

for Clarinet Octet

Chang Su KOH (2015)

Grave (♩=32)

Clarinet in E $\flat$

1st Clarinet in B $\flat$

2nd Clarinet in B $\flat$

3rd Clarinet in B $\flat$

4th Clarinet in B $\flat$

Basset Horn in F

Bass Clarinet in B $\flat$

Contra-alto Clarinet in E $\flat$

Preview only

The image shows a preview of a musical score for a concert band. The staves are labeled as follows from top to bottom: E^b Cl., B^b Cl. 1, B^b Cl. 2, B^b Cl. 3, B^b Cl. 4, B. Hrn., B. Cl., and Ca. Cl. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *f* and *cresc.*. A section titled "Maestoso (♩ = 64)" is visible, indicating a change in tempo. A large, semi-transparent watermark "Preview only" is overlaid on the right side of the image.

20 **B Grave** (♩=32) *poco a poco string.*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

26 **Con moto** (♩=84)

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

32 **D Andante** (♩=60)

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

38 **Con moto** (♩=84)

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

43 *poco a poco string.*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

48

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

Allegretto (♩=96) *accel.*

F Più mosso (♩=108)

53

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

Preview only

f

mf

58

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

Preview only

mf

accel.

64

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

mf

accel.

Più mosso (♩=132) *accel.*

70

mf *f*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

75

f

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

80

f *mp* *mp cantabile* *mp*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

100

E^b Cl.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B^b Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

105

E^b Cl.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B^b Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

110

♩ (♩=132)

Meno mosso (♩=120)

E^b Cl.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B^b Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

116 **Meno mosso** (♩=108)

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

121 **allarg.** **Maestoso** (♩=64)

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

126

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

135 *rit.* **K** Grave (♩=32)

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

ppp

mp

dim.

ppp

ppp

Preview only

142 *pochetto string.*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

cresc.

mp

pp

pp

cresc.

mp

cresc.

mp

Preview only

147 **Largamente** (♩=40)

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

Preview only

152 *string.* *crusc.* *f* *mp* *a piacere*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

157 *rit.* *p* *pp*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only

164 *pp* *ppp*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B♭ Cl. 4

B. Hrn.

B. Cl.

Ca. Cl.

Preview only