum/Bass Drum/2Toms Bongo/Glockenspiel/Viraphone 【3rd】 Bass Drum/Tam-tam/Chime / Vibraphone/ Marimba/Chime 【4th】 Low Tom/Crash Cymbal Suspended Cymbal/Tam-tam 拍子木/Maracas/Marimba/Chime 【opt.1】 Low Tom Glockenspiel/Vibraphone/Chime 【opt.2】 Crash Cymbals/Tam-tam Triangle/Wind Chime/Vibraphone *楽器は全て共用可能	[Timpani] 【1st】 Slap Stick Suspended Cymbal Wind Chime Crash Cymbals 【2nd】 2 Cowbells Snare Drum/Triangle Finger Cymbal/Wood Block 【3rd】 Tam-tam Glockenspiel/Xylophone Anvil/Bass Drum Crash Cymbals	[Timpani] 【1st】 Snare Drum/4 Concert Toms Triangle/Wood Block 【2nd】 Bass Drum/Vibraphone 【3rd】 Crash Cymbal/Wind Chime Suspended Cymbal Hi-hat Cymbals Ride Cymbal Shaker/Triangle	【1st】 Marimba 【2nd】 Suspended Cymbal Bongos/Snare Drum 4 Toms/Bass Drum Glockenspiel/Vibraphone 【3rd】 Vibraphone/Glockenspiel Tam-tam/Tambourine Triangle/Wind Chime	[Timpani/Marimba Sleigh Bells Sus.Cym.(opt.)/Tri.(opt.)] 【1st】 Glockenspiel Marimba/Xylophone Suspended Cymbal Bass Drum 【2nd】 Suspended Cymbal Vibraphone/Xylophone Snare Drum/Crash Cymbal Triangle/Glockenspiel 【3rd(Opt.)】 Glockenspiel Triangle/Snare Drum Xylophone/Vibraphone Suspended Cymbal Bass Drum
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	● ●	●	● ●	●	●	●	● ●	●
ソロ	B.Cl.(or B.Sax./Euph.) Trp.	特になし	—	B ♭ Cl./B.Cl./S.Sax./Timp. A.Sax.(Trp.)/Trp./Tuba/Vib.	Picc./Fl.	Ob. (or Cl./A.Sax.)	Fl. Cl. A.Sax. Euph. Tuba Perc.	Fl. /Ob./Cl./A.Sax. Trp./Hrn./Mari.	Fl. Cl.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd

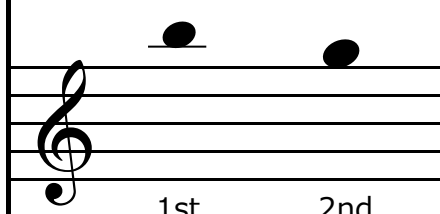
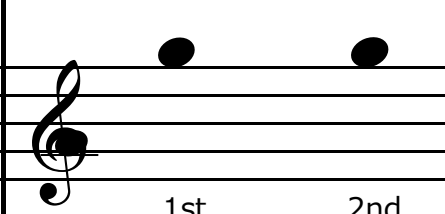
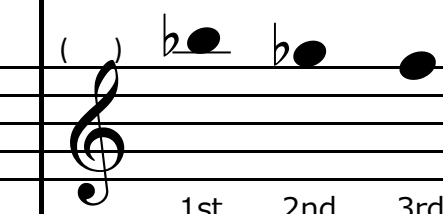
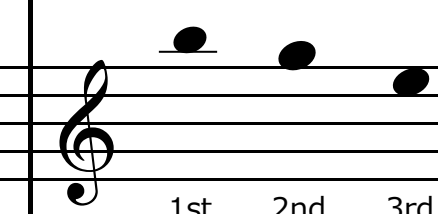
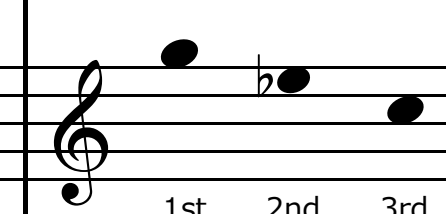
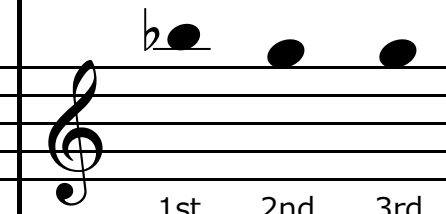
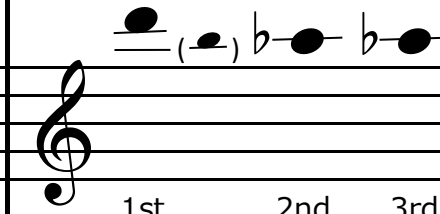
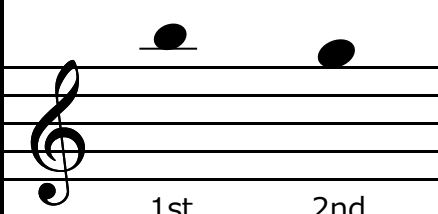
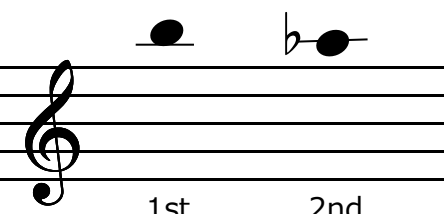
最少演奏人数(約)	21	21	21	21	21	21	21	21	21
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAS-F03	YDOH-E49	YDOH-E48	YDOH-E06	YDON-G03	YD00-A02	YDOH-E31	YDOK-J05	YDOT-E07
作品名	「小さな眠りの精の一週間」より	聖なる丘へ	「刈干切り唄」の主題による変奏曲	海峡をわたる風	幸せの魔法 ～Happiness depends upon ourselves	テルキナランド	謡と舞 ～冬から春への情景～	マカーム・ダンス ～ウインド・アンサンブルのために	三日月の彼方 【小編成版】
作曲者	F.シュミット	福島弘和	福島弘和	福島弘和	野呂 望	織田英子	福島弘和	片岡寛晶	高橋宏樹
編曲者	小野寺 真	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	9:30	6:40	7:45	6:40	7:00	7:45	6:50	7:45	8:15 (6:30にCut可)
グレード	4	3	3	3	3	3	3.5	3.5	3.5
価格(税抜)	43,200	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○(doub.Fl.)	—	○(doub.Fl.)	—	—	—	—	○	○(opt.)
Flute	○	1 (doub.Picc.), 2	○	1(doub.Picc.), 2	1, 2	1, 2	○(doub.Picc.)	○	1, 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	1 (div), 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2 (div.), 3	1, 2	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○(or B.Sax.)
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	○
Alto Saxophone	○	○	○	1(doub.S.Sax.), 2	○	1, 2	1, 2	○	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○(or B.Cl.)
Trumpet	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	Tuba (opt.div.)	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○	—	○(opt.)	○(opt.)
Piano	○(opt.)	○	—	○	—	—	—	—	—
Harp	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	【Timpani & Percussion】 Timpani/Marimba Suspended Cymbal/Triangle 【1st】 Glockenspiel/Marimba Suspended Cymbal/Triangle Vibraphone/Xylophone 【2nd】 Triangle(opt.) Vibraphone/Xylophone Snare Drum/Bass Drum Crash Cymbals/Marimba Suspended Cymbal 【3rd】 Tambourine Suspended Cymbal/Triangle Snare Drum/Bass Drum Crash Cymbals/Marimba	【1st】 Timpani/Suspended Cymbal 【2nd】 Snare Drum/4Toms Crash Cymbals Suspended Cymbal Triangle/Vibraphone 【3rd】 Suspended Cymbal Triangle/Sleigh Bells Wind Chime/Glockenspiel	【Timpani & Suspended Cymbal】 【1st】 Crash Cymbals Suspended Cymbal Wind Chime/Sleigh Bells 締太鼓 (or S.Dr.)/Wood Blocks Bamboo Wind Chime 【2nd】 Bass Drum 和太鼓 (or Low Tom) Sleigh Bells/Wind Chime 【3rd】 Suspended Cymbal 当たり鉦/Tam-tam/Wood Blocks Glockenspiel/Xylophone Vibraphone/Marimba/Chimes	【1st】 Glockenspiel 【2nd】 Vibraphone 【3rd】 Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam Triangle 【締太鼓 (or Snare Drum snare off)] 【長胴太鼓 (一尺六寸 & 一尺七寸 (or 2Toms)] 【大太鼓(Bass Drum)] Ocean Drum, Spring Drum, あたりがね、Clavesは 管楽器奏者が担当可 ＊打楽器奏者は3名で可能	【Timpani】 【1st】 Triangle/Snare Drum Tambourine 【2nd】 Crash Cymbals Suspended Cymbal Wind Chime/Tambourine 【3rd】 Glockenspiel Vibraphone	【1st】 Drums/Wind Chime 【2nd】 Bongo/Glockenspiel Wind Chime 【3rd】 Glockenspiel Vibraphone	【1st】 鈴 (Sleigh Bell) Suspended Cymbal Timpani/Toms Triangle/Wood Blocks 【2nd】 Marimba Glockenspiel Suspended Cymbal Xylophone/チャップパ 【3rd】 Vibraphone Suspensded Cymbal Tam-tam/Wood Blocks 締太鼓(orSnare Drum) Xylophone/チャップパ Bongo & Conga (和太鼓)	【1st】 Timpani Suspended Cymbal Maracas/Bongo 【2nd】 Suspended Cymbal Whip/4Toms/Snare Drum 木鉦/Vibraphone Crash Cymbals 【3rd】 Bass Drum/Whip Tam-tam(opt.)/木鉦 【4th】 Glockenspiel Suspended Cymbal Tam-tam/Maracas Xylophone 【5th】 Marimba/Chime Tambourine/Tam-tam Suspended Cymbal	【Timpani】 【1st&2nd】 Snare Drum/Bass Drum 【3rd】 Crash Cymbals Triangle 【4th(opt.)】 Xylophone Glockenspiel/Marimba Chimes/Triangle Tambourine 【5th(opt.)】 Suspended Cymbal Tambourine/Wind Chimes Marimba
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	● ●	●	● ●	●	● ●	● ●	●	● ●
ソロ	Fl./Ob.(or Cl.)/Bsn.(T.Sax.) Cl./A.Sax./Trp./Hrn.	Fl. / A.Sax.	Picc. / Fl. / Bsn.(or B.Cl.) Ob.(or Fl./B ♭ Cl.)/T.sax./Euph.	Fl. Cl. A.Sax.(Cl.)Trp. 和太鼓群	Fl./A.Sax./ Hrn.(or T.Sax./Euph.)	Ci.(soli)/A.Sax.(soli)	Picc. Fl. Cl. A.Sax.	A.Sax. T.Sax. B.Sax. Trp.	—
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd

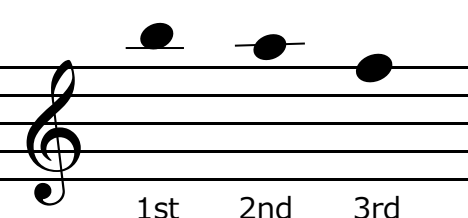
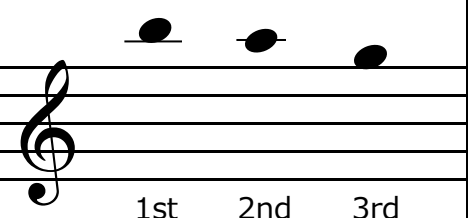
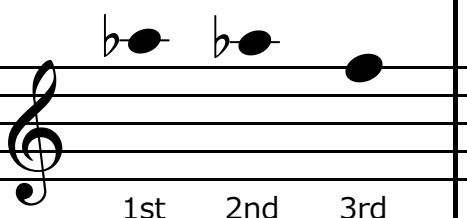
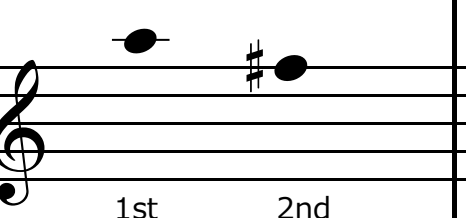
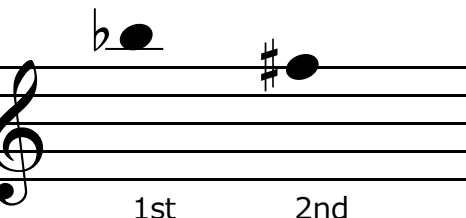
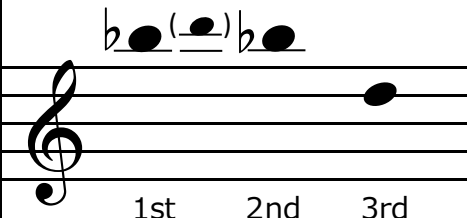
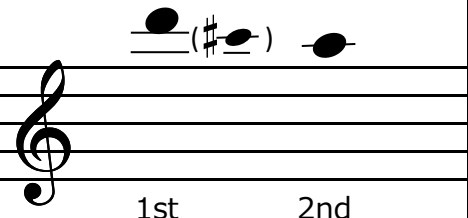
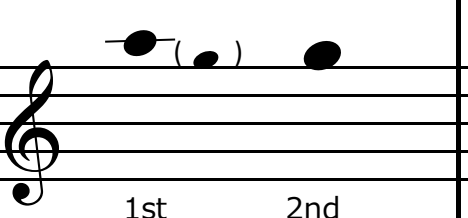
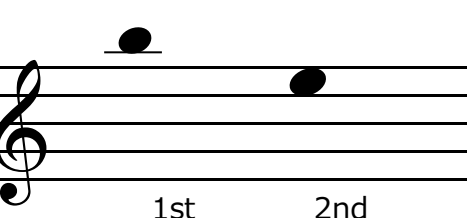
最少演奏人数(約)	21	21	21	21	21	21	21	22	22
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-H08	YDOT-G06	YDOH-I01	YDOA-A32	YDOE-A05	YDOI-E02	YDOK-H02	YDAC-A02	YDAG-A06
作品名	グラティアス・ カンターレ	フライト・エターナル ～アメリカ、 聞こえていますか？	ゾウの足 ～1986.4.26 チェルノブイリ原子力 発電所事故による～	ドウジエム・ セリエ・アルモニク 「調和級数」	躍動する魂II ＜浄化＞	恋す蝶 【原典版】	よみがえる 大地への前奏曲 【小編成吹奏楽版】	狂詩曲「スペイン」	「バレエの情景」 より
作曲者	田村修平	樽屋雅徳	林 大地	天野正道	江原大介	井瀬昌樹	鹿野草平	E.シャブリエ	A.ガラスノフ
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	福島弘和	小野寺 真
演奏時間(約)	7:50	8:10	7:30	6:45	6:40	7:40	9:30	6:30	9:00
グレード	3.5	3.5	4	4.5	4.5	5	5	3	4.5
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	35,000	40,000
Piccolo	—	—	○	—	○	—	○	○	○(doub.Fl.)
Flute	1 , 2 (doub.Picc.)(opt.)	1 (doub.Picc.), 2	○	1 , 2 (doub.Picc.)	1 , 2	1 , 2 (doub.Picc.)	○(div.opt.)	1 , 2	1 , 2 (opt.)
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
B ♭ Clarinet	1(div.opt), 2	1 , 2 , 3 (opt.)	1 , 2 , 3 (Opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2 (div.)	1 (div.opt.), 2 (div.)	1 , 2	1 (div.), 2 , 3 (div.opt.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	○ ※	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	1 , 2 (opt.)	○	○	○	○	○	○	1 , 2 (opt.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 (div.opt.)	1 , 2	1(doub.Flgl.) , 2 (doub. Flgl. or Cor.)
Horn	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Trombone	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	○	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2
BassTrombone	—	—	—	○	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○(div.opt.)	○	○
Tuba	○(div.)	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	○	○	—	—	—	○(opt.)	—	○(opt.)
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
Percussion	[Timpani] 【1st】 Smare Drum/Wind Chime Suspended Cymbal 【2nd】 Bass Drum/Crash Cymbal 【3rd】 Snare Drum/Triangle Finger Cymbal/Chime Glockenspiel 【4th】 (opt.) Tam-tam/Vibraphone	[Timpani] 【1st】 Crash Cymbals Suspended Cymbal Tambourine/Whip Glokenspiel /Marimba Vibraphone 【2nd】 Bass Drum 4 Tom-toms/Tam-tam Bodhan(or Conga) 【3rd】 Castanet Drum Set	[Timpani/ Suspended Cymbal/Rin] 【1st】 Drum Set (4 Toms/ Splash Cymbal/Hi-hat/ Snare Drum/Bass Drum) 【2nd】 Tam-tam/Triangles Whip/Suspended Cymbal 【3rd】 Bass Drum Tambourine/Finger Cymbal 【4th】 Bongo/Conga Wind Chime/Crash Cymbals Suspended Cymbal 【5th】 Glockenspiel Rainstick/Xylophone 【6th】 Vibraphone/Xylophone Chime/Harmonic Pipe	【1st】 Timpani/Cow bell 【2nd】 Snare Drum 4 Concert toms/Cajon/Rin 【3rd】 Bass Drum/Shaker Suspended Cymbal Ride Cymbal Wind Chime/Triangle 【4th】 Vibraphone Glockenspiel Tublar bells/Timbales	[Timpani](opt.) 【1st】 Snare Drum 3 Tom-toms/Triangle 【2nd】 Bass Drum/Whip Sleigh Bells/Bamboo Chimes (or Chaschas etc.)/Whip 【3rd】 Vibraphone Tubular Bells/Tam-tam Suspended Cymbal Hi-hat Cymbal ※S.Sax.はOb.の代用	[Timpani] 【1st】 Drum Set Crash Cymbals 【2nd】 Glockenspiel Triangle/Bass Drum 【3rd】 Vibraphone Wood Block/Bass Drum	[Timpani/Tambourine(opt.)] 【1st】 Snare Drum Gong/Crash Cymbals Tambourine(opt.) 【2nd】 Suspended Cymbal Wood Block 【3rd】 (opt.) Bass Drum/Tambourine 【4th】 Vibraphone Glockenspiel 3 Toms/Chimes Bass Drum(opt.)	[Timpani] 【1st】 Tambourine Suspended Cymbal 【2nd】 Triangle/Crash Cymbals Castanets/Bass Drum 【3rd】 Glockenspiel Crash Cymbals /Bass Drum 【4th】 Marimba/Glockenspiel Crash Cymbals Suspeded Cymbal	【1st】 Timpani Triangle/Marimba 【2nd】 Crash Cymbals Suspended Cymbal/Triangle Glockenspiel/Vibraphone 【3rd】 Bass Drum/Triangle Crash Cymbals/Vibraphone 【4th】 Snare Drum Suspended Cymbal Tambourien/Marimnga 【5th】 (opt.) Crash Cymbals/Bass Drum Suspended Cymbal Triangle/Glockenspiel Vibraphone/Marimba
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ソロ	特になし	Fl. / B ♭ Cl.	Picc./Fl./Cl./B.Cl. A.Sax./Trb./Euph.	Picc. /Fl. /Cl. /A.Sax. Trp. /Hrn.	Ob. (S.Sax.)	Picc./B.Sax./Euph./Hrn.	Ob.(or Cl.) /A.Sax./Trp.	Trp. Mari.	B ♭ Cl.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd (3rd)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd

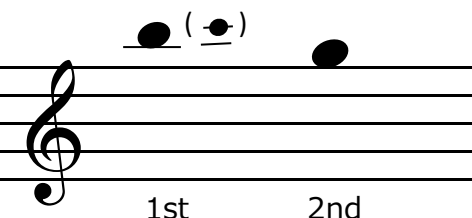
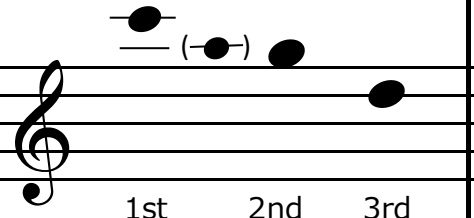
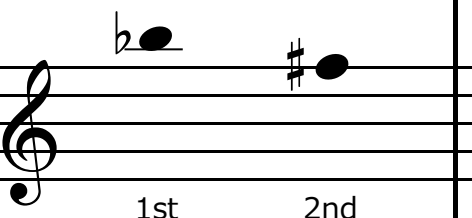
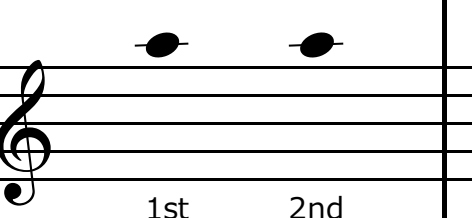
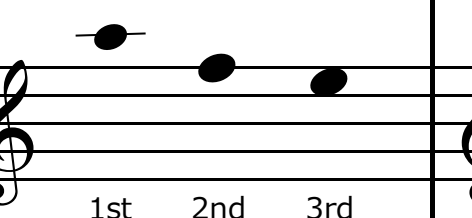
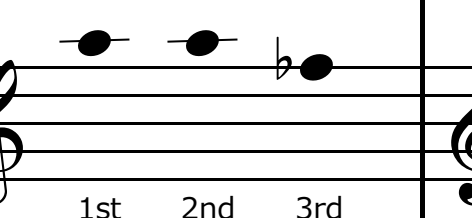
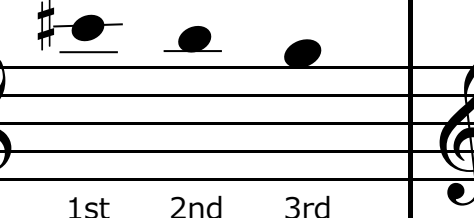
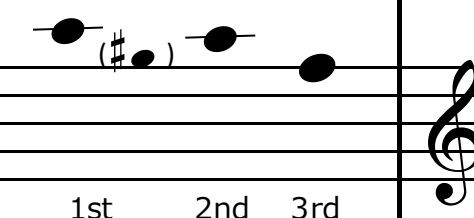
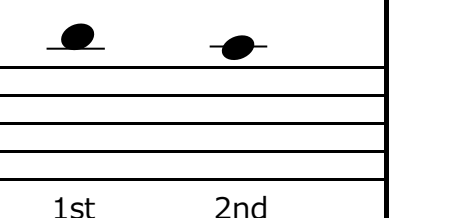
最少演奏人数(約)	22	22	22	22	22	22	22	22	22
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOH-I02	YDOH-E61	YDOH-C01	YDOK-J02	YDOT-C17	YDOT-C16	YDOT-C12	YDOT-E04	YDOA-C07
作品名	★NEW★ 交響詩 「あんたがたどこさ」	★NEW★ 「風を越える」 吹奏楽のための	KA-GU-RA for Band	天空の騎士 ～吹奏楽のためのファンタ ジー	スカイ・トラベラー	ウェザー・リポート	サンデー・マーケット	The Times 【吹奏楽版】	イル・デ・パン ～瑠璃の海～
作曲者	林大地	天野正道	福田洋介	片岡寛晶	高橋伸哉	高橋伸哉	高橋伸哉	高橋宏樹	阿部勇一
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	7:15	6:50	7:40	7:30	8:30	6:30	7:20	7:30	7:00
グレード	3..5	4	3	3	3	3	3	3	3.5
価格(税抜)	30,000	35,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○	—	○	○	—	○	—	—	—
Flute	1 , 2 (opt.)	1(doub.Picc.) , 2	1 , 2	○(div.opt.)	1 , 2	1 , 2	1 (opt.+Picc.) , 2	1 , 2	1 (doub.Picc.) , 2
Oboe	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(省略可)	—	○(opt.)	—
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	—	○(省略可)	—	○(opt.)	—
E ♭ Clarinet	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	1 , 2 , 3 (opt.)	1 , 2	1 , 2 , 3	1 , 2	1 , 2 (div.)	1 , 2	1 (div.) , 2 (div.)	1 , 2	1 (div.) , 2 (div.)
Alto Clarinet	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○(opt.)	○	○	○	○*	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1 , 2 (opt.)	1 (doub. S.Sax.) , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 (opt.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○*	○	○
Trumpet	1 , 2 , 3(opt.)	1 (doub. Flgl.) , 2 , 3	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3	1 , 2
Horn	1 , 2 , 3 , 4(opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Trombone	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○(div.opt.)	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(省略可)	—	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	○	—	—	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani]	【1st】 Vibraphone Timpani/Snare Drum	[Timpani/Shaker]	【1st】 Timpani/Triangle Rain Stick/Bird Call	[Timpan/Tambourine]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani] (opt.)	[Timpani (doub. Surf Drum/Claves)]
	【1st】 Triangle Snare Drum/Bongo	Hi-hat	【1st】 締太鼓	【2nd】 Suspended Cymbal Rain Stick/Bird Call	【1st】 Snare Drum/Bass Drum	【1st】 Glockenspiel	【1st】 Glockenspiel/Xylophone	【1st】 Snare Drum/Triangle Bass Drum/Tambourine	【1st】 Suspended Cymbal Wind Chime/Snare Drum
	【2nd】 Sleigh Bells Triangle/Tam-tam Bass Drum/Wood Block Vibraslap	【2nd】 Glockenspiel Marimba/Xylophone 4Toms/Tambourine Snare Drum	【2nd】 やぐら太鼓	Wind Chime Snare Drum/Bass Drum	【2nd】 Crash Cymbals Suspended Cymbal Triangle	【2nd】 Snare Drum/Bass Drum	【2nd】 Suspended Cymbal Snare Drum/Hi-Hat Cymbal	【2nd】 Suspended Cymbal Tambourine/Cymbals	【2nd】 Congas/Floor Tom (Low) Vibraphone/Bass Drum
	【3rd】 Suspended Cymbal Wood Block/Tam-tam Crash Cymbals	【3rd】 Chime Suspended Cymbal Glockenspiel/Bass Drum Crash Cymbals Vibraphone	2 Toms (or Congas) Bass Drum	【3rd】 Tam-tam Vibraphone/Bass Drum Crash Cymbals	【3rd】 Glockenspiel	【3rd】 Crash Cymbals Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chime	【3rd】 Suspended Cymbal Wind Chime/Triangle Chimes/Tambourine	【3rd】 Suspended Cymbal Tambourine/Cymbals	【2nd】 Congas/Floor Tom (Low) Vibraphone/Bass Drum
	【4th】 (opt.) Glockenspiel/Xylophone	【4th】 Tam-tam Bass Drum/Wind Chime Suspended Cymbal Glockenspiel	【3rd】 Suspended Cymbal Sleigh Bell (or 神楽鈴) Cymbals/Xylophone	【4th】 Suspended Cymbal Crash Cymbals Tambourine/Whip Sleigh Bells/Marimba 【5th】 Glockenspiel Tam-tam [Chorus (opt.)]	【3rd】 Glockenspiel Marimba/Chimes	【3rd】 Crash Cymbals Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chime	【3rd】 Suspended Cymbal Wind Chime/Triangle Chimes/Tambourine	【3rd】 Suspended Cymbal Tambourine/Cymbals	【2nd】 Congas/Floor Tom (Low) Vibraphone/Bass Drum
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ソロ	Fl./Ob./A.Sax./Hrn./Euph.	Picc./Fl./S.Sax./2A.Sax.	Fl./Cl./A.Sax./Euph./Trb	Fl. Cl. A.Sax.	—	Hrn. Euph.	Fl. Cl.	B.Cl. B.Sax. Tuba St.Bass(or Tuba)	Fl. Cl. A.Sax. Trp.
Trp. 最高音 (in Bb)									
	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd 3rd	1st 2nd

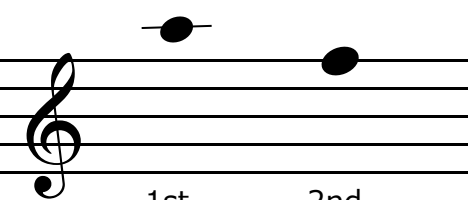
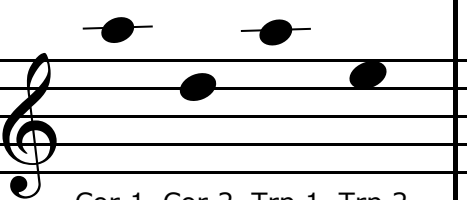
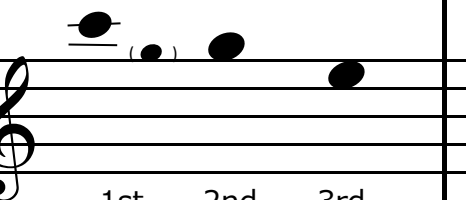
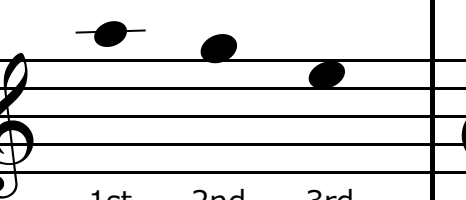
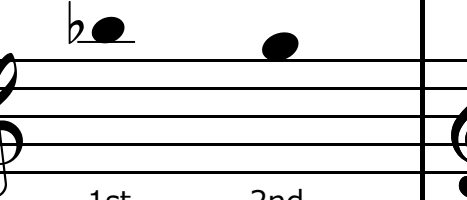
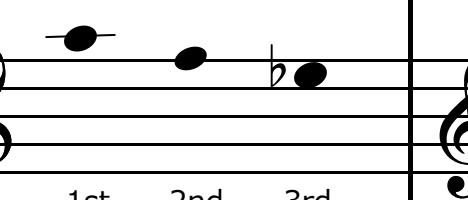
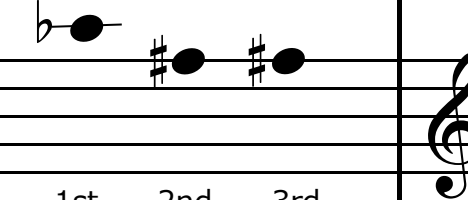
最少演奏人数(約)	22	22	22	22	22	22	22	22	23
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOH-E30	YDOH-E17	YDOS-D05	YDOT-C21	YDOT-E05	YDOY-A18	YDOK-J23	YDOM-F04	YDAS-C11
作品名	祈る手	アベージュ・ アルカンジェル	吹奏楽のための叙情詩 「ジャンヌ・ダルク」より (コンクール・ エディション)	ドッグ・ラン！	アミューズメント・ パーク組曲 【吹奏楽版】	吹奏楽のための音詩 「輝きの海へ」 【小編成改作版】	ラ・ムジカ・デッラマービレ・ アマビエーラ ～ウインド・アンサンブルのために～	哀歌 ～「佐渡情話」の物語に よるバラード【吹奏楽版】	喜歌劇「こうもり」 セレクション 【小編成版】
作曲者	福島弘和	福島弘和	坂井貴祐	高橋伸哉	高橋宏樹	福島弘和	片岡寛晶	松下倫士	J. シュトラウス II世
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	鈴木英史
演奏時間(約)	7:00	7:20	8:30	8:00	6:40	6:50	8:20	6:50	8:30
グレード	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	4	4	4
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	40,000
Piccolo	—	—	—	○	—	○	○(doub.Fl.)	—	—
Flute	○	1 (doub.Picc.), 2	1 (doub.Picc.), 2	1, 2	1, 2	○	○	1 (doub.Picc.), 2	1, 2 (doub.Picc.)
Oboe	—	—	○(doub.E.H.)(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	—	—	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—
B ♭ Clarinet	1, 2, 3	1, 2 (div.)	1 (div.), 2 (div.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.)	1, 2	1 (div.), 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2 (opt.)	○	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1(doub.S.Sax.), 2(opt.)	1 (doub.S.Sax.), 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○(opt.)	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1 (opt.doub. Flgl.), 2	1 (doub.Flgl.), 2	1 (doub.Flgl.), 2
Horn	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2 *	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2 *	1, 2	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○ *	○	○	○
String Bass	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)
Piano	—	○	—	—	—	—	—	○	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	【1st】 Suspended Cymbal Timpani/2 Rins Tambourine/Triangle Snare Drum/Tam-tam 【2nd】 Tam-tam/Hi-hat/Tom Suspended Cymbal Vubraphone/Snare Drum 【3rd】 Marimba/Xylophone Glockenspiel/Chimes	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Wind Chime/Snare Drum 4 Toms/Tambourine 【2nd】 Suspended Cymbal Glockenspiel Marimba/Wind Chime Vibraphone/Xylophone 【3rd】 Marimba/Bass Drum Xylophone/Glockenspiel Suspended Cymbal	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Vibraphone/Snare Drum 3 Tom-toms Crash Cymbals 【2nd】 Bass Drum Glockenspiel/Vibraphone Crash Cymbals/Tam-tam 【3rd】 Tubular Bells/Bass Drum	[Timpani] 【1st】 Tambourine/Snare Drum Hi-hat Cymbal/Wind Chimes 【2nd】 Xylophone/Vibraphone 【3rd】 Glockenspiel/Rattle Triangle/Wood Block	【1st】 Snare Drum/Bass Drum 【2nd】 Cymbals Suspended Cymbal 【3rd】 Timpani/Glockenspiel Xylophone/Triangle	[Timpani/ Claves(or Wood Block)] 【1st】 Wind Chimes Glockenspiel 4 Toms/Crash Cymbal 【2nd】 3 Triangles Suspended Cymbal Chimes/Gong/Ratchet Crash Cymbals 【3rd】 Glockenspiel Bass Drum/Chimes Triangle * doub. Ocean Drum	【1st】 Tam-tam/Timpani Suspended Cymbal/Sleigh Bells Snare Drum/Bass Tom/Ratchet Triangle/Hose Tone/Whip 【2nd】 Vibraphone/Wind Chime Finger Cymbal/4 Toms/Snare Drum Suspended Cymbal/Bongo Sizzle Cymbal/Hi-hat/Marimba Ribbon Crasher/Spring Drum 【3rd】 Bass Drum/Tam-tam Suspended Cymbal/Anvil/Triangle Glockenspiel/Wind Chime/Tambourine 【4th】 Chime/Marimba/Tam-tam Xylophone/2Wood Blocks/Glockenspiel Suspended Cymbal/Vibraphone/Guiro [Voice] (Humming)	【1st】 Suspended Cymbal/Timpani Triangle/Vibraphone 【2nd】 Suspended Cymbal Crash Cymbals/Triangle Tam-tam 【3rd】 Bass Drum/Tam-tam Glockenspiel/4 Tom-toms Snare Drum/Wind Chime Suspended Cymbal Vibraphone	[Timpani] 【1st】 Vibraphone Snare Drum/ Triangle 【2nd】 Suspended Cymbal Crash Cymbals/Wind Chime Snare Drum 【3rd】 Tubular Bells Triangle/Bass Drum 【3rd】 Glockenspiel Triangle/Wind Chime
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●	●
打楽器 3 人以下	●							●	
ソロ	A.Sax. /Trp. /Mari.	Fl. /Cl. /A.sax.	Fl./Ob.(T.Sax./Trp.)/Cl./B.Cl E.H.(T.Sax.)/A.Sax./ Trp./Euph./Hrn.	B.Cl.	Ob.(Cl.) Cl. A.Sax. B.Sax	—	Picc./Fl./Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax. B.Sax./Timp.	Fl. /Cl. /B.Cl. /S.Sax. /A.Sax. B.Sax. /Hrn. /Tuba	Fl./Picc./Ob.(or Cl./A.Sax.)
Trp. 最高音 (in Bb)									

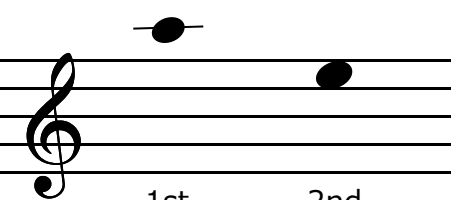
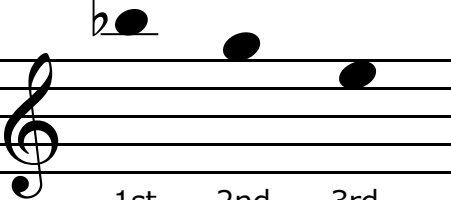
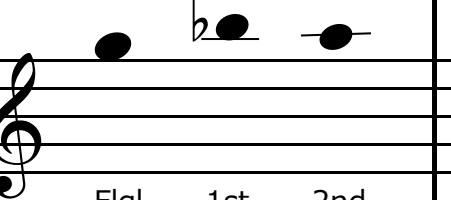
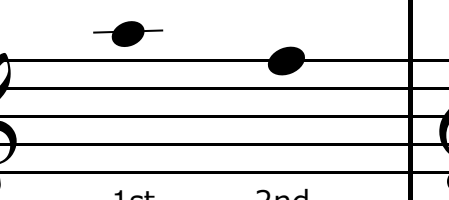
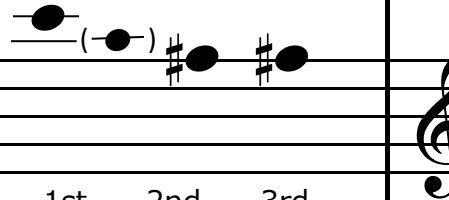
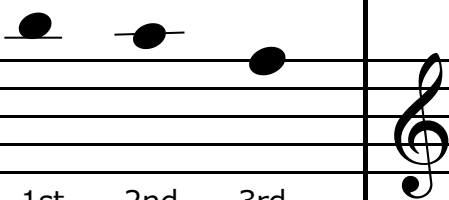
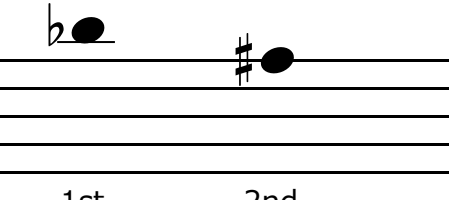
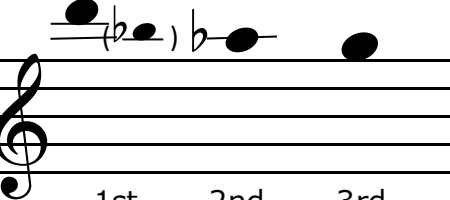
最少演奏人数(約)	23	23	23	23	23	23 (16)	23	23	24
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOH-C08	YDOH-H01	YDOS-E14	YDOT-H02	YDOA-C08	YDOK-D04	YDOI-E04	YDOT-G03	YDAS-D04
作品名	華円舞 【吹奏楽版】	空へ続く足跡	夢の生まれる場所	遙遠の海 ～アウロラを求めて～	北天の陽	ウインド・アンサンブル のための 風のらぶそでい	かごめの花化粧	海のフォルトウナ 【小編成版】	喜歌劇 「スペードの女王」 序曲
作曲者	福田洋介	日景貴文	清水大輔	田村修平	阿部勇一	櫛田てつ之扶	井瀧昌樹	樽屋雅徳	F.スツペ
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—	田川伸一郎
演奏時間(約)	6:00	6:30	8:00	7:00	7:50	6:30	8:30	7:30	7:15
グレード	3	3	3.5	3.5	4	4	4.5	5	4
価格(税抜)	25,000	30,000	30,000	30,000	30,000	25,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○	—	—	—	—	○	○(doub.Fl.)	○	○
Flute	○	1, 2	1, 2	1, 2	1 (doub.Picc.), 2 (opt.)	○	○(div.)	○(div.)	1, 2
Oboe	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
B ♭ Clarinet	1, 2	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3	1, 2	1 (div.), 2 (div.)	1, 2	1 (div.opt.), 2	1, 2	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	○	○	○	○	○(opt.div.)	○	1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○(div.)	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	○	○	○	—	—	○	○	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	【1st】 Timpani Suspended Cymbal 【2nd】 Suspended Cymbal Bongos/Tom (Lower) 【3rd】 Cymbals/Sleigh Bell Xylophone/Wind Chime Glockenspiel 拍子木(or Claves)	[Timpani] 【1st】 3 Tom-tom/ Wind Chime Suspended Cymbal Ride Cymbal/Tam-tam Vibraphone 【2nd】 Glockenspiel 【3rd】 (opt.) Bass Drum/Crash Cymbal Vibraphone/Tubular Bells	[Timpani] 【1st】 Snare Drum/Bongo&Conga Tambourine/Tam-tam Whirly tube* 【2nd】 Bass Drun/Whirly tube* 【3rd】 Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam Temple Block 【4th】 Rattle/Glockenspiel Xylophone/Marimba *Whirly tubeは1名1本ずつ2本使用	【1st】 Wind Chime/Timpani Suspended Cymbal 【2nd】 Glockenspiel Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chimes Snare Drum 【3rd】 Vibraphone Bass Drum/Tubular Bells Suspended Cymbal Glockenspiel/Tam-tam 【4th】 Tubular Bells/4 Toms Suspended Cymbal Hi-hat Cymbal/Vibraphone Crash Cymbals 【5th】 Piano/Tam-tam Bass Drum/Tubular Bells	【1st】 Timpani/神楽鈴 【2nd】 Tam-tam/神楽鈴 4 Toms/Snare Drum Suspended Cymbal Conga / Vibraphone 【3rd】 Conga/Bongo Suspended Cymbal Bass Drum/Glockenspiel Xylophone/Wind Chime 【4th(Opt.)】 Bass Drum Whip / Crash Cymbals Claves / Tam-tam	[Timpani] 【1st】 Tam-tam Wind Chime/Snare Drum Maracas/Crash Cymbals 【2nd】 Bass Drum/Tam-tam 【3rd】 Vibraphone/Glockenspiel 【4th】 Xylophone Marimba/Vibraphone *編成を考えれば16名でも可能	[Timpani] 【1st】 Drum Set/Chimes 【2nd】 Glockenspiel Xylophone/Triangle 【3rd】 Vibraphone/Chimes	[Timpani] 【1st】 Bass drum 【2nd】 Crash Cymbals Glockenspiel/Marimba 【3rd】 Suspended Cymbal Vibraphone	[Timpani] 【1st】 Snare Drum 【2nd】 Bass Drum/Cymbals 【3rd】 Triangle 【4th(opt.)】 Marimba
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	● ●	●	●		●		●	●
ソロ	Ob.(or A.Sax.)/Fl./Cl./A.Sax Bsn.(or T.Sax.)/Hrn.	Clarinet	Fl./A.Sax./Trp./Piano	Fl./Hrn.(or A.Sax.)	Ob.(or A.Sax.)/Trp. Timp./4 Toms/Vib.	Cl./A.Sax./Mari.	Fl./Cl.	Fl. (or.Ob./Cl.)/Hrn.	Fl.1&2(Soli)/Cl.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd

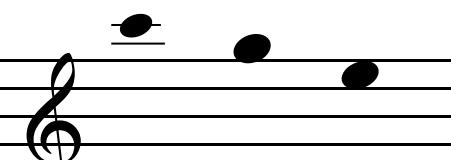
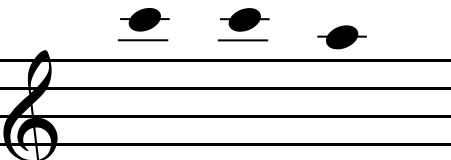
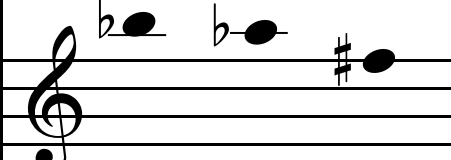
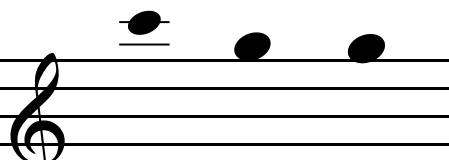
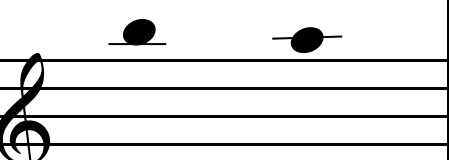
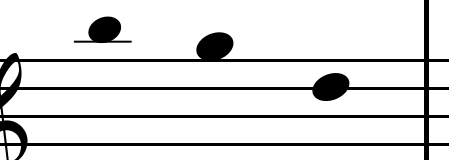
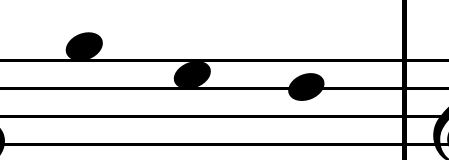
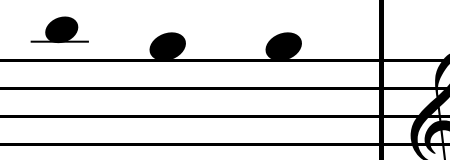
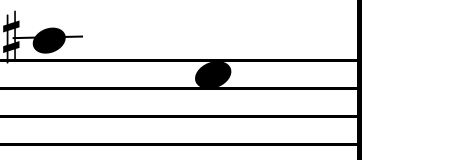
最少演奏人数(約)	24	24	24	24	24	24	24	24	24
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAL-B03	YDOS-A14	YDOG-A08	YDOH-E44	YDOT-H03	YDOH-E11	YDOK-H06	YDOK-J08	YDOK-H04
作品名	ハンガリー狂詩曲 第 2 番 【小編成版】	★NEW★ 信長 ～ルネサンスの光芒 (小編成版)	春、風が草原を渡る	光のソネット ～2つの聖歌による	湖月の神話	白墨の輪への オマージュ ～グルシェの愛～	ショブロン1989 -国境を駆け抜けた 自由の民-	鳥之石楠船神 ～吹奏楽と 打楽器群のための神話 【小編成版】	3つの戦法による 《譜》
作曲者	F.リスト	鈴木英史	後藤 洋	福島弘和	田村修平	福島弘和	鹿野草平	片岡寛晶	鹿野草平
編曲者	石毛里佳	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	10:20	8:40	5:45	7:00	6:15	7:15	7:50	9:00	7:30
グレード	4	4.5	3	3	3	4	4	4	5
価格(税抜)	35,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	—	—	○(doub.Fl.)	○	—	—	○	○(doub.Fl.)	○(opt.)
Flute	1, 2	1, 2 (opt.)	○	1, 2 (opt.)	○	1, 2 (doub. Picc.)	1, 2 (opt.)	○	1, 2
Oboe	—	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)
Bassoon	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	○	—	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	○(opt.)
B ♭ Clarinet	1, 2, 3	1, 2	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3(opt.)	1 (div.), 2 (div.)	1, 2 (div.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	○(doub.A.Sax.)	—	—	—	—	—	○ (doub. A.Sax.)	—
Alto Saxophone	1, 2	○	○	1, 2	○	○	1, 2 (opt.)	—	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1 (doub.Flgl.), 2 (doub.Flgl.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3(opt.)	1, 2	1, 2 (opt. div.)
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3(opt.), 4(opt.)	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)
BassTrombone	—	○(opt.)	—	—	—	—	○(opt.)	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○(opt. div.)
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○(opt.div.)	○
String Bass	—	○(opt.)	○	○(opt.)	—	—	○	○	○(opt.)
Piano	—	○	—	—	○(doub.Prec5)	○	○	—	—
Harp	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani]	[Timpani]	【1st】 Timpani/Triangle	【1st】 Chimes/Timpani	【1st】 Sleigh Bell/Timpani	【1st】 Marimba/ Timpani/Finger Cymbal	[Timpani]	【1st】 Sus.Cym./Timp./Rain Stick Ribbon Crasher/拍子木(or Claves)	[Timpani]
	[Bass Drum]	【1st】 Suspended Cymbal Toms/Glocknespiel	【2nd】 Suspended Cymbal	【2nd】 Suspended Cymbal	【2nd】 Glockenspiel Wind Chime	【2nd】 Suspended Cymbal	【1st】 Drum Set Snare Drum	【2nd】 Sus.Cym./Mari./Gong	【1st】 Snare Drum/Hi-Hat
	[Cymbals]	【2nd】 Vibraphone	Tambourine	Wind Chime/Snare Drum	【3rd】 Vibraphone	【3rd】 Toms/Snare Drum	【2nd】 Suspended Cymbal	【3rd】 Sus.Cym./B.D./Vib./Tri./ 拍子木(or Claves)/Gong/	【2nd】 Gong
	[Snare Drum]	Wind Chime/Xylophone	【3rd】 Glockenspiel/Xylophone	Crash Cymbals	Suspended Cymbal	Vibraphone	2Toms/Bongo	鈴(or S.Bell)/Japanese Low Drum	3 Toms/Whistle/Wood Block
	[Triangle]	【3rd】 Tubular Bells Bass Drum/Tam-tam	Crash Cymbals	【3rd】 Glockenspiel/Triangle	Crash Cymbals/Hi-hat	Crash Cymbals/Hi-hat	【3rd】 (opt.)	【4th】 Bell Tree(or W.Chime)/W.Chime/ Hi-hat/Japanese Drum Set/	【3rd】 Suspended Cymbal
	[Glockenspiel]	【4th】 Tam-tam/3Toms	Snare Drum	Crash Cymbals	【4th】 Chimes/Bass Drum	4 Toms/Hi-hat	Tam-tam/2Toms	Glock./Gong/Japanese Low Drum/	Crash Cymbals/Claves
	[Xylophone]	【5th】 Wood Block Bongo/Crash Cymbals Tsuke	Suspended Cymbal	Snare Drum	【5th】 Bass Drum/Tam-tam	Crash Cymbals	Floor Tom	Suspeded Cymbal/締太鼓(Bongo)	Maracas/3 Toms
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●		●	● ●	●	●		●	●
ソロ	Cl./B.Sax.	Fl./Cl./S.Sax.	Fl./Ob./A.Sax.	—	Ob.(or Bb Cl.)	A.Sax./Trp.	Ob.(or Fl.)/Trb.	Fl./Cl./S.Sax./A.Sax. Euph./Perc.	Picc.(or Fl.)/A.Sax./Trp.
Trp. 最高音 (in Bb)									

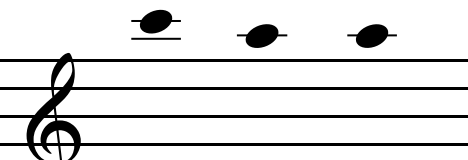
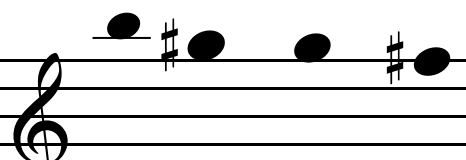
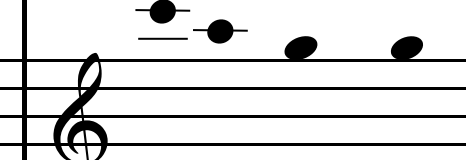
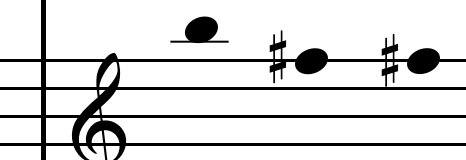
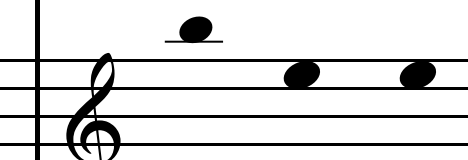
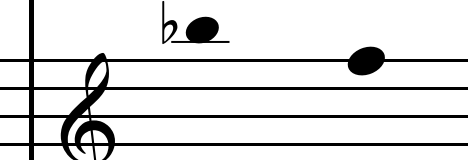
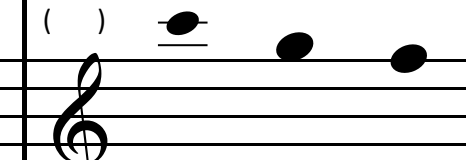
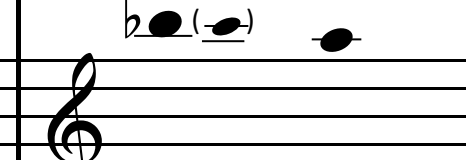
最少演奏人数(約)	25	25	25	25	25	25	25	26	26
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-C02	YDOT-E01	YDOH-E05	YDOK-J13	YDOK-J10	YDOT-H05	YDON-A09	YDAL-A05	YDAK-A04
作品名	氷河特急	序曲 「サーリセルカの森」	東方見聞録 ～バツカナール、 アジアの宴～	木花之咲耶姫 ～吹奏楽と 打楽器群のための神話 【小編成版】	聖エルモの火 ～ウインドオーケストラの ために	蒼海の覇道	ひとひらの空	喜歌劇 「ロシアの皇太子」 セレクション 【小編成版】	喜歌劇 「チャルダッシュの女王」 セレクション 【小編成版】
作曲者	高橋伸哉	高橋宏樹	福島弘和	片岡寛晶	片岡寛晶	田村修平	長生 淳	F.レハール	E.カールマン
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	鈴木英史	鈴木英史
演奏時間(約)	6:30	7:30	6:45	7:30	8:45	8:00	8:30	8:30	7:30
グレード	3	3	3.5	4	4	4	5	3	3.5
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	40,000	40,000
Piccolo	○(doub.Fl.)	—	○	○	○	—	○	—	○
Flute	1, 2	1(doub.Picc.), 2	1, 2	○	1, 2	1, 2(doub.Picc.), 3(opt.)	1, 2	1, 2(doub. Picc.)	1, 2
Oboe	—	○(省略可)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	—	○(省略可)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	○	—	○(opt.)	—	—	—
B ♭ Clarinet	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2(div.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1(div.), 2(div.)	1(div.), 2(div.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	○(doub.A.Sax.)	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	1, 2	—	1(doub.S.Sax.), 2	1, 2	○	1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○※	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2(doub.Flgl.)	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1(doub.Flgl.), 2
Horn	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3※、4(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○(div.)	○	○	○(div.)	○
String Bass	—	○(省略可)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	○	○(opt.)
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
Percussion	[Timpani] 【1st】 Snare Drum 【2nd】 Suspended Cymbal Bass Drum/Cymbals 【3rd】 Triangle Glockenspiel/Tambourine Wind Chime/Bass Drum	[Timpani/Cymbals] 【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Triangle 【2nd】 Bass Drum Cymbals/Low Tom 【3rd】 Cymbals Glockenspiel/Xylophone Tambourine	[Timpani] 【1st】 Hi-hat Cymbal Wind Chime/Tam-tam 【2nd】 Bongo&Conga Glockenspiel/Wind Chime Suspended Cymbal Whip 【3rd】 2 Suspended Cymbal Wind Chime/Xylophone	Timpani/Snare Drum Bass Drum/4 Toms Spring Drum/Hi-hat Tam-tam 2 Suspended Cymbal Triangle/Sleigh Bells Wind Chime/Cabasa Maracas/Whip 締太鼓(or High Bongo) 桶胴太鼓(or Tom) Japanese Drum Set (和太鼓or Bass Drum,Low Tom) 木鉦(or Wood Block) 拍子木(or Claves)/チャンチキ Glockenspiel/Xylophone Vibraphone/Marimba/Chimes	[Timpani] 【1st】 Vibraphone/Snare Drum Suspended Cymbal/Wind Chimes 【2nd】 Marimba/Bass Drum Vibraphone/Suspended Cymbal 4 Toms/Tam-tam 【3rd】 Glockenspiel/Chimes Spring Drum /Vibraphone Xylophone/Tambourine/Marimba Triangle/4 Toms 【4th】 Wind Chimes Rain stick(or Wind Chimes) Sleigh Bell/Suspended Cymbal Triangle /Vibraphone/Whip Wood Block/Crash Cymbal [Chimes(opt..)]	[Timpani] 【1st】 Suspemded Cymbal 3 Tom-toms/Triangle Slapstick/4 Wood Blocks 【2nd】 Wind Chime Bass Drum/Snare Drum Suspended Cymbal Crash Cymbals/Tam-tam Bongo/Slapstick/Cowbell 【3rd】 Glockenspiel Tam-tam/Triangle ※doub. Ocean Drum	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Sizzle Cymbal Finger Cymbal 【2nd】 Tam-tam/Bass Drum Marimba 【3rd】 Vibraphone/Glockenspiel	[Timpani & Ratchet (or Maracas)] 【1st】 Snare Drum Castanet/Bass Drum Drum Set Suspended Cymbal Ratchet (or Maracas) 【2nd】 Suspended Cymbal Vibraphone/Tambourine Marimba/Bass Drum Crash Cymbals 【3rd】 Suspended Cymbal Chimes/Castanet Vibraphone/Xylophone 【4th】 Castanet/Xylophone Wind Chime/Glockenspiel	[Timpani] [Snare Drum(1st)/ Tom-tom] [Suspended Cymbal/ Snare Drum(2nd)] [Crash Cymbals] [Bass Drum] [Tambourine/Castanets] [Wood Block/ Wind Chimes/Tam-tam] [Whip/Triangle] [Glockenspiel] [Vibraphone/Chimes] [Xylophone/Marimba] ※打楽器は工夫次第で5人で演奏可能 ＊ハンドクラップ、フットステップあり
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	●	●		●	●		●	●
ソロ	—	Ob.(A.Sax.)/Bsn.(T.Sax.)	Fl./Trp.	Picc./Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax. B.Sax./Trp./Trb./Mari./和太鼓群	Fl./Cl./A.Sax.	Picc./Fl.	Fl./Bsn./Cl./B.Cl./A.Sax.	Fl./A.Sax.(Soli)	Ob.(or Cl.)/Cl.
Trp. 最高音 (in Bb)									

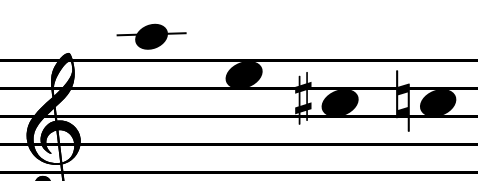
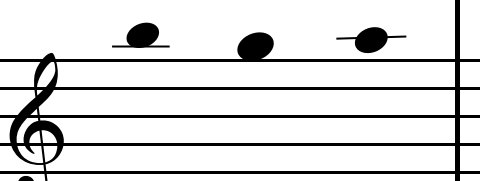
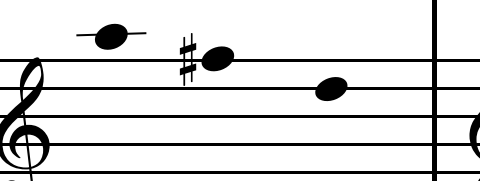
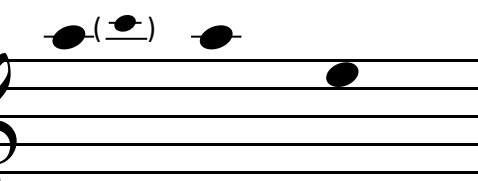
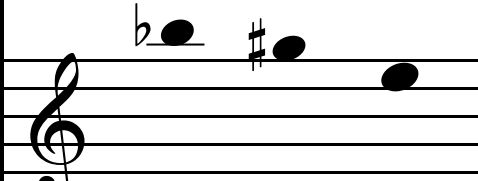
最少演奏人数(約)	26	26	26	26	26	26	26	26	27
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAD-A08	YDAM-B01	YDAG-E03	YDAF-B03	YDOH-E09	YDOS-B01	YDOA-A01	YDOT-H01	YDAF-A02
作品名	喜びの島 【小編成版】	「異国」より （全6曲）	歌劇 「フェドーラ」より 【小編成版】	バレエ音楽 「恋は魔術師」より	ていーちていーる ～沖縄民謡による～ 【吹奏楽版】	風の精	エキスピエイション 【小編成版】	フィルムノ 中ノ英雄	組曲「ドリー」より
作曲者	C.ドビュッシー	M.モシュコウスキ	U.ジョルダーン	M.de ファリャ	福島弘和	酒井 格	天野正道	田村修平	G.フォーレ
編曲者	小野寺 真	福島弘和	鈴木英史	黒川圭一	—	—	—	—	後藤 洋
演奏時間(約)	6:00	14:00	8:30	15:00	7:30	7:00	7:50	7:15	8:00
グレード	4	4	4.5	5	3.5	3.5	4	4	3
価格(税抜)	30,000	40,000	40,000	40,000	30,000	30,000	30,000	30,000	35,000
Piccolo	—	○(doub. Fl.)	—	○ (doub.Fl.)	○	○(doub.Fl.)	○	○	—
Flute	1 (doub.Picc.), 2	1, 2	1, 2 (doub.Picc.)	○	1, 2	○	1, 2	1, 2	1, 2 (doub.Picc.)
Oboe	○(opt.)	○(省略可)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	—	—	○
Bassoon	—	○(省略可)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	—	○
E ♭ Clarinet	—	—	—	○(opt.)	—	○	—	—	○
B ♭ Clarinet	1 (div.), 2 (div.), 3	1, 2, 3	1(div.), 2 (div.)	1, 2, 3 (all div.)	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.)	1 (div.), 2 (div.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○(doub.Cb.Cl.)	○	○
Soprano Saxophone	○(doub.A.Sax)	—	—	—	—	—	○	—	—
Alto Saxophone	○	1, 2	1, 2	1(doub.S.Sax.), 2	1, 2	○	○	1, 2	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2, 3	1 (doub.Flgl.), 2	1, 2	1, 2, 3 (doub.Flgl.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	○	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○(div.)	○	○(div.)	○(div.)	○	○	○	○	○
String Bass	○	○(省略可)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	—	○	○
Piano	—	—	—	○	—	—	—	—	—
Harp	○(opt.)	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani & Triangle] 【1st】 Glockenspiel Tambourine Vibraphone/Castanet 【2nd】 Bass Drum Marimba/Triangle Castanet/Xylophone Glockenspiel Crash Cymbals/Tam-Tam 【3rd】 Vibraphone Suspended Cymbal	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Triangle/Snare Drum Tambourine 【2nd】 Cymbals Castanets/Triangle Suspended Cymbal Bass Drum/Tambourine 【3rd】 Cymbals/Triangle Tambourine/Glockenspiel Suspended Cymbal Bass Drum/Xylophone 【4th】 Suspended Cymbal Cymbals/Bass Drum Marimba/Xylophone Glockenspiel	[Timpani/Triangle] [Snare Drum/Bass Drum/ Triamgle/Suspended Cymbal Sizzle Cymbal/Electric Bell] [Glockenspiel/(Chime)/ Suspended Cymbal] [Triangle,Marimba]	[Timpani] [Vibraphone/ Chimes/ Glockenspiel] [Marimba]	[Timpani] 【1st】 Wind Chime Snare Drum Hi-hat Cymbal Glockenspiel 【2nd】 Wood Blocks Suspended Cymbal Tam-tam/Cymbals Wind Chime 【3rd】 Suspended Cymbal Whips/Claves 3 Tom-toms/Triangle Xylophone/Glockenspiel	[Timpani/Wood Block/ 3 Temple Blocks] 【1st】 Snare Drum Tambourine 2 Suspended Cymbals Wind Chime/Gong 【2nd】 Glockenspiel Triangle/Tambourine Suspended Cymbal Bass Drum/Sleigh Bell Cymbals	[Timpani] 【1st】 Snare Drum 4 Toms 【2nd】 Bass Drum Cymbals/Tam-tam Suspended Cymbal 【3rd】 Vibraphone Xylophone [Marimba] [Wine Glasses (2players)] [Chorus 1.2]	【1st】 Suspended Cymbal Tom-toms/Timpani 【2nd】 Glockenspiel Bass Drum/Xylophone Tambourine/Chimes 【3rd】 Suspended Cymbal Chimes/Crash Cymbals Snare Drum	[Timpani] 【1st】 Crash Cymbals Suspended Cymbal 【2nd】 Bass Drum Glockenspiel/Vibraphone 【3rd】 Tambourine Vibraphone/Xylophone 【4th】 Marimba/Triangle
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	●	●	● ●	●	●	●	● ●	
ソロ	Fl./Cl./A.Sax./Trp.(or A.Sax.)	Cl./Fl./Ob.or Cl./A.Sax.	Hrn./Chime(or Glock.)	Fl./Ob.(or A.Sax./T.Sax/ Cl./S.Sax.)/Cl./A.Sax./Trp.	Cl./A.Sax.(or Euph.)/Trb.	Ob.(or Cl.) /Cl. Bsn.(orB.Cl./B.Sax.) /Euph.	Picc./B.Cl./B.Sax.	Fl./Cl./A.Sax. Trp./Hrn.(soli)	Fl./Ob./Cl.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd

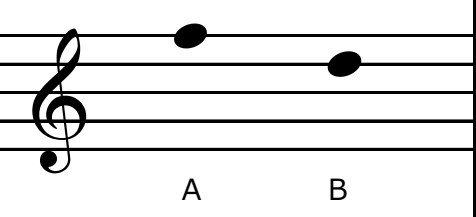
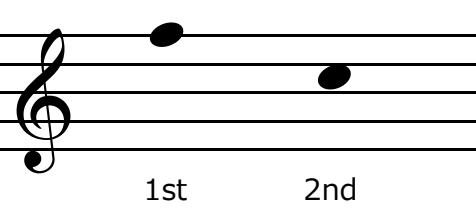
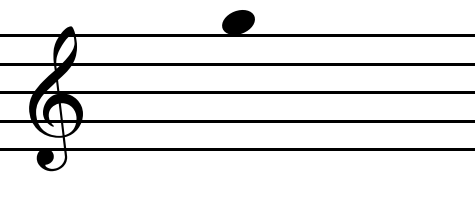
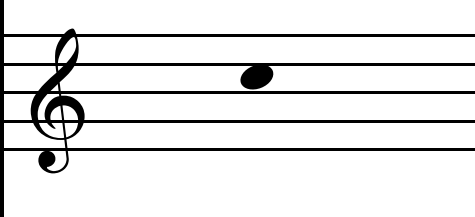
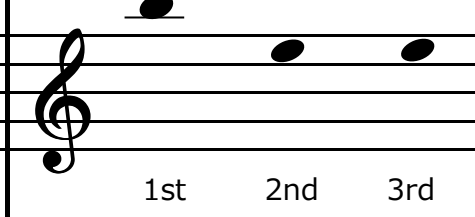
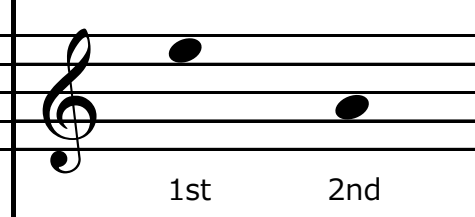
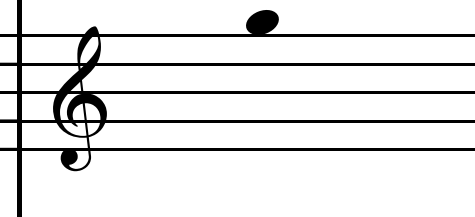
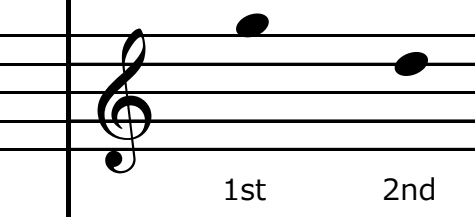
最少演奏人数(約)	27	27	27	27	27	27	27	27	27
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAG-J01	YDAZ-A02	YDAV-A07	YDOS-F02	YDOT-A06	YDOS-A03	YDOT-C18	YDOA-A40	YDOH-E12
作品名	サルスエラ 「ルイス・アロンソの結婚」より 間奏曲	喜歌劇 「小鳥売り」セレクション 【小編成版】	歌劇 「トロヴァトーレ」より バレエ音楽	夜明けの海岸	Breath of GAIA (ブレス・オブ・ガイア) 【小編成版】	永遠の翼を持つ イカルス 【小編成版】	フェアリー・テール	ポリトープ	空への祈り 吹奏楽のための 心象スケッチ
作曲者	J.ヒメネス	C.ツェラー	G. ヴェルディ	下田和輝	建部知弘	鈴木英史	高橋伸哉	天野正道	福島弘和
編曲者	田川伸一郎	鈴木英史	山里佐和子	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	8:00	10:00	8:20	8:00	7:50	6:30	7:30	6:50	6:30
グレード	4	4	4.5	3	3	3.5	3.5	4	4
価格(税抜)	30,000	40,000	40,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
Piccolo	○	○(doub.Fl.)	○	○	—	—	○	—	○
Flute	1, 2	○	1, 2	1, 2	1 (doub.Picc.), 2	1, 2	1, 2	1 (doub.Picc.), 2	1, 2
Oboe	○ (省略可)	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○	—	—	○(opt.)
Bassoon	○ (省略可)	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○	—	—	○
E ♭ Clarinet	○ (省略可)	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	—
B ♭ Clarinet	1 (div.), 2, 3 (div.)	1 (div.), 2, 3	1 (div.), 2 (div.), 3 (div.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	○	—	—	—	—	—	—	○	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	○	1, 2	○	1, 2	1, 2	○	1, 2
Tenor Saxophone	○	○ (opt.div.)	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1 (doub.Flgl.), 2	Cor.1, 2/Trp.1, 2 (opt.)	1, 2, 3	1 (doub.Flgl.), 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3
Horn	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3, 4 (opt.)
Trombone	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	○	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3
BassTrombone	—	—	—	—	○	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○(div.)	○	○	○(div.)	○ (opt. div.)	○	○	○
String Bass	○ (省略可)	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○(opt.)	○	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	○	—	○	—
Harp	—	—	—	—	○	—	—	—	—
Percussion	[Timpani]	[Timpani/Triangle]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]
	【1st】 Castanet/Triangle Tambourine	【1st】 Wind Chime Snare Drum/Triangle Suspended Cymbal	[Crash Cymbals/Bass Drum]	【1st】 Suspended Cymbal Bell Tree/Triangle Wind Chime	【1st】 Shaker Finger Cymbal	【1st】 Tam-tam Vibraphone/Glockenspiel Suspended Cymbal Cymbals/Bass Drum	【1st】 Glockenspiel Marimba/Triangle	【1st】 Snare Drum Finger Cymbal/Glockenspiel Bongo/Conga/Triangle	【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum
	【2nd】 Crash Cymbals Trinagle	【2nd】 Rute/Xylophone Bass Drum/Crash Cymbals	[Triangle]	【2nd】 Wind Chime/Chime Bass Drum/Tam-tam/Bongo 3 Toms/Snare Drum	【2nd】 2 Bongos/2 Congas	【2nd】 Triangle/Xylophone Crash Cymbals	【2nd】 Bass Drum/Tam-tam Suspended Crash Cymbal Bongo/Conga/Triangle Suspended Cymbal	【2nd】 Suspended Cymbal Cymbals/4 Temple Blocks Tambourine/Wind Chime Triangle/Finger Cymbals	【2nd】 Suspended Cymbal Cymbals/4 Temple Blocks Tambourine/Wind Chime Triangle/Finger Cymbals
	【3rd】 Bass Drum/Triangle	Suspended Cymbal Wind Chime/Wood Block Marimba/Vibraphone Whistle	[Snare Drum]	【3rd】 Vibraphone Marimba/Bass Drum/Maracas Crash Cymbals	【3rd】 Suspended Cymbal Vibraphone/Glockenspiel	【2nd】 Bass Drum/Marimba Suspended Cymbal/Triangle Cymbals (opt.Sus.Cym.)	【3rd】 Suspended Cymbal Snare Drum	【3rd】 Bass Drum/Tam-tam Suspended Crash Cymbal Bongo/Conga/Triangle Suspended Cymbal	【3rd】 Bass Drum/4 Toms 2 Suspended Cymbals
	【4th】 Marimba/Xylophone	【3rd】 Tubular Bells Glockenspiel/Bass Drum	※Crash Cymbals の アタッチメントを使用すれば 打楽器は3名〜演奏可能	【4th】 Finger Cymbal Claves/Glockenspiel	【4th】 Bass Drum Suspended Cymbal Vibraphone/Glockenspiel	【3rd】 Tubular-Bell Tenor Drum/Snare Drum Suspended Cymbal Hi-hat Cymbal Glockenspiel	【4th】 Bass Drum	【3rd】 Crash Cymbal Suspended Cymbal Glockenspiel/Vibraphone Tam-tam/Cowbell	【4th(opt.)】 Glockenspiel Xylophone/Tam-tam Marimba
ダブルリード無し	●		●	●	●		●	●	
打楽器3人以下			●						
ソロ	E ♭ Cl. (or B ♭ Cl.)	Cl./Glock./Xylo.	—	Ob. (or Fl.)	Picc./Trp./Hrn.	—	—	Cl./B.Cl./S.Sax./B.Sax. Piano/Timp.	Trp.
Trp. 最高音 (in Bb)									
	1st 2nd	1st 2nd	Cor.1 Cor.2 Trp.1 Trp.2	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd

最少演奏人数(約)	28	28	28	28	28	28	28	28	29
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAD-D02	YDAG-A05	YDAV-A04	YDAR-A05	YDOS-F01	YDOA-C10	YDOK-J18	TDOT-I01	YDAT-A02
作品名	フニクリ・フニクラ 狂詩曲 【小編成版】	バレエ音楽 「ライモンダ」 より	歌劇 「リゴレット」 セレクション	マ・メール・ロフ 【小編成版】	オータム・ ファンタジー	幻想曲 「狐の嫁入り」	マカーム・パッショナート 〜ウインドオーケストラの ために	Quattro Elementi 《風・火・水・土》	ケルト民謡による組曲 【小編成版】 1.マーチ 2.エア 3.リール
作曲者	L.デンツァ	A.グラスノフ	G.ヴェルディ	M.ラヴェル	下田和輝	阿部勇一	片岡寛晶	侘美秀俊	ケルト民謡
編曲者	後藤 洋	榛葉光治	山里佐和子	森田一浩	—	—	—	—	建部知弘
演奏時間(約)	6:40	11:00	13:30	16:00	9:00	8:40	8:00	8:00	7:45
グレード	4	4	4	4.5	3.5	4	4	4	3
価格(税抜)	35,000	35,000	40,000	45,000	30,000	30,000	30,000	30,000	35,000
Piccolo	—	○	○	○	○	○	○	○(opt.)	○
Flute	1, 2 (doub.Picc.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.)	○ (opt. div.)	1, 2	1, 2
Oboe	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	1 (opt.) , 2 (opt.doub.E.H.)	○(opt.)
Bassoon	○	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○	○	○(opt. div.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	—
B ♭ Clarinet	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3 (all opt. div.)	1, 2, 3 (all div.)	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3	1 (div.), 2 (div.), 3	1, 2 (div.)	1, 2, 3	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)	—	○(opt.)	—
Bass Clarinet	○	○	○	○ (doub. Cb.Cl.)	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	1, 2	1, 2(opt.)	1(doub.S.Sax.), 2	1, 2	1, 2 (opt.)	1 (doub. S.Sax.) , 2	1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2	1, 2, 3	1, 2, Flgl.(or Cor.)	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3
Horn	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4,(opt.)	1, 2	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4	1, 2
Trombone	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3
BassTrombone	—	—	—	—	—	○	—	—	—
Euphonium	○	○(opt. div.)	○	○	○	○	○	○(div.)	○
Tuba	○(div.)	○(opt. div.)	○(div.)	○(div.)	○	○	○(div.)	○(div.)	○
String Bass	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	○	—	—	—	—	—
Harp	—	○ (or Piano)	—	○(opt.)	—	—	—	—	○(opt.)
Percussion	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Wind Chimes/Wood Block 【2nd】 Whip Bass Drum/Tambourine 【3rd】 Suspended Cymbal Tam-tam/Crash Cymbals Triangle 【4th】 Glockenspiel Chimes/Xylophone	[Timpani] 【1st】 Castanets Suspended Cymbal 【2nd(2名)】 Bass Drum Crash Cymbals 【3rd】 Triangle Celesta* *Celestaがない場合は、 Glockenspiel, Vibraphone, Piano の いずれかで演奏可	[Timpani] [Bass Drum/Crash Cymbals] [Vibraphone (opt.)] [Marimba] ※Crash Cymbals の アタッチメントを使用すれば 打楽器は3名〜演奏可能	[Timpani] [Triangle/Tam-tam/ Suspended Cymbal Bass Drum/Crash Cymbals] [Glockenspiel] [Vibraphone/Xylophone]	[Timpani] 【1st】 Finger Cymbals Suspended Cymbal Ride Cymbal/Triangle Wind Chimes 【2nd】 3Toms/Snare Drum Suspended Cymbal Wind Chimes 【3rd】 Crash Cymbals Glockenspiel 【4th】 Bass Drum Crash Cymbals Xylophone/Vibraphone Marimba/Chimes	[Timpani] 【1st】 Wood Blocks 拍子木/締太鼓/ Sleigh Bells/Bass Drum 【2nd】 Sleigh Bells/Rin Suspended Cymbal Xylophone/Wood Blocks Bongos/Glockenspiel Bass Drum 【3rd】 Glockenspiel Xylophone/Vibraphone Wood Blocks/Bass Drum Crash Cymbals/拍子木 Suspended Cymbal/4Toms 【4th】 Rin/Bass Drum/ チャップル/Maracas	【1st】 Low Tom/Suspended Cymbal Maracas/Spring Drum/Timpani 【2nd】 Vibraphone/Marimba Glockenspiel/Snare Drum/Hi-hat 3 Wood Blocks/Wind Chime 【3rd】 Tam-tam/Suspended Cymbal Sizzle Cymbal/Chimes/Bass Drum 【4th】 Glockenspiel/Marimba Xylophone/Vibraphone Chimes/Suspended Cymbal/Whip Flexatone/Ribbon Crusher/Vibraslap Cabasa/4 Toms/Finger Cymbal Tam-tam/Crash Cymbals 【5th】 Chimes/Wind Chime/Vibraphone Glockenspiel/Xylophone/Marimba Suspended Cymbal/Ratchet/Triangle	[Timpani] 【Perc.】 3players〜 Snare Drum/Bass Drum 4Tom-tom/Tam-tam Suspended Cymbal Finger Cymbals/Triangle 風鈴(or another Triangle) Tambourine Wind Chime/Sleigh Bells 拍子木(or Claves)/Whip Rachet/2 Maracas Agogo Bell(Cowbell) Castanets Glockenspiel Xylophone/Vibraphone Chimes	[Timpani] 【1st】 Glockenspiel Vibraphone 【2nd】 Suspended Cymbal Castanet/Snare Drum Vibraphone 【3rd】 Field Drum Finger Cymbal Tenor Drum(or Low Tom-tom) 【4th】 Suspended Cymbal 2 Bass Tom Toms Floor Tom(Small Bass Drum) 【5th ※3.リールのみ】 Tam-Tam Suspended Cymbal
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下		●	● ●	●	●		—	●	●
ソロ	Fl./Ob.(or EbCl.)/Cl./A.Sax. T.Sax./Hrn./Trp./Trb.	Fl./Ob.(Picc.)/Cl.	Fl./Ob.(or Fl.)/Cl./Trp./Flgl. Hrn.(or T.Sax.)/Trb./Euph.	Fl./Hrn./Euph.	Picc./A.Sax./Trp.	Picc./Bsn.(or B.Sax./Trb.) Euph.	Picc./Fl./Ob.(or Fl./A.Sax.) Cl./S.Sax./A.Sax./Vib.	Picc.(Fl.)/E.H.(T.Sax.)/Cl./B.Cl. Bsn.(B.Sax.)/B.Sax./Trp./Euph	Picc.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 Flgl. 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd

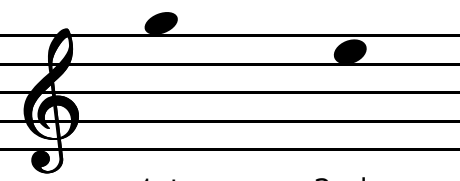
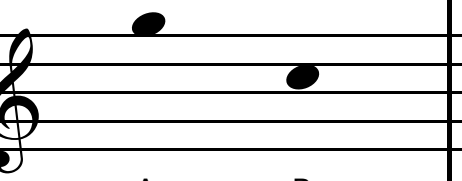
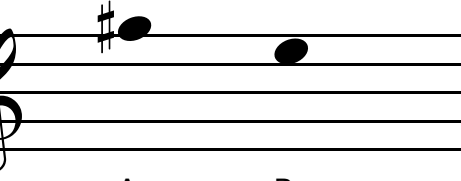
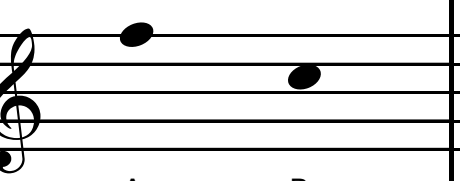
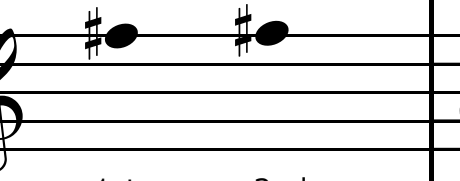
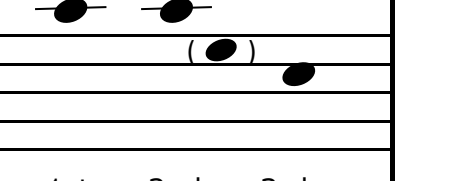
最少演奏人数(約)	29	29	29	29	30	30	30	30	31
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDOT-E09	YDOS-E13	YDOH-E32	YDOH-E36	YDAG-H01	YDAT-B06	YDOI-A19	YDOT-C08	YDAD-A07
作品名	フィールズ・ オーバーチュア (オリジナル編成版)	ブルス・ウルトラ ～吹奏楽のための祝典舞曲 【小編成版】	吹奏楽のための アンティフォナ	「相馬流山」の主題 による変奏曲 【小編成版】	バレエ音楽 「青銅の騎士」 より	弦楽合奏のセレナード 作品48より	海に見える丘	Jalan-jalan ～神々の島の幻影～ 【小編成版】	小組曲 (改定版)
作曲者	高橋宏樹	清水大輔	福島弘和	福島弘和	R.グリエール	P.I.チャイコフスキー	飯島俊成	高橋伸哉	C.ドビュッシー
編曲者	—	—	—	—	森田一浩	後藤 洋	—	—	建部知弘
演奏時間(約)	6:15	8:40	7:00	12:00	10:30	12:00	7:30	6:20	14:00
グレード	3	4	4.5	5	4	4	3.5	3.5	3.5
価格(税抜)	30,000	30,000	30,000	30,000	40,000	40,000	30,000	30,000	40,000
Piccolo	○	○	○(doub.Fl.)	○	○	○(doub.Fl.)	○	○(doub.Fl.)	○
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○	○(doub.E.H.)	○	○(opt.)	○
Bassoon	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○	○	—	○(opt.)	○
E♭ Clarinet	—	—	—	—	○	—	○	○(opt.)	—
B♭ Clarinet	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2(div.), 3	1, 2(div.), 3(div.)	1(div.), 2	1(div.), 2(div.)	1, 2, 3*	1, 2, 3(all div.)	* 1, 2, 3(all vib.)
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	1(doub.S.Sax.), 2	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2	1(doub.S.Sax.), 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1(div.), 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1(doub.Flgl.), 2
Horn	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3, 4	1, 2, 3, 4(opt.)	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4(opt.)	1, 2, 3
Trombone	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○	○(div.)
Tuba	○	○	○	○	○	○(div.)	○	○	○
String Bass	○	—	—	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	○	○	—	—	—	—	—	—
Harp	—	—	○	○(opt.)	○	○	—	—	○(or Piano)
Percussion	[Timpani] 【1st】 Snare Drum/Bass Drum 【2nd】 Crash Cymbals 【3rd】 Suspended Cymbal Triangle Tambourine 【4th】 Glockenspiel Xylophone	[Timpani/Shaker] 【1st】 Bongo & Conga Tambourine 【2nd】 Bass Drum 【3rd】 Sizzle Cymbal Suspended Cymbal/Whip Castanets/Tam-tam 【4th】 Chimes Wind Chime/Xylphone Crash Cymbals/4 Toms 【5th】 Chimes Glockenspiel/Xylphone Crash Cymbals/Marimba	【1st】 Timpani Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chime Chimes 【2nd】 Snare Drum Crash Cymbals Suspended Cymbal Tam-tam/Triangle Wind Chime Marimba/Chimes 【3rd】 4Tom-toms Crash Cymbals Suspended Cymbal Tam-tam Glockenspiel Xylophone/Vibraphone	[Timp.] 【1st】 鈴(Sleigh Bells)/Cymbals Snare Drum/Wind Chime Bass Drum/締太鼓(or和太鼓) 【2nd】 Suspended Cymbal Tam-tam/Wind Chime/4Toms Tambourine/Floor Tom 鈴(Sleigh Bell)/Wood Block Bongo & Conga 【3rd】 Glockenspiel/Whip 4 Temple Block/Tam-tam Suspended Cymbal/当り鉦 Tambourine/鈴(Sleigh Bell) 【4th】 Vibraphone/Marimba Chimes/Tam-tam Xylophone/Cymbals/Bass Drum	[Timpani] [Triangle] [Snare Drum] [Crush Cymbals/ Suspended Cymbal] [Bass Drum/Tambourine] [Glockenspiel] [Marimba/Vibraphone] * 打楽器は工夫次第で 5人で演奏可能	[Timpami/ Suspended Cymbal] 【1st】 Suspended Cymbal Wind Chime/Vibraphone Xylophone/Snare Drum Small Snare Drum 【2nd】 Crash Cymbals Vibraphone/Marimba Tubular Bells/Xylophone 【3rd】 Chimes Glockenspiel/Marimba Xylophone/Vibraphone	[Timpani] [Marimba/Cymbals/ Snare Drum/Conga&Bongo] [Vibraphone/ Cymbals/Conga & Bongo/ Snare Drum/Marimba] [Glockenspiel/ Bass Drum/Snare Drum Cymbals/Chimes] [Bass Drum/ Triangle/Chimes/ Suspended Cymbal] * Cl.は 1st 1名 2nd&3rd 各2名	[Timpani/Temple Blocks] 【1st】 Tambourine Glockenspiel/Xylophone 【2nd】 Gong/Wood Blocks Vibraphone/Bass Drum Suspended Cymbal 【3rd】 Suspended Cymbal Bass Drum/Tambourine Wind Chime 【4th】 2 Toms Suspended Cymbal	[Timpani] 【1st】 Triangle 【2nd】 Suspended Cymbal Tambourine Crash Cymbals 【3rd】 Marimba Vibraphone * Cl.のdiv.は第2楽章のみ
ダブルリード無し 打楽器3人以下	●	●	● ●	●				●	
ソロ	—	Picc./Cl.	Fl./S.Sax./Trp./Hrn	Picc./Fl./Ob.(or Cl./A.Sax.) A.Sax./Trp./Euph.	—	Fl./E.H./Cl.	—	Picc./Fl./Ob.(Cl.or EbCl.) Cl./A.Sax.	Fl./Ob./Cl./S.Sax. Bsn.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd

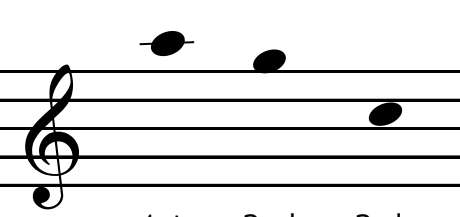
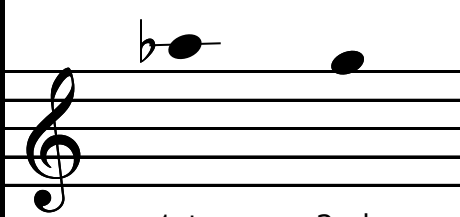
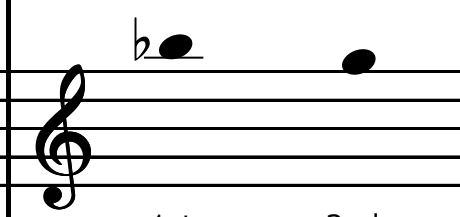
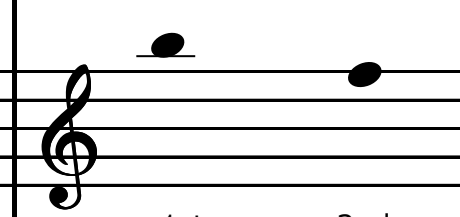
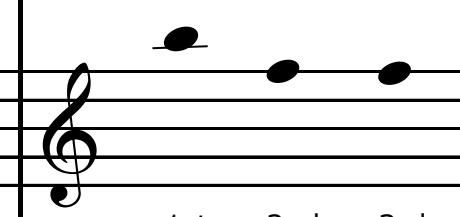
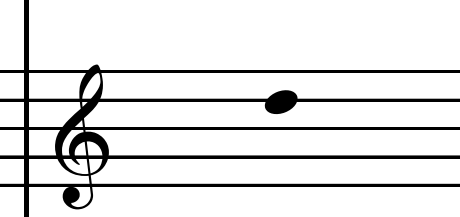
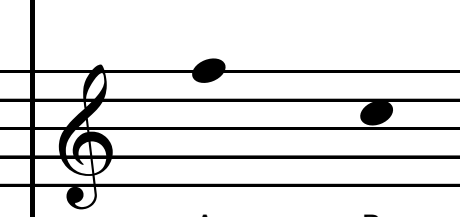
最少演奏人数(約)	31	31	31	31	31	32	32	32	32
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAL-A01	YDAB-C01	YDOT-H11	YDOH-C10	YDOK-B01	YDAS-D01	YDAV-A08	YDOY-A24	YDOK-J09
作品名	喜歌劇 「メリーウィドウ」 セレクション 【小編成版】	カルメン・ ファンタジー	★NEW★ 交響詩 「祈りの陽」	アヴェニュー・ ディヴェルティメント	はるか、大地へ (原典版)	喜歌劇 「美しいガラテア」 序曲	歌劇 「シモン・ ボッカネグラ」 セレクション	吹奏楽のための音詩 「輝きの海へ」 【中編成対応改作版】	救いの時の告知 ～ジーザス・クライスト～
作曲者	F.レハール	G.ピゼー	田村修平	福田洋介	上岡洋一	F.スッペ	G.ヴェルディ	八木澤教司	片岡寛晶
編曲者	鈴木英史	鈴木英史	—	—	—	磯崎敦博	山里佐和子	—	—
演奏時間(約)	8:20	7:20	7:40	8:30	6:15	7:50	8:00	7:00	8:00
グレード	4	4.5	4	4	4	3.5	4	3.5	4.5
価格(税抜)	40,000	35,000	30,000	30,000	30,000	35,000	40,000	30,000	30,000
Piccolo	○(doub.Fl.)	○	○	○(doub.Fl.)	○	○	○	○	○
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	○	○	1(opt.), 2(opt.)	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○	○
Bassoon	○	○	○(opt.)	○	○	○	○(opt.)	○	○
E ♭ Clarinet	—	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)	○(opt.)	○	○
B ♭ Clarinet	1(div.), 2(div.)	1(div.), 2(div.)	1, 2, 3	1(div.), 2, 3	1(div.), 2, 3	1 ※※, 2(div.), 3(div.)	1(div.), 2(div.), 3(div.)	1, 2, 3	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○(div.)	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	○(doub.A.Sax)	○(opt.)	—	—	—	○	—	—
Alto Saxophone	○(doub.S.Sax.)	—	○	1(doub.S.Sax.), 2	1, 2	1, 2	○	1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3(全てdoub.Flgl.)	1(doub.Flgl.), 2, 3	1(div.), 2, 3	1(div.), 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3, 4	1, 2, 3(doub.Ocean Drum)	1, 2, 3
Horn	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3, 4	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4	1, 2, 3, 4(opt.)	1, 2, 3, 4	1, 2, 3
Trombone	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2(doub.Ocean Drum), 3	1, 2, 3
BassTrombone	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○(div.)	○	○	○(div.)	○	○	○
Tuba	○	○	○(div.)	○	○	○	○(div.)	○(doub.Ocean Drum)	○
String Bass	○	○	○	○	○	○(opt.)	○	○	○
Piano	○	○(doub.Bass Drum)	○(opt.)	○	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	○(or Piano)(opt.)	—	—
Percussion	[Timpani]	[Timpani/Triangle]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	[Timpani]	【1st】 Suspended Cymbal Timpani/Crotale/Ribbon Crasher
	[Snare Drum]	【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Sizzle Cymbal	【1st】 Suspended Cymbal Wind Chime	[Drum Set]	【1st】 Snare Drum	[Snare Drum/Triangle]	[Crash Symbols/ Bass Drum]	【1st】 Glockenspiel/Chimes Xylophone/Wind Chime	【2nd】 Bass Drum/Wind Chime Tam-tam/Crotale/Whip
	[Crash, Suspended & Sizzle Cymbal]	Triangle/Vibraphone Xylohone/Glockenspiel	【2nd】 Tam-tam/Bass Drum 4Toms/Snare Drum	【Percussions】 Wood Block/Wind Chime	【2nd】 Bass Drum	[Cymbal/Bass Drum]	[Snare Drum]	Crash Cymbals/Triangle	【3rd】 Vibraphone/Triangle Anvil/Snare Drum/Hi-hat
	[Bass Drum]	【2nd】 Marimba/Bass Drum Snare Drum/Tambourine	Crash Cymbals	(Concert) Bass Drum Triangle/Cowbell/Cymbals	【3rd】 Suspended Cymbal	※※Ob.がない場合は、 Cl.1が2名必要	[1st Marimba/Bells]	【2nd】 Wind Chime/Gong Crash Cymbals/4 Toms	Suspended Cymbal 【4th】 Marimba/Wind Chime Tam-tam/Triangle
	[Triangle]	【3rd】 Xylophone Glockenspiel/Marimba	【3rd】 Chime/Tam-tam Crash Cymbals/Bass Drum	Tambourine/Bongos	Crash Cymbals		[2nd Marimba]	【3rd】 Suspended Cymbal 3 Triangles/Ratchet	Crash Cymbals Suspended Cymbal
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	[Sleigh Bell(or Tambourine)/ Wood Block]	【4th】 Wind Chime Bass Drum/Snare Drum	Suspended Cymbal/Triangle Glockenspiel	[Xylophone] [Glockenspiel]	【4th】 Tam-tam			【4th】 Bass Drum/Claves Wood Block	【5th】 Glockenspiel/Crotale Xylophone/Vibraphone(opt.)
	[Glockenspiel]	Suspended Cymbal Vibraphone/Tambourine	【4th】 Glockenspiel Chime/Tam-tam/Triangle	[Vibraphone] [Marimba (opt.)]	Crash Cymbals				Glockenspiel/Spring Drum
	[Vibraphone/Chimes]	Crash Cymbals/Triangle Tambourine	Crash Cymbals	※打楽器は工夫次第で4人で演奏可能					Suspended Cymbal
	[Marimba]								
	※打楽器は工夫次第で5人で演奏可能								
ソロ	Cl./Mallets	Cl./S.Sax./Xylo.	Ob.	Picc./Cl./B.Cl./S.Sax. A.Sax./T.Sax./Trb.	Fl./Cl./Euph.	Fl./Ob.(or Cl.) Bsn.(or B.Cl.)/Hrn.	Fl./Ob.(or A.Sax.)/S.Sax. B.Cl.	—	Cl./A.Sax./Mari.
Trp. 最高音 (in Bb)									
	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd

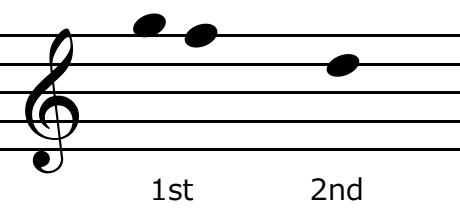
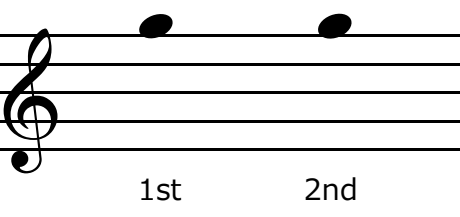
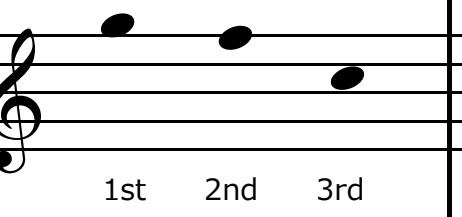
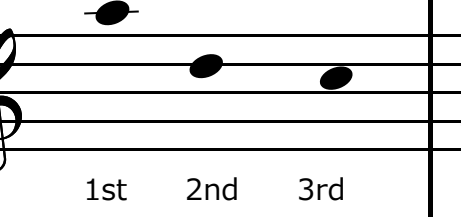
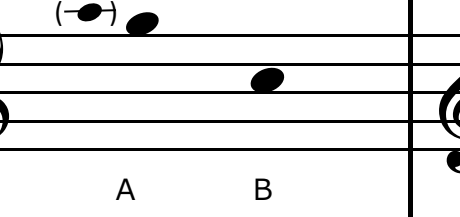
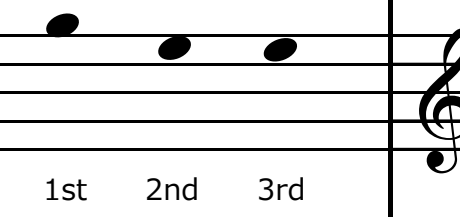
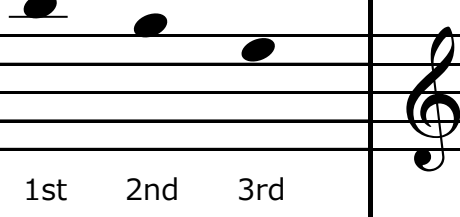
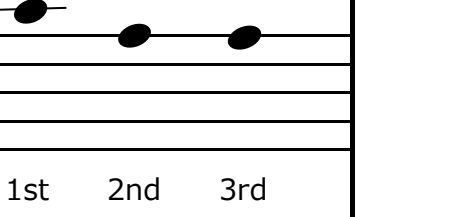
最少演奏人数(約)	33	33	33	33	35
楽譜区分	ライセンス楽譜	ライセンス譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜	ライセンス楽譜
品番	YDAB-A01	YDAT-B01	YDAR-A08	YDOK-J17	YDOK-J14
作品名	ルーマニア 民族舞曲	バレエ音楽 「くすみ割り人形」 より	バレエ音楽 「マ・メール・ロフ」 より【中編成】	バンダ・ドラマティコ ～ウインドオーケストラの ために	マカーム・スピリタス ～ウインドオーケストラの ために
作曲者	B. バルトーク	P.チャイコフスキー	M.ラヴェル	片岡寛晶	片岡寛晶
編曲者	後藤 洋	後藤 洋	小野寺 真	—	—
演奏時間(約)	6:40	9:00	11:30	8:00	7:30
グレード	3.5	4	4	4	4
価格(税抜)	35,000	40,000	40,000	30,000	30,000
Piccolo	○	○	○(doub.Fl.)	○	○
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2
Oboe	1, 2	○	○(opt.)	○	○
Bassoon	○	○	○(opt.)	○	○
E ♭ Clarinet	○	○	○	○	○
B ♭ Clarinet	1 (div.), 2 (div. in 3)	1(div.), 2(div.)	1(div.)*, 2(div.)* , 3	1, 2 (div.), 3	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	○	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	○(doub.A.Sax.)	—	—
Alto Saxophone	○ (doub.S.Sax.)	○(doub.S.Sax.)	○	1, 2	1 (doub.S.Sax.), 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3, 4 (or all Cor.)	1, 2, 3 (all doub.Cor.)	1&2(doub.Flgl.), 3	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3 (opt.doub.Flgl.)
Horn	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3, 4	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
Trombone	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3
BassTrombone	—	○	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○(div.)
Tuba	○	○	○(div.)	○(div.)	○(div.)
String Bass	○	○	○	○	○
Piano	—	○	○&Celesta (opt.)	—	—
Harp	—	—	○(opt.)	—	—
Percussion	[Timpani]	[Timpani/Ratchet]	[Timpani (doub.Suspended Cymbal)]	【1st】 Wind Chime/Timpani Triangle/Sizzle Cymbal/Whip Suspended Cymbal/Ribbon Crasher	Timpani Sanre Drum(2台目opt.) 4Tom-tom/Bass Drum
	【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Triangle Chime(opt.)	【1st】 Suspended Cymbal Triangle/Snare Drum Small Snare Drum	【1st】 Xylophone Glockenspiel	【2nd】 Tam-tam/4 Toms Snare Drum/Wind Chimes	Spring Drum/Crash Cymbals Suspended Cymbal
	【2nd】 Triangle/ Cymbals Glockenspiel Suspended Cymbal	【2nd】 Triangle/Bass Drum Large Snare Drum Suspended Cymbal	【2nd】 Tam-tam Vibraphone/Chimes	Marimba/Suspended Cymbal Xylophone&Vibraphone(opt.)	Hi-hat/Tam-tam/Triangle Wind Chime/Shaker
	【3rd】 Xylophone/Marimba Vibraphone/Tambourine Bass Drum	Glockenspiel/Wind Chime Crash Cymbals 【3rd】 Glockenspiel Crash Cymbals/Xylophone	【3rd】 Tam-tam Xylophone/Marimba	【3rd】 Bass Drum Glockenspiel/Tam-tam(opt.)	Wood Block 4 木鉦(4 Wood Block)
		Crash Cymbals Vibraphone/Chimes 【4th】 Chimes/Marimba Tam-tam/Bass Drum Whip	【4th】 Triangle Suspended Cymbal Glockenspiel Xylophone/Marimba Vibraphone *opt. Clarinet in A	【4th】 Marimba/Xylophone Tambourine/Vibraphone 2Toms/木鉦/Suspended Cymbal 【5th】 Vibraphone/Whip Suspended Cymbal/Marimba 2 Wood Bolocks/Tam-tam Glockenspiel/Chimes	Flexatone Glockenspiel Xylophone/Vibraphone Marimba/Chimes
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下			●		
ソロ	Picc./ Fl./ Cl./ Ob./ B.Cl.. A.Sax. /T.Sax.	Fl./ Cl./Bsn. Cor.(or Flgl./A.Sax.)	Picc./Fl./Ob.(S.Sax.)/A.Sax. T.Sax.(Cl. in A)	Fl./Ob./Cl./A.Sax. Mari./Vib.	Fl./Cl./A.Sax./T.Sax.(opt.) B.Sax./Vib./Mari.
Trp. 最高音 (in Bb)					
	1st 2nd 3rd 4th	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd	1st 2nd 3rd

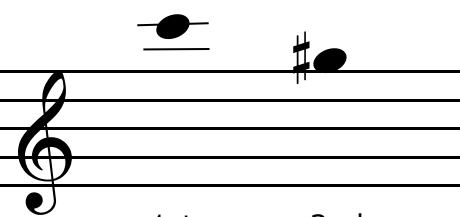
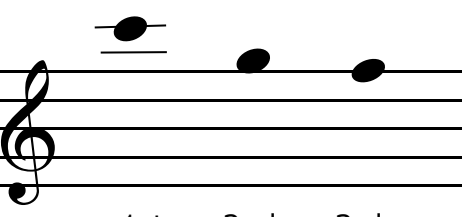
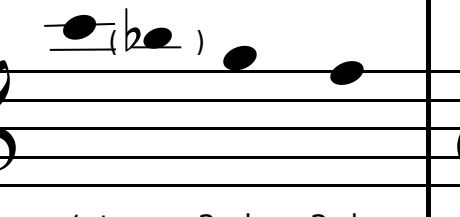
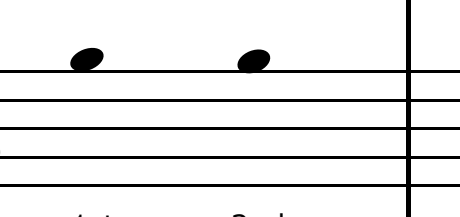
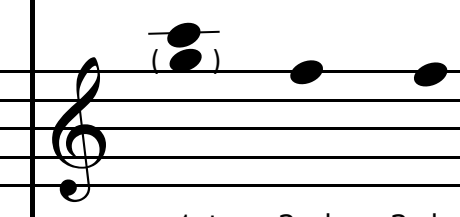
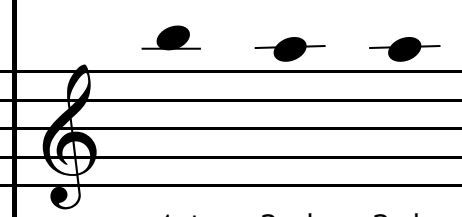
最少演奏人数(約)	9	9	10	11	11	12	16	17
楽譜区分	販売楽譜（マルチグレード）	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜（マルチグレード）	販売楽譜
品番	COMS-85126	COMS-85072	COMS-85076	COMS-85073	COMS-85160	COMS-85057	COMS-85150	COMS-85074
作品名	エバーグリーン序曲	スプリング フィールド	レールウェイ	スター・ファンタジー	吹奏楽のための 「風之舞」	春の小径 -吹奏楽のための	ヤング・ミュージャンズ・ バリエーション (ドイツ民謡『山の音楽家』に よる変奏曲)	ひまわりの大地 ロシア民謡メドレー ＜吹奏楽版＞
作曲者	広瀬勇人	広瀬勇人	高橋伸哉	後藤 洋	福田洋介	広瀬勇人	後藤 洋	ロシア民謡
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	黒川圭一
演奏時間(約)	3:20	5:00	7:00	5:00	5:00	3:30	6:30	4:00
グレード	2.5	2.5	3	1.5	3.5	2	2.5	2.5
価格(税抜)	6,000	6,000	8,000	6,000	12,000	5,600	8,000	6,000
Piccolo	—	—	—	—	○	—	—	—
Flute	A(opt), B(opt.)	○(opt.)	○	○(div.opt.)	1, 2	○	○（上級生、新入生）	1, 2 (opt.)
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(上級生、新入生 opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(上級生、新入生 opt.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
B ♭ Clarinet	A, B	1, 2	○	○ (div.opt.)	1, 2, 3	1, 2	○(上級生、新入生)	1, 2
Alto Clarinet	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)	○	○(opt.)
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	A, B	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2	1, 2 (opt.)	○（上級生、新入生）	1, 2 (opt.)
Tenor Saxophone	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(opt.)	○（上級生、新入生）	○
Baritone Saxophone	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○	○(opt.)	○	○(opt.)
Trumpet	A, B	1, 2 (opt.)	○	○(div.opt.)	1, 2, 3	1, 2	○（上級生、新入生）	1 (div.), 2
Horn	A, B	○	○	○	1, 2, 3(opt.), 4(opt.)	○	○（上級生、新入生）	1, 2
Trombone	A, B	1, 2 (opt.)	○	○	1, 2, 3(or B.Trb.)(opt.)	1, 2 (opt.)	○（上級生、新入生）	1, 2
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○（上級生、新入生）	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○（上級生、新入生）	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(上級生、新入生 opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] 【1st & 2nd Perc.or Drums】 Bass Drum Snare Drum Wind Chimes/Hi-Hat Crash Cymbals Suspended Cymbal 【3rd】 (opt.) Glockenspiel Triangle	[Timpani](opt.) 【1st】 (opt.) Crash Cymbals Suspended Cymbal 【2nd】 (2players) Snare Drum/Bass Drum Triangle/Hi-hat 【3rd】 (opt.) Glockenspiel Glockenspiel	【1st】 Snare Drum Wind Chime/Hi-Hat Glockenspiel*(opt.) 【2nd】 Whistle Suspended Cymbal Tambourine 【3rd】 (opt.) Glockenspiel *3rd Prec.がない場合 一部Glock.の演奏有り	【1st】 Snare Drum Wind Chime 【2nd】 Suspended Cymbal Triangle Glockenspiel Tambourine	[Timpani] [Snare Drum/Bass Drum] [Cymbals/Tam-tam] [Claves/Maracas Sleigh Bells] [Glockenspiel/Xylophone] 【Perc.】 (opt.) Snare Drum/Bass Drum Cymbals/Sleigh Bells Floor Tom ※最低限、以下のパートのみで成立する Fl.1/Cl.1&2/A.Sax./T.Sax. Trp.1/Hrn.1/Trb.1Euphn./Tuba Perc.(opt.)	[Timpani](opt.) [Triangle/ Suspended Cymbal] [Glockenspiel] (or Xylophone/Vibraphone)	[Timpani] [Snare Drum（上級生）] [Wood Block（新入生）] [Bass Drun/Triangle] [Cymbals] [Xylophone（上級生）] [Glockenspiel（新入生）]	[Triangle/Tambourine] [Suspended Cymbal /Crash Cymbals] [Snare Drum/Wind Chimes] [Tenor Drum/Bass Drum] [Glockenspiel/Vibraphone] (省略可) * Drum Setでの演奏可
ダブルリード無し	●	●	●	●	●	●	●	●
打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	●		●
ソロ	—	—	—	Fl./Cl./A.Sax./T.Sax. Hr./Trb./Euph./Tuba	Picc./Fl./Cl. Trp./Hrn./Euph.	—	各楽器	T.Sax.(or Trb.)/Euph.
Trp. 最高音 (in Bb)	 A B	 1st 2nd	 1st	 1st	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st	 1st 2nd

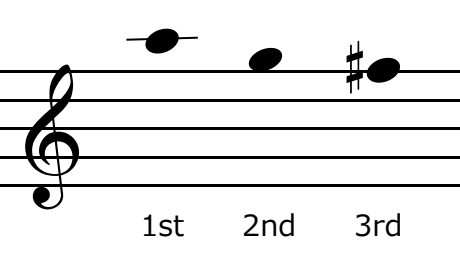
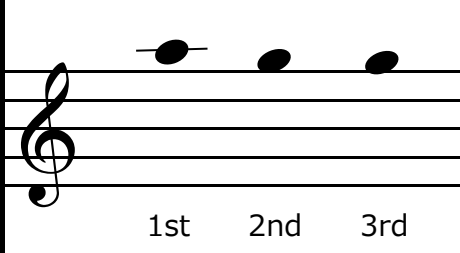
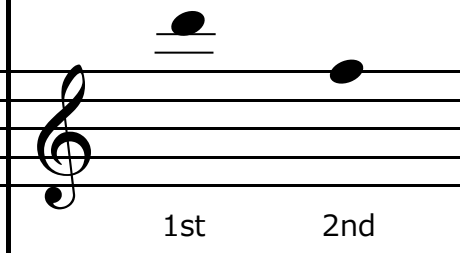
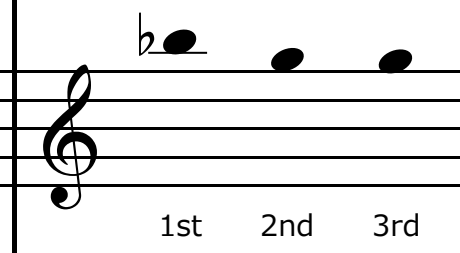
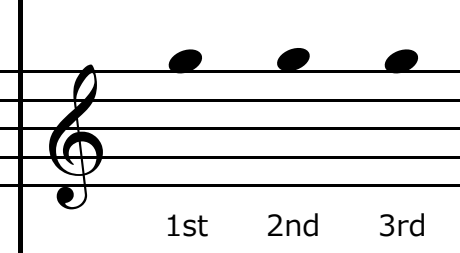
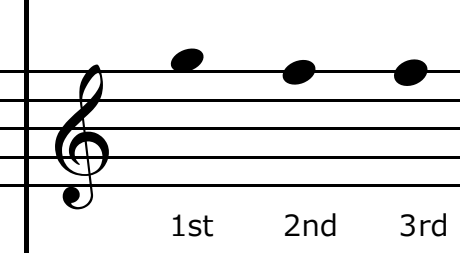
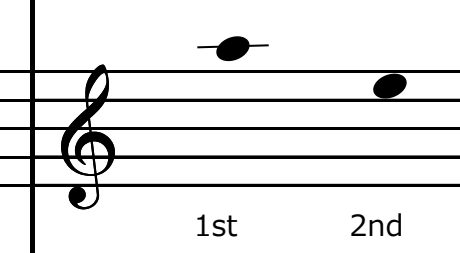
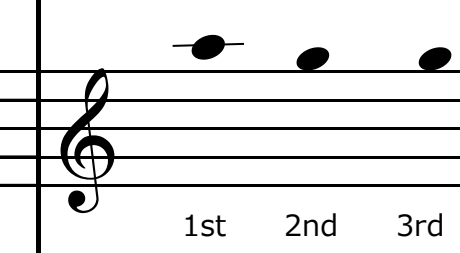
最少演奏人数(約)	17	17	18	18	18	18	19	19
楽譜区分	販売楽譜（マルチグレード）	販売楽譜	販売楽譜（マルチグレード）	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85124	COMS-85115	COMS-85147	COMS-85061	COMS-85059	POMS-81031	COMS-85178	COMS-85077
作品名	I, My, Me, Mine!!	おもちゃ箱のファンタジー （吹奏楽版）	クラシカル・デライツ	3つのスザート舞曲	アメリカン・ リバーサイド・メドレー 【吹奏楽版】	我が心のフォスター	★NEW★ アマランサス	大地の詩 1.前奏曲 2.歌 3.舞曲
作曲者	鹿野草平	高橋宏樹		T.スザート	—	S.フォスター	八木澤教司	高橋宏樹
編曲者	—	—	小野寺 真	水口 透	黒川圭一	星出尚志	—	—
演奏時間(約)	5:30	6:15	5:30	5:00	4:30	7:30	4:40	7:00
グレード	2.5	3	2.5	2	2.5	2.5	3	2
価格(税抜)	8,000	10,000	8,000	5,600	5,600	9,800	7,000	8,000
Piccolo	—	○(doub. S.Recorder)(opt.)	—	—	—	—	○(opt.)	—
Flute	A(doub.Picc.) , B	1* & 2 (doub. S.Recorder)	A , B	○	1 , 2	1 (doub. Picc.), 2	1 , 2	1 (doub. Picc.), 2 , *1
Oboe	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(省略可)	○(opt.)	*1
Bassoon	○(opt.)*	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(省略可)	○(opt.)	○(opt.), *2
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	—	○(省略可)	○(opt.)	—
B ♭ Clarinet	1(A,B) , 2(A,B)	1 , 2	A , B	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3	1 , 2 , 3(opt.)	1 , 2
Alto Clarinet	—	○(opt.)	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○(opt.)*	○(opt.)*	○	○	○(opt.)	○(省略可)	○	*2
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	○(opt.)
Alto Saxophone	A , B	○	A , B	○	1 , 2 (opt.)	1 , 2	1 , 2 (opt.)	○ , *3
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	*3 , *4
Baritone Saxophone	○(opt.)*	○(opt.)*	○	○	○(opt.)	○(省略可)	○	*2
Trumpet	A , B	1 , 2	A , B	1 , 2	1 (div.), 2	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)	○ , *3
Horn	A , B	1 , 2	A , B	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.), 4(opt.)	○ , *4 , *5
Trombone	A , B	1 , 2	A , B	1 , 2	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3(opt.)	○ , *5
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	A , B	○(doub. S.Recorder)	○	○	○	○	○	○ , *4 , *5
Tuba	○	○(doub. S.Recorder)	○	○	○	○	○	○
String Bass	○	○(doub. S.Recorder)(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(省略可)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	○
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani]	【1st】 Drums	[Timpani]	【1st】 Timpani	[Timpani](opt.)	【1st】 Timpani/Bass Drum	[Timpani]	【1st】 Suspended Cymbal
	[Snare Drum (A,B)]	Drums (S.D./B.D./Cymbs./Hi-hat)	【1st】 Snare Drum/Tambourine	Snare Drum/Sleigh Bells	[Drums:Snare Drum/ Hi-Hat/	Tambourine	【Mallet】 Vibraphone	Triangle/Low Tom
	[Crach Cymbals/ Bass Drum(opt.)]	Triangle /Ratchet Tam-tam	Suspended Cymbal (Triangle)/Marimba	Triangle(opt.)	Suspended Cymbal/ (Crash & Ride) /	Snare Drum/Wind Chime	Glockenspiel	Snare Drum
	[Glockenspiel]	【2nd】 Tambourine	【2nd】 Crash Cymbal	【2nd】 Tenor Drum	Bass Drum]	Suspended Cymbal	【2nd】 Suspended Cymbal	Xylophone/Glockenspiel
		Temple Block/Agogo	Suspended Cymbal	Finger Cymbal(or Triangle)	[Crash Cymbals/Triangle/ Tambourine]	Glockenspiel/Xylophone	【1st】 Triangle	Tambourine/Crash Cymbals
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下		Sleigh Bells/Wood Block	【3rd】 Bass Drum		[Glockenspiel/ Suspended Cymbal]	【3rd(省略可)】 Glockenspiel/Xylophone	Crash Cymbals	【3rd】 (opt.) Wind Chimes
		Timpani/Triangle	【4th】 Glockenspiel/Xylophone		[Xylophone] (opt.)		【2nd】 (opt.) Suspended Cymbal	Suspended Cymbal
		【3 rd】 Chimes /Guero	【5th】 Suspended Cymbal	【3rd】 Glockenspiel			【3rd】 (opt.) Bass Drum	Timpani
		Triangle /Tambourine	Triangle/Xylophone/Vibaphone	Glockenspiel			Wind Chime	
		Conga /Whistle		Tambourine				
ソロ		Xylophone /Glockenspiel		Cymbals				
Trp. 最高音 (in Bb)								

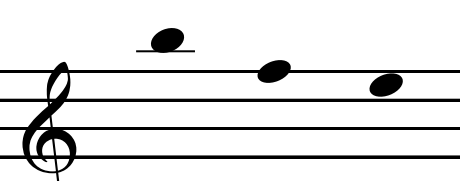
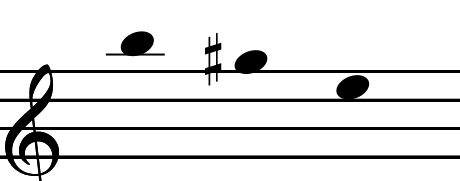
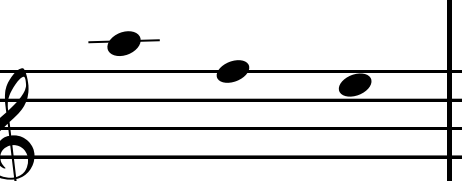
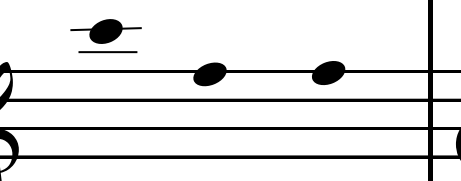
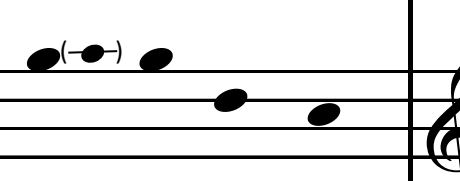
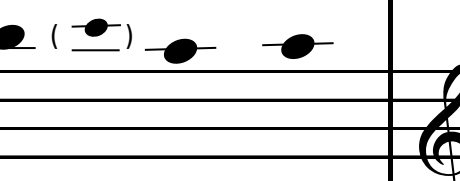
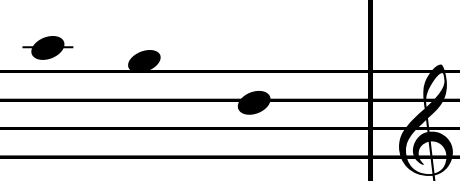
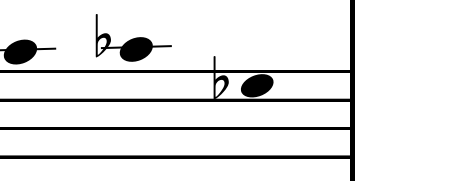
最少演奏人数(約)	20	20	20	20	20	20	20	20
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜（マルチグレード）	販売楽譜（マルチグレード）	販売楽譜（マルチグレード）	販売楽譜（マルチグレード）	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85167	COMS-85148	COMS-85149	COMS-85144	COMS-85145	COMS-85053	COMS-85107	COMS-85060
作品名	A New Singer ～新たなる歌い手	スコット・ジョブリン・ ポートレート	悲しみの水辺	クラシック・カートゥーン・ フェイバリッツ	ふたたび －「千と千尋の神隠し」 より	ミニチュア・タウン 【吹奏楽版】	ウインド・アンサンブル のための シャドー・ソング	ヴェルディ・オペラ・ ファンタジー 【吹奏楽版】
作曲者	高橋宏樹	S.ジョブリン	スコットランド民謡		久石 譲	石毛里佳	後藤 洋	G.ヴェルディ
編曲者	－	田村修平	小野寺 真	江原大介	高橋宏樹	－	－	山里佐和子
演奏時間(約)	6:30	5:00	3:00	5:00	3:30	4:40	8:40	5:30
グレード	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	3	3
価格(税抜)	18,000	8,000	6,000	8,000	6,000	5,600	8,000	5,600
Piccolo	○	－	－	－	－	－	－	○(opt.)
Flute	○	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	－	○	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	－	○	○(opt.)
E ♭ Clarinet	－	－	－	－	－	－	－	－
B ♭ Clarinet	1 , 2	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2	1 , 2	1 (div.), 2 (div.), 3(div./opt.)
Alto Clarinet	－	－	－	－	－	－	－	－
Bass Clarinet	○(opt.) ※	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	－	－	－	－	－	－	－	－
Alto Saxophone	○	A , B	A , B	A , B	A , B	○	○	1 , 2 (opt.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○(opt.) ※	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1 , 2	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3 (opt.)
Horn	1 , 2	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2	○	1 , 2
Trombone	1 , 2 , 3(opt.)	A , B	A , B	A , B	A , B	1 , 2	1 , 2	1 , 2 , 3 (opt.)
Bass Trombone	－	－	－	－	－	－	－	－
Euphonium	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	－	○	○(opt.)
Piano	－	－	－	－	－	－	－	－
Harp	－	－	－	－	－	－	－	－
Percussion	[Timpani]	【1st] Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime Slide Whistle	[Timpani]	[Timpani](opt.)	[Timpani]	[Timpani]	【1st] Snare Drum Triangle Crash Cymbals Vibraphone	[Timpani](opt.)
	【1st & 2nd] Snare Drum/Bass Drum Suspended Cymbal		[Glockenspiel]	【1st] Snare Drum/Wind Chime Suspended Cymbal	【1st] Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime	[Triangle]		[Crash Cymbals/ Triangle/ Tambourine]
	【3rd] Crash Cymbal Tambourine/Triangle	【2nd] Bass Drum(Kick Drum) Snare Drun/Whistle Hi-hat Cymbal	【Percussion] Suspended Cymbal Triangle	【2nd] Bass Drum/Triangle	【2nd] Glockenspiel	[Crash Cymbals]	【2nd] Marimba Suspended Cymbal Glockenspiel Vibraphone	[Bass Drum]
	【4th】 (opt.) Glockenspiel Xylophone/Chime	【3rd] Glockenspiel Vibraphone		【3rd】 (opt.) Crash Cymbals (Suspended Cymbal) Glockenspiel		[Bass Drum/Glockenspiel]		[Glockenspiel/Anvil/ Xylophone]
	※B.Cl.かB.Sax.いずれか必要					打楽器は4名～演奏可能		打楽器は3名～演奏可能
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	●		●
		●	●	●	●		●	●
ソロ	特になし	Fl./A.Sax.	Fl.(soli)	Fl.(A.Sax.)/T.Sax.(Fl.)/Hrn.(Cl.)/ Euph.(A.Sax.)/St.Bass(Trb./Tuba)	－	－	管楽器(Tuba除く)	－
Trp. 最高音 (in Bb)								
	1st 2nd	A B	A B	A B	A B	1st 2nd	1st 2nd	1st 2nd 3rd

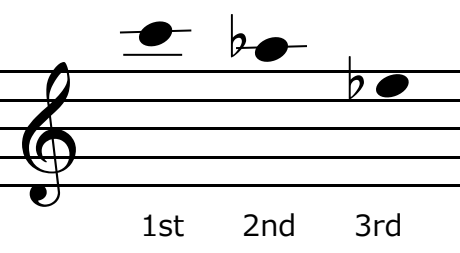
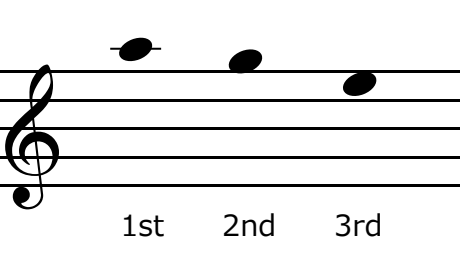
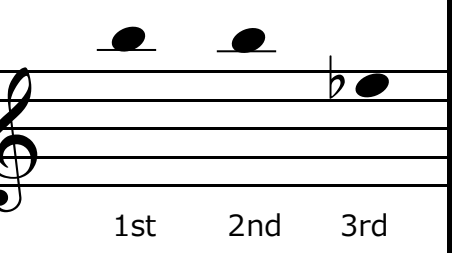
最少演奏人数(約)	20	20	20	20	20	21	21	21
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜 (マルチグレード)	販売楽譜 (マルチグレード)
品番	COMS-85051	NAS-BK234	COMS-85157	COMS-85156	COMS-85132	COMS-85054	COMS-85146	COMS-85123
作品名	ブッチーニ・ アリア・ファンタジー 【吹奏楽版】	管楽器のための ソナタ	道祖神の詩 (小編成版)	稲穂の波 (小編成版)	白雪姫セレクション	あそびうたによる 3つのカプリッチョ	ジュピター	ショート・ ストーリーズ
作曲者	ブッチーニ	伊藤康英	福島弘和	福島弘和	F.チャーチル	後藤 洋	G.ホルスト	江原大介
編曲者	山里佐和子	—	—	—	高橋宏樹	—	黒川圭一	—
演奏時間(約)	6:00	6:00	5:30	5:30	7:30	7:00	4:20	5:30
グレード	3	3	3.5	3.5	3.5	2	2.5	2.5
価格(税抜)	5,600	15,000	12,000	12,000	15,000	5,600	8,000	8,000
Piccolo	—	○	○(doub. Fl.)	—	○(opt.)	—	—	—
Flute	1, 2	○	○	1 (doub. Picc.), 2	1, 2	○(div.)	A , B	A, B
Oboe	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
B ♭ Clarinet	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	○(div.)	A , B	A, B
Alto Clarinet	—	—	—	—	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	—	○	○	○(opt.) ※	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	○	○	1, 2	○	A , B	A, B
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	—	○	○	○(opt.) ※	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	○(div.)	A , B	A, B
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (or Trb.)	○(div.)	A , B	A, B
Trombone	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (or Hrn.)	○(div.)	A , B	A, B
Bass Trombone	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○	A , B (opt.)	○
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani](opt.) [Crash Cymbals & Triangle] [Bass Drum] [Glockenspiel] *打楽器は3名～演奏可能	[Timpani] 【1st】 Snare Drum / Tom-tom Suspended Cymbal Bass Drum 【2nd】 Glockenspiel / Xylophone Suspended Cymbal Triangle 打楽器は4名～演奏可能	【1st】 Timpani Suspended Cymbal 【2nd】 Snare Drum Suspended Cymbal Tam-tam 【3rd】 Crash Cymbal Suspended Cymbal Claves/Tambourine Tam-tam/Wind Chime 【4th】 Glockenspiel Bass Drum/Crash Cymbal Suspended Cymbal Triangle/Wind Chime Wood Block	【1st】 Timpani 【2nd】 Snare Drum Suspended Cymbal 【3rd】 Bass Drum Tambourine Tam-tam/Triangle 【4th】 Glockenspiel Marimba/Xylophone Bass Drum Crash Cymbal Suspended Cymbal	[Timpani & Bass Drum] 【1st】 Suspended Cymbal Snare Drum/Anvil 【2nd】 Triangle Crash Cymbals Train Whistle/Wood Blocks Tam-tam(or Bass Drum) 【3rd】 (opt.) Chimes/Glockenspiel Xylophone ※B.Cl.かB.Sax.いずれが必要	[Timpani](opt.) [Snare Drum] [Wood Blocks/Wind Chime] [Tambourine/Triangle/ Suspended Cymbal] [Suspended Cymbal](opt.) [Glockenspiel/Xylophone Vibraphone] (2players) 打楽器は5名～演奏可能	[Timpani] [Snare Crum/Low Tom] [Suspended Cymbal] [Bass Drum] [Glockenspiel/Vibraphone]	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Sleigh Bells/3 Toms 【2nd】 Wind Chimes Bass Drum/Triangle 【3rd】 Suspended Cymbal Glockenspiel Crash Cymbals (opt.)
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	● ●	●	●	●	● ●	●	●	●
ソロ	Euph. Trp. A.Sax.	Fl.	Euph.(T.Sax.)	A.Sax.	Tuba	Fl. Trp.	—	—
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 A B	 A B	 A B

最少演奏人数(約)	21	21	21	21	22	22	22	22
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜（マルチグレード）	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85103	COMS-85165	COMS-85052	COMS-85048	COMS-85125	COMS-85075	COMS-85070	NAS-BH322
作品名	ゴールデン・ジュビリー 【吹奏楽版】	受け継がれゆくもの 【吹奏楽版】	ガーシュイン・イン・ウィンドバンド!	高き山へ、遠き川へ 祝典のための前奏曲	ケルティク・ファンタジー	マタドール・ファンタジー ～カルメン・闘牛士の歌 による～【吹奏楽版】	波を越えてはるかに ～吹奏楽のための 祝典前奏曲	ふりむけばショパンの調べ ～吹奏楽のための ファンタジー
作曲者	伍 俊華&黒川圭一	和田直也	G.ガーシュイン	後藤 洋	—	G.ビゼー	後藤 洋	伊藤康英
編曲者	—	—	黒川圭一	—	黒川圭一	山里佐和子	—	—
演奏時間(約)	4:40	5:40	4:40	5:00	6:15	5:00	5:30	5:00
グレード	2.5	3	3	3	2.5	3	3	3
価格(税抜)	6,000	12,000	5,600	7,000	8,000	6,000	7,000	12,000
Piccolo	—	—	—	○	—	—	○	○
Flute	1, 2 (opt.)	○	1, 2	1, 2 (opt.)	A, B	1, 2	○(div.)	1, 2
Oboe	○(opt.)	○	○(opt.)	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(div. opt.)
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(div. opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)	—
B ♭ Clarinet	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	A(div.), B	1 (div.), 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	—	○(opt.)	—	—	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○ & Cb.Cl.(opt.)	○	○	○	○(opt.)
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	A, B	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt.)	○(div.)
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○(opt.)	○	○	○	○(opt.)
Trumpet	1 (div.), 2	1, 2	1 (div.), 2, 3 (opt.)	1 (div.), 2, 3 (opt.)	A, B	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3
Horn	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.), 4(opt.)	A, B	1, 2	1, 2	1, 2, 3 (opt.), 4 (opt.)
Trombone	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	A, B*	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)
Bass Trombone	—	—	—	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○	○	○	A, B*	○	○	○(div.)
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)
Piano	—	—	—	—	—	—	—	—
Harp	—	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani](opt.) [Smare Drum/Triangle] [Suspended Cymbal/ Crash Cymbals] [Bass Drum] [Glockenspiel] 打楽器は4名～演奏可能	[Glockenspiel] [Timpani] 【1st】 Snare Drum/Bass Drum 【2nd】 Crash Cymbals Wind Chimes/Hi-hat Triangle Suspende Cymbal	[Timpani](opt.) [Drums] [Suspended Cymbal / Crash Cynbals] [Bass Drum/ Triangle/Glockenspiel] [Glockenspiel/ Whistle/Xylophone] 【Percussions】 (opt.) Low Tom/Snare Drum Hi-hat Cymbal Bass Drum Suspended Cymbal	[Timpani] [Snare Drum] [Bass Drum] [Suspended Cymbal/ Cymbals] [Chimes](opt.) [Glockenspiel] ※金管バンドと一緒に演奏可能 打楽器は5名～演奏可能	[Timpani] [Snare Drum] [Bass Drum] [Low Tom] [Triangle] [Wind Chime] [Suspended Cymbal] [Crash Cymbals] [Glockenspiel] [Marimba] Crash Cymbalsの アタッチメントを使用すれば 打楽器は4名～演奏可能 * Trb(B),Euph.(B)は、 いずれかでも演奏可能	[Timpani] [Triangle & Tambourine] [Crash Cynbals/ Bass Drum](2players) [Xylophone & Glockenspiel] ※打楽器は5名～演奏可能	[Timpani] 【1st】 Snare Drum 【2nd】 Suspended Cymbal 【3rd】 Wind Chime Bass Drum 【4th】 Vibraphone Glockenspiel	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Crash Cymbals Wood Block Bass Drum 【2nd】 Glockenspiel Vibraphone Xylophone
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	●	●	●	●	●	●	●	● ●
ソロ	Fl. Trp. Hrn.	Trp.	Fl. Trp.	Fl. Ob. (or Cl.) Bsn.(or B.Cl.) Cl.	Fl. Ob.(or Cl.) Cl. Trp. Euph.	Fl. A.Sax. Trp.	Fl.	Picc./Fl./Cl./ Trp.(or Cor./Flug.)
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 A B	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd

最少演奏人数(約)	22	23	23	23	23	23		24	24
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜		販売楽譜	販売楽譜
品番	NAS-BK451	COMS-85177	COMS-85155	COMS-85090	COMS-85047	NAS-BK126		COMS-85050	NAS-BT440
作品名	管楽器のための 古典組曲	★NEW★ 序奏とアレグロ	ニュー・シネマ・ パラダイス・メドレー	オネイロス	クロスロード ～吹奏楽のための 祝典序曲～	管楽器のための 「古典幻想曲」		シンガポール・ フライヤー	小さな森のラ・フォリア 吹奏楽のための幻想曲
作曲者	伊藤康英	菊池幸夫	モリコーネ	保科洋	後藤 洋	伊藤康英		八木澤教司	伊藤康英
編曲者	—	—	朴 守賢	—	—	—		—	—
演奏時間(約)	8:15	6:30	6:00	7:00	5:40	6:30		4:00	6:20
グレード	3	3.5	3.5	3.5	4	3		3	3
価格(税抜)	18,000	9,000	12,000	8,000	7,000	15,000		7,000	15,000
Piccolo	○ (doub. 2nd Fl.)	○(opt.)	○(opt.)	○(doub. 2nd Fl.)	○	—		○(opt.)	○ (doub. Fl.)
Flute	○	1, 2	1, 2	○	1, 2 (opt.)	1, 2 (doub.Picc.)		1, 2	1, 2
Oboe	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)		○(opt.)	○(opt.)
Bassoon	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)		○(opt.)	○(opt.)
E♭ Clarinet	—	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—		—	—
B♭ Clarinet	1, 2, 3 (各2本が望ましい)	1, 2, 3	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (各2本が望ましい)		1, 2, 3	1, 2, 3 (opt.) ※
Alto Clarinet	—	○(opt.)	○(opt.)	—	○(opt.)	—		—	—
Bass Clarinet	—	○	○	○	○	○(opt.)		○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—		—	—
Alto Saxophone	1, 2	1, 2	○	○	1, 2 (opt.)	1, 2		1, 2	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○		○	○
Baritone Saxophone	—	○	○	○	○(opt.)	○(opt.)		○(opt.)	○
Trumpet	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3 (opt.)	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3 (opt.)	1, 2		1, 2, 3	1, 2, 3 (opt.)
Horn	1, 2	1, 2, 3 (opt.), 4 (opt.)	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2	1, 2, 3 (opt.), 4 (opt.)	1, 2		1, 2, 3, 4	1, 2, 3 (opt.)
Trombone	1, 2	1, 2, 3 (opt.)	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3 (opt.)	1, 2		1, 2, 3	1, 2
Bass Trombone	—	—	○(opt.)	—	—	—		—	—
Euphonium	○	○	○	○	○	○		○	○
Tuba	○	○	○	○	○	○		○	○
String Bass	—	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)		○(opt.)	—
Piano	—	—	—	—	—	—		—	—
Harp	—	—	—	—	—	—		—	—
Percussion	[Timpani/Snare Drum/ Suspended Cymbal/ Bass Drum] [Glockenspiel] [Marimba/Vivraphone Xylophone]	【1st】 Timpani/Bass Drum 【2nd】 Snare Drum 【3rd】 Suspended Cymbal Tambourine/Triangle 【4th】 Wind Chime Sleigh Bells/Maracus Maracus/Crash Cymbals 【5th】 Xylophone/Glockenspiel 【6th】 (opt.) Marimba/Vibraphone	[Timpani] 【1st】 Suspended Cymbal Wind Chime 【2nd】 Bass Drum Triangle [Glockenspiel] [Vibraphone] [Marimba/Chimes]	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Vibraphone 【2nd】 Suspended Cymbal Crash Cymbals Glockenspiel 【3rd】 Bass Drum	[Timpani] [Snare Drum/ Suspended Cymbal] [Bass Drum] [Crash Cymbals/ Tam-tam/Vibraphone] [Chimes/Glockenspiel/ Xylophone] *打楽器は6名～	[Timpani] 【1st】 Triangle Snare Drum Tambourine Suspended Cymbal 【2nd】 Glockenspiel Xylophone/Bass Drum		[Timpani] 【1st】 Crash Cymbals Tambourine Glockenspiel(opt.) 【2nd】 Suspended Cymbal 【3rd】 Bass Drum [Glockenspiel](opt.) * 打楽器は3名～	[Timpani] 【1st】 Cow Bell Snare Drum/3 Toms 【2nd】 Suspended Cymbal 【3rd】 Wind Chime 2 Triangles/Cymbals Tambourine/Tam-tam 【4th】 Chimes/Xylophone Glockenspiel/Vibraphone Marimba (opt.) 打楽器は6名～演奏可能 ※Cl.は各2本が望ましい
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下	● ●	● ●		●		●		● ●	●
ソロ	Trp.	Trp.	—	Fl. Ob (or Cl.) Cl. A.Sax.	Fl./Ob.(or Fl.)/Trp./Hrn. Euph.(solo or soli)	Fl.		—	Fl./Cl./B.Cl.(or B.Sax./Bsn) Timp.
Trp. 最高音 (in B♭)	 1st 2nd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd		 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd

最少演奏人数(約)	25	25	25	25	26	27	27	27
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85105	COMS-85133	COMS-85093	NAS-BH163	COMS-85096	COMS-85172	COMS-85169	COMS-85043
作品名	花時計 (全5曲)	火の伝説 (2018年・平成決定版)	吹奏楽のための二つの断章 “海神”	響 ～音楽ができる喜び～	ヒナゲシの涙 ～済州民謡 「ヨンチョンゴン」 によるファンタジー～	★NEW★ プロローグ・キルクス	★NEW★ フラワー・クラウン	ソング・アンド・ ダンス (2010年版)(全3曲)
作曲者	森田一浩	櫛田てつ之扶	和田 薫	伊藤康英	朴 守賢	田村修平	和田直也	鈴木英史
編曲者	—	—	—	—	—	—	—	—
演奏時間(約)	10:00	7:00	8:15	6:00	5:00	4:00	5:15	6:35
グレード	3	3.5	4	3	3	3	3	4
価格(税抜)	15,000	18,000	9,000	15,000	8,000	12,000	12,000	10,000
Piccolo	—	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○	—	○(doub.Fl.) (opt.)
Flute	1, 2 (doub.Picc.)	1, 2	1, 2	○(div.)	1, 2	1, 2	○(div.)	1 (div.), 2
Oboe	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	1, 2 (opt.)	○	○(div.) (opt.)
Bassoon	○(opt.)	1 (opt.), 2 (opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(div.) (opt.)
E ♭ Clarinet	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)
B ♭ Clarinet	1 (div.), 2 (div.)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2 (div.), 3	1 (div.), 2 (div.), 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	○(opt.)	—	—	○(opt.)
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○(div.) C.B.Cl.(opt.)
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	—	—	—
Alto Saxophone	○	1, 2 (opt.)	1, 2	○(div.)	1, 2	1, 2 (opt.)	1, 2 (opt. 3Cl.)	1, 2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Trumpet	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1 (div.), 2	1, 2, 3 (opt.)
Horn	1, 2	1, 2, 3, 4 ※※	1, 2, 3(opt.), 4(opt.)	○(div. in 3)	1, 2, 3, 4	1, 2, 3, 4(opt.)	1, 2	1, 2, 3 (opt.), 4 (opt.)
Trombone	1, 2	1, 2, 3	1, 2	○(div. in 3)	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3 (opt.)
Bass Trombone	—	—	○(opt.)	—	—	—	—	—
Euphonium	○	○(opt. div.)	○	○	○	○	○	○(div.)
Tuba	○	○	○	○	○	○	○	○(div.)
String Bass	○	○(opt.)	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○(opt.)
Piano	—	○	—	—	—	—	—	—
Harp	○(opt.)	—	—	—	—	—	—	—
Percussion	[Timpani] [Triangle/Tambourine/ Gong/Wind Chimes/ Suspended Cymbal] [Glockenspiel] [Chimes/Xylophone/ Vibraphone] 打楽器は4名～演奏可能	[Timpani] 【1st】 Glockenspiel Xylophone 【2nd】 Vibraphone Marimba/Maracas 【3rd】 Suspended Cymbal Crash Cymbals/Snare Drum 松虫(opt.) 【4th】 Tam-tam 【5th】 Crash Cymbals 2 Suspended Cymbals 鈴/Tam-tam 【6th】 Bass Drum/Maracas Tam-tam 打楽器は4名～演奏可能 ※※Hrn.は2名で演奏可能	[Timpani] 【1st】 Slap Stick Finger Cymbal Wind Chime/4 Toms 【2nd】 Crash Cymbals Suspended Cymbal 【3rd】 Bass Drum 【4th】 Tam-tam Chimes	【1st】 Timpani/Cabasa Triangle/Vibraphone 【2nd】 Suspended Cymbal Snare Drum/Claves Bass Drum/Tom-tom 【3rd】 Glockenspiel Cymbals Vibraphone Xylophone	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Tambourine Crash Cymbals 【2nd】 Bass Drum Triangle 【3rd】 Crash Cymbals Glockenspiel Suspended Cymbal Marimba	[Timpani] [Snare Drum] [Triange/Slide Whistle/ Suspended Cymbal/ Wind Chime] [Crash Cymbals] [Bass Drum] [Xylophone/Glockenspiel/ Tam-tam/Ratchet]	[Timpani] [Glockenspiel] [Snare Drum/Bass Drum] 【Perc.】 Crash Cymbals Ride Cymbal Suspended Cymbal Wind Chime	[Timpani 1, 2] *4台を2名で演奏 Snare Drum 2 Toms Bass Drum Suspended Cymbal Tam-tam Tambourine Sleigh Bells Glockenspiel *打楽器は4名～
ダブルリード無し 打楽器3人以下		●	●	●	●			●
ソロ	—	Picc./Fl./Ob.(or Trp./Flug.) A.Sax.	Fl. Euph.	—	—	—	Cl.(opt.)/Trp.(opt.)	Fl. / A.Sax. /Trp.
Trp. 最高音 (in Bb)								

最少演奏人数(約)	28	28	28	29	29	29	29	30
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85083	COMS-85166	COMS-85046	COMS-85154	COMS-85121	COMS-85112	COMS-85031	COMS-85095
作品名	「崖上のポニョ」 ファンタジー	「ムーラン」より	ジュビリー・ ファンファーレ	プロローグ・ワン	山河の舞	桜花の光跡	交響組曲 「風の谷のナウシカ」 3章	白の月に舞う
作曲者	久石 譲	J.ゴールドスミス、M.ワイルダー、D.ジッヘル	福田洋介	田村修平	福田洋介	高 昌帥	久石 譲	朴 守賢
編曲者	後藤 洋	宍倉 晃	—	—	—	—	森田一浩	—
演奏時間(約)	7:30	11:15	7:00	5:30	5:50	7:00	10:00	4:30
グレード	3.5	4	4	3	3	4	3.5	4
価格(税抜)	18,000	18,000	7,000	12,000	8,000	15,000	18,000	8,000
Piccolo	○	○	○	○	○	○(doub.Fl.)	○(doub.Fl.)	—
Flute	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2
Oboe	○	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○ (省略可)	○ (省略可)	○(div.)
Bassoon	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○ (省略可)	○ (省略可)	○
E♭ Clarinet	○	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	—	○	○	—
B♭ Clarinet	1, 2	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3, Beginners	1, 2, 3	1 (div.), 2, 3	1, 2, 3
Alto Clarinet	—	—	—	—	○	○	—	—
Bass Clarinet	○	○	○	○	○	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—	—	—	○	—	—
Alto Saxophone	○	1 (doub.S.Sax.), 2	1, 2	1, 2	1, 2	○	1, 2	○
Tenor Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	○	○	○	—
Trumpet	1 (opt.div.), 2, 3	1, 2, 3	1, 2 (div.), 3	1, 2, 3	1, 2, 3, Beginners	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2 (div.), 3 (div.)
Horn	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4 (opt.)	1, 2, 3, 4	1, 2, Beginners	1, 2	1, 2	1 (div.), 2 (div.)
Trombone	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, Beginners, 3	1, 2	1, 2	1, 2
Bass Trombone	—	—	—	—	—	○	—	—
Euphonium	○	○	○	○	○ (div.)	○	○	○(div.)
Tuba	○	○	○	○	○	○	○(div.)	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○(opt.)	○	○	○(省略可.)	○	○(div.)
Piano	—	○	—	—	—	—	—	—
Harp	—	○(opt.)	—	—	—	○	—	—
Percussion	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Suspended Cymbal 【2nd】 Bass Drum Triangle 【3rd】 Crash Cymbals Glockenspiel 【4th】 Xylophone Marimba	[Timpani] 【1st】 Triangle Sleigh Bells/Bass Drum 3Toms/Shell Tree Snare Drum 【2nd】 Glockenspiel Xylophone/Chime 【3nd】 Marimba Vibraphone/Xylophone 【4th】 Chinese Cymbal Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam Anvil/Crash Cymbals	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Bass Drum Field Drum (opt.) 【2nd】 Triangle Crash Cymbals Suspended Cymbal 【3rd】 Glockenspiel 【4th】 (opt.) Chimes *打楽器は6名～	[Timpani] 【1st】 Wind Chime Suspended Cymbal 【2nd】 Snare Drum/Drum Set 【3rd】 Bass Drum/Bongo 【4th】 Crash Cymbals 【5th】 Chimes/Tam-tam 【5th】 Glockenspiel	【Mallets】 Glockenspiel Xylophone 【1st】 Snare Drum (or/and 締太鼓) Bass Drum Floor Tom (or/and 槽太鼓) 【2nd】 Cymbals Suspended Cymbal Sleigh Bells Tam-tam (opt.)	[Timpani] 【1st】 Snare Drum/Bass Drum 【2nd】 Suspended Cymbal Crash Cymbals Triangle/Tambourine Glockenspiel Chimes	[Timpani] [Tambourine/2Toms] [Claves/Snare Drum/ Castanets] [Suspended Cymbal] [Bass Drum] [Glockenspiel] [Vibraphone/Xylophone] [Marimba/Chimes] 打楽器は6名～演奏可能	【1st】 Timpani Chimes 【2nd】 Suspended Cymbal Wind Chime/Tom-tom Whip/Bass Drum Snare Drum 打楽器は3名～演奏可能
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下			●	●	●	●	●	●
ソロ	Picc./Ob.(or A.Sax.)/A.Sax.	Picc./Fl./Ob./Cl./S.Sax. Hrn.	—	A.Sax.	Picc.(Fl.) Fl.(Picc.) Ob.(Cl.) Trp.(Fl. Ob. Cl. A.Sax.)	—	Fl./Ob. (or Cl.)/Bsn.(or B.Cl.)	Fl. Ob. Bsn. Cl. A.Sax.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd Beginners	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd

最少演奏人数(約)	31	32	32
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	COMS-85142	COMS-85104	COMS-85026
作品名	ミュージカル「屋根の上の ヴァイオリン弾き」より	ネバーランドの 冒険物語	アリランと赤とんぼ
作曲者	J.ボック	清水大輔	朝鮮民謡／山田耕筰
編曲者	後藤 洋	—	高 昌帥
演奏時間(約)	8:00	6:30	5:20
グレード	4	3	3
価格(税抜)	18,000	7,000	8,000
Piccolo	○	○	○(doub.Flute)
Flute	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Oboe	○(opt.)	○(opt.)	○
Bassoon	○(opt.)	○(opt.)	○
E ♭ Clarinet	○	○(opt.)	○
B ♭ Clarinet	1 (div.), 2 , 3	1 (div.), 2 , 3	1 , 2 (div.), 3
Alto Clarinet	○(opt.)	—	—
Bass Clarinet	○	○	○
Soprano Saxophone	—	—	—
Alto Saxophone	1 , 2	1 , 2	1 , 2
Tenor Saxophone	○	○	○
Baritone Saxophone	○	○	○
Trumpet	1 , 2 , 3	1 (div.), 2 , 3	1 , 2 , 3
Horn	1 , 2 , 3 , 4	1 , 2 , 3 , 4	1 , 2 , 3 , 4
Trombone	1 , 2 , 3	1 , 2 , 3	1 , 2
Bass Trombone	—	—	○
Euphonium	○	○(div.)	○
Tuba	○	○	○
String Bass	○(opt.)	○(opt.)	○
Piano	○	—	—
Harp	—	—	—
Percussion	[Timpani] [Snare Drum] [Bass Drum/Triangle] [Suspended Cymbal] [Tambourine/Chimes] [Glockenspiel/ Vibraphone/ Marimba]	[Timpani] 【1st】 Triangle Wind Chimes/Snare Drum 【2nd】 Finger Cymbal Bass Drum 【3rd】 Suspended Cymbal Wind Chime/Tam-tam 【4th】 Chimes/Vibraphone 【5th】 Glockenspiel Xylophone/Crash Cymbals	[Timpani] 【1st】 Snare Drum Bass Drum/Triangle Tambourine/Tam-tam 【2nd】 Crash Cymbals Suspended Cymbal Triangle/Glockenspiel 【3rd】 Glockenspiel Xylophone *打楽器は4名～
ダブルリード無し	●	●	
打楽器 3 人以下			
ソロ	Ob.(Fl./A.Sax.)/B ♭ Cl. A.Sax./Trp.	—	Picc./Fl./Ob.(or Fl.)/E ♭ Cl./ B ♭ Cl./A.Sax.
Trp. 最高音 (in Bb)	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd	 1st 2nd 3rd

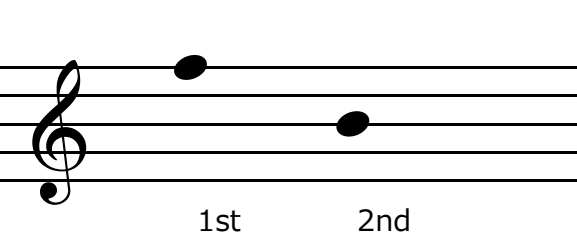
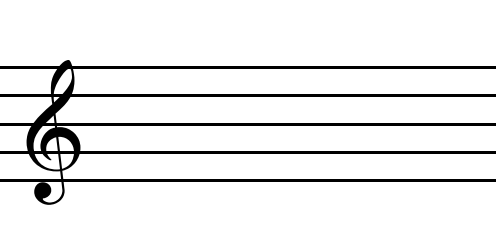
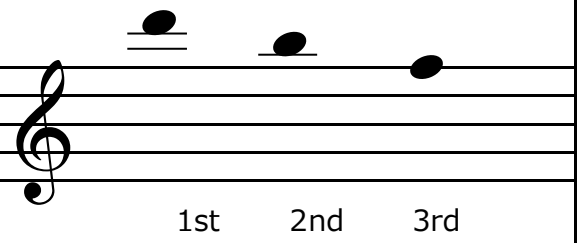
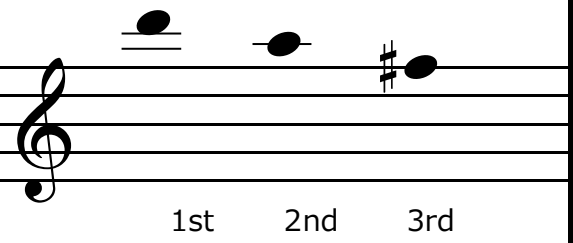
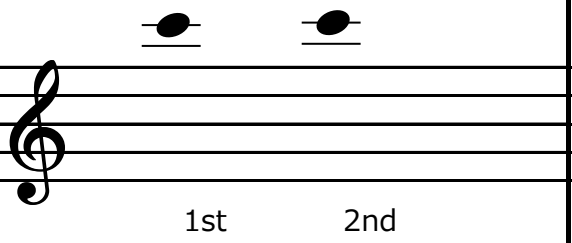
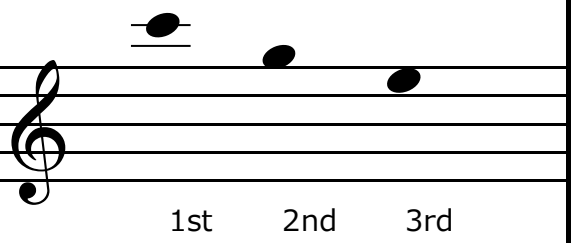
最少演奏人数(約)	3～5	5	5	5	5	5	5	5～6
品番	FLMS-87033	FLMS-87067	FLMS-87068	FLMS-87081	FLMS-87082	FLMS-87074	FLMS-87084	FLMS-87026
作品名	3つのわらべうた (フレキシブル版)	軍隊行進曲	風のストーリー	東北地方の民謡による コラージュ(2018)	WISH for Flexible Ensemble	潮彩	さくらのうた	フラワー・クラウン
作曲者(編曲者)	高橋宏樹	シューベルト(高橋宏樹)	櫛田てつ之扶	櫛田てつ之扶	田嶋 勉	鹿野草平	福田洋介	和田直也
演奏時間	5:00	5:00	5:10	5:00	4:30	8:15	4:40	5:00
グレード	3	3	3	3	3	4	4	2.5
価格(税抜)	5,000	7,000	7,000	8,000	8,000	7,000	8,000	7,000
1パート	[1A]Fl./Vn./E♭Cl. [1B]B♭Cl./Trp./A.Sax.	Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./ A.Sax./Trp./Vn.	Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl./ S.Sax./Cor.	Fl./E♭Cl./B♭Cl./ S.Sax./Trp.	Fl./E♭Cl./B♭Cl./ S.Sax./Cor.	Picc./Fl./Ob./Vn./E♭Cl./ A.Sax./B♭Cl./S.Sax./Trp.	Fl./E♭Cl./B♭Cl./ S.Sax./Trp.	Fl./Ob./Vn./E♭Cl./ B♭Cl./S.Sax./Trp.
2パート	[2A]Fl./Ob./Vn./B♭Cl. [2B]B♭Cl./T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./T.Sax./ Trp./Hrn./Vla.	B♭Cl./Trp./Cor./A.Sax.	Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.	Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.	B♭Cl./Trp./ A.Sax./Hrn./Vn.	Ob./B♭Cl./A.Sax./Trp.	Ob./Vn./B♭Cl./ Trp./E.H./A.Sax.
3パート	[3A]B♭Cl./A.Cl./A.Sax./Hrn./Vla. [3B]Bsn./Trb./Euph./Vc./ B.Cl./B.Sax.	B♭Cl./T.Sax./Bsn./Hrn./ Trb./Euph./Vc. *Fl./*Ob./*B♭Cl.(8va)	B♭Cl./A.Sax./A.Hrn./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./Hrn.	B♭Cl./T.Sax./Hrn./Bsn./ Trb./Euph./Va./Vc.	B♭Cl./A.Sax./ Euph./Hrn./Trb	B♭Cl./T.Sax./A.Cl./ A.Sax./E.H./Hrn./Vla.
4パート	(opt.)[4A]Bsn./Euph./Trb./ Vc./B.Sax./B.Cl. (opt.)[4B]Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass *T.Sax./*Trb./*Euph.	T.Sax./Euph./Bari./Hrn./ Bsn./Trb./Euph./Bari.	B♭Cl./T.Sax./Bsn./ Hrn./Trb./Euph.	B♭Cl./T.Sax./Hrn./ Trb./Euph.	B.Cl./B.Sax./Bsn./B.Trb./ Euph./Tuba/Vc./St.Bass	Hrn./Bsn./A.Cl. T.Sax./Trb./Euph.	A.Cl./B.Sax./B.Cl./ T.Sax./Hrn./Bsn./ Trb./Euph./Vc.
5パート	Perc.(opt.)Tri./Tamb./ Glock./Sus.Cym.	**Perc. Drums/Timp. Glock./Tamb.	B.Cl./B.Sax./Bsn./B.Trb./ Euph./Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	Timpani (opt.)	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	Bsn./Trb./B.Cl./ B.Sax./Tuba/St.Bass
6パート		*印の楽器はバンド編成で **打楽器は上記の楽器の中から 自由に選択して使用してください	Mallets (opt.) Glock./Vib./Xylo./ Mari./Timp.	Perc.1 (opt.) Timpani/鈴	Timpani (opt.)	S.Dr./Surfdrum/Hi-hat		Perc.(opt.) Timp./Bells/S.Dr./B.Dr./ C.Cym./Sus.Cym./W.Chime
7パート			Percussion (opt.) S.Dr./B.Dr./C.Cym./ Tri./W.Block/S.Cymb.	Perc.2 (opt.) Glock. /Xylo.	Perc.1 (opt.) B.Dr./S. Dr./Sus.Cym./ Tambourine	Vibraphone/B.Dr./ 3 Toms/Sus.Cym.		
8パート				Perc.3(opt.) S.Dr./T-tam/B.Dr./ Suspended Cymbal				
9パート								
10パート								
11パート								
12パート								
参考音源	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」	BOCD-7612 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集6」	BOCD-7613 ソプラノと吹奏楽のための 万葉讃歌	—	—	BOCD-7625 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集7」	—	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」

最少演奏人数(約)	5～6	5～6	5～6	5～6	5～7	5～8	6	6
品番	FLMS-87028	FLMS-87027	FLMS-87098	FLMS-87009	FLMS-87083	FLMS-87095	FLMS-87011	FLMS-87002
作品名	ハンガリーの歌と 民謡による組曲 「子供のために」	波を越えてはるかに ～吹奏楽のための祝典前奏曲 (フレキシブル版)	音楽祭のプレリュード ～フレキシブル・ アンサンブルのための	フレキシブル・バンドのための 「小組曲」	躍動する魂	七つの惑星、 そうして目に見えないもの 「星の王子さま」のエピソード による組曲	小さな祝典音楽	古典舞曲風組曲 「ザ・シーン」Ⅰ
作曲者(編曲者)	バルトーク(黒川圭一)	後藤 洋	A.リード(芳賀 傑)	櫛田てつ之扶	江原大介	侘美秀俊	後藤 洋	戸田 顕
演奏時間	7:30	4:40	4:30	6:30	4:00	5:10	3:30	9:00
グレード	3	3	3.5	4	5	3	3	3
価格(税抜)	7,000	7,000	8,000	8,000	8,000	7,000	6,000	6,000
1パート	Fl./Ob./E♭Cl./ B♭Cl./Trp./Vn.	Fl./Ob./E♭Cl./ E♭Cor./B♭Cl./Trp.	Fl./E♭Cl./B♭Cl./S.Sax.	Fl./Picc./B♭Cl.	Fl./E♭Cl./ B♭Cl./S.Sax.	Picc./Fl./Ob./E♭Cl./B♭Cl. S.Sax./Trp./Vn.	Fl./Ob./E♭Cl./ B♭Cl./Trp.	Fl./B♭Cl./ S.Sax./Trp.
2パート	B♭Cl./Trp./ A.Sax./Vn.	B♭Cl./Trp./A.Sax./ A.Hrn./Hrn.	Fl./Ob../B♭Cl./S.Sax./ Trp.	Fl./Ob./B♭Cl.	Ob/B♭Cl./ S.Sax./A.Sax.	Fl./Ob./E.H./E♭Cl./B♭Cl. S.Sax./A.Sax./Trp./Vn.	B♭Cl./Trp./ A.Sax./Hrn.	Ob./B♭Cl./ Trp./A.Sax.
3パート	B♭Cl./T.Sax./A.Sax./ A.Cl./Hrn./Vn./Vla.	B♭Cl./A.Sax./A.Hrn./ T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./Trp.	B♭Cl./Trp./A.Sax.	B♭Cl./S.Sax./A.Sax.	E.H./B♭Cl./A.Sax./T.Sax. Trp./Hrn./Vla.	B♭Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./Hrn.
4パート	T.Sax./Hrn./Trb./ Euph./Vc.	T.Sax./Bari./Bsn./ Trb./Euph.	B♭Cl./A.Sax./T.Sax./Hrn.	Hrn./T.Sax./Bsn./ Euph./Trb.	Trp.	A.Cl./B.Cl./A.Sax./T.Sax. B.Sax./Bsn./Hrn./Trb./ Euph./Vc.	T.Sax./Bsn./Trb./Euph.	Hrn./A.Cl./B♭Cl./ T.Sax./Trb. (or Euph.)
5パート	B.Cl./B.Sax./Trb./ Euph./Bsn./Tuba/ Vc./St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Trb./Euph./ Tuba./St.Bass	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Euph./ Tuba/Bsn./St.Bass	Hrn./A.Cl./A.Sax./ T.Sax./Trb./Euph.	B.Cl./B.Sax./Bsn./B.Trb./ Euph./Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./Trb./ Euph./Tuba/St.Bass	Bsn./Tuba/St.Bass/ B.Cl./B.Sax.
6パート	Perc.(opt.)Timp./Tri./ W.Chime/S.Dr./Glock./Vib./ Tamb./C.Cym./Mari.	Perc.(opt.)Timp./Sus.Cym./ W.Chime/S.Dr./ B.Dr./Glock./Vib.	Drum Set	(opt.)Glock./Xylo./ Vib./Mari./Timp.	B.Cl./B.Sax./Bsn.	Timp.(opt)	S.Dr./B.Dr./C.Cym.	Tenor.Dr. (or Tom) /Tamb.
7パート			Timp.(opt.)		Tuba/String Bass (opt.)	Perc.1 (opt.) Sus.Cym./Tri./Tamb. Glock.		
8パート			Perc.(opt.) Cymbals/Tri.		Perc.(opt.) S.Dr./3 Tom/Triangle/ Glock./Sleigh Bells	Perc.2 (opt.) S.Dr./Sus.Cym./Tri./Tamb. W.Chime/Glock./Xylo.		
9パート								
10パート								
11パート								
12パート								
参考音源	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」		BOCD-7358 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集」	—	—	BOCD-7358 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集」	BOCD-8198 「小さな楽団のための組曲」

最少演奏人数(約)	6～9	6～9	6～9	7	8	8	8	8
品番	FLMS-87054	FLMS-87055	FLMS-87056	FLMS-87013	FLMS-87039	FLMS-87045	FLMS-87015	FLMS-87032
作品名	ソロモンの指輪	春の牧歌	彼方の光を掴むとき	マカーム・ダンス ～7人のフレキシブル アンサンブルのために	アルルの女 第2組曲より 第4楽章 ファランドール	モーツァルティリアム	風の詩	あかつきの舞 (フレキシブル版)
作曲者(編曲者)	広瀬勇人	福田洋介	和田直也	片岡寛晶	ビゼー(片岡寛晶)	モーツァルト (宍倉 晃)	福島弘和	福田洋介
演奏時間	5:30	5:00	6:00	5:00	3:30	9:20※ (第1楽章リピート無し 7 : 30)	5:00	7:00
グレード	3	3	3	3.5	2.5	3.5	4	4
価格(税抜)	7,000	7,000	7,000	7,000	6,000	7,000	7,000	7,000
1パート	Fl./Ob./E♭Cl./E♭Cor./ B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor.	Fl./E♭Cl./E♭Cor./ B♭Cl./S.Sax./Trp./Cor.	Fl./Ob./Vn./E♭Cl./ E♭Cor./B♭Cl./S.Sax./ Cor./Flgl./(opt. Trp.)	Fl./B♭Cl./ S.Sax./E♭Cl.	Fl./B♭Cl./S.Sax./ Trp./E♭Cl.	Fl./E♭Cl.	Fl./Ob./B♭Cl./ S.Sax./E♭Cl.	Fl./B♭Cl./ A.Sax./Trp.
2パート	Fl./Ob./B♭Cl./ Trp./Cor./A.Sax.	Ob./B♭Cl./S.Sax./ Trp./Cor./A.Sax.	(opt.div.) Vn./B♭Cl./ Trp./Cor./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ Trp./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ Trp./A.Sax.	Ob./B♭Cl./S.Sax.	B♭Cl./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ A.Sax./Trp.
3パート	B♭Cl./Trp./Cor./Flgl./ A.Sax./A.Hrn./Hrn.	B♭Cl./Trp./T.Sax./A.Sax./ A.Hrn./Hrn./Trb./Euph./ Bari.	(opt.div.) Vn./B♭Cl./Trp./ Cor./A.Cl./A.Sax./A.Hrn/ E.H./Hrn.	B♭Cl./Trp./A.Sax.	B♭Cl./Trp./ A.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./ Trp.(opt.)	B♭Cl./T.Sax./A.Sax.	B♭Cl./T.Sax./ Hrn./Euph.
4パート	T.Sax./Bari./A.Sax./ A.Hrn./Hrn./Trb./Euph.	B♭Cl./T.Sax./ A.Cl./A.Hrn./Hrn./ Trb./Euph./Bari.	(opt.div.) Vla./A.Cl./A.Hrn/ (opt. A.Sax.)/T.Sax./ Hrn./Trb./Bari./Euph.	T.Sax./A.Sax./Hrn.	Trb./Euph./Bsn./ T.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax.	Ob./B♭Cl./ Trp./A.Sax.	B♭Cl./B.Cl./Hrn./ B.Sax./Trb.
5パート	T.Sax./Bari./Bsn./ Trb./Euph.	A.Cl./T.Sax./ B.Cl./B.Sax./ Trb./Euph./Bari.	(opt.div.) T.Sax./(opt. B.Cl.) /A.Cl./A.Hrn./Hrn./Bsn./ Trb./Bari./Euph./Vc.	Trb./Euph./Bsn./ T.Sax./Hrn.	Trb./Euph./Bsn./ T.Sax./Hrn.	Hrn./T.Sax./Bsn./ A.Cl./Euph./Trb.(opt.)	B♭Cl./T.Sax./ Hrn./A.Sax.	B.Cl./B.Sax./Tuba/ Trb./St.Bass
6パート	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ Tuba/St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./ B.Trb./Tuba(C/E♭/B♭) /St.Bass/(opt. E.B.)	Tuba/St.Bass/ B.Cl./B.Sax.	Trb./Euph./Bsn./ B.Cl./B.Sax.	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Trb./Euph./Bsn./ B.Cl./T.Sax./B.Sax.	W.Chime/Chime/ Tri./Mari./Sus.Cym.
7パート	Perc.1(opt.) Tom/Cym./Hi-hat/ S.Dr./Tri./Timp.	Glock.(opt.)	Glock.(opt.)	T-tam/3Toms/Maracas/ Sus.Cym./B.Dr./S.Dr./Mari.	Tuba/St.Bass/ B.Cl./B.Sax.	Vib./Timp./Tamb./ Tri./S.Dr./Sus.Cym.	Tuba/Bsn./ St.Bass/B.Cl./ Cb.Cl./Ca.Cl./B.Sax.	Gong/Vib./Glock./ Sus.Cym./Hi-hat/拍子木
8パート	Perc.2(opt.) B.Dr.	Perc.(opt.) Tamb./Low Tom/ Sus.Cym.	Timp.(opt.)		(1～2名で演奏) Tamburin or S.Dr.off/Guiro/ Tri. with Stand/W.Chime/ Glock.(opt.)/Timp.(opt.)	Mari./Tri./ B.Dr./Sus.Cym.	Vib./Sus.Cym./ Tamb./Tri./W.Chime	B.Dr./Toms/Bongo/ W.Blocks/Rin
9パート	Perc.3(opt.)Glock./Xylo./ Chime/Vib./(Mari.) ※Perc.1とPerc.2は、Drumsを使用して 1名で演奏可	Timp(opt.)doub. Shaker ※Perc.は2名でも演奏可	Perc.1(opt.) S.Dr./B.Dr.					
10パート			Perc.2(opt.) Tamb./Sus.Cym./C.Cym.					
11パート			※Perc.1とPerc.2は、Drumsを 使用して1名で演奏可					
12パート								
参考音源	BOCD-7399 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集5」	BOCD-7399 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集5」	BOCD-7399 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集5」	BOCD-7364 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集2」	BOCD-7386 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集4」		BOCD-7364 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集2」	BOCD-7380 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集3」

最少演奏人数(約)	8	8～10	8～11	9
品番	FLMS-87006	FLMS-87079	FLMS-87010	FLMS-87069
作品名	天の剣	「動物の謝肉祭」より (全4曲)	コタンの雪 (フレキシブル版)	明日へ吹く風
作曲者(編曲者)	福田洋介	サン＝サーンス(小野寺 真)	福島弘和	和田直也
演奏時間	5:00	7:30	7:00	7:00
グレード	4	4	3.5	2.5
価格(税抜)	7,000	8,000	8,000	7,000
1パート	Fl./B♭Cl./ S.Sax./Trp.	Picc/Fl./Ob./E♭Cl./ B♭Cl./S.Sax.	Fl.(doub. Picc.)/ E♭Cl.(opt.)	Fl./Ob./E♭Cl./E♭Cor./ B♭Cl./S.Sax./Trp./B♭Cor.
2パート	Ob./B♭Cl./ A.Sax./Trp.	Fl./Ob./B♭Cl./Trp/ E♭Cl./S.Sax./A.Sax.	B♭Cl./S.Sax.(opt.)/ Ob.(opt.)	B♭Cl./Trp./B♭Cor./ Flgl./A.Sax.
3パート	B♭Cl./A.Sax./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn.	A.Sax./B♭Cl.(opt.)	B♭Cl./Trp./B♭Cor./ Flgl./A.Sax.
4パート	B♭Cl./T.Sax./ Trb./Euph.	B♭Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn.	Trp./B♭Cl.(opt.)/ A.Sax.(opt.)	B♭Cl./E.H./Hrn./ A.Hrn./A.Cl./A.Sax.
5パート	Bsn./A.Cl./ T.Sax./Trb./Euph.	A.Cl/Bsn./B.Cl./ B.Sax./Trb./Euph.	Hrn./A.Sax.(opt.)/ T.Sax.(opt.)/Trp.(opt.)	Hrn./T.Sax./Bari./ Trb./Euph.
6パート	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Trb./T.Sax.(opt.)/ Hrn.(opt.)/Euph.(opt.)	B.Cl./T.Sax./Bari./Bsn./ Trb./Euph.
7パート	Sleigh Bells/Sus.Cym./ T-tam/W.Block/ W.Chime/Glock./Vib.	Perc.1(opt) Glock./Timp/Ratchet/ Sus.Cym/2 Wood Blocks	Tuba/B.Cl./B.Sax./ Euph./St.Bass	B.Cl./B.Sax./Bsn./Tuba St.Bass/E.Bass
8パート	Bongos/Low Tom/Vib.	Perc.2(opt) Vib./Sus.Cym/S.Dr/ Xylo/Glock	Timp./S.Dr./Sus.Cym./ T-tam/Tri./W.Block/ W.Chime/Vib.	Glock.
9パート		Perc.3(opt) Sus.Cym/S.Dr./B.Dr/Tri./ W.Chimes/Glock/C.Cym.	(opt.) B♭Cl./A.Sax.	(Prec. 1 & 2 はDrumsで1名演奏可) Perc.1 S.Dr./B.Dr/W.Chimes
10パート			(opt.) T.Sax./Hrn./Euph.	Perc.2 C.Cym./S.Cym./Tamb./ W.Chimes /Tri.
11パート			Perc.(opt.) Sleigh Bells/ Glock./Tamb./W.Block/ Mari./Sus.Cym./4Toms/ Finger Cym./S.Dr./ Vib./Xylo./T-tam	Timp.(opt.)
12パート				Drum set (opt.)
参考音源	BOCD-7358 「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集」 (バンドVer.) BOCD-7364 「フレキシブル・アンサンブル &バンド曲集2」 (アンサンブルVer.)	—	BOCD-7358 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集」	BOCD-7612 「フレキシブル・ アンサンブル&バンド曲集6」

最少演奏人数(約)	5	4~9	9~11	13
品番	GOMS-90029	GOMS-90028	GOMS-90056	MP-99153AD
作品名	ストレンジユーモア	シェルタリング・スカイ	カフェ512	オパ！
作曲者(編曲者)	ジョン・マッキー	ジョン・マッキー	ライアン・ジョージ	ジュリー・ジルー
演奏時間	5:00	5:30	4:05	5:55
グレード	4	3	5	5
価格(税抜)	13,860	13,090	8,400	14,630
1パート	Fl./Ob./E♭Cl./ B♭Cl./S.Sax./Trp.	Fl./Ob./E♭Cl./ B♭Cl./S.Sax./Trp.	Picc./Fl./Ob./ B♭Cl./S.Sax./Trp.	Fl./E♭Cl.
2パート	Fl./Ob./B♭Cl./ A.Sax./Trp.	Fl./Ob./B♭Cl./ A.Sax./Trp.	B♭Cl./A.Sax./ Trp.	Fl./Ob./ B♭Cl.
3パート	Bsn./B♭Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn./Trb./Euph.	Bsn./B♭Cl./A.Sax./T.Sax/ Trp./Hrn./Trb./Euph.	B♭Cl./A.Sax./ Trp./Hrn.	B♭Cl./A.Sax./ Trp.
4パート	Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./ Euph./Tuba/St.Bass	Bsn./B.Cl./B.Sax./Trb./ Euph./Tuba/St.Bass	Bsn./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph.	B♭Cl./A.Sax./ Trp.
5パート	Djembe	Marimba 1 (opt)	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Trb./ Euph./ Tuba/St.Bass	B♭Cl./T.Sax./Trp./ Hrn./Trb./Euph.
6パート		Marimba 2 (opt)	Tamb./Cabasa	Bsn./T.Sax/ Hrn./Trb./ Euph.
7パート		Vib.(opt)	Claves/Wood Block	B.Cl./B.Sax./ Trb./ Euph.
8パート		Sus.Cym.(opt)	Vibraslap/Tri./ Sus.Cym./Glock./3 Toms	Bsn./B.Cl./B.Sax./
9パート		B.Dr.(opt)	Vib.	Bsn./Cbsn./B.Cl./ B.Trb./Tuba/St.Bass.
10パート			Kick B.Dr./Hi-Hat/ Sus.C.Cym./Splash Cym.	Timpani
11パート			Piano	Perc.1 Glock./Xylo. Perc.2 Vib./Tamb.
12パート				Perc.3 S.Dr.
参考音源	—	—	—	—

最少演奏人数(約)	18*	24	31	32	19	29
楽譜区分	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜	販売楽譜
品番	RMJ7004	GOMS-90059	CAP05080	CAP11070	CAP02860	MLP100680
作品名	ナダ・ラガン・ムラユ ～風雅なる マレーの調べ～	★NEW★ 付喪神（つくもがみ）	組曲「虫」	パンデモニウム	「目覚める天使達」 エイズ 死せる者へ捧ぐ	イルミネーション
作曲者	オン・ジンジュ	ジョン・マッキー	ロジャー・シシー	ロジャー・シシー	デイヴィッド・ギリングハム	デイヴィッド・マスランカ
編曲者		—				
演奏時間(約)	4:30	8:00	16:00	10:30	11:00	5:00
グレード	2	中級	5	4	6	3.5
価格(税抜)	7,200	34,300	23,520	23,520	25,200	30,650
Piccolo	-	○	○(doub.Fl.)	○	○	○
Flute	○	1, 2	1,2	1,2	○	1,2
Oboe	○(opt)	○(doub. A.Sax.)	1,2	1,2	○	○
Bassoon	○(opt)	○(opt.)	1,2	1,2	○	○
E ♭ Clarinet	-	—	-	-	-	-
B ♭ Clarinet	1,2	1, 2, 3	1,2,3	1,2,3	○	1,2,3
Alto Clarinet	-	—	-	-	-	-
Bass Clarinet	○	○(opt.)	○	○	-	
Soprano Saxophone	-	—	-	-	-	
Alto Saxophone	1,2	○	1,2	1,2	-	1,2
Tenor Saxophone	○	○	○	○	-	○
Baritone Saxophone	○	○	○	○	-	○
Trumpet	1,2	1, 2, 3 全て in C	1,2,3	1,2,3	1,2	1,2,3
Horn	○	1, 2	1,2,3,4	1,2,3,4	1,2	1,2
Trombone	○	1, 2	1,2	1,2	○	1,2
Bass Trombone	-	○	○	○	-	○
Euphonium	○(or Trb. 2nd)	○	○	○	-	○
Tuba	○	○	○	○	○	○
String Bass	-	—	-	○	-	-
Piano	-	○	○	-	○	○
Harp	-	—	-	-	○	
Percussion	[Timpani] Tambourine Bass Drum & Triangle Snare Drum & Bird Whistle Suspended Cymbal & Crash Cymbals Glockenspiel & Xylophone *打楽器は工夫次第で 5人で演奏可能	【1st】 Snare Drum 4Toms/Djembe/Castanets 【2nd】 (opt.) Vibraphone/Tambourine 【3rd】 Marimba Triangle/Hi-hat Splash Cymbal Small China Cymbal Larger China Cymbal Sus. Crash Cymbals 【4th】 Bass Drum/Triangle Shaker & Metal plate on top of Brake Drum	[Timpani] 【1st】 Snare Drum/Vibraslap Suspended Cymbal/Bongos Bass Drum/Tam-tam Crash Cymbals 【2nd】 Snare Drum Suspended Cymbal/Ratchet Bass Drum/Bar Chimes Rain Stick/4Toms/Vibraslap Hi-Hat/Vibraphone Marching Machine 【3rd】 Snare Drum/Vibraslap Woodblocks/Xylophone Vibraphone/Bass Drum Crash Cymbals/Orchestra Bells	[Timpani] 【1st】 Slap Stick Crash Cymbals/Snare Drum Tambourine/Bass Drum Finger Cymbals/Vibraslap Suspended Cymbal/Triangle 【2nd】 4 Concert Toms Guiro/Tam-tam/Vibraslap Claves/Slap Stick/Woodblock Suspended Cymbal Crash Cymbals/Snare drum 【3rd】 Xylophone/Chimes Vibraphone/Bells	[Timpani] (5 drums) 【1st】 Bells/Xylophone 【2nd】 Vibraphone Large Suspended Cymbal Crash Cymbals Metal Police Whistle Large Tam-tam 【3rd】 Crotales/Chimes Medium Tam-tam 5 Hanging Metal Plates 【4th】 Marimba/4 Bass Drums 【5th】 Bass Marimba 4Brake Drums/Snare Drum	[Timpani] Vibraphone Marimba Suspended Cymbal (lg) Xylophone Chimes Bass Drum Snare Drum Tenor Drum Orchestra Bells Wood Block (lg) *打楽器奏者6名～演奏可能
ダブルリード無し 打楽器 3 人以下						
ソロ	—	—	Fl./Ob./A.Sax. Hrn./Euph./Perc.	—	Fl. / Ob. / Trp. / Harp Piano / S.D.	—
Trp. 最高音 (in Bb)						

最少演奏人数(約)	3～6	5～7	5～8	5～8	7～9	7～9	7～10
品番	FLMS-87158	FLMS-87162	FLMS-87161	FLMS-87160	FLMS-87163	FLMS-87156	FLMS-87166
作品名	★NEW★ 3つの琉球民謡	★NEW★ 花のノヴェレッテ	★NEW★ エインシエント・ アクアリウム	★NEW★ メテオラ ー 天空の修道院	★NEW★ 白銀のダイス	★NEW★ 風之舞 フレキシブル版	★NEW★ エコール・ド・ ラフォーレ
作曲者(編曲者)	高橋宏樹	土田豊貴	和田直也	八木澤 教司	江原大介	福田洋介	広瀬勇人
演奏時間	4:50	4:00	6:00	4:30	4:20	5:00	4:20
グレード	3.5	3	2.5	3	3.5	3.5	3.5
価格(税抜)	7,000	8,000	9,000	8,000	9,000	9,000	9,000
1パート	Part 1 A Fl./E ♭ Cl./Vn.	Fl./Ob./B ♭ Cl./S.Sax.	Fl./Ob./B ♭ Cl./ S.Sax./A.Sax./ Trp. or Cor./Vn.	Fl.(Picc.)/Ob./E ♭ Cl./ B ♭ Cl./S.Sax./A.Sax./ Trp. or Cor.	Fl./B ♭ Cl./S.Sax.	Fl.(opt. doub. Picc.)/ Ob./E ♭ Cl./B ♭ Cl./S.Sax.	Fl./Ob./B ♭ Cl./S.Sax. A.Sax./Trp.
2パート	Part 1 B B ♭ Cl./A.Sax./Trp.	Fl./Ob./B ♭ Cl./ S.Sax./A.Sax./Trp.	B ♭ Cl./A.Sax./ Trp. or Cor./Vn.	B ♭ Cl./S.Sax./A.Sax./ Trp. or Cor.	Fl./Ob./B ♭ Cl./ A.Sax.	Fl./Ob./B ♭ Cl./A.Sax./ Trp.	Fl./Ob./B ♭ Cl./ A.Sax./Trp.
3パート	Part 2 A Fl./Ob./B ♭ Cl./S.Sax./Vn.	B ♭ Cl./A.Sax./T.Sax./ Hrn.	B ♭ Cl./A.Cl./A.Sax./ T.Sax./Hrn./Vla./(Vn.)	B ♭ Cl./A.Cl./A.Sax./ Trp./Hrn./A..Hrn.	B ♭ Cl./A.Sax./T.Sax./ Hrn.	B ♭ Cl./A.Sax./ Trp./Hrn.	B ♭ Cl./A.Sax./ Trp./Hrn.
4パート	Part 2 B B ♭ Cl./T.Sax./Hrn.	Bsn./B.Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph./Bari./Vc.	Bsn./B.Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph./Bari./Vc.	Bsn./B ♭ Cl./B.Cl./T.Sax./ B.Sax./Hrn./Trb./Euph.	Cl./A.Sax./ Trp.(Flgl.)	Bsn./B ♭ Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph.	B ♭ Cl./A.Sax./T.Sax./ Hrn./Trb.
5パート	Part 3 A B ♭ Cl./A.Cl./A.Sax./Vla.	Bsn./B.Cl./T.Sax.(opt.)/ B.Sax./Trb./Euph.	Bsn./B.Cl./B.Sax/ Trb./Euph./Bari./ Tuba/St.Bass/Vc.	Bsn./B.Cl./B.Sax/ B.Trb./Euph./ Tuba/St.Bass	Bsn./T.Sax./ Trb./Euph.	Bsn./B ♭ Cl./A.Cl./ B.Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph.	Bsn./B ♭ Cl./T.Sax./ Hrn./Trb./Euph.
6パート	Part 3 B Bsn./B.Cl./B.Sax./ Trb./Euph./Vc.	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Glock./Xylo.	(opt.) Timp.	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Trb./B.Trb./Tuba/St.Bass	Bsn./B.Cl./B.Sax./ Tuba/St.Bass	Bsn./B.Cl./T.Sax./ Trb./Euph.
7パート	Part 4 A(opt.) Bsn./B.Cl./B.Sax./ Trb./Euph./Vc.	Perc.(opt.) Glock./S.Dr./Sus.Cym./ Tamb./Tri./W.Block	Timp.	(opt.) Glock.	Vib.	Perc. Drum Set/Sleigh Bell	(opt.) Bsn./B.Cl./T.Sax./ B.Sax./Trb./Euph.
8パート	Part 4 B(opt.) Tuba/St.Bass		B.Dr./S.Dr./T.Block/ Cabasa	Perc. (opt.) S.Dr./Sus.Cym./Tri./ W.Chime	Perc.(opt.) S.Dr./Ride Cym./ Sus. Cym.	(opt.) Timp.	Bsn./B.Cl./B.Sax./ B.Trb./Tuba/St.Bass
9パート	(opt.) Timp.		C.Cym./Sus.Cym./Tamb./ Tri./W.Chime/Rainstick		(opt.) Glock.	(opt.) Glock./Xylo.	Perc.1 (opt.) Hi-hat/Sus.Cym./Tri. W.Chime
10パート	Perc. (opt.) Tri./Glock./Tamb./Tom						Perc.2 (opt.) Glock./Vib.
11パート							
参考音源							