

Pastorale Printemps

by Kei Kikuda(2015)

Moderato con grazia ♩ = 116

The musical score is divided into six systems, each with a group of instruments:

- System 1:** Flute; Clarinet in E^b/Cornet in E^b; Clarinet in B^b/Soprano Saxophone in B^b/Trumpet in B^b/Cornet in B^b; Oboe; Clarinet in B^b/Soprano Saxophone in B^b/Trumpet in B^b/Cornet in B^b; Alto Saxophone in E^b.
- System 2:** Clarinet in B^b/Trumpet in B^b/Tenor Saxophone in B^b; Alto Saxophone in E^b/Alto Horn in E^b; Horn in F; Trombone/Euphonium/Baritone.
- System 3:** Clarinet in B^b/Tenor Saxophone in B^b; Alto Clarinet in E^b/Alto Horn in E^b; Horn in F; Trombone/Euphonium/Baritone.
- System 4:** Alto Clarinet in E^b; Tenor Saxophone in B^b/Bass Clarinet in B^b; Baritone Saxophone in E^b; Trombone/Euphonium/Baritone.
- System 5:** Bass Clarinet in B^b; Baritone Saxophone in E^b; Bassoon/Tuba; String Bass.
- System 6:** Glockens; 1st Percussion/Tambourine; 2nd Percussion/Low Tom/Suspended Cymbal; Timpani/Shaker.

Dynamic markings include *p* (piano) and *p cresc.* (piano crescendo). The score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#).

11

1 Fl.

2 E^b Cl./
E^b Cor.

3 Cl./Sax./
Trp./Cor.

4 Ob.

5 Cl./Sax.
Trp./Cor./

6 A.Sax.

7 Cl./Trp./
T.Sax.

8 A.Sax./
A.Hrn.

9 Hrn.

10 Trb./Euph./
Bari.

11 Cl./T.

12 A.Cl./
A.Hrn.

13 Hrn.

14 Trb./Euph./
Bari.

15 A.Cl.

16 T.Sax./B.Cl.

17 B.Sax.

18 Trb./Euph./
Bari.

19 B.Cl.

20 B.Sax.

21 Bsn./Tuba

22 St.B.

23 Glock.

24 1 Perc.
Tamb.

25 2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

26 Timp/
Shaker

f *mp* *p* *cresc.* *f* *p*

A

21

1 Fl.

1 E^b Cl/
E^b Cor.

1 CL/Sax./
Trp./Cor.

2 Ob.

2 CL/Sax
Trp./Cor./

2 A.Sax.

3 CL/Trp./
T.Sax.

3 A.Sax./
A.Hrn.

3 Hrn.

3 Trb./Euph./
Bari.

4 CL/T.Sax

4 A.Cl/
A.Hrn.

4 Hrn.

4 Trb./Euph./
Bari.

5 A.Cl.

5 T.Sax./B.Cl.

5 B.Sax.

5 Trb./Euph./
Bari.

6 B.Cl.

6 B.Sax.

6 Bsn./Tuba

6 St.B.

Glock.

1 Perc.
Tamb.

2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

Timp/
Shaker

31 **B** Poco più mosso $\text{♩} = 126$

1 Fl.
1 E^b Cl/
 E^b Cor.
Cl/S.Sax/
Trp./Cor.
2 Ob.
2 Cl/S.Sax
Trp./Cor./
A.Sax.
3 Cl/Trp/
T.Sax. Trp. Cl. CL/T. mp
A.Sax./
A.Hrn. mp
Hrn. f mp
Trb./Euph./
Bari. f mp
4 Cl/T.Sax.
A.Cl/
A.Hrn. f
Hrn. f
Trb./Euph./
Bari. f

B Poco più mosso $\text{♩} = 126$

5 A.Cl. f
T.Sax./B.Cl. f T.Sax. mf B.Cl. mf
B.Sax. f mf
Trb./Euph./
Bari. f mf
6 B.Cl. mp
B.Sax. mp
Bsn./Tuba mp Bsn.
St.B. mp Tuba
Glock. mp
1 Perc.
Tamb. mp
2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb. mp Sus.Cymb. (w/stick) mp
Timp./
Shaker mp

40

1 FL
E♭ CL/
E♭ Cor.
CL/S.Sax./
Trp./Cor.
mp *cresc.* *f*

2 Ob.
CL/S.Sax/
Trp./Cor./
A.Sax.
mp cresc. *f*

3 CL/Trp./
T.Sax.
A.Sax./
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph./
Bari.
mp cresc. *f* *mp*

4 CL/T.Sax.
A.CL/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph./
Bari.
mp cresc. *f* *mp*

5 A.Cl.
T.Sax./B.Cl.
B.Sax.
Trb./Euph./
Bari.
mf *f* *mp*

6 B.Cl.
B.Sax.
Bsn./Tuba
St.B.
Glock.
1 Perc.
Tamb.
2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.
Timp./
Shaker
f *arco* *f* *mp*

Legal Use Requires Purchase

50 **C** *poco rall.*

1 Fl. *mp* *cresc.* *f* *dim.*

1 E^b Cl./ E^b Cor. *mp* *cresc.* E^b Cl. *f* *dim.*

CL/S.Sax./ Trp./Cor. *mp* *cresc.* *f* *dim.*

2 Ob. *mp* *cresc.* *f* *dim.*

CL/S.Sax./ Trp./Cor./ A.Sax. *mp* *cresc.* *f* *dim.*

3 CL/Trp./ T.Sax. *cresc.* *f* *dim.*

A.Sax./ A.Hrn. *cresc.* *f* *dim.*

Hrn. *cresc.* *f* *dim.*

Trb./Euph./ Bari. *cresc.* *f* *dim.*

4 CL/T.Sax. *cresc.* *f* *dim.*

A.Cl./ A.Hrn. *cresc.* *f* *dim.*

Hrn. *cresc.* *f* *dim.*

Trb./Euph./ Bari. *cresc.* *f* *dim.*

C *poco rall.*

5 A.Cl. *cresc.* *f* *dim.*

T.Sax./B.Cl. *cresc.* *f* *dim.*

B.Sax. *cresc.* *f* *dim.*

Trb./Euph./ Bari. *cresc.* *f* *dim.*

6 B.Cl. *cresc.* *f* *dim.*

B.Sax. *cresc.* *f* *dim.*

Bsn./Tuba *cresc.* *f* *dim.* Bsn. Tuba

St.B. *cresc.* *f* *dim.*

Glock. *f* *dim.*

1 Perc. Tamb. *mp* *f*

2 Perc. Tom/ Sus.Cymb. *mp* *f*

Timp./ Shaker *mp* *f*

59 Tempo primo ♩=116

D

1 FL

E♭ CL/
E♭ Cor.

CL/S.Sax/
Trp./Cor.

2 Ob.

CL/S.Sax
Trp./Cor./

A.Sax.

3 CL/Trp/
T.Sax.

A.Sax./
A.Hrn.

Hrn.

Trb./Euph/
Bari.

4 CL/T.Sax

A.CL/
A.Hrn.

Hrn.

Trb./Euph/
Bari.

Tempo primo ♩=116

D

5 A.Cl.

T.Sax./B.Cl.

B.Sax.

Trb./Euph/
Bari.

6 B.Cl.

B.Sax.

Bsn./Tuba

St.B.

Glock.

1 Perc.
Tamb.

2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

Timp/
Shaker

Solo

71 [E] Allegretto con moto ♩ = 88

Fl.

1 E^b Cl./
E^b Cor.

CL/S.Sax./
Trp./Cor.

2 Ob.

CL/S.Sax./
Trp./Cor./

A.Sax.

3 CL/Trp./
T.Sax.

A.Sax./
A.Hm.

Hm.

Trb./Euph./
Bari.

4 CL/T.Sax.

A.Cl./
A.Hm.

Hm.

Trb./Euph./
Bari.

[E] Allegretto con moto ♩ = 88

5 A.Cl.

T.Sax./B.Cl.

B.Sax.

Trb./Euph./
Bari.

6 B.Cl.

B.Sax.

Bsn./Tuba

St.B.

Glock.

1 Perc.
Tamb.

2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

Timp./
Shaker

Shaker

mp *simile* *mp* *simile*

Fl.

1 E^b Cl/
E^b Cor.

Cl/S.Sax/
Trp./Cor.

2 Ob.

Cl/S.Sax/
Trp./Cor.

A.Sax.

3 Cl/Trp/
T.Sax.

A.Sax/
A.Hrn.

Hrn.

Trb./Euph/
Bari.

4 Cl/T.Sax.

A.Cl/
A.Hrn.

Hrn.

Trb./Euph/
Bari.

5 A.Cl.

T.Sax/B.Cl.

B.Sax.

Trb./Euph/
Bari.

6 B.Cl.

B.Sax.

Bsn./Tuba

St.B.

Glock.

1 Perc.
Tamb.

2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

Timp/
Shaker

Preview Only
Legal Use Requires Purchase

88

poco accel.

F Poco più mosso

1 Fl.
E♭ Cl./ E♭ Cor.
Cl./S.Sax./ Trp./Cor.

2 Ob.
Cl./S.Sax./ Trp./Cor./
A.Sax.

3 Cl./Trp./ T.Sax.
A.Sax./ A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph./ Bari.

4 Cl./T.Sax.
A.Cl./ A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph./ Bari.

poco accel.

F Poco più mosso

5 A.Cl.
T.Sax./B.Cl.
B.Sax.
Trb./Euph./ Bari.

6 B.Cl.
B.Sax.
Bsn./Tuba
St.B.

Glock.

1 Perc. Tamb.
2 Perc. Tom/ Sus.Cymb.

Timp./ Shaker

PREVIEW ONLY
Legal use Requires purchase

G

1 Fl.

1 E^b Cl/
E^b Cor.

CL/S.Sax/
Trp./Cor.

mf *f* *mf*

2 Ob.

CL/S.Sax
Trp./Cor./

A.Sax.

f

3 CL/Trp./
T.Sax.

A.Sax/
A.Hm.

Hm.

Trb./Euph/
Bari.

f

4 CL/T.S.

A.Cl/
A.Hm.

Hm.

Trb./Euph/
Bari.

f *mf*

G

5 A.Cl.

T.Sax/B.Cl.

B.Sax.

Trb./Euph/
Bari.

f *mf* *mf*

6 B.Cl.

B.Sax.

Bsn./Tuba

St.B.

f

Glock.

1 Perc.
Tamb.

2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

Timp/
Shaker

f *f*

106 *poco accel.*

1 Fl. *mp cresc.*

1 E♭ Cl./ E♭ Cor. *mp cresc.*

1 CL/S.Sax./ Trp./Cor. *mp cresc.*

2 Ob. *mf*

2 CL/S.Sax. Trp./Cor./ *mf*

2 A.Sax. *mf*

3 CL/Trp./ T.Sax. *mf*

3 A.Sax./ A.Hrn. *mf*

3 Hrn. *mp cresc.*

3 Trb./Euph./ Bari. *mp cresc.*

4 CL/T. *mf*

4 A.Cl./ A.Hrn. *mf*

4 Hrn. *mf*

4 Trb./Euph./ Bari. *mf*

5 A.Cl. *poco accel.*

5 T.Sax./B.Cl. *mp cresc.*

5 B.Sax. *mp cresc.*

5 Trb./Euph./ Bari. *mp cresc.*

6 B.Cl. *mp cresc.*

6 B.Sax. *mp cresc.*

6 Bsn./Tuba *mp cresc.*

6 St.B. *mp cresc.*

Glock. *mf*

1 Perc. Tamb. *mf*

2 Perc. Tom/ Sus.Cymb. *mf*

Timp./ Shaker *mf*

115 **H** Molto con moto $\text{♩} = 112$

1 Fl.
E♭ CL/
E♭ Cor.
CL/S.Sax/
Trp./Cor.
Ob.
CL/S.Sax/
Trp./Cor.
A.Sax.
CL/Trp./
T.Sax.
A.Sax/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.
CL/T.Sax.
A.CL/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.
A.CL.
T.Sax./B.Cl.
B.Sax.
Trb./Euph/
Bari.
B.Cl.
B.Sax.
Bsn./Tuba
St.B.
Glock.
1 Perc.
Tamb.
2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.
Timp/
Shaker

123

1 Fl.
E^b Cl/
E^b Cor.
Cl/S.Sax/
Trp./Cor.

2 Ob.
Cl/S.Sax
Trp./Cor.
A.Sax.

3 Cl/Trp/
T.Sax.
A.Sax/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.

4 Cl/T.S.
A.Cl/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.

5 A.Cl.
T.Sax/B.Cl.
B.Sax.
Trb./Euph/
Bari.

6 B.Cl.
B.Sax.
Bsn./Tuba
St.B.

Glock.

1 Perc.
Tamb.
2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.
Timp/
Shaker

mf

mf

mf

mf

mf

mf

arco

PREVIEW ONLY
Legal use requires purchase

I Più mosso con spirito ♩=120

131

1 Fl.

1 E♭ Cl/
E♭ Cor.

2 Ob.

2 Cl./Sax/
Trp./Cor./

3 Cl./Trp./
T.Sax.

3 A.Sax./
A.Hrn.

3 Hrn.

3 Trb./Euph./
Bari.

4 Cl./T.Sax.

4 A.Cl./
A.Hrn.

4 Hrn.

4 Trb./Euph./
Bari.

Legal use Requires purchase

I Più mosso con spirito ♩=120

5 A.Cl.

5 T.Sax./B.Cl.

5 B.Sax.

5 Trb./Euph./
Bari.

6 B.Cl.

6 B.Sax.

6 Bsn./Tuba

6 St.B.

Glock.

1 Perc.
Tamb.

2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

Timp./
Shaker

T.Sax.

B.Cl.

Bsn.

Tuba

Cymb.

Tom

Legal use Requires purchase

139

1 Fl.
E^b Cl/
E^b Cor.
CL/S.Sax/
Trp./Cor.

2 Ob.
CL/S.Sax
Trp./Cor./
A.Sax.

3 CL/Trp./
T.Sax.
A.Sax/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.

4 CL/T.
A.Cl/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.

5 A.Cl.
T.Sax/B.Cl.
B.Sax.
Trb./Euph/
Bari.

6 B.Cl.
B.Sax.
Bsn./Tuba
St.B.

Glock.

1 Perc.
Tamb.
2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.
Timp/
Shaker

Tempo primo ♩ = 116

1

FL

E♭ Cl./
E♭ Cor.

CL/S.Sax./
Trp./Cor.

ff *mp*

2

Ob.

CL/S.Sax./
Trp./Cor.

A.Sax.

ff *dim.* *mp*

3

CL/Trp./
T.Sax.

A.Sax./
A.Hrn.

Hrn.

Trb./Euph./
Bari.

ff *dim.* *mp* *p*

4

CL/T.Sax.

A.Cl./
A.Hrn.

Hrn.

Trb./Euph./
Bari.

ff *mp* *p*

Tempo primo ♩ = 116

5

A.Cl.

T.Sax./B.Cl.

B.Sax.

Trb./Euph./
Bari.

ff *mp* *p*

6

B.Cl.

B.Sax.

Bsn./Tuba

St.B.

ff *dim.* *mp*

Glock.

1 Perc.
Tamb.

2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

Timp/
Shaker

ff *dim.* *mp* *p*

164

1 Fl.
E♭ Clar./
E♭ Cor.
Clar./Sax./
Trp./Cor.
Trp./Cor. only
mp
p

2 Ob.
Clar./Sax.
Trp./Cor.
A.Sax.
p
p

3 Clar./Trp./
T.Sax.
A.Sax./
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph./
Bari.
p
p
p

4 Clar./T.Sax.
A.Cl./
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph./
Bari.
p
p
p

5 A.Cl.
T.Sax./B.Cl.
B.Sax.
Trb./Euph./
Bari.
T.Sax.
B.Cl.
p

6 B.Cl.
B.Sax.
Bsn./Tuba
St.B.
p

Glock.
1 Perc.
Tamb.
2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.
Timp/
Shaker

Legal Use Requires Purchase

173

1 Fl.
E♭ CL/
E♭ Cor.
CL/S.Sax/
Trp./Cor.

2 Ob.
CL/S.Sax/
Trp./Cor.
A.Sax.

3 CL/Trp/
T.Sax.
A.Sax/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.

4 CL/T.Sax.
A.Cl/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.

5 A.Cl.
T.Sax./B.Cl.
B.Sax.
Trb./Euph/
Bari.

6 B.Cl.
B.Sax.
Bsn./Tuba
St.B.

Glock.

1 Perc.
Tamb.

2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

Timp/
Shaker

mf
mp
mp
mp
mp
p
p
p
mp
mp
p
mp

181

M

1 FL
 E^b Cl/
 E^b Cor.
 Cl/S.Sax/
 Trp./Cor.

2 Ob.
 Cl/S.Sax/
 Trp./Cor./
 A.Sax.

3 Cl/Trp./
 T.Sax.
 A.Sax./
 A.Hrn.
 Hrn.
 Trb./Euph/
 Bari.

4 Cl/T.S.
 A.Cl/
 A.Hrn.
 Hrn.
 Trb./Euph/
 Bari.

5 A.Cl
 T.Sax./B.Cl.
 B.Sax.
 Trb./Euph/
 Bari.

6 B.Cl
 B.Sax.
 Bsn./Tuba
 St.B.

1 Perc.
 Tamb.
 2 Perc.
 Tom/
 Sus.Cymb.
 Timp./
 Shaker

Tamb.
 mp
 Sus.Cymb. (w/stick)
 mp

Legal Use Requires Purchase

190

1 Fl.
E^b Cl/
E^b Cor.
Cl/S.Sax/
Trp./Cor.

2 Ob.
Cl/S.Sax
Trp./Cor./
A.Sax.

3 Cl/Trp./
T.Sax.
A.Sax/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.

4 Cl/T.Sax.
A.Cl/
A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph/
Bari.

5 A.Cl.
T.Sax/B.Cl.
B.Sax.
Trb./Euph/
Bari.

6 B.Cl.
B.Sax.
Bsn./Tuba
St.B.

Glock.

1 Perc.
Tamb.

2 Perc.
Tom/
Sus.Cymb.

Timp/
Shaker

mf *mp* *p*

Cl/S.Sax
Trp./Cor.

Tom

p

198

riten. a tempo

N

1 Fl.
E♭ Cl./ E♭ Cor.
Cl./S.Sax./ Trp./Cor.

2 Ob.
Cl./S.Sax./ Trp./Cor./
A.Sax.

3 Cl./Trp./ T.Sax.
A.Sax./ A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph./ Bari.

4 Cl./T.Sax.
A.Cl./ A.Hrn.
Hrn.
Trb./Euph./ Bari.

5 A.Cl.
T.Sax./B.Cl.
B.Sax.
Trb./Euph./ Bari.

6 B.Cl.
B.Sax.
Bsn./Tuba
St.B.

Glock.
1 Perc. Tamb.
2 Perc. Tom/ Sus.Cymb.
Timp./ Shaker

Preview Only
Legal Use Requires Purchase

FL

1 E♭ Cl./ E♭ Cor.

CL/S.Sax./ Trp./Cor.

2 Ob.

CL/S.Sax./ Trp./Cor./ A.Sax.

3 CL/Trp./ T.Sax.

A.Sax./ A.Hrn.

Hrn.

Trb./Euph./ Bari.

4 CL/T.S.

A.Cl./ A.Hrn.

Hrn.

Trb./Euph./ Bari.

5 A.Cl.

T.Sax./B.Cl.

B.Sax.

Trb./Euph./ Bari.

6 B.Cl.

B.Sax.

Bsn./Tuba

St.B.

Glock.

1 Perc. Tamb.

2 Perc. Tom/ Sus.Cymb.

Timp./ Shaker

E♭ Cor. only

E♭ Cl.

Trp./Cor. only

mp cresc.

mf cresc.

ff

p

Sus.Cymb.

Tom

ff

f