

Duration: 6:15

Maestoso, con forza ♩ = 60
"Warlord" (Gunshin)

KHAN
Composed for Ray E. Cramer

Julie Giroux
(ASCAP)

Piccolo

Flute I

Flute II

Oboe I

Oboe II

B♭ Clarinet I

B♭ Clarinet II

B♭ Clarinet III

B♭ Bass Clarinet

E♭ Contra Alto Clarinet

Bassoon I

Bassoon II

Contrabassoon

E♭ Alto Saxophone I

E♭ Alto Saxophone II

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

Piano

Maestoso, con forza ♩ = 60
"Warlord" (Gunshin)

B♭ Trumpet I

B♭ Trumpet II

B♭ Trumpet III

F Horn I/II

F Horn III/IV

Trombone I

Trombone II

Trombone III

Bass Trombone

Euphonium

Tuba

Double Bass

Timpani

Gong

Tom-toms, Temple Blocks, Cymbals, Bell Tree

Taiko Drum, Cabasa, Jingle Stick, Tenor Drum

Snare Drum, Finger Cymbals, Bass Drum

MP 99056 Khan

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

C. A. Cl.

Bsn. I

Bsn. II

Cbsn.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax.

B. Sax.

Pno.

22 "Horseback" (Kiba)

30

Tpt. I

Tpt. II

Tpt. III

Hn. I/II

Hn. III/IV

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Xyl.

Mar.

Tom-t., Tmp. Blks, Bell Tree, Cym., Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm

Gourd or Cabasa

Fgr. Cym., S.D., B.D.

Legal Use Requires Purchase

MP 99056 Khan

con forza

41

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

C. A. Cl.

Bsn. I

Bsn. II

Cbsn.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax.

B. Sax.

Pno.

Tpt. I

Tpt. II

Tpt. III

Hn. I/II

Hn. III/IV

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Xyl.

Mar.

Gong

Tom-t., Tmp. Blks., Bell Tree, Cyms., Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm, Fgr. Cym., S.D., B.D.

Legal use Requires Purchase

33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

MP 99056 Khan

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

C. A. Cl.

Bsn. I

Bsn. II

Cbsn.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax.

B. Sax.

Pno.

Tpt. I

Tpt. II

Tpt. III

Hn. I/II

Hn. III/IV

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Xyl.

Mar.

Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm.

Fgr. Cym., S.D., B.D.

43

45

46

47

48

49

50

51

52

53

MP 99056 Khan

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

C. A. Cl.

Bsn. I

Bsn. II

Cbsn.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax.

B. Sax.

Pno.

Tpt. I

Tpt. II

Tpt. III

Hn. I/II

Hn. III/IV

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Xyl.

Taiko, Cab., Jngl., Ten. Dm.

Fgr. Cym., S.D., B.D.

MP 99056 Khan

54 56 57 58 59 60 61 62 63 64

70 $\text{♩} = 60$ KHAN 75 $\text{♩} = 68$

Picc. *mf legato* *f* *solo* *tutti* *pp*

Fl. I *mf legato* *f* *p* *pp*

Fl. II *mf legato* *f* *pp*

Ob. I *mf legato* *f* *p* *pp* *p*

Ob. II *mf legato* *f* *pp*

Cl. I *mf legato* *f* *p* *pp* *p*

Cl. II *mf legato* *f* *pp*

Cl. III *mf legato* *f* *pp*

B. Cl. *mf legato* *f* *pp*

C. A. Cl. *mf legato* *f* *pp*

Bsn. I *mf legato* *f* *pp*

Bsn. II *mf legato* *f* *pp*

Cbsn. *mf legato* *f*

A. Sax. I *mf legato* *f* *p* *pp*

A. Sax. II *mf legato* *f* *pp*

T. Sax. *mf legato* *f* *pp*

B. Sax. *mf legato* *f* *pp*

Pno. *mf legato* *f* *pp*

Tpt. I *mf legato* *f* *solo* *tutti* *pp*

Tpt. II *mf legato* *f* *pp*

Tpt. III *mf legato* *f* *pp*

Hn. I/II *mf legato* *f* *p* *pp*

Hn. III/IV *mf legato* *f* *pp*

Tbn. I *mf legato* *f* *pp*

Tbn. II *mf legato* *f* *pp*

Tbn. III *mf legato* *f* *pp*

B. Tbn. *mf legato* *f* *pp*

Euph. *mf legato* *f* *pp*

Tba. *mf legato* *f* *pp*

Db. *mf legato* *f* *pp*

Timp. *mf legato* *f* *pp*

Vib. *mf legato* *f* *pp*

Xyl. *mf legato* *f* *pp*

Tub. B. *mf legato* *f* *pp*

Gong *mf legato* *f* *pp*

Tom-t. *mf legato* *f* *pp*

Tmp. Blks. *mf legato* *f* *pp*

Bell Tree, Cyms. *mf legato* *f* *pp*

Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm *mf legato* *f* *pp*

Fgr. Cym., S.D., B.D. *mf legato* *f* *pp*

65 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77

MP 99056 Khan

MP 99056 Khan

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

C. A. Cl.

Bsn. I

Bsn. II

Cbsn.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax.

B. Sax.

Pno.

Tpt. I

Tpt. II

Tpt. III

Hn. I/II

Hn. III/IV

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Xyl.

Mar.

Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm

Fgr. Cym., S.D., B.D.

Legal Use Requires Purchase

92 93 94 95 96 97 98 99

100
MP 99036 Khan

101 110

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

C. A. Cl.

Bsn. I

Bsn. II

Cbsn.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax.

B. Sax.

Pno.

101 110

Tpt. I

Tpt. II

Tpt. III

Hn. I/II

Hn. III/IV

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Mar.

Tom-t., Tmp. Blks., Bell Tree, Cyms.

Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm

Fgr. Cym., S.D., B.D.

MP 99056 Khan

101 102 103 104 105 106 107 108 109 110

Legal Use Requires Purchase

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

C. A. Cl.

Bsn. I

Bsn. II

Cbsn.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax.

B. Sax.

Pno.

Tpt. I

Tpt. II

Tpt. III

Hn. I/II

Hn. III/IV

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Xyl.

Mar.

Tom-t., Tmp. Blks, Bell Tree, Cyms.

Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm.

Fgr. Cym., S.D., B.D.

Cr. Cym.

Tom-toms

Tenor Drum or Skin Drum

Taiko Drum

Snare on

Bring out

to Gong

MP 99056 Khan

Preview Only
Legal Use Requires Purchase

Picc. Fl. I Fl. II Ob. I Ob. II Cl. I Cl. II Cl. III B. Cl. C. A. Cl. Bsn. I Bsn. II Cbsn. A. Sax. I A. Sax. II T. Sax. B. Sax. Pno. Tpt. I Tpt. II Tpt. III Hn. I/II Hn. III/IV Tbn. I Tbn. II Tbn. III B. Tbn. Euph. Tba. Db. Timp. Gong Tom-t. Tmp. Blks. Bell Tree, Cyms. Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm. Fgr. Cym., S.D., B.D.

121 122 123 124 125 126 127 128

MP 99056 Khan

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

C. A. Cl.

Bsn. I

Bsn. II

Cbsn.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax.

B. Sax.

Pno.

Tpt. I

Tpt. II

Tpt. III

Hn. I/II

Hn. III/IV

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Bells

Vib.

Tom-t., Tmp. Blks, Bell Tree, Cyms, Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm

Fgr. Cym., S.D., B.D.

129

130

131

132

133

134

135

136

MP 99056 Khan

MP 99056 Khari

Picc. *f warmly*

Fl. I *f*

Fl. II *f*

Ob. I *f*

Ob. II *f*

Cl. I *f*

Cl. II *f*

Cl. III *f*

B. Cl. *mf*

C. A. Cl. *mf*

Bsn. I *mf*

Bsn. II *mf*

Cbsn. *mf*

A. Sax. I *f warmly*

A. Sax. II *f warmly*

T. Sax. *f warmly*

B. Sax. *mf*

Pno. *f*

145 Con movimento, legato

Tpt. I *f warmly*

Tpt. II *mp legato*

Tpt. III *mp legato*

Hn. I/II *f warmly*

Hn. III/IV *f warmly*

Tbn. I *mf legato*

Tbn. II *mf legato*

Tbn. III *mf legato*

B. Tbn. *mf*

Euph. *f warmly*

Tba. *mf*

Db. *mf*

Timp. *mf*

Bells *mf*

Vib. *f*

Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm. *mf*

Snare (snare on) *mf*

Fgr. Cym., S.D., B.D. *mf*

MP 99056 Khan

153

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

C. A. Cl.

Bsn. I

Bsn. II

Cbsn.

A. Sax. I

A. Sax. II

T. Sax.

B. Sax.

Pno.

153

Tpt. I

Tpt. II

Tpt. III

Hn. I/II

Hn. III/IV

Tbn. I

Tbn. II

Tbn. III

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Db.

Timp.

Bells

Tub. B.

Tom-T., Tmp. Blks., Bell Tree, Cyms.

Fgr. Cym., S.D., B.D.

Legal Use Requires Purchase

159

153

154

155

156

157

158

159

160

161

MP 99056 Khan

Preview Only

Legal use Requires purchase

166

162 164 165 166 167 168 169 170 171 172

Picc. *ff*

Fl. I *ff*

Fl. II *ff*

Ob. I *ff*

Ob. II *ff*

Cl. I *ff*

Cl. II *ff*

Cl. III *ff*

B. Cl. *ff*

C. A. Cl. *ff*

Bsn. I *ff*

Bsn. II *ff*

Cbsn. *ff*

A. Sax. I *ff*

A. Sax. II *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Pno. *ff*

173 con forza

Tpt. I *ff*

Tpt. II *ff*

Tpt. III *ff*

Hn. I/II *ff*

Hn. III/IV *ff*

Tbn. I *ff*

Tbn. II *ff*

Tbn. III *ff*

B. Tbn. *ff*

Euph. *ff*

Tba. *ff*

Db. *ff*

Timp. *ff*

Tub. B. *ff*

Gong *f*

Tom-t., Tmp. Blks. *f*

Bell Tree, Cyms. *f*

Taiko, Cab., Jngl., Ten. Drm. *f*

Fgr. Cym., S.D., B.D. *f*

Tom-toms *ff*

(let ring) *fff*

(let ring) *fff*

(let ring) *fff*

(let ring) *fff*

173 174 175 176 177 178 179 180