

18

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

Preview only

fff

fff

A

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

f

33

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

ff

f

Preview only

41

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

B

Preview only

49

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

8^{va}

Preview only

55

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

8^{va}

Preview only

61 *ritenuto*

Mar. 1 *cresc.*

Mar. 2 *cresc.*

Mar. 3 (8va) *cresc.*

Mar. 4

Preview only

C

Mar. 1 *molto pesante* *non legato*

Mar. 2 *mf*

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

71

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

D

Mar. 1 *f non legato*

Mar. 2 *f non legato*

Mar. 3 *f non legato* 8^{va}

Mar. 4

Preview only

84

Mar. 1 *p*

Mar. 2

Mar. 3 *p*

Mar. 4 *p*

Preview only

91

Mar. 1 R L R L R L R L R R L R R etc.

Mar. 2 *pp*

Mar. 3 *pp*

Mar. 4

Preview only

96

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

p

cresc.

103

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

mf

f

111

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

f

3

3

3

117

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

123

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

128

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

F *stringendo*

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

139

non legato

ff

ff non legato

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

146

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

153 G Tempo I

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

160

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

166

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

mf

mf

mf

p

H

Mar. 1

p

Mar. 2

p

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

177

Mar. 1

Mar. 2

p

Mar. 3

p

Mar. 4

Preview only

182

Mar. 1

Mar. 2

(8va)-----

Mar. 3

Preview only

Mar. 4

188

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

8^{va}

pp

pp

pp

pp

I

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

non legato

mf

200

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

mf

dolce

[illegible]

224

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

224

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

230

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

236

Preview only

Tempo I

pp

pp

236

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

pp

p

Preview only

244

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

pp

mf

pp

p

p

Preview only

250

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

p

cresc.

Preview only

255

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

cresc.

mp poco marcato

cresc.

cresc.

fff

fff

L **Maestoso**

Preview only

260

Mar. 1 *sempre staccato*

Mar. 2

Mar. 3 *sempre staccato*

Mar. 4

Preview only

3

266

Mar. 1 *p* *ff*

Mar. 2

Mar. 3 *8va* *p* *ff*

Mar. 4 *p* *ff*

Preview only

274

Mar. 1 *M* *ff*

Mar. 2

Mar. 3 *f*

Mar. 4 *ff*

Preview only

283

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

290

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

297

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

mf

ff

mf

f

mf

mf

marcato

f

cresc.

The musical score is for four maracas, labeled Mar. 1 through Mar. 4. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (283, 290, and 297). The notation is in treble and bass clefs. Dynamics include *mf* (mezzo-forte), *ff* (fortissimo), *f* (forte), and *marcato*. Articulations include accents and slurs. The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, and rests. Large 'Preview only' watermarks are overlaid on the score.

303 **N** *Meno mosso* *accel.*

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3 (8^{va})

Mar. 4

Preview only

mf molto pesante non legato

309 *a tempo*

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

316

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

mf *f* non legato

f non legato

f

322

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

P

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

335

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

p

p

p

p

p

341

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

8va

cresc.

3/4

3/4

3/4

3/4

Q

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

f

f non legato

f non legato

3

3

3

3

Preview only

354

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

3

3

3

3

8va

Preview only

359

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

Preview only

R

mf

f

365

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

[illegible]

376

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

381

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

386

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

$\text{♩} = \text{♩}$ S Lento maestoso

legato

389

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

391

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

393

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

p molto cresc.

395 Presto

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

Preview only

fff

8va

fff

fff

402

Mar. 1

Mar. 2

Mar. 3

Mar. 4

Preview only

Preview only

fff

8va

fff

fff

Preview only