

## Mastery Clinic for **Percussion | Snare Drum** (Attached Music)

## 【楽譜の使い方】

DVDの“毎日の基礎練習”で紹介した練習譜例です。  
それぞれの目的に合わせたテンポ設定での楽譜に取り組みましょう。

- ・音色や音質をよくするためには、ゆっくりとしたテンポで練習しましょう。
  - ・テクニックをレベルアップしたいときは、速いテンポで練習しましょう。
  - ・合奏、アンサンブル、ソロなど、今練習をしている楽曲のテンポで基礎練習を行なうと効果的です。
  - ・出来ないところは抜き出して練習をしましょう。その後、通して練習するのもオススメです。

## (How to use this music)

This exercise is from "Daily Training" in the DVD.

- In order to improve tone and sound quality, start at a slow tempo.
  - Increase tempo gradually to improve technique.
  - Practice at your regular music's tempos to be more effective.
  - Select measures needing extra attention and work them until you feel comfortable, then work the entire piece non-stop.

## ① 8分音符（パラディドル スティックコントロール）

$\text{♩} = 80 \sim (\text{♩} = 60 \quad \text{DVDで練習したテンポ Tempo used in DVD})$

## **Eighth note** ( Paradiddle Stick control )

The figure displays a continuous horizontal timeline of 64 numbered drum patterns, each consisting of a sequence of eighth notes and a corresponding R/L label below it. The patterns are as follows:

- 1: R L
- 2: R L
- 3: R L
- 4: R L
- 5: R
- 6: L
- 7: L
- 8: L
- 9: R
- 10: L
- 11: R
- 12: L
- 13: R
- 14: L
- 15: R
- 16: L R R
- 17: L R
- 18: R L R L
- 19: R R L L
- 20: R R L L
- 21: R L R R
- 22: L R L L
- 23: L L
- 24: R L R L R R
- 25: R L R L R R
- 26: L R L R L L
- 27: L R L R L L
- 28: R L R R
- 29: R L R L R L R R
- 30: L R L R L R L L
- 31: L L
- 32: R L R L R R
- 33: R L R L R R
- 34: L R L R L L
- 35: L R L R L L
- 36: R L R R
- 37: R L R R
- 38: L R L L
- 39: L L
- 40: R L L R
- 41: R L L R
- 42: L R R L
- 43: R L L R
- 44: R L R R
- 45: R R L R
- 46: L L R L
- 47: R L
- 48: R L R L
- 49: R L R L
- 50: L R L R
- 51: L R L R
- 52: R L R R
- 53: R
- 54: R L
- 55: L
- 56: R L
- 57: R
- 58: R L
- 59: R R R R
- 60: L L L L
- 61: R R L R R R R
- 62: L R R R R R
- 63: R L R R R R
- 64: R R R R R R
- 65: R

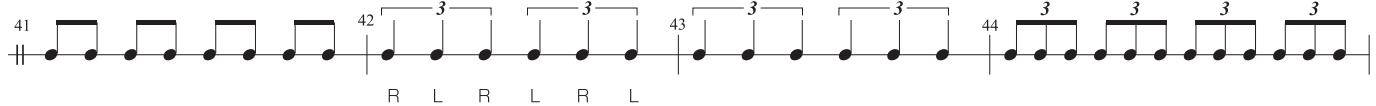
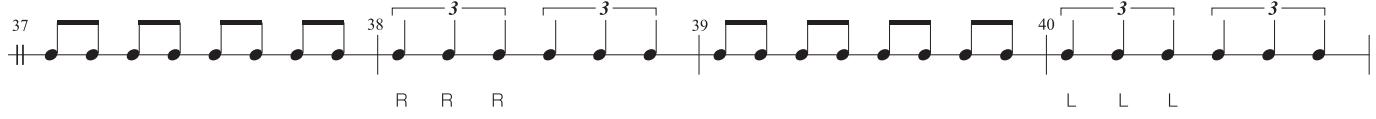
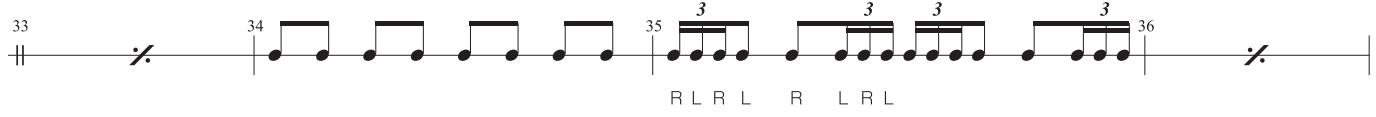
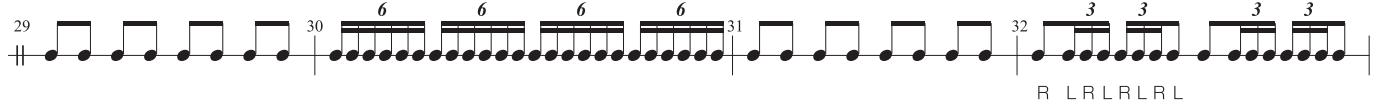
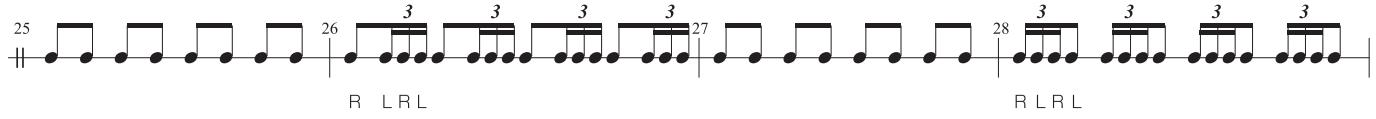
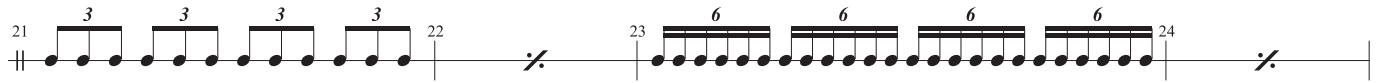
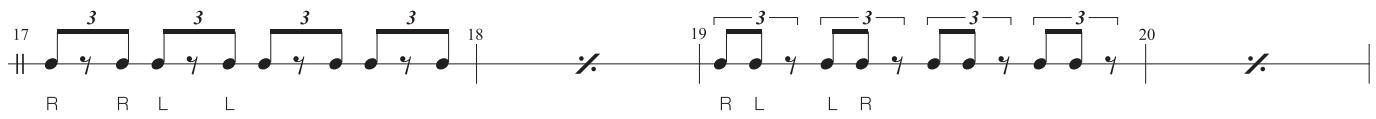
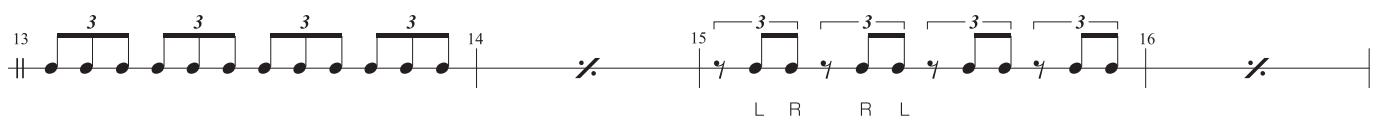
## ② 16分音符 (アクセント移動) リズム練習 Sixteenth note (Accent and Rhythm Exercises)

$\text{♩} = 80 \sim (\text{♩} = 104 \text{ DVDで練習したテンポ Tempo used in DVD})$

③ 3連符 ( アクセント移動 )  
リズム練習

Triplets (Accent and Rhythm Exercises)

$\text{♩} = 80 \sim (\text{♩} = 144 \text{ DVDで練習したテンポ Tempo used in DVD})$



## ④ 8分の6拍子

6/8

$\text{♩} = 80 \sim ( \text{♩} = 96 \text{ DVDで練習したテンポ Tempo used in DVD } )$