

Ryukuan Fantasy

for Band

(Revised Version)

吹奏楽のための琉球幻想曲 (改訂版)



© Ito Music Inc.
伊藤康英

1 Andante mosso (♩ = 72-80) *poco a poco cresc. al 17*

Flutes

Piccolo

Oboes

Bassoons

Clarinet in E[♭]

1

Clarinet in B[♭] 2

3

Alto Clarinet in E[♭]

Bass Clarinet in B[♭]

Soprano Saxophone in B[♭]

Alto Saxophone in E[♭]

Tenor Saxophone in B[♭]

Baritone Saxophone in E[♭]

1 Andante mosso (♩ = 72-80) *poco a poco cresc. al 17*

Horns in F

1, 2

3, 4

Trumpets in B[♭]

1

2, 3

Trombones

1, 2

3

Euphoniums

Tubas

String Basses

1 Andante mosso (♩ = 72-80) *poco a poco cresc. al 17*

Timpani

Percussion 1

Winds

2 Suspended Cymbal (same size)

Tambourine

2 Suspended Cymbal

Tam

Percussion 2

Giro

Snare Drum

Corrugated

Bass Drum

Cymbals

Percussion 3

Glockenspiel

Triangle

Vibra-slap

Percussion 4

Xylophone

Snare Drum

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E[♭] Cl.

1

B[♭] Cl. 2

3

E[♭] A. Cl.

B[♭] Bs. Cl.

B[♭] S. Sax.

E[♭] A. Sax.

B[♭] T. Sax.

E[♭] Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

1

B[♭] Trp.

2,3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

f *espressivo*

mf *espressivo*

f *espressivo*

mp

mf

mp

mf

mp *espressivo*

mp

mf

mf

32 33

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E[♭] Cl.

1

B[♭] Cl. 2

3

E[♭] A. Cl.

B[♭] Bb. Cl.

B[♭] S. Sax.

E[♭] A. Sax.

B[♭] T. Sax.

E[♭] Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

1

B[♭] Trp.

2,3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Congas

Legal Use Requires Purchase

39

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E[♭] Cl.

1

B[♭] Cl. 2

3

E[♭] A. Cl.

B[♭] B[♭] Cl.

B[♭] S. Sax.

E[♭] A. Sax.

B[♭] T. Sax.

E[♭] Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

1

B[♭] Trp.

2,3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

www.itomusic.com

7

ff

Preview Only
Legal Use Requires Purchase

46 *poco a poco cresc.*

Fl. *p*

Picc. *p*

Ob. *p*

Bn. *p*

E[♭] Cl. *2 players p*

1 *tutti p*

B[♭] Cl. 2 *2 players p*

3 *tutti p*

E[♭] A. Cl. *p*

B[♭] B♭ Cl. *p*

B[♭] S. Sax. *p*

E[♭] A. Sax. *p*

B[♭] T. Sax. *p*

E[♭] Br. Sax. *p*

46 *poco a poco cresc.*

F Hrs. *p*

3,4

1

B[♭] Trp. *2,3*

1,2

Trb. *3*

Euph. *3*

Tub. *3*

St. Bass *pizz. p*

46 *poco a poco cresc.*

Timp. *p*

Perc. 1 *Wood Block p*

Perc. 2 *Bongos p*

Perc. 3 *Triangle p*

Perc. 4

www.itomusic.com

60

Fl. *più f* *più f* *ff*

Picc. *più f* *più f* *ff*

Ob. *più f* *più f* *ff*

Ba. *più f* *più f* *ff*

E[♭] Cl. *più f* *più f* *ff*

1 *più f* *più f* *ff*

B[♭] Cl. 2 *più f* *più f* *ff*

3 *più f* *più f* *ff*

E[♭] A. Cl. *più f* *più f* *ff*

B[♭] B♭ Cl. *più f* *più f* *ff*

B[♭] S. Sax. *più f* *più f* *ff*

E[♭] A. Sax. *più f* *più f* *ff*

B[♭] T. Sax. *più f* *più f* *ff*

E[♭] Br. Sax. *più f* *più f* *ff*

1,2 *più f* *più f* *ff*

F Hrs. *più f* *più f* *ff*

3,4 *più f* *più f* *ff*

1 *sfz* *sfz* *ff*

B[♭] Trp. *sfz* *sfz* *ff*

2,3 *sfz* *sfz* *ff*

1,2 *più f* *più f* *ff*

Trb. *più f* *più f* *ff*

3 *più f* *più f* *ff*

Euph. *più f* *più f* *ff*

Tub. *più f* *più f* *ff*

St. Bass *arco* *più f* *più f* *ff*

Timp. *più f* *più f* *ff*

Perc. 1 *baça p* *ad lib.* *più f* *ff*

Perc. 2 *più f* *più f* *ff*

Perc. 3 *più f* *più f* *ff*

Perc. 4 *S.D.* *(rim shot with end of mallets)* *più f* *ff*

64

Bongos *ff*

Congas *ff*

Glocken. *ff*

Xyl. *ff*

73

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E[♭] Cl.

1

B[♭] Cl. 2

3

E[♭] A. Cl.

B[♭] BsCl.

B[♭] S. Sax.

E[♭] A. Sax.

B[♭] T. Sax.

E[♭] Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

1

B[♭] Trp.

2,3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

73

74

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E[♭] Cl.

1

B[♭] Cl. 2

3

E[♭] A. Cl.

B[♭] Bs. Cl.

B[♭] S. Sax.

E[♭] A. Sax.

B[♭] T. Sax.

E[♭] Br. Sax.

77

F Hrs.

1,2

3,4

B[♭] Trp.

1

2,3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

77

Wind Chime
= (rapid)

S.D.

B.D.
(with hard mallet)

www.itomusic.com

12

81 87

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E[♭] Cl.

1

f molto largamente ed espressivo

B[♭] Cl. 2

f molto largamente ed espressivo

3

f molto largamente ed espressivo

E[♭] A. Cl.

f molto largamente ed espressivo

B[♭] B♭ Cl.

B[♭] S. Sax.

E[♭] A. Sax.

f molto largamente ed espressivo

B[♭] T. Sax.

f molto largamente ed espressivo

E[♭] Br. Sax.

f molto largamente ed espressivo

81 87

1,2

f molto largamente ed espressivo

3,4

f molto largamente ed espressivo

1

B[♭] Trp.

2,3

1,2

Trb.

3

Euph.

f molto largamente ed espressivo

Tub.

St. Bass

81 87

Timp.

Perc. 1

Sus. cym.

p

Perc. 2

(soft mallet)

Perc. 3

Perc. 4

96

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E[♭] Cl.

1

B[♭] Cl. 2

3

E[♭] A. Cl.

B[♭] Bs. Cl.

B[♭] S. Sax.

E[♭] A. Sax.

B[♭] T. Sax.

E[♭] Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

1

B[♭] Trp.

2,3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

101

101

101

Sus. cym.

mf

Cymbals

mf

Legal Use Requires Purchase

110

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E[♭] Cl.

1

B[♭] Cl. 2

3

E[♯] A. Cl.

B[♭] B♭ Cl.

B[♭] S. Sax.

E[♯] A. Sax.

B[♭] T. Sax.

E[♯] Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

1

B[♭] Trp.

2,3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

mp

p

rit.

Legal Use Requires Purchase

132

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

E♭ A. Cl.

B♭ B♭ Cl.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

1

B♭ Trp.

2, 3

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

134

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

134

Cow bell

Guero

Vibra-slap

Cabaça

(Tambourine) ad lib.

S.D.

(rim shot with the end of the mallets)

138

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E⁺ Cl.

1

B⁺ Cl. 2

3

E⁺ A. Cl.

B⁺ Bb Cl.

B⁺ S. Sax.

E⁺ A. Sax.

B⁺ T. Sax.

E⁺ Br. Sax.

140

F Hrs.

1,2

3,4

B⁺ Trp.

1

2,3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

140

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

senza sord.

senza sord.

Bongos

Congas

Glocken.

Xyl.

www.itomusic.com

21

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

E♭ A. Cl.

B♭ B. Cl.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

1

B♭ Trp.

2, 3

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

145

149

149

149

Preview Only Legal Use Requires Purchase

151

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E[♭] Cl.

1

B[♭] Cl. 2

3

E[♭] A. Cl.

B[♭] Bs. Cl.

B[♭] S. Sax.

E[♭] A. Sax.

B[♭] T. Sax.

E[♭] Br. Sax.

153

F Hrs.

1,2

3,4

B[♭] Trp.

1

2,3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

153

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

SD

BD (with hard mallet)

www.itomusic.com

23

157 Con tutta la forza

157

Fl.

Picc.

Ob.

Bn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

E♭ A Cl.

B♭ B♭ Cl.

B♭ S. Sax.

E♭ A S.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

1

B♭ Trp.

2,3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

157 Con tutta la forza

Timp.

2 Sn.

Perc. 1

(hit center)

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4