

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー -

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

朴守賢 (2012)
PARK, Soo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

Piccolo (option)

Flute 1, 2

Oboe (option)

Bassoon (option)

Clarinet in E♭ (option)

Clarinet in B♭ 1

Clarinet in B♭ 2

Clarinet in B♭ 3

Alto Clarinet in E♭ (option)

Bass Clarinet in B♭

Alto Saxophone

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

Maestoso ♩ = 88 ca.

Trumpet in B♭ 1, 2

Trumpet in B♭ 3

Horn in F 1, 2

Horn in F 3, 4

Trombone 1, 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

String Bass (option)

Maestoso ♩ = 88 ca.

Percussion 1 (S.D.)

Percussion 2 (B.D.)

Percussion 3 (Cym.)

[C → B♭]

Perc. (opt.)

Fl. 1, 2

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

E♭ Cl. (opt.)

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

A. Cl. (opt.)

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1, 2

Tpt. 3

Hr. 1, 2

Hr. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

St. Bass (opt.)

Tim.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

accl. ... Allegro ♩ = 138 ca.

Picc. (opt.)

Fl. 1, 2

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

E♭ Cl. (opt.)

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

A. Cl. (opt.)

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

accl. ... Allegro ♩ = 138 ca.

Tpt. 1, 2

Tpt. 3

Hrn. 1, 2

Hrn. 3, 4

2nd

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

St. Bass (opt.)

arco

Allegro ♩ = 138 ca.

Tim.

Perc. 1

B. D.

Perc. 2

Perc. 3

Legal Use Requires Purchase

This image shows a page of a musical score, likely for a symphony, featuring various instruments. The instruments listed on the left include Picc. (opt.), Fl. 1, 2, Ob. (opt.), Bsn. (opt.), E♭ Cl. (opt.), Cl. 1, Cl. 2, Cl. 3, A. Cl. (opt.), B. Cl., A. Sax., T. Sax., B. Sax., Tpt. 1, 2, Tpt. 3, Hn. 1, 2, Hn. 3, 4, Tbn. 1, 2, Tbn. 3, Euph., Tba., St. Bass (opt.), Timp., Perc. 1, Perc. 2, and Perc. 3. The score is marked with 'Preview Only' and 'Legal Use Requires Purchase' diagonally across the page. The music is written in 2/4 time and includes various dynamics such as *f*, *ff*, *mf*, and *ff* *div.*. The page number 69 is visible in the top left corner.

71

Picc. (opt.)

Fl. 1, 2

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

E♭ Cl. (opt.)

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

A. Cl. (opt.)

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1, 2

Tpt. 3

Hr. 1, 2

Hr. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

St. Bass (opt.)

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Legal Use Requires Purchase

with stick

79

Picc. (opt.)

Fl. 1, 2

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

E♭ Cl. (opt.)

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

A. Cl. (opt.)

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1, 2

Tpt. 3

Hrn. 1, 2

Hrn. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

St. Bass (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Legal Use Requires Purchase

88

Picc. (opt.)

Fl. 1, 2

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

E♭ Cl. (opt.)

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

A. Cl. (opt.)

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1, 2

Tpt. 3

Hrn. 1, 2

Hrn. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

St. Bass (opt.)

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

D Allegro ♩ = 138 ca.

98

Picc. (opt.)

Fl. 1, 2

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

E♭ Cl. (opt.)

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

A. Cl. (opt.)

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1, 2

Tpt. 3

Hrn. 1, 2

Hrn. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

St. Bass (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Marimba with hard mallets

Legal Use Requires Purchase

12

100

Picc. (opt.)

Fl. 1, 2

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

E♭ Cl. (opt.)

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

A. Cl. (opt.)

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1, 2

Tpt. 3

Hrn. 1, 2

Hrn. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

St. Bass (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Legal Use Requires Purchase

Preview Only

[illegible]

121 **E** Grandioso ♩ = 70 ca.

Picc. (opt.) *f*

Fl. 1, 2 *f espr.*

Ob. (opt.) *f espr.*

Bsn. (opt.) *f*

E♭ Cl. (opt.) *f espr.*

Cl. 1 *f espr.*

Cl. 2 *f espr.*

Cl. 3 *f espr.*

A. Cl. (opt.) *f*

B. Cl. *f*

A. Sax. 1, 2

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

E Grandioso ♩ = 70 ca.

Tpt. 1, 2 *f*

Tpt. 3 *f*

Hr. 1, 2 *f*

Hr. 3, 4 *f*

Tbn. 1, 2 *f*

Tbn. 3 *f*

Euph. *f espr.*

Tba. *f*

St. Bass (opt.) *f*

E Grandioso ♩ = 70 ca.

Tim. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *f*

127

Picc. (opt.)

Fl. 1, 2

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

E♭ Cl. (opt.)

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

A. Cl. (opt.)

B. Cl.

A. Sax. 1

T. Sax.

B. Sax.

Tpt. 1, 2

Tpt. 3

Hrn. 1, 2

Hrn. 3, 4

Tbn. 1, 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

St. Bass (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Legal use Requires purchase

[illegible]

139

Picc. (opt.) *ff brillante*

Fl. 1, 2 *ff brillante*

Ob. (opt.) *ff brillante*

Ban. (opt.) *ff brillante*

E♭ Cl. (opt.) *ff brillante*

Cl. 1 *ff brillante*

Cl. 2 *ff brillante*

Cl. 3 *ff brillante*

A. Cl. (opt.) *ff brillante*

B. Cl. *ff brillante*

A. Sax. 1, 2 *ff brillante*

T. Sax. *ff brillante*

B. Sax. *ff brillante*

Tpt. 1, 2 *ff brillante*

Tpt. 3 *ff brillante*

Hr. 1, 2 *ff brillante*

Hr. 3, 4 *ff brillante*

Tbn. 1, 2 *ff brillante*

Tbn. 3 *ff brillante*

Euph. *ff brillante*

Tba. *ff brillante*

St. Bass (opt.) *ff brillante*

Tim. *f brillante*

Perc. 1 *f brillante*

Perc. 2 *f brillante*

Perc. 3 *f brillante*

Piccolo (option)

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

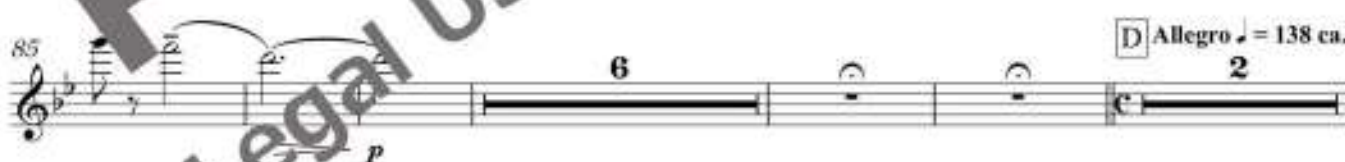
朴亨 (2012)

PARK Jun-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.



Allegro ♩ = 138 ca.



Flute 1, 2

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

守賢 (2)

YK, Soe-gyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

mf *ff* *div.* *unis.* *f*

6 *mf* 8 *P* *tranquillo*

21 2 *mp dolce* *unis.*

mp *mf* *div.*

36 *mp* *mf espr.* *unis.*

43 *accel.* *f*

Allegro ♩ = 138 ca.

49 *ff*

55 *f* *con brio* *ff* *div.*

60 3

74 *unis.*
mf *ff*

80 *mf* *p*

88 6 2 D *Allegro* = 138 ca.

98 *unis.*
f 3 3 3 3

102 *div.* *ff*

108 *1.* *2.*
unis. *mp* *f* *mp* E *G* *so* = 90 ca.

116 2 *rall.* *mf* 3 3 *espr.*

123

129 *ff* *ff* *mp*

134 *mf* *mp* *mf* *f* F = 70 ca. *mf*

139 *ff brillante* *ff* *unis.*

Legal use Requires purchase

Oboe (option)

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

作曲 (2012)

PARK Jo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

Preview Only

Legal use Requires purchase

6

19

25

32

39

45

51

62

67

72

mf *ff* *mf* *f*

mf *p*

mp dolce

mp dolce

p *mf*

mf espr. *accel.*

f

ff

f con br.

f

mf *ff*

B

C

6

77

84 *mf* *p* 6

96 [D] Allegro ♩ = 138 ca. 2 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3 3

102 *ff*

108 *mp* 2 *mp*

115 2 rall. *mf* 3 3

121 [E] Grandioso ♩ = 70 ca. *f espr.*

127 *ff* *mf* *ff*

133 *mf* *mp* *f* [F] ♩ = 70 ca. *mf*

139 *ff brillante* *ff*

Bassoon (option)

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

朴守 (2012)

PARK, Soo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

11 [A] *pp*

23 [B] *mf*

35 *mf*

43 *cel.* *f*

51 Allegro ♩ = 88 ca. [C] *ff* *f* *sf*

59 *mf* *mf*

67 *ff* *mf* *f* *mp*

75 *ff*

82 *mf* *mp*

90 [D] Allegro ♩ = 138 ca. *mf* *f* *p*

2

98

104

111

117

123

129

135

140

f 3 3 3 3

f 3 3 3 3

f

mp

f

mp

ff *mf* *ff* *mp*

mf *f* *mf* *ff* *brillante*

ff

rall.

E Grandioso ♩ = 70 ca.

E ♩ = 70 ca.

Legal use Requires purchase

Clarinet in Eb (option) 済州国際管楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉劍」によるファンタジー -

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

(2012)

PARK, Jo-Hyun

Maestoso $\text{♩} = 88$ ca.

Maestoso ♩ = 88 ca.

6

31

43

49

55

67

71

78

85

Allegro ♩ = 138 ca.

Legal use Requires purchase

98 *f* 3 3 3 3

103 *mf*

107 *mp* *mp* 2

111 2. *rall.* 2 3 *mf*

121 **E** Grandioso $\text{♩} = 70$ ca. *f espr.*

127 *ff* *mf* 5 *ff*

133 *mp* *mf* 5 *mf* *rall.* **F** $\text{♩} = 70$ ca. *mf*

139 *ff brillante* *sf*

Clarinet in B $\flat$ 1

済州国際管楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

(2012)

PARK So-Hyun

Maestoso $\text{♩} = 88$ ca.

6

13

21

27

35

41

47

55

66

mf *ff* *mf* *f* *mf* *p* *pp* *mp dolce* *mp* *mf* *accel.* *f* *Allegro* $\text{♩} = 138$ ca. *f con brío*

A

B

3

C

3

74 *mf* *ff*

79 *mp* *mf* 2

88 2 *mp* 2

96 [D] Allegro $\text{♩} = 138 \text{ ca.}$ 2 *f* 3 3 3 3

102 *ff*

107 *mp* *f* *mp*

113 [2.] *all.* 2 *mf* 3

121 [E] Grandioso $\text{♩} = 70 \text{ ca.}$ *f espr.*

127 *ff* *mp* *ff*

133 *mf* *mp* *f* [F] $\text{♩} = 70 \text{ ca.}$ *mf*

139 *ff brillante* *ff*

Clarinet in B $\flat$ 2

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

(2012)

PARK So-Hyun

Maestoso $\text{♩} = 88$ ca.

6 *mf* *p* *pp* **A**

13 *mp dolce*

21

27 *mp* **B** 3 *mp*

35 *mf* *mp spr.*

41 *accel.*

47 *f* *ff* **Allegro** $\text{♩} = 138$ ca.

55 **C** *f con brio*

66 *ff*

71 *f* *mf* *ff*

77 *mp*

84 *mf* *mp*

94 **D** Allegro = 120 ca. *f* *mp*

102 *ff*

108 1. *mp* *f* *mp* 2.

115 *mp* *f* *espr.*

123 *ff* *mf* *f* *mp*

129 *ff* *mf* *f* *mp*

134 *mp* *mf* *f* *mf*

139 *ff* brillante *ff*

Clarinet in B $\flat$ 3

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

守賢 (2)

K. Soohyun

Maestoso $\text{♩} = 88$ ca.

1 *mf* *ff* *mf* *f* *mf*

7 *p* *pp*

15 *mp dolce*

23 *mp*

31 *mf espr.*

43 *accel.* *f*

51 *ff* *f con brio*

63 *ff*

69 *f*

74 *mf*

79

88

96 **D** Allegro ♩ = 138 ca.

102

115

121 **E** Grandioso ♩ = 70 ca.

127

133 **F** ♩ = 70 ca.

139

ff brillante

sff

Alto Clarinet in E $\flat$ (option)

済州国際管楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

朴守 (2012)

PARK, Soo-Hyun

Maestoso $\text{♩} = 88 \text{ ca.}$

9 **A** 8

25 **B** 4 *mp dolce*

35 *mf espr.*

43 *accel.* *f*

51 **C** 3 4 *Allegro* $\text{♩} = 138 \text{ ca.}$ *ff*

63 *mf* *ff*

69 *f* *mp* *ff*

76 *mp*

84 **4** *mp* *p* *f* *p*

96 **D** Allegro $\text{♩} = 138$ ca. *f* *mp*

102

106 *ff* *mp* *f*

113 **2**

119 *rall.* **E** Grandioso $\text{♩} = 70$ ca. *mp* *f*

125 *ff*

130 *mf* *mp*

135 *rall.* **F** $\text{♩} = 70$ ca. *mf* *f* *ff* brillante

140 *ff*

Legal use Requires purchase

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

朴守 (2012)

PARK, Soo-Hyun

Maestoso $\text{♩} = 88 \text{ ca.}$

9 **A**

19 **4**

37 **8** *accel.*

47 *Allegro* $\text{♩} = 138 \text{ ca.}$

55 **C**

61

69

76

84 *mf* *mp*

90 *mf* *f* *p*

96 **D** Allegro ♩ = 138 ca.
2 3 3 3 3 3 3 3

102

106 *ff* *mf* *f* *mf* *f*

113 2. *mp*

121 **E** Grandioso ♩ = 70 ca.
f

127 *ff* *mf* *ff*

133 *f* *mf* **F** ♩ = 70 ca.
8/8

139 *ff brillante* *ff*

79 *div.*

88 *unis.*
mp *p* 2

96 **D** Allegro ♩ = 138 ca. *div.*
2 *f* 3 3 3 3 3 3 3

102 *div.*
mp 3 3 3 *f* *mp* *ff*

115 *div.* 2 *rall.* *unis.* *mp* 3 3 *Grando* = 70 ca.

122 *f*

128 5 *mf* *ff*

133 *rall.* 5 *mf* *f* **F** ♩ = 70 ca.

139 *ff brillante* *div.* *ff*

Tenor Saxophone

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

朴 (2012)

PARK Jo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

9 **A** 8 *ff* *mp*

25 4 **B** *mp dolce*

33 *mf espr.*

43 *accel.* *f*

51 **C** 3 4 *ff* *f con brio*

61 *ff*

68 *mf* *f* *mp*

75 *ff*

Tenor Saxophone

82

mp

mp

p

92

[D] Allegro ♩ = 138 ca.

mf

f

p

f

100

f

mp

f

mp

106

f

mp

f

mp

112

rall.

[E] Grandioso ♩ = 70 ca.

mp

f

f

119

mp

f

125

ff

mf

131

ff

mp

mf

136

rall.

[F] ♩ = 70 ca.

ff brillante

141

ff

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

朴 亨 (2012)
PARK, Ho-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

9 **A** 8

25 **B** mp

33 mf

43 accel. f

51 Allegro ♩ = 138 ca. **C** ff sf

59 mf

67 mf f mp

75 ff

82 *mf* *mp*

89 *mf* *f* *p*

96 [D] Allegro ♩ = 138 ca.
2 *f* 3 3 3 3 3 3 3 3

102 *ff* [2.]

105 *mf* *f* *mf* *f*

115

121 [E] Grandioso ♩ = 70 ca.
f

127 *ff* *mf* *ff*

133 *mp* *mf* *f* [F] ♩ = 70 ca.
mf

139 *ff* brillante *ff*

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

作曲 (2012)
PARK So-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.



96 **D** Allegro $\text{♩} = 138 \text{ ca.}$

104 *unis.*

111

117 *unis.*

128

133

139

mf

ff

mp

ff

mf

f

ff

ff brillante

div.

div.

rall.

div.

E Grandioso $\text{♩} = 70 \text{ ca.}$

F $\text{♩} = 70$

6

Trumpet in B $\flat$ 3 済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

作 曲 (2012)

Park, Soo-Hyun

Maestoso $\text{♩} = 88$ ca.



100

108

115

121 **E** Grandioso ♩ = 70 ca

127

133

139

3

2

5

2

2

mp *f* *mp*

mp *ff* *mp*

mf *f* *ff* *mp*

ff *brillante* *ff*

rall.

F ♩ = 70

Horn in F 1, 2

済州国際管楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

(2012)

PAO Cho-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

7 *ff* *f* *mp* *p* *pp* *p* *mp*

15 *pp* *p* *pp* *p* *p* *mp*

27 *1st* *p* *mp* *a2* *mp* *B*

33 *4*

43 *accel.* *4* *mf* *f*

51 *Allegro* ♩ = 138 ca. *a2* *mf* *f* *C* *3*

59 *f con brio* *mf*

65

71 *a2* *mf* *f* *mp* *ff*

77 2 *f*

84 2 4 *mf*

94 **D** Allegro ♩ = 138 ca. 2 *mf*

102 *f* *ff* *f* *ff*

113 2. *a2* *f*

119 rall. **E** Grandioso ♩ = 70 ca. *mp* *f*

127 *mf* *ff*

133 *a2* *mf* *f*

140 *a2* *ff*

F ♩ = 70 ca. *ff* brillante

Horn in F 3, 4

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

作曲 (2012)

PARK So-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

8

15

20

37

49

56

65

71

ff

p

pp

pp

p

mp

mp

f

ff

mf

f

mf

f

mp

ff

3rd

4

4

3

con furio

a2

a2

B

C

accel.

77 **2** *3rd* *f*

84 *mf* **2** **4**

94 **D** Allegro ♩ = 138 ca. **2** *mf* *a2*

102 *f* *ff* *f* *ff*

108

113 **2.** *a2*

119 *rall.* **E** Grandioso ♩ = 70 ca. *mp* *f*

127 *a2* *ff*

133 *a2* *mf* *f* **F** ♩ = 70 ca. *ff* *brillante*

140 *a2* *ff*

Trombone 1, 2

済州国際音楽祭組織委員会委制作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

守賢 (2012)

PARK, Soo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

ff *div.* *f*

7 *mf* A 16

27 *div.* B 12 accel. 4

47 *mf* *f* *ff* *tutti div.* Allegro ♩ = 138 ca. 2

54 C *mf* *mf* *mf*

60 3 *unis.*

68 *mp* *mp*

74 *ff* *div.* *mf* *div.*

80 2 *mp* *mf*

88 **2** *mp* *f* *f* *p*

96 **D** Allegro ♩ = 138 ca. **2** *mf*

103 *ff* *mf* *div.*

111 *univ.* *div.*

117 *rall.* **E** Grandioso ♩ = 70 ca. *mp* *f* 3 3 3 3

123 3 3 3 3 3 3 3 3

127 3 3 3 3 *ff* *mf* *ff*

133 *univ.* *rall.* *div.* *univ.* **F** ♩ = 70 ca. *mf* *f*

139 **2** *ff brillante* *div.* *ff*

Trombone 3

済州国際管楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジ

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

朴才賢 (2012)

PARK, Soo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

7 **ff**

16 **A** **p**

27 **B** **p** **12** **accel.** **4**

37 **Allegro ♩ = 138 ca.** **mf** **f** **ff**

53 **C** **mf** **f**

59 **3** **mf**

67 **ff** **mf**

73 **ff**

79 **2** **mp** **mf**

88 **2** **2** *mp* *f* *f* *p*

96 **D** Allegro ♩ = 138 ca. **2** *mf*

103 **2** *ff* *mf* 1.

111

117 rall. **E** Grandioso ♩ = 70 ca. *mp* *f*

122 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

126 3 3 3 3 3 3 3 3 *ff* *> mf <* *ff*

132 **F** ♩ = 70 ca. *mp* *mf* *f* *mf*

135 *ff brillante* *ff*

Euphonium

済州国際音楽祭組織委員会委制作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

朴多賢 (2012)

PARK, Soo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

7

14

27

40

47

55

68

75

ff

mp

pp

p

mp dolce

mf esur.

accel.

Allegro ♩ = 138 ca.

f

ff

mf

f

mp

ff

mf

f

mp

ff

Euphonium

82 *mp* *mp* *p*

92 *mf* *f* *p* Allegro ♩ = 138 ca. 2

98 *f* *mf* 2

105 *ff* *mf* *f*

116 *mf* *rall.* *E* Grandioso ♩ = 70 ca. *es*

123

128 *ff* *ff* *mp*

135 *mf* *f* *mf* *ff* brillante *F* ♩ = 70 ca. 6/8

140 *ff*

Tuba

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom" -

朴 亨 (2012)

PARK, Hyeon-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

7

27

39

45

52

59

67

Legal use Requires purchase

Preview Only

ff

mp

p

mp

mf

accel.

f

ff

f

mf

f

mp

75



82



89



96

[D] Allegro ♩ = 138 ca.



104



111



117

rall. [E] Grandioso ♩ = 70 ca.



124



131

rall. [F] ♩ = 70 ca.



139



String Bass (option) 済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

朴守賢 (2012)

PARK, Soo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

7 *ff* *mf*

7 *mp* *p* *20* *B pizz* *mp*

33 *mf*

40 *accel.*

47 *arco* *f* *ff* *Allegro ♩ = 8 ca.*

53 *C* *sf* *mf*

60

67 *ff* *mf*

73 *f* *mp* *ff*

79 *pizz* *mf*

88 *arco* *mp* *mf* *f* *p*

96 **D** Allegro ♩ = 128 ca. *f* *mf* *f*

111 *mf* *ff* *mf* *f*

117 *rall.* **E** *mp* *f*

124 *ff* *mf*

131 *rall.* **F** ♩ = 70 ca. *mp* *mf* *f* *mf*

135 *ff brillante* *ff*

Timpani

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

作曲 (2012)
尹 勳-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca. Eb-C-F

11 [A] 14 4 [B] 12

43 accel. 8 Allegro ♩ = 138 ca. [C] 8

59 8 8

79 2 8 Eb → D, F → G

94 [D] Allegro ♩ = 138 ca. p mp

100

106 1. 1. mf

111 Eb, G → F 6 2 7 E Grandioso ♩ = 70 ca. rall.

128 4 rall.

138 [F] 70 ca. p f brillante sf

Percussion 1

済州国際音楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

(2012)
PAHNSOO-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

S. D.

11 [A] 20 [B] Tambourine

35

42 *mp* *mf*

51 Allegro ♩ = 138 ca. [C] 3 S. D. *mp*

60

67 4

77 3 *f* *mp*

86 2 4

96 **D** Allegro ♩ = 138 ca.

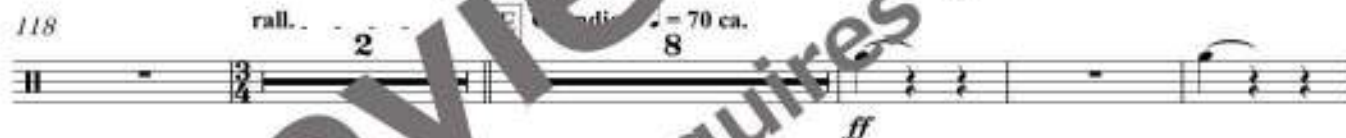
103



109



118



132



140



ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

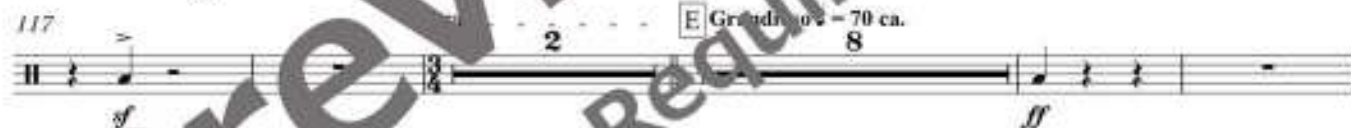
H. (2012)
PARE Jo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

B. D.



19 Triangle



Percussion 3

済州国際管楽祭組織委員会委嘱作品 / 2012 U-13バンドコンテスト指定課題曲

ヒナゲシの涙 - 済州民謡「龍泉剣」によるファンタジー

Tears of Red Poppies - Fantasy on a Jeju Folksong "Yong Cheon Geom"

朴守 (2012)
PARK, Soo-Hyun

Maestoso ♩ = 88 ca.

C. Cym



19 Glockenspiel

p

43 accel.

Allegro ♩ = 138

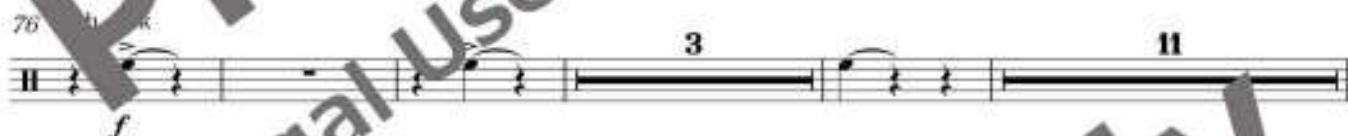
S. Cym.
with stick

68

with mallets

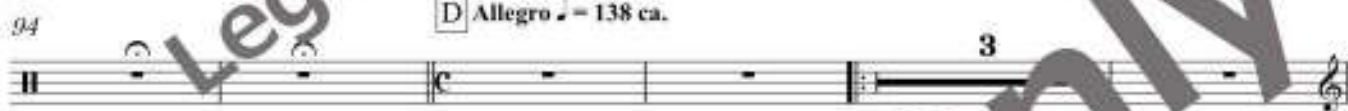


76



94

D Allegro ♩ = 138 ca.

Marimba
with hard mallets

108



121 E Grandioso ♩ = 70 ca.



133

rall.

F ♩ = 70 ca.



139 C. Cym

*f brillante**ff*