

第16回日本管楽合奏コンテスト 最優秀団体集 DVD



4,935円(税込価格)

BOD-3100 小学校編

1. 斑鳩の空／榎田秩之扶 山口市立上郷小学校
2. 交響的情景「地底旅行」／P. グレイアム
ひたちなか市立前渡小学校
3. 「ペーガンダンス」より 神秘、儀式、剣の達人／J. パーンズ
木古内町立木古内小学校
4. ハ일랜드賛歌より I. アードロス城 III. ダンドネル／P. スパーク
鹿児島市立明和小学校
5. 「ペーガンダンス」より 神秘、儀式、剣の達人／J. パーンズ
習志野市立東習志野小学校
6. ノアの方舟／樽屋雅徳 柏市立酒井根西小学校
7. メトセラII～打楽器群と吹奏楽のために／田中賢
北斗市立久根根小学校
8. 喜劇「チャルダッシュの女王」セレクション
／E. カールマン(鈴木英史)
さいたま市立大宮南小学校
9. 海の男たちの歌／R. W. スミス
南城市立大里南小学校
10. リヴァーダンス／B. ウィーラン
柏市立松葉第二小学校
11. 紅炎の鳥／田中賢 武蔵野市立第三小学校



4,935円(税込価格)

BOD-3101 中学校編 B部門(36人以上)

1. 管弦楽組曲「第六の幸福をもたらす宿」より
I. ロンドンプレリュード II. ロマンティックインタルリュード
III. ハッピー エンディング／M. アーノルド(瀬尾宗利)
宝塚市立中山五岳台中学校
2. バレエ音楽「三角帽子」より 序奏、終幕の踊り／M. フアリヤ(仲田守)
横浜市立仲尾台中学校
3. バレエ音楽「三角帽子」より 粉屋の踊り、終幕の踊り
／M. フアリヤ(B. ウィギンズ) 柏市立柏中学校
4. 交響詩「ティル・オイレンシュペーゲルの愉快ないたずら」
／R. シュトラウス(森田一浩) 須賀川市立第一中学校
5. 「レミニセンスシア・ヒターナ」～追憶のジプシー～／A. ウェニヤン
市川市立妙典中学校
6. 3つの交響的素描「海」より III. 風と海との対話
／C. ドビュッシー(佐藤正人)
松戸市立第四中学校
7. 交響詩「ドン・ファン」／R. シュトラウス(森田一浩)
日進市立日進中学校
8. 吹奏楽のための風景詩「陽が昇るとき」より／高昌帥
柏市立酒井根中学校
9. バレエ音楽「ダフニスとクロエ」より
序奏と宗教的な踊り、全員の踊り／M. ラヴェル(紫園鐘久)
水戸市立第四中学校
10. バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より
夜明け、全員の踊り／M. ラヴェル(真島俊夫)
茂原市立東中学校



4,935円(税込価格)

BOD-3102 高校編 B部門(36人以上)

1. 交響詩「モンタニャールの詩」／J. ヴァン＝デル＝ロースト
東海大学付属高輪台高等学校
2. スペイン狂詩曲より IV. 祭り／M. ラヴェル(森田一浩)
三重県立白子高等学校
3. 三つのジャボニスム／真島俊夫 愛知工業大学名電高等学校
4. ウィンドオーケストラのためのマインドスケープ／高昌帥
出雲北陵高等学校
5. ハンガリー民謡「くじゃく」による変奏曲
／Z. コダーイ(森田一浩) 愛知県立成章高等学校
6. ウィンドオーケストラのためのマインドスケープ／高昌帥
春日部共栄高等学校
7. 交響詩「ローマの祭り」より I. チルチェンセス IV. 主頭祭
／O. レスピーギ(佐藤正人)
千葉県立幕張総合高等学校
8. バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より
夜明け、全員の踊り／M. ラヴェル(甘粕宏和)
東京都立片倉高等学校
9. 「交響的舞曲」より 第三楽章／S. ラフマニノフ(佐藤正人)
東京都立杉並高等学校
10. 3つの交響的素描「海」より III. 風と海との対話
／C. ドビュッシー(瀧山智宏)
習志野市立習志野高等学校



4,935円(税込価格)

BOD-3103 小編成編

■中学校 A部門(10人以上35人まで)

1. ブルー・シェイズ／F. ティケリ 茅ヶ崎市立北陽中学校
2. 葵上／田村文生 川崎市立玉川中学校
3. 「舞踏組曲」より II. V. 終曲／B. バルトーク(藤村純)
芦屋市立山手中学校
4. 喜びの島／C. ドビュッシー(木村哲治)
大阪市立放出中学校
5. ライト・オブ・マイ・ソウル／D. R. ギリングハム
志木市立志本中学校

■高等学校 A部門(10人以上35人まで)

6. Avenue Divertimento／福田洋介
東京都立葛飾総合高等学校
7. マリアの七つの悲しみ／樽屋雅徳
東海大学管生高等学校
8. 「舞踏組曲」より I. II. V. 終曲／B. バルトーク(田川伸一郎)
千葉県立船橋東高等学校
9. ハリソンの夢／P. グレイアム
慶應義塾志木高等学校

※出水中央高等学校「バレエ音楽「ガイヌ」より」(ハチャトゥリアン/甘粕宏和)は最優秀賞を受賞しましたが、収録不許可のため収録しておりません。

～日本管楽合奏コンテスト～

日本管楽合奏コンテストは財団法人日本音楽教育文化振興会、財団法人文京アカデミー主催により1995年より毎年秋に開催されている合奏コンテスト。日本全国の小学校、中学校、高等学校からエントリーされた音源をもとに、ブラインド審査(指揮者・団体名を伏せ、エントリーナンバーのみを審査員に知らせて審査)によって予選審査がおこなわれ、各部門の全国大会出場校が選出される。2008年度より「小学校の部」が新たに開設され、より一層の盛り上がりを見せている。

全国大会では音楽性以外にも視覚的演出表現、ステージングなども審査対象となっているため、毎年全国大会では趣向を凝らした演出が見られるのも特徴のひとつ。全日本吹奏

楽コンクールとは異なり管・打楽器以外にも声楽、電子楽器、弦楽器などの多様な編成も認められているため、各団体独自のサウンドを追求した数々の名演奏が毎年誕生している。

年々出場団体のレベルもアップしており、また多様な音楽を追求できることから、全日本吹奏楽コンクールと並ぶもうひとつの全国大会となっている。

ブレーション株式会社ではこの日本管楽合奏コンテストも長年に渡り音声・映像を収録。この大会の最優秀賞受賞団体全ての演奏を部門ごとに収録したDVD「Championship」の一般発売を2008年度の第14回大会より開始した。また2008年度より新設された小学校の部には新たに「ブレーション賞」が設けられ、大会のさらなる飛躍に貢献している。