

ブレンミュージック委嘱

恋す蝶 (大編成版)

The Butterfly in Love (Large Version)

井潤昌樹
Masaki ITANI

4/4 Andantino (♩ = 60 ca.)
(常に気紛わな動きを伴って) poco rit. a tempo

Flauti Grandi 1&2
Flauto Piccolo
Oboi 1&2
Clarinetto Piccolo < in Mi^b>
Clarinetto < in Si^b> 1
Clarinetti < in Si^b> 2&3
Clarinetto Alto < in Mi^b>
Clarinetto Basso < in Si^b>
Fagotti 1&2
Saxofono < in Mi^b>
Saxofono Tenore < in Si^b>
Saxofono Baritono < in Mi^b>

4/4 Andantino (♩ = 60 ca.)
(常に気紛わな動きを伴って) poco rit. a tempo

Corni < in Fa > 1&2
Corni < in Fa > 3&4
Tromba < in Si^b> 1
Trombe < in Si^b> 2&3
Trombone 1
Trombone 2
Trombone Basso
Eufonio
Tuba
Contrabassi

Arpa
(optional)

8va.-----
p mp mf p

Andantino (♩ = 60 ca.) poco rit. a tempo rit. poco lunga 5/8 a tempo (poco con moto) 4/4 poco rit.

Timpani
Percussione 1
Percussione 2
Percussione 3
Percussione 4
Percussione 5

pp mp mf p

< Campanelli >
Vibrato

Piatto colla bacchetta di Timp.
pp p

< Triangolo >

p mf > p

The Butterfly in Love

[illegible]

The Butterfly in Love

con anima

molto rit.

a tempo

poco a poco rit.

FL1,2

FLpicc.

Ob.1,2

CLpicc.

CL1

CL2,3

A.Cl

B.Cl

Fig.1,2

A.Sax.1,2

T.Sax.

B.Sax.

Cor.1,2

Cor.3,4

Trb.1

Trbe.2,3

Trbn.1

Trbn.2

Trbn.B.

Euf.

Tub.

Cb.

Arp.

Timp.

Perc.1

Perc.2

Perc.3

Perc.4

Perc.5

Legal Use Requires Purchase

The Butterfly in Love

B Allegro con moto (♩=126-132)

Fl.1,2
Fl.picc.
Ob.1,2
Cl.picc.
Cl.1
Cl.2,3
A.Cl.
B.Cl.
Fig.1,2
A.Sax.1,2
T.Sax.
B.Sax.
Cor.1,2
Cor.3,4
Trbn.1
Trbn.2,3
Trbn.1
Trbn.2
Trbn.B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc.1
Perc.2
Perc.3
Perc.4
Perc.5

The Butterfly in Love

FL1,2
Fl.picc.
Ob.1,2
Cl.picc.
Cl.1
Cl.2,3
A.Cl.
B.Cl.
Fg.1,2
A.Sax.1,2
T.Sax.
B.Sax.
Cor.1,2
Cor.3,4
Trba.1
Trbe.2,3
Trbn.1
Trbn.2
Trbn.B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc.1
Perc.2
Perc.3
Perc.4
Perc.5

This image shows a preview of a musical score, likely for a piano and orchestra. The score is written on multiple staves, showing various musical notations including notes, rests, and dynamic markings such as "p cresc.", "mp", and "mf". A large, diagonal watermark reading "Preview Only" is overlaid across the entire page, along with the text "Legal use Requires purchase".

The Butterfly in Love

FL 1,2
FL picc.
Ob. 1,2
Cl. picc.
Cl. 1
Cl. 2,3
A. Cl.
B. Cl.
Fg. 1,2
A. Sax. 1,2
T. Sax.
B. Sax.
Cor. 1,2
Cor. 3,4
Trbn. 1
Trbn. 2,3
Trbn. 1
Trbn. 2
Trbn. B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3
Perc. 4
Perc. 5

The Butterfly in Love

FL 1,2
f sempre

FL.picc.
f sempre

Ob. 1,2
f sempre

CL.picc.
f sempre

CL 1
f sempre

CL 2,3
f sempre

A.Cl.
mf

B.Cl.
mf

Fg. 1,2
a2
f (sub.)

A.Sax. 1,2
f (sub.)

T.Sax.
f (sub.)

B.Sax.
f (sub.)

Cor. 1,2
a2
f

Cor. 3,4
a2
f

Trba.1
mf

Trbe. 2,3
mf

Trbn.1
f

Trbn.2
f

Trbn.B.
f

Euf.
f

Tub.
f

Cb.
f

Arp.
f

Timp.
f

Perc. 1
f

Perc. 2
f

Perc. 3
f

Perc. 4
f

Perc. 5
f

The Butterfly in Love

FL 1,2
Fl.picc.
Ob.1,2
Cl.picc.
Cl.1
Cl.2,3
A.Cl.
B.Cl.
Fig.1,2
A.Sax.1,2
T.Sax.
B.Sax.
Cor.1,2
Cor.3,4
Trbn.1
Trbn.2,3
Trbn.1
Trbn.2
Trbn.B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc.1
Perc.2
Perc.3
Perc.4
Perc.5

The Butterfly in Love

Fl.1,2
Fl.picc.
Ob.1,2
Cl.picc.
Cl.1
Cl.2,3
A.Cl.
B.Cl.
Fg.1,2
A.Sax.1,2
T.Sax.
B.Sax.
Cor.1,2
Cor.3,4
Trbn.1
Trbn.2,3
Trbn.1
Trbn.2
Trbn.B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc.1
Perc.2
Perc.3
Perc.4
Perc.5

[illegible]

The Butterfly in Love

[F] Andantino (Tempo 1) **[G]**

FL1,2 *pp* *p delicato*

Fl.picc.

Ob.1,2 *p delicato*

Cl.picc. *p delicato*

Cl.1 *p delicato*

Cl.2,3 *p delicato*

A.Cl. *p delicato*

B.Cl. *p delicato*

Fg.1,2 *p delicato*

A.Sax.1,2 *p delicato* *p delicato*

T.Sax. *p delicato*

B.Sax. *p delicato*

[F] Andantino (Tempo 1) **[G]**

Cor.1,2 *p delicato* *a2*

Cor.3,4 *p delicato* *p delicato*

Trbn.1 *mp* *3*

Trbn.2,3

Trbn.1 *p*

Trbn.2 *p*

Trbn.B. *p*

Euf. *p delicato* *p*

Tub. *p*

Cb. *p*

Arp. *p delicato*

[F] Andantino (Tempo 1) **[G]**

Timp.

Perc.1

Perc.2

Perc.3

Perc.4 *p* *3*

Perc.5 *p*

The Butterfly in Love

Fl.1,2
Fl.picc.
Ob.1,2
Cl.picc.
Cl.1
Cl.2,3
A.Cl.
B.Cl.
Fig.1,2
A.Sax.1,2
T.Sax.
B.Sax.
Cor.1,2
Cor.3,4
Trbn.1
Trbn.2,3
Trbn.1
Trbn.2
Trbn.B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc.1
Perc.2
Perc.3
Perc.4
Perc.5

The Butterfly in Love

[illegible]

3/4

Fl.1,2

Fl.picc.

Ob.1,2

Cl.picc.

Cl.1

Cl.2,3

A.Cl.

B.Cl.

Eg.1,2

A.Sax.1,2

T.Sax.

B.Sax.

Cor.1,2

Cor.3,4

Trbn.1

Trbn.2,3

Trbn.1

Trbn.2

Trbn.B.

Euf.

Tub.

Cb.

Arp.

3/4

Timp.

Perc.1

Perc.2

Perc.3

Perc.4

Perc.5

4/4

Agitato (♩ = 72)

Legal use Requires Purchase

The Butterfly in Love

Fl.1,2
 Fl.picc.
 Ob.1,2
 Cl.picc.
 Cl.1
 Cl.2,3
 A.Cl.
 B.Cl.
 Fg.1,2
 A.Sax.1,2
 T.Sax.
 B.Sax.
 Cor.1,2
 Cor.3,4
 Trbn.1
 Trbn.2,3
 Trbn.1
 Trbn.2
 Trbn.B.
 Euf.
 Tub.
 Cb.
 Arp.
 Timp.
 Perc.1
 Perc.2
 Perc.3
 Perc.4
 Perc.5

Fl.1,2
Fl.picc.
Ob.1,2
Cl.picc.
Cl.1
Cl.2,3
A.Cl.
B.Cl.
Fig.1,2
A.Sax.1,2
T.Sax.
B.Sax.
Cor.1,2
Cor.3,4
Trbn.1
Trbn.2,3
Trbn.1
Trbn.2
Trbn.B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc.1
Perc.2
Perc.3
Perc.4
Perc.5

The Butterfly in Love

2 *molto ...* **4** *Poco meno mosso* (♩ = 52) **M** *Allegro con moto*

FL 1,2 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

FL.picc. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Ob. 1,2 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Cl.picc. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Cl.1 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Cl.2,3 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

A.Cl. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

B.Cl. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Fg.1,2 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

A.Sax.1,2 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

T.Sax. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

B.Sax. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Cor.1,2 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Cor.3,4 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Trba.1 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *express.* *mp* *p*

Trbe.2,3 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *express.* *mp* *p*

Trbn.1 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Trbn.2 *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Trbn.B. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Euf. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *express.* *mp* *p*

Tub. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Cb. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *mp* *p*

Arp. *M² F² Sol² La²
Si² Do² Re²* *ff* *gloss. ad lib.* *mp* *p*

2 *molto ...* **4** *Poco meno mosso* (♩ = 52) **M** *Allegro con moto*

Timp. *f* *ff* *f* *poco a poco dim.* *p*

Perc.1 *ff* *p*

Perc.2 *ff* *p*

Perc.3 *ff* *p*

Perc.4 *ff* *p*

Perc.5 *ff* *p*

Fl.1,2
Fl.picc.
Ob.1,2
Cl.1,2
Cl.1
Cl.2,3
A.Cl.
B.Cl.
Fg.1,2
A.Sax.1,2
T.Sax.
B.Sax.
Cor.1,2
Cor.3,4
Trbn.1
Trbn.2,3
Trbn.1
Trbn.2
Trbn.B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc.1
Perc.2
Perc.3
Perc.4
Perc.5

Preview Only

Legal Use Requires Purchase

The Butterfly in Love

Preview Only

Legal use Requires Purchase

FL1,2

FLpicc.

Ob.1,2

CLpicc.

CL1

CL2,3

A.Cl

B.Cl

Fig.1,2

A.Sax.1,2

T.Sax.

B.Sax.

Cor.1,2

Cor.3,4

Trbn.1

Trbn.2,3

Trbn.1

Trbn.2

Trbn.B.

Euf.

Tub.

Cb.

Arp.

Temp.

Perc.1

Perc.2

Perc.3

Perc.4

Perc.5

The Butterfly in Love

O Sostenuto (in tempo) *poco rit.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo* *poco a poco rit.*

FL 1,2
FL.picc.
Ob.1,2
Cl.picc.
Cl.1
Cl.2,3
A.Cl.
B.Cl.
Fg.1,2
A.Sax.1,2
T.Sax.
B.Sax.
Cor.1,2
Cor.3,4
Trba.1
Trbe.2,3
Trbn.1
Trbn.2
Trbn.B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc.1
Perc.2
Perc.3
Perc.4
Perc.5

Preview Only
Legal Use Requires Purchase

The Butterfly in Love

2/2 **P** Volante, molto leggero (♩=72)

FL 1,2 *mf* *mp* *p*

FL.picc. *mf*

Ob.1,2

Cl.picc.

Cl.1 *1 player* *mp* *f* *p*

Cl.2,3 *mp* *f* *p*

A.Cl.

B.Cl.

Fg.1,2 *mf*

A.Sax.1,2

T.Sax.

B.Sax.

Cor.1,2 *mp* *mf*

Cor.3,4 *mf*

Trba.1

Trbe.2,3

Trbn.1

Trbn.2

Trbn.B.

Euf.

Tub.

Cb.

Arp. *mf* *Sol 1* *mf* *Sol 2*

2/2 **P** Volante, molto leggero (♩=72)

Timp.

Perc.1

Perc.2

Perc.3 *Trmolo* *mp* *mf*

Perc.4 *mf* *mp* *mf*

Perc.5 *mf* *mp* *mf*

The Butterfly in Love

121

FL 1,2 *mf cresc.* *f* *f dolce*

Fl.picc. *mf cresc.* *f* *f dolce*

Ob. 1,2 *mf cresc.* *f* *f dolce*

Cl.picc. *mf cresc.* *f* *f dolce*

Cl.1 *tutti* *mf cresc.* *f* *f dolce*

Cl.2,3 *mf cresc.* *f* *f dolce*

A.Cl. *mf cresc.* *f* *f dolce*

B.Cl. *mf cresc.* *f* *f dolce*

Fig. 1,2 *mf cresc.* *f* *f dolce*

A.Sax. 1,2 *mf cresc.* *f* *f dolce*

T.Sax. *mf cresc.* *f* *f dolce*

B.Sax. *mf cresc.* *f* *f dolce*

Cor. 1,2

Cor. 3,4

Trba.1 *mf cresc.* *f* *f dolce*

Trba.2,3 *mf cresc.* *f* *f dolce*

Trbn.1 *mf cresc.* *f* *f dolce*

Trbn.2 *mf cresc.* *f* *f dolce*

Trbn.B. *mf cresc.* *f* *f dolce*

Euf. *mf cresc.* *f* *f dolce*

Tub. *mf cresc.* *f* *f dolce*

Cb. *mf cresc.* *f* *f dolce*

Arp.

121

Timp. *p* *f* *leggermente* *f* *mf*

Perc.1 *p* *f* *mf*

Perc.2 *p*

Perc.3

Perc.4 *mf cresc.* *f*

Perc.5 *mf cresc.* *f*

The Butterfly in Love

128 *poco rit.* $\frac{4}{4}$ *a tempo*

FL 1,2 *p* *mf*

FL.picc. *p* *mf*

Ob.1,2 *p* *mf*

CL.picc. *p* *mf*

CL.1 *mf* *p* *mf*

CL.2,3 *a2* *mf* *p* *mf*

A.CL *mf* *p* *mf*

B.CL *mf* *p* *mf*

Fg.1,2 *a2* *mf* *p* *mf*

A.Sax.1,2 *a2* *p* *mf*

T.Sax. *p* *mf*

B.Sax. *p* *mf*

Cor.1,2 *a2* *p* *mf*

Cor.3,4 *a2* *p* *mf*

Trba.1 *a2* *p* *mf*

Trbe.2,3 *f* *p* *mf*

Trbn.1 *f* *p* *mf*

Trbn.2 *f* *p* *mf*

Trbn.B. *f* *p* *mf*

Euf. *p* *mf*

Tub. *p* *mf*

Cb. *p* *mf*

Arp. *mf* *f*

Timp. *p* *mf*

Perc.1 *p* *mf*

Perc.2 *p* *mf*

Perc.3 *p* *mf*

Perc.4 *p* *mf*

Perc.5 *p* *mf*

poco rit. $\frac{4}{4}$ *a tempo*

Hi-hat

(G, A, D, Fis)

The Butterfly in Love

This image shows a page of a musical score for a large orchestra. The score is written for various instruments, including Flutes (Fl. 1, 2), Oboes (Ob. 1, 2), Clarinets (Cl. 1, 2, 3), Saxophones (A. Sax. 1, 2, T. Sax.), Cor Anglais (Cor. 1, 2, 3, 4), Trumpets (Trb. 1, 2, 3), Trombones (Trbn. 1, 2, 3), Euphonium (Euf.), Tubas (Tub.), Cymbals (Cb.), Arpeggiator (Arp.), Timpani (Timp.), and Percussion (Perc. 1, 2, 3, 4, 5). The score includes dynamic markings such as *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *pp* (pianissimo). A large diagonal watermark reading "Preview Only Legal Use Requires Purchase" is overlaid on the score.

S Appassionato e molto agitato

- 27 -

FL 1,2

Fl.picc.

Ob. 1,2

Cl.picc.

Cl. 1

Cl. 2,3

A. Cl.

B. Cl.

Fg. 1,2

A. Sax. 1,2

T. Sax.

B. Sax.

Cor. 1,2

Cor. 3,4

Trba. 1

Trbe. 2,3

Trbn. 1

Trbn. 2

Trbn. B.

Euf.

Tub.

Cb.

Arp.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

2/4

4/4

2/4

2/4

4/4

2/4

Legal use Requires purchase

The Butterfly in Love

4/4

non rit.

4+3 8 T Molto precipitato

FL 1,2

FL.picc.

Ob.1,2

Cl.picc.

Cl.1

Cl.2,3

A.Cl.

B.Cl.

Fg.1,2

A.Sax.1,2

T.Sax.

B.Sax.

Cor.1,2

Cor.3,4

Trba.1

Trbe.2,3

Trbn.1

Trbn.2

Trbn.B.

Euf.

Tub.

Cb.

Arp.

4/4

non rit.

4+3 8 T Molto precipitato

Timp.

Perc.1

Perc.2

Perc.3

Perc.4

Perc.5

Piatto Crash

Triangolo

f sempre

p sub.

f

f sempre

f sempre

The Butterfly in Love

FL1,2
Fl.pic.
Ob.1,2
Cl.pic.
Cl.1
Cl.2,3
A.Cl.
B.Cl.
Fig.1,2
A.Sax.1,2
T.Sax.
B.Sax.
Cor.1,2
Cor.3,4
Trbn.1
Trbn.2,3
Trbn.1
Trbn.2
Trbn.B.
Euf.
Tub.
Cb.
Arp.
Timp.
Perc.1
Perc.2
Perc.3
Perc.4
Perc.5