

PLUS ULTRA

Dance Celebration for Wind Orchestra (Small Version)

Composed by
Daisuke Shimizu (2018)

Grave (♩ = 56~60)

Piccolo *mf* *solo* *poco a poco cresc.* *poco rit.*

1st Flute *p* *mp* *poco a poco cresc.*

2nd Flute *p* *mp* *poco a poco cresc.*

1st Clarinet in B[♭] *f* *mf* *molto cresc.*

2nd Clarinet in B[♭] *p* *mp* *poco a poco cresc.*

3rd Clarinet in B[♭] *p* *mp* *poco a poco cresc.*

Bass Clarinet in B[♭] *p* *mp* *poco a poco cresc.*

1st Alto Saxophone in E[♭] *mp* *poco a poco cresc.*

2nd Alto Saxophone in E[♭] *mp* *poco a poco cresc.*

Tenor Saxophone in B[♭] *p* *poco a poco cresc.*

Baritone Saxophone in E[♭] *p* *poco a poco cresc.*

1st Trumpet *p* *mp* *poco a poco cresc.* *poco rit.*

2nd Trumpet in B[♭]

3rd Trumpet in B[♭]

1st & 2nd Horns in F *p* *mp* *molto cresc.*

3rd Horn in F *p* *mp* *molto cresc.*

1st Trombone *p* *mp* *molto cresc.*

2nd Trombone *p* *mp* *molto cresc.*

3rd Trombone *p* *mp* *molto cresc.*

Euphonium *p* *poco a poco cresc.*

Tuba *p* *poco a poco cresc.*

Piano *f* *poco a poco cresc.* *poco rit.*

Timpani *p* *poco a poco cresc.*

1st Percussion Bongo & Conga
Tambourine *mf* *mp*

2nd Percussion Bass Drum *mp*

3rd Percussion Sizzle Cymbal *p* *mp*

4th Percussion Tam-tam, Suspended Cymbal, Castanets, Whip *p* *mp*

5th Percussion Tubular Bells *f* *mp*

Glockenspiel (hard mallets) *mf* *f*

7 **A Andante** (♩ = 66~70)

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B[♭] Cl. 1 *mf marcato*

B[♭] Cl. 2 *mf marcato*

B[♭] Cl. 3 *mf marcato*

B. Cl. *mf*

A. Sax. 1 *mf marcato*

A. Sax. 2 *f marcato*

T. Sax. *mf marcato*

B. Sax. *mf*

A Andante (♩ = 66~70)
Harmon mute

Trp. 1 *mf marcato*

Trp. 2 *mf marcato*

Trp. 3 *mf marcato*

Hrms. 1&2 *mf*

Hrn. 3 *mf*

Trb. 1 *mp*

Trb. 2 *mp*

Trb. 3 *mp*

Euph. *mf*

Tuba *mf*

Pf. *f*

A Andante (♩ = 66~70)

Timp. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *f*

Perc. 4 *f*

Perc. 5 *f*

Shaker

Conga (wood block)

Tam-tam

Marimba (hard mallets)

13

B Allegria (♩=110)

Picc. *poco a poco cresc.*

Fl. 1 *poco a poco cresc.*

Fl. 2 *poco a poco cresc.*

B[♭] Cl. 1 *marcato*

B[♭] Cl. 2 *poco a poco cresc.*

B[♭] Cl. 3 *mf marcato*

B. Cl. *f marcato*

A. Sax. 1 *poco a poco cresc.*

A. Sax. 2 *poco a poco cresc.*

T. Sax. *poco a poco cresc.*

B. Sax. *poco a poco cresc.*

Trp. 1 *poco a poco cresc.*

Trp. 2 *poco a poco cresc.*

Trp. 3 *poco a poco cresc.*

Hrms. 1&2 *poco a poco cresc.*

Hm. 3 *poco a poco cresc.*

Trb. 1 *mf poco a poco cresc.*

Trb. 2 *mf poco a poco cresc.*

Trb. 3 *mf poco a poco cresc.*

Euph. *poco a poco cresc.*

Tuba *poco a poco cresc.*

Pf. *f*

Timp. **B Allegria** (♩=110)

Perc. 1 *poco a poco cresc.*

Perc. 2 *poco a poco cresc.*

Perc. 3 *mp*

Xylophone (soft mallets) *f*

Perc. 4 *f*

Perc. 5 *f*

25

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B[♭] Cl. 1

B[♭] Cl. 2

B[♭] Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

(C) (♩ = 120)

Legal use Requires Purchase

Suspended Cymbal

mp

Elegante

50

Picc. *dim.* *mp* *poco rit.* **F** Moderato (♩ = 76)

Fl. 1 *dim.* *mp*

Fl. 2 *dim.* *mp*

B⁷ Cl. 1 *dim.* *mp*

B⁷ Cl. 2 *dim.* *mp*

B⁷ Cl. 3 *dim.* *mp*

B. Cl. *dim.* *mp solo*

A. Sax. 1 *dim.* *mp*

A. Sax. 2 *dim.* *mp*

T. Sax. *dim.* *mp*

B. Sax. *dim.* *mp*

Trp. 1 *dim.* *ante* *poco rit.* **F** Moderato (♩ = 76)

Trp. 2 *dim.*

Trp. 3 *dim.*

Hrns. 1&2 *dim.*

Hrn. 3 *dim.*

Trb. 1 *dim.*

Trb. 2 *dim.*

Trb. 3 *dim.*

Euph. *dim.* *mp*

Tuba *dim.*

Pf. *mp*

Elegant *poco rit.* **F** Moderato (♩ = 76)

Timp. *mp*

Perc. 1 Tambourine *mp*

Perc. 2 *mp*

Perc. 3

Perc. 4 Wind Chime *mp* *slow move* *p*

Perc. 5 Glockenspiel (hard mallets) *mp*

57

Picc. *mf* *p poco a poco cresc.*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B[♭] Cl. 1 *mf* *p poco a poco cresc.*

B[♭] Cl. 2 *mp* *mf*

B[♭] Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

Trp. 1 *mf* Mute

Trp. 2 *mp* Mute

Trp. 3 *mp* Mute

Hrns. 1&2 *mp*

Hrn. 3 *mp*

Trb. 1 *mp*

Trb. 2 *mp*

Trb. 3 *mp*

Euph. *mf*

Tuba *mp* *p poco a poco cresc.*

Pf. *mf*

Timp. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Perc. 3 *mp* *mf* Cymbals

Perc. 4 *mf*

Perc. 5 *mf*

65

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B² Cl. 1

B² Cl. 2

B² Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hms. 1&2

Hm. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Marimba (hard mallets)

Sizzle Cymbal

4 Toms (mute with cloth)

Legal Use Requires Purchase

72

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

B^b Cl. 1 *mf*

B^b Cl. 2 *mf*

B^b Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

Trp. 1 *mf*

Trp. 2 *mf*

Trp. 3 *mf*

Hrns. 1&2 *mf*

Hrn. 3 *mf*

Trb. 1 *mf*

Trb. 2

Trb. 3

Euph. *mf*

Tuba

Pf.

Timp. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2

Perc. 3 *mf*

Perc. 4 *mf*

Perc. 5 *mf*

p

78

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Castanets

Legal use Requires purchase

90

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

f

f poco a poco cresc.

f poco a poco cresc.

Tam-tam

mf

Legal use Requires purchase

96

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B² Cl. 1

B² Cl. 2

B² Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hms. 1&2

Hm. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

[illegible]

114

Picc. *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

Fl. 1 *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

Fl. 2 *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

B⁷ Cl. 1 *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

B⁷ Cl. 2 *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

B⁷ Cl. 3 *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

B. Cl. *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

A. Sax. 1 *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

A. Sax. 2 *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

T. Sax. *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

B. Sax. *mf* *poco a poco decresc.* *pp*

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf. *mf* *poco decresc.* *pp*

Timp.

Perc. 1 *poco a poco decresc.* *pp*

Perc. 2 *pp*

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

120 **Tempetoso** (♩ = 130~140)

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B[♭] Cl. 1

B[♭] Cl. 2

B[♭] Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Tempetoso (♩ = 130~140)

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Tempetoso (♩ = 130~140)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Bongo & Conga (with stick)

Marimba (hard mallets)

- 20 -

[illegible]

132

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrms. 1&2

Hrm. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Preview Only
Legal Use Requires Purchase

145

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B² Cl. 1

B² Cl. 2

B² Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

(♩ = 80) [N] (♩ = 120)

(♩ = 80) [N] (♩ = 120)

(♩ = 80) [N] (♩ = 120)

Legal use requires purchase

152

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Legal Use Requires Purchase

158

poco a poco cresc.

poco rit.

O **Maestoso** (♩ = 80)

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

poco a poco cresc.

poco rit.

O **Maestoso** (♩ = 80)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Crash Cymbals

164

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Wind Chime

dim.

mp

solo

rit.

Legal Use Requires Purchase

177) **P** Andante (♩=66~70)

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

P Andante (♩=70)

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrns. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

P Andante (♩=66~70)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

p Marimba (hard mallets)

p Sizzle Cymbal

178 *poco a poco decresc.* *poco rit.* **Q** Emozione (♩ = 60)

Picc. *poco a poco decresc.*

Fl. 1 *poco a poco decresc.*

Fl. 2 *poco a poco decresc.*

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. *mp*

A. Sax. 1 *poco a poco decresc.*

A. Sax. 2 *poco a poco decresc.*

T. Sax.

B. Sax. *poco a poco decresc.*

Trp. 1 *poco a poco decresc.* *poco rit.* **Q** Emozione (♩ = 60)

Trp. 2 *poco a poco decresc.*

Trp. 3 *poco a poco decresc.*

Hrns. 1&2 *poco a poco decresc.*

Hrn. 3 *poco a poco decresc.*

Trb. 1 *poco a poco decresc.*

Trb. 2 *poco a poco decresc.*

Trb. 3 *poco a poco decresc.*

Euph.

Tuba *poco a poco decresc.*

Pf. *mf*

Timp. *poco a poco decresc.* *mf* **Q** Emozione (♩ = 60)

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 *p* *mf*

Perc. 4

Perc. 5

[illegible]

Picc.
 Fl. 1
 Fl. 2
 B² Cl. 1
 B² Cl. 2
 B² Cl. 3
 B. Cl.
 A. Sax. 1
 A. Sax. 2
 T. Sax.
 B. Sax.
 Trp. 1
 Trp. 2
 Trp. 3
 Hms. 1&2
 Hm. 3
 Trb. 1
 Trb. 2
 Trb. 3
 Euph.
 Tuba
 Pf.
 Timp.
 Perc. 1
 Perc. 2
 Perc. 3
 Perc. 4
 Perc. 5

198

Picc. *mf* *poco a poco cresc.* *rit.* *mp*

Fl. 1 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

Fl. 2 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

B[♭] Cl. 1 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

B[♭] Cl. 2 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

B[♭] Cl. 3 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

B. Cl. *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

A. Sax. 1 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

A. Sax. 2 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

T. Sax. *mf* *f poco a poco cresc.* *mp*

B. Sax. *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

Trp. 1 *f* *mp*

Trp. 2 *f* *mp*

Trp. 3 *f* *mp*

Hrns. 1&2 *mf* *a2 f poco a poco cresc.* *mp*

Hrn. 3 *mf* *f poco a poco cresc.* *mp*

Trb. 1 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

Trb. 2 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

Trb. 3 *mf* *poco a poco cresc.* *mp*

Euph. *mf* *f poco a poco cresc.* *mp*

Tuba *mf* *f poco a poco cresc.* *mp*

Pf. *f* *mp*

Timp. *mp* *mf* *rit.* *mp*

Perc. 1 *f* *mp*

Perc. 2 *mf* *f* *mp*

Perc. 3 *mf* *f* *p*

Perc. 4 *mp* *f* *p*

Perc. 5 *mp* *f* *p*

204 [S] **Brillante** (♩ = 120)

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

B[♭] Cl. 1

B[♭] Cl. 2

B[♭] Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

[S] **Brillante** (♩ = 120)

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Hrn. 1&2

Hrn. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tuba

Pf.

[S] **Brillante** (♩ = 120)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

[illegible]

[illegible]