

The Voynich Manuscript

for Clarinet Quartet

Composed by
Daisuke Shimizu (2011)

Allegro devoto (♩=100~110)

A

1st Clarinet in B^b

2nd Clarinet in B^b

3rd Clarinet in B^b

4th Clarinet in B^b

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B^b Cl. 4

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B^b Cl. 4

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B^b Cl. 4

17

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

sub p

poco a poco cresc.

2

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

ff

25

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

mf

mp

mf

29

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

mf

mp

33 **D**

B^b Cl. 1
B^b Cl. 2
B^b Cl. 3
B^b Cl. 4

f *sfz*

3 **Preview only**

B^b Cl. 1
B^b Cl. 2
B^b Cl. 3
B^b Cl. 4

sfz *f* *sfz* *mf* *f* *mp* *p*

41

B^b Cl. 1
B^b Cl. 2
B^b Cl. 3
B^b Cl. 4

mf *dim.* *fp* *fp* *f*

46 **E** *poco a poco rit.* **Andante devoto** (♩=76~80)

B^b Cl. 1
B^b Cl. 2
B^b Cl. 3
B^b Cl. 4

ff *dim.* *ff* *dim.* *ff* *dim.* *ff* *dim.* *p*

B \flat Cl. 1 *mp*

B \flat Cl. 2 *p mp*

B \flat Cl. 3 *mp*

B \flat Cl. 4 *mp*

52

Preview only

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3 *mf*

B \flat Cl. 4 *mf*

5

Preview only

B \flat Cl. 1 *rit.* **F** *a tempo*

B \flat Cl. 2 *pp*

B \flat Cl. 3 *pp*

B \flat Cl. 4 *pp*

62

Preview only

B \flat Cl. 1 *pp*

B \flat Cl. 2 *pp*

B \flat Cl. 3 *pp*

B \flat Cl. 4 *pp*

68

Preview only

74 *a tempo* **G**

B^b Cl. 1
B^b Cl. 2
B^b Cl. 3
B^b Cl. 4

8 *poco a poco accel.* **H** **Allegro devoto** (♩=100~110)

B^b Cl. 1
B^b Cl. 2
B^b Cl. 3
B^b Cl. 4

85

B^b Cl. 1
B^b Cl. 2
B^b Cl. 3
B^b Cl. 4

89 **I**

B^b Cl. 1
B^b Cl. 2
B^b Cl. 3
B^b Cl. 4

93

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

Preview only

9

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

Preview only

Preview only

101

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

Preview only

105

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Cl. 3

B \flat Cl. 4

Preview only