

アンサンブルコンテスト、吹奏楽コンクール等参加の皆様へ

《カットについて》

コンクール・コンテストの出場に際して、時間制限のため、作品の一部をカットして演奏することについて、承諾いたします。
※カットする際には著作人格権を尊重する観点から、必要最小限に留めるご配慮を頂きますようお願いいたします。

《楽器の置き換え(編成変更)について》

フレキシブルシリーズは楽譜に記載された基本楽器の中から演奏楽器を自由に選ぶことができます。
また、コンクール・コンテストへのご出場に際し、やむを得ずその他の楽器で演奏しなければならない場合も、下記の条件を満たす場合、承諾致します。演奏の手引きをご覧の上、バランスに注意して演奏してください。
※管楽器パートを打楽器に変更することは許諾しておりません。

①ブレーン・フレキシブル・アンサンブル&バンド (FLMS品番のもの)、C. Alan Publications、Tierolff Muziekcentrale、G&M Brandのフレキシブル楽譜であること。

②音、リズムの変更は行わない ※オクターヴの上げ下げは認めます

③アンサンブルで演奏の場合、人数の増減をしない。

※吹奏楽で演奏する場合はこの限りではありません。演奏の手引きをご参照ください。

尚、この件に関して作品ごとの「許諾書」は発行いたしておりません。出版社の同意証明が必要な場合は、このページをプリントアウトしてご提出ください。(下記ブレーン印鑑の無いものは無効)

※ご注意 この用紙は編曲許諾書ではありません。演奏する楽器の変更を承諾したものです。

各コンテストの規約確認、主催者への申請等は参加者様が責任をもって行ってください。

この楽器変更により生じる不都合に関しまして、弊社は一切の責任を負うものではありません。あらかじめご了解ください。

有効期限 2025年3月31日

 **ブレーン株式会社** 