

Liberamente (♩=60)

Flute
(Piccolo)1st Clarinet in B^b2nd Clarinet in B^bBass Clarinet in B^b1st Alto
Saxophone in E^b
* (Soprano
Saxophone in B^b)2nd Alto
Saxophone in E^bTenor
Saxophone in B^bBaritone
Saxophone in E^bTrumpet in B^b
(Furin) (Option)

Horn in F

Trombone
(Option)Euphonium
(Furin)Tuba
(Option)Double Bass
(Option)

1st Percussion

**
2nd Percussion

* Soprano Saxophoneがない場合、Altoでも演奏可能。ただし7 5～7 6 4の音は1オクターブ下げて下さい。
 (If no Soprano Saxophone, use Alto Saxophone. Play measure 75-76 one octave lower.)

© Copyright 2022 by Brain Co., Ltd. (Hiroshima, Japan)
 All rights reserved.

** Marimbaは1台で演奏可能です。5オクターブを想定して書いていますが、音域に制限がある場合はその音をカット、または休符にして演奏してください。
 (May use one Marimba only, Scored for five-octave Marimba, so adapt and revoice as needed.)

RENTAL COLLECTION

6

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

mp

- 2 -

11

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Legal use Requires purchase

A Scherzando (♩=112)

16

Fl.

f

B $\flat$ Cl. 1

f

B $\flat$ Cl. 2

f

B. Cl.

play

f

A. Sax. 1

f

A. Sax. 2

f

T. Sax.

f

B. Sax.

f

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

f

Trb.
(Opt.)

Euph.

f

Tuba
(Opt.)

f

D. Bass
(Opt.)

f

Claves

f

Perc. 1

f

T. Blocks

f

Marimba

f

Sus. Cym.

f

Perc. 2

f

[B] Dolce e elegante (♩=80)

Fl.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B^b Trp.
(Opt.)

Hm.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Vib.

Wind Chimes

Perc. 2

28

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Legal Use Requires Purchase

play

arco

Wind Chimes

mp

f

37

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

mf 3 3

D Fantastico (♩=66)

45 *rit.*

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

mp

p

Vib.

mp

p

50

Fl.

mf

B $\flat$ Cl. 1

mf

B $\flat$ Cl. 2

mf

B. Cl.

A. Sax. 1

mf

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

pizz.
p

Sus. Cym.

Perc. 1

Perc. 2

mp

Legal Use Requires Purchase

54

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

mf

mp

p

mp

mf

Legal use Requires purchase

Preview Only

Legal Use Requires Purchase

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sa.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

58

mfa

p

muta in S. Sax.

option

arco

E Liberamente (♩=56)

62

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Ar. Cym.

p

mf

5

3

65

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Vib.

Legal Use Requires Purchase

Impetuoso (♩=72)

73 *poco a poco accel.*

Picc.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Picc.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

Sus. Cym.

5 Toms

77

Picc.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

with stick

Splash Cym.

mp

poco con moto

*もしトロンボーンがない場合、ホルンは80～88小節目までトロンボーンの音を演奏してください。
(If Trombone is absent, Horn plays measures 80-88.)

84

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

mp *f*

94

Fl.

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 2

T. Sax.

B. S.

B $\flat$ Trp.
(Opt.)

Hrn.

Trb.
(Opt.)

Euph.

Tuba
(Opt.)

D. Bass
(Opt.)

Perc. 1

Perc. 2

Ocean Drum

mp

p

p

3

[illegible]